



Istituto d'Istruzione Omnicomprensivo "Decio Celeri" Lovere (BG)
Scuola dell'infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di I Grado
Liceo Artistico – Classico – Scientifico tradizionale – Scienze Applicate – Sportivo
 Via Nazario Sauro, 2 - 24065 Lovere (BG) – Tel. 035 983177 – C.F. 81004920161 –
 Cod.Mecc. BGIS00100R

www.omnicomprensivodecioceleri.edu.it e-mail: bgis00100r@istruzione.it posta certificata: bgis00100r@pec.istruzione.it

All'Albo On line
 Al Sito web
 Ai Candidati interessati

Oggetto: Verbale della Commissione di Valutazione delle candidature pervenute in risposta agli Avvisi pubblici per progetti "Laboratorio di scenografia digitale per lo spettacolo di video projection mapping" e "Laboratorio di storia e critica dell'arte – "La vertigine della bellezza. Narrazione e interpretazione dell'Accademia Tadini" per spettacolo "Proiectura 2026" afferente al piano delle Arti.

Il giorno 09 del mese di aprile dell'anno 2026 alle ore 13:00, presso l'Ufficio di Direzione dell'Istituto Omnicomprensivo "Decio Celeri" di Lovere (BG), si sono riuniti, quali membri della Commissione, come da nomina prot. n. 5428 del 07/04/2026, il Dirigente Scolastico Sirtoli Dott.ssa Monica con funzioni di Presidente, il Prof. Lo Conte Francesco, e l'Assistente amministrativo Carasci Alessia, con funzione di segretario verbalizzante, per la comparazione delle istanze di partecipazione pervenute per l'attribuzione degli incarichi di Esperto in "Laboratorio di scenografia digitale per lo spettacolo di video projection mapping" e "Laboratorio di storia e critica dell'arte".

La Commissione procede alla verifica della validità delle istanze pervenute nei termini e la loro coerenza con quanto richiesto dall'avviso.

Risultano essere pervenute le seguenti istanze di partecipazione secondo ordine di protocollo:

NOME PROGETTO	NOME E COGNOME CANDIDATO	N. PROTOCOLLO	STATO
Laboratorio di scenografia digitale per lo spettacolo di video projection mapping	SANSONE VINCENZO	5130 29/03/2026	Candidato esterno all'Istituto
Laboratorio di storia e critica dell'arte – "La vertigine della bellezza. Narrazione e interpretazione dell'Accademia Tadini	FONDAZIONE ACCADEMIA DI BELLE ARTI TADINI ONLUS CHE HA INDIVIDUATO IL DOTT. ALBERTARIO MARCO ANTONIO	4860 25/03/2026	Ente esterno

Dopo aver esaminato le candidature pervenute si redige la seguente graduatoria, che si considera definitiva essendo arrivata una sola candidatura per singolo progetto:

NOME PROGETTO	NOME E COGNOME CANDIDATO	N. PROTOCOLLO	GRADUATORIA
---------------	--------------------------	---------------	-------------

Responsabile del procedimento: Funzionario ad E.Q. (DSGA) Esposito Antonino
 Referente del procedimento: A.A. Carasci Alessia

Laboratorio di scenografia digitale per lo spettacolo di video projection mapping	SANSONE VINCENZO	5130 29/03/2026	1
Laboratorio di storia e critica dell'arte – "La vertigine della bellezza. Narrazione e interpretazione dell'Accademia Tadini	FONDAZIONE ACCADEMIA DI BELLE ARTI TADINI ONLUS CHE HA INDIVIDUATO IL DOTT. ALBERTARIO MARCO ANTONIO	4860 25/03/2026	1

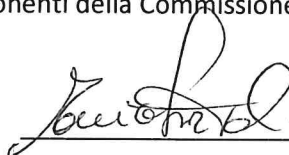
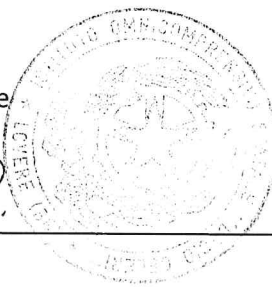
Il presente verbale viene pubblicato all'Albo Online e sul sito web dell'Istituto.

Alle ore 13:50 la Commissione di valutazione conclude i lavori.

Letto, approvato e sottoscritto.

I componenti della Commissione

Presidente - Dirigente Scolastico Sirtoli
Dott.^{ssa} Monica

Prof. Lo Conte Francesco



Ass. Amm.vo Carasci Alessia

