

- **Oggetto:** ARTDATE - FESTIVAL DI ARTE CONTEMPORANEA | BERGAMO, 14-17 NOVEMBRE
- **Data ricezione email:** 08/10/2019 17:00
- **Mittenti:** The Blank Contemporary Art - Gest. doc. - Email: [associazione@theblank.it](mailto:associazione@theblank.it)
- **Indirizzi nel campo email 'A':** <[bgic87300e@istruzione.it](mailto:bgic87300e@istruzione.it)>
- **Indirizzi nel campo email 'CC':**
- **Indirizzo nel campo 'Rispondi A':** <[associazione@theblank.it](mailto:associazione@theblank.it)>

## Testo email

[Se non leggi correttamente questo messaggio, clicca qui](#)

Social: [f](#) [@](#)  
 App: [📱](#) [📲](#)  
[theblank.it](http://theblank.it)  
[associazione@theblank.it](mailto:associazione@theblank.it)

NEWS LETTER

**ArtDate – Festival di Arte Contemporanea,  
 IX Edizione  
 Essere Parte  
 14, 15, 16, 17 Novembre 2019,  
 Bergamo**

SCARICA IL **PROGRAMMA** DELL'EVENTO!

**Giovedì 14, venerdì 15, sabato 16 e domenica 17  
 Novembre, Bergamo ospita la nona edizione del  
 Festival di Arte Contemporanea ArtDate, per la prima  
 volta organizzato in autunno, protagonista di una**

**ArtDate - Contemporary Art Festival,  
 IX Edition  
 Being Part Of  
 November 14, 15, 16, 17 2019,  
 Bergamo**

DOWNLOAD THE **PROGRAM**!

**Thursday 14th, Friday 15th, Saturday 16th and  
 Sunday 17th November, Bergamo hosts the ninth  
 edition of the ArtDate Contemporary Art Festival,  
 organized for the first time in autumn, the protagonist of a**

programmazione culturale della città che si dispiega lungo tutto l'anno.

Diventato nel corso del tempo un punto di riferimento capace di avvicinare e promuovere l'arte contemporanea presso un pubblico ampio e diversificato, **la nona edizione del Festival presenta numerose novità di rilievo**, tra le quali gli appuntamenti dedicati ai più piccoli, quelli dedicati agli studenti Erasmus e l'accessibilità alle persone sorde, garantita grazie ai mediatori culturali di LISten Project. **Essere Parte / Being Part Of**, sviluppato attorno a **6 sezioni tematiche (Show Time, Talk, Collezioni e Dimore, Studio Visit, Kids, ArtErasmus)**, è una riflessione estesa sul significato di condivisione, che parte dal corpo umano e si estende fino al corpo sociale e politico. Il tema attorno cui si sviluppa il Festival è legato all'importanza dell'attività e dell'autonomia del singolo operante all'interno di un sistema che lo sostiene e ne valorizza l'unicità, un'analisi sulla cooperazione nel rispetto della contestuale indipendenza.

Più di trenta appuntamenti che presentano i lavori di **oltre 100 artisti**, tra i quali Vanessa Beecroft, Joseph Beuys, Maurizio Cattelan, Valentina Furián, Oscar Giacomia, Barbara Kruger, Andrea Mastrovito, Takashi Murakami, Cindy Sherman, Giuseppe Stampone e Nora Turato.

Il Festival di Arte Contemporanea The Blank ArtDate è **organizzato da The Blank** ed è frutto di un'intesa culturale con il **Comune di Bergamo** volta alla valorizzazione e promozione di Bergamo come città d'arte e cultura. È un evento di rilevanza regionale supportato da **Regione Lombardia e riconosciuto dalla piattaforma europea EFFE - Europe for Festivals, Festivals for Europe** per la sua qualità artistica, il coinvolgimento della comunità locale e al contempo il respiro europeo e globale. La manifestazione è resa inoltre possibile dal sostegno e contributo di importanti realtà quali: **Fondazione UBI Banca Popolare di Bergamo, Fondazione della Comunità Bergamasca, Isocell S.p.A., Dielle Ceramiche S.p.A. e patrocinata da L'Eco di Bergamo.**

cultural program of the city that unfolds throughout the year.

Having become over the years a point of reference capable of approaching and promoting contemporary art among a wide and diversified public, **the ninth edition of the Festival presents several significant innovations**, including appointments dedicated to children, those dedicated to Erasmus students and the accessibility to deaf people, guaranteed thanks to the cultural mediators of LISten Project. **Being Part Of**, developed around **6 thematic sections (Show Time, Talk, Collections and Dwellings, Studio Visit, Kids, ArtErasmus)**, is an extensive reflection on the meaning of sharing, which starts from the human body and extends to the social and political body. The theme around which the Festival is developed is linked to the importance of the activity and the autonomy of the individual operating within a system that supports him and enhances his uniqueness, an analysis of cooperation in respect of contextual independence.

More than thirty appointments will present the works of **over 100 artists**, including Vanessa Beecroft, Joseph Beuys, Maurizio Cattelan, Valentina Furián, Oscar Giacomia, Barbara Kruger, Andrea Mastrovito, Takashi Murakami, Cindy Sherman, Giuseppe Stampone and Nora Turato.

The Blank ArtDate Contemporary Art Festival is **organized by The Blank** and is the result of a **cultural agreement with the Municipality of Bergamo** aimed at the enhancement and promotion of Bergamo as a city of art and culture. It is an event of regional importance supported by **the Lombardy Region and recognized by the European platform EFFE - Europe for Festivals, Festivals for Europe** for its artistic quality, the involvement of the local community and, at the same time, for the European and worldwide scope. The event is also made possible thanks to the support and the contribution of important companies such as: **Fondazione UBI Banca Popolare di Bergamo, Fondazione della Comunità Bergamasca, Isocell S.p.A., Dielle Ceramiche S.p.A., sponsored by L'Eco di Bergamo.**

Soggetto di rilevanza regionale

Il Comune di Bergamo sostiene le attività dell'associazione The Blank

Riconosciuto da



Con il sostegno di



Con il patrocinio de

Partner



LISten Project

Con il patrocinio di

Con il supporto di



In Pratica nell'ambito dell'iniziativa "Per Chi Crea"

In collaborazione con

In partnership con



Inviato con

[Unsubscribe](#) | [Disiscriviti](#)