



L'OFFICINA DELLO STORICO

Laboratorio di ricerca storica e di didattica delle fonti documentarie, artistiche e del territorio
PROGRAMMA DELLA XIX EDIZIONE - A.S. 2026-2027

In collaborazione con:



L'Officina dello storico di Bergamo

È un laboratorio di ricerca storica e di didattica delle fonti documentarie e artistiche del territorio rivolto agli studenti delle scuole primarie e secondarie.

L'attività è articolata in percorsi tematici che prevedono la conoscenza del patrimonio artistico e l'esame di documenti provenienti dagli archivi della Fondazione MIA di Bergamo, un istituto caritativo di origine medievale, che dal 2008 ha promosso e finanziato il progetto.



Finalità del progetto

- Far conoscere alle giovani generazioni l'attività della Misericordia Maggiore a vantaggio dei poveri e il suo patrimonio culturale, documentale, artistico e paesaggistico.
- Conoscere alcune vicende storiche del proprio territorio (di cui la MIA è stata ed è parte importante) e ricondurle alla storia generale presentata dal libro di testo.
- Coinvolgere gli studenti in modo attivo nella ricerca e nello studio della storia.

Articolazione delle attività

In genere sono previste due mattinate:

- visita in Città Alta ai luoghi della MIA (Basilica di S. Maria Maggiore, Domus Magna) oppure al complesso monumentale di Astino
- laboratorio: ripresa dei contenuti della visita guidata e sistematizzazione, analisi e discussione su fonti documentarie significative relative al percorso scelto, proposte per la rielaborazione successiva. I materiali e i documenti proposti nei vari percorsi spaziano dall'età medievale ad oggi.

Tutte le attività de L'Officina dello storico sono gratuite perché promosse e finanziate dalla **Fondazione MIA di Bergamo.**



Modalità di partecipazione

Collegandosi al sito: <https://www.officinadellostorico-bergamo.it> nella sezione "Come partecipare" si può scaricare la scheda di iscrizione da far pervenire non oltre **domenica 11 ottobre 2026** all'indirizzo: iscrizione@officinadellostorico-bergamo.it

Nel pomeriggio di **mercoledì 14 ottobre 2026** per gli insegnanti interessati è previsto un incontro online di presentazione dei percorsi. Il link per il collegamento verrà comunicato sul sito: [officinadellostorico-bergamo.it/](https://www.officinadellostorico-bergamo.it/) o nella nostra pagina facebook: <https://www.facebook.com/profile.php?id=100075974271407>

Le domande di partecipazione verranno accolte in base alla disponibilità di risorse.

I percorsi

Scuola primaria

ARCHIVI STORICI DELLA MISERICORDIA MAGGIORE

- La Misericordia Maggiore e l'aiuto ai poveri attraverso i secoli
- La rappresentazione del paesaggio agrario nelle mappe della MIA (solo classi quinte)
- La benefattrice Flaminia De Vecchi-Carrara Beroa (1792-1843): testamento, ritratto, stemma di famiglia e albero genealogico
- Carta, penna e calamaio (per un numero limitato di classi quarte ed eventualmente quinte)

SANTA MARIA MAGGIORE CAPPELLA DELLA CITTÀ

- L'acqua nelle opere d'arte di Santa Maria Maggiore
- Il coro intarsiato di L. Lotto e G. F. Capoferri: le tecniche, i personaggi e le storie
- Uno scrigno d'arte: affreschi medievali, dipinti e sculture

MONASTERO DI ASTINO

- Vita quotidiana dei monaci vallombrosani di Astino
- Esploriamo il monastero: gli ambienti e le loro funzioni
- L'evoluzione del paesaggio della Valle di Astino dal medioevo ad oggi (solo classi quinte)

SEGUICI SUI NOSTRI SOCIAL

- **SITO WEB** <https://www.officinadellostorico-bergamo.it>
- **PAGINA FACEBOOK**
<https://www.facebook.com/profile.php?id=100075974271407>
- **INSTAGRAM**
- **SITO WEB** <https://www.fondazionemia.it>
- **PAGINA FACEBOOK**
<https://www.facebook.com/fondazione.misericordia.maggiore.mia>

Secondaria di 1° grado

ARCHIVI STORICI DELLA MISERICORDIA MAGGIORE

- La Misericordia Maggiore e l'aiuto ai poveri attraverso i secoli
- La 'congiura' degli studenti nell'accademia della MIA nel Seicento: la scuola del passato e quella dei nostri giorni
- "...e noi siamo galantuomini" faide e criminalità nobile nella Bergamasca del Seicento
- La rappresentazione del paesaggio agrario nelle mappe della MIA
- Peste manzoniana e Covid 19: epidemie a confronto
- La benefattrice Flaminia De Vecchi - Carrara Beroa (1792-1843): testamento, ritratto, stemma di famiglia e albero genealogico
- Marzo 1797: la rivoluzione bergamasca e la fine della dominazione veneziana

SANTA MARIA MAGGIORE CAPPELLA DELLA CITTÀ

- Il coro intarsiato di L. Lotto e G. F. Capoferri: le tecniche, i personaggi e le storie
- Uno scrigno d'arte: affreschi medievali, dipinti e sculture

MONASTERO DI ASTINO

- La vita quotidiana nel monastero di Astino tra fede e carità
- Esploriamo il monastero: gli ambienti e le loro funzioni
- La peste manzoniana nel monastero di Astino
- L'evoluzione del paesaggio della Valle di Astino dal medioevo ad oggi

Secondaria di 2° grado

ARCHIVI STORICI DELLA MISERICORDIA MAGGIORE

- La Misericordia Maggiore e l'aiuto ai poveri attraverso i secoli
- La 'congiura' degli studenti nell'Accademia della MIA nel Seicento: la scuola del passato e quella dei nostri giorni
- "...e noi siamo galantuomini" faide e criminalità nobile nella Bergamasca del Seicento
- Peste manzoniana e Covid19: epidemie a confronto
- Marzo 1797: la rivoluzione bergamasca e la fine della dominazione veneziana
- Una generosa benefattrice dell'età della Restaurazione: Flaminia De Vecchi - Carrara Beroa (1792-1843)
- Verso lo Stato sociale: dalla carità alla beneficenza tra Otto e Novecento
- Condizioni di vita e prime forme di organizzazione 'sindacale': le affittanze collettive nelle campagne bergamasche agli inizi del Novecento.

SANTA MARIA MAGGIORE CAPPELLA DELLA CITTÀ

- Il coro intarsiato di L. Lotto e G. F. Capoferri: le tecniche, i personaggi e le storie

MONASTERO DI ASTINO

- La vita quotidiana nel monastero di Astino tra fede e carità: la 'Grande elemosina' del XVI secolo
- Il monastero di Astino: storia, evoluzione del fabbricato e patrimonio artistico
- La peste manzoniana nel monastero di Astino
- Il manicomio di Astino: povertà, pellagra e follia nell'Ottocento
- L'evoluzione del paesaggio della Valle d'Astino dal medioevo ad oggi
- La Valle d'Astino nella cartografia catastale di metà Ottocento

PERCORSI DI PCTO

Si rimanda alla scheda di iscrizione per gli Istituti Scolastici Superiori.