

- **Oggetto:** Workshop con Maurizio Galimberti_Sabato 13 aprile,Museo di Santa Giulia
- **Data ricezione email:** 06/04/2019 02:54
- **Mittenti:** newsletter@bresciamusei.com - Gest. doc. - Email: newsletter@bresciamusei.com
- **Indirizzi nel campo email 'A':** <bgic87300e@istruzione.it>
- **Indirizzi nel campo email 'CC':**
- **Indirizzo nel campo 'Rispondi A':** <newsletter@bresciamusei.com>

Testo email

Brescia Musei

SABATO 13 APRILE WORKSHOP CON MAURIZIO GALIMBERTI "La fotografia..tra progetto e sogni..."

Clicca [qui](#) se non visualizzi correttamente il contenuto

TORNA L'ANNUALE APPUNTAMENTO CON SPAZI D'ARTE
Workshop con artisti e professionisti d'arte

Museo di Santa Giulia
Sabato 13 aprile 2019
dalle ore 14:30 alle ore 18:30

All'interno del ricco calendario di **Museo per Tutti**, vengono proposti annualmente incontri in cui **sperimentare nuove forme espressive e performative e acquisire nuove competenze** a diretto contatto con artisti, professionisti d'arte o creativi che mettono a conoscenza delle proprie poetiche, abilità e competenze i partecipanti ai laboratori.

La **nuova edizione** propone la straordinaria opportunità di partecipare a un seminario/laboratorio **condotto da uno dei più grandi autori della fotografia italiana contemporanea.**

"LA FOTOGRAFIA...TRA PROGETTO E SOGNI ..."

A cura di Maurizio Galimberti



Maurizio Galimberti, si accosta al mondo della fotografia analogica esordendo con l'utilizzo di una fotocamera ad obiettivo rotante *Widelux* per poi focalizzare il suo impegno sulla Polaroid.

Nel 1991 inizia la collaborazione con Polaroid Italia della quale diventa ben presto testimonial ufficiale realizzando il volume POLAROID PRO ART divenuto vero oggetto di culto. Viene nominato "Instant Artist" ed è ideatore della "Polaroid Collection Italiana"

Nel 1992 ottiene il prestigioso "Gran Prix Kodak Pubblicità Italia".

Nella costante ricerca con Polaroid Galimberti reinventa la tecnica del "Mosaico Fotografico" in cui alterna l'emozione per la composizione alla propensione verso il particolare, la scena intima, la cui resa è rappresentata da un unico scatto, ovvero dalla singola polaroid.

A New York dedicherà, nel 2010, un importante corpus di Polaroid Singole e di Mosaici, a cui seguiranno lavori monografici su altre città come Berlino, Venezia e Napoli.

Tiene regolarmente workshop e Lectio Magistralis di fotografia.

A CHI SI RIVOLGE: a tutte le persone interessate alle pratiche esperienziali dell'arte in tutte le sue forme espressive.

QUANDO: sabato 13 aprile 2019, dalle 14.30 alle 18.30

DOVE: Museo di Santa Giulia

COSTO: € 30

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA: CUP Museo di Santa Giulia 030.2977833-834 santagiulia@bresciamusei.com

Clicca [qui](#) per accedere all'archivio delle newsletter

Si può richiedere la cancellazione dalla newsletter in ogni momento seguendo le istruzioni presenti a questolink

Non rispondere a questa newsletter, l'account di invio non viene controllato.

[Brescia Musei](#)

Fondazione Brescia Musei - via Musei 55 - 25121 Brescia

tel. 030.2400640 - fax 030.2990267 - mail info@bresciamusei.com - web www.bresciamusei.com

P.Iva e C.F. 02428570986