

CURRICULUM VITAE SEMPLIFICATO

(ai fini dell'assolvimento degli obblighi di trasparenza delle PA di cui all'art. 15 del D.lgs. 33/2013)


Nominativo	Sara INVERNIZZI
Titoli di studio	Laurea Magistrale in Culture Moderne e Compareate presso Università degli Studi di Bergamo
	Laurea Triennale in Lettere Moderne presso Università degli Studi di Bergamo
	Laurea Triennale in Lettere Moderne
Titoli professionali	Libero professionista
	Cultrice della materia in MUSEOLOGIA, STORIA DELL'ARTE MODERNA e STORIA DELL'ARTE RINASCIMENTALE
Esperienza professionale (attuale)	Libero professionista in pubbliche relazioni e comunicazione.
	Periodo: MAR 2021 – MAG 2022 Social media manager per Museo Etnografico dell'Alta Brianza (Galbiate, LC).
	Periodo: AGO 2021- MAG 2022. Tipologia di impiego: Collaboratrice esterna addetta alla stesura di articoli, testi promozionali e indagine culturale del prodotto, gestione canali social per Cooperativa Agricola Sant'Antonio in Valtaleggio.
	Periodo: AGO 2020- MAG 2022. Tipologia di impiego: Collaboratrice esterna addetta alla stesura dei testi per il sito internet, articoli, testi promozionali e indagine culturale del prodotto, per casArrigoni srl.
	Periodo: AGO 2019- MAG 2022. Tipologia di impiego: Collaboratrice esterna come referente della comunicazione e ricercatrice per indagini storico-territoriale del contesto della Val Taleggio; addetta alla comunicazione e promozione e all'indagine culturale del prodotto e organizzazione eventi, per Consorzio per la tutela dello Strachitunt Valtaleggio.
Altre informazioni di carattere professionale	Membro ordinario ICOM 2022 n° tessera 145641
	MARZO 2022 n. 10 ore di attività didattica integrativa-Esercitazioni relative a OFA (Offerta Formativa Aggiuntiva) di Storia dell'arte per l'Università degli Studi di Bergamo, Dipartimento di "Lettere, Filosofia, Comunicazione",
	Periodo: NOV 2020. Tipologia di impiego: Consulenza per la riedizione del volume "Fiabe e altre storie ascoltate in Brianza" per Ass. Amici del Museo Etnografico dell'Alta Brianza con Amici del Museo Archeologico del Barro APS.
	5 GIUG, 12 GIUG 2021, collaboratrice organizzazione workshop "Animals: Interdependence Between Species", Nature, Art & Habitat Residency.
	Guida volontaria per Museo Etnografico dell'Alta Brianza (Galbiate, LC).
	FEB 2021 n. 10 ore di attività didattica integrativa-Esercitazioni relative a OFA (Offerta Formativa Aggiuntiva) di Storia dell'arte per l'Università degli Studi di Bergamo, Dipartimento di "Lettere, Filosofia, Comunicazione"
	Partecipazione al progetto "PROGETTO NOI_MU.VI. 2020/2021. LA TORRE DEL BORGO SI APRE ALLA COMUNITÀ" per MU.VI Museo del territorio villaddadese.

	31 MAG 1,2 GIUG 2019, Coordinatrice del Workshop "Grasses and Pastures: Imagining a Regenerative Economy of Cheese", Nature, Art & Habitat Residency.
	07 FEB 2019, per ANTEAS SERVIZI (BG), Relatrice conferenza sui "Musei locali delle valli bergamasche".
	1, 2, 3 GIUG 2018, per Nature, Art & Habitat Residency, collaboratrice organizzazione del Workshop "Water: Vital Flux, Energy in Transformation".

Consapevole delle sanzioni penali di cui all'art 76 del D.P.R 445/2000 nel caso di dichiarazioni mendaci.

In fede

F.to



(Originale firmato agli atti
dell'ufficio)