

- **Oggetto:** Giornata della MEMORIA - Giornata del RICORDO
- **Data ricezione email:** 06/12/2019 09:53
- **Mittenti:** Teatro Laboratorio Brescia - Gest. doc. - Email: postmaster@teatrolaboratoriobrescia.it
- **Indirizzi nel campo email 'A':** biblioteche <biblioteche@teatrolaboratoriobrescia.it>, superiori <icsuperiori@teatrolaboratoriobrescia.it>,
- **Indirizzi nel campo email 'CC':**
- **Indirizzo nel campo 'Rispondi A':** Teatro Laboratorio Brescia <postmaster@teatrolaboratoriobrescia.it>

Allegati

File originale	Bacheca digitale?	Far firmare a	Firmato da	File firmato	File segnato
HTML.html	SI			NO	NO
image001.jpg	SI			NO	NO
image006.jpg	SI			NO	NO
image008.jpg	SI			NO	NO
SHOAH.pdf	SI			NO	NO
MAGNIFICO IMPOSTORE df.pdf	SI			NO	NO
Lett Fondazione G.P..pdf	SI			NO	NO
Sorelle df.pdf	SI			NO	NO

Testo email

TEATRO LABORATORIO Brescia

GIORNATA della MEMORIA
SHOAH

Regia Sergio Mascherpa
con Anna Teotti

Si narra la storia di una donna ebrea, di quando, bambina,

scappa dall'orrore del nazismo e della guerra.

Una storia di solidarietà e amore che convive con l'orrore e la distruzione di città, uomini, razze e anime

IL MAGNIFICO IMPOSTORE – GIORGIO PERLASCA

in collaborazione con **FONDAZIONE GIORGIO PERLASCA -**

Giusto tra le nazioni

di e con Alessandra Domeneghini –
regia Sergio Mascherpa

„Che cosa avrebbe fatto lei al mio posto?“

A
Budapest Perlasca salvò 5218 Ebrei ungheresi
portando avanti il programma di protezione avviato dalla Spagna
insieme ad altre nazioni neutrali che cercarono di arginare la follia della Shoah.

Promo video
<https://youtu.be/Dn3noNiVnHM>
in allegato scheda informativa

Giornata del Ricordo
SORELLE
Una storia per ricordare la tragedia delle Foibe

di Alessandra Domeneghini

con Anna Teotti e Francesca Cecala

Regia Sergio Mascherpa

Due donne, stessa età, stesse storie, origini diverse...

Attraverso il loro dialogo emergeranno i fatti salienti che portarono ai massacri delle Foibe,

all'esodo Istriano, alla nascita della Repubblica Federativa Popolare di Jugoslavia.
In guerra si perde tutti, forse più di tutti perdonano le donne, le madri, le mogli: costrette ad accettare la morte di coloro per cui vivono.

<https://youtu.be/4CU0bah6MrU>

Gli spettacoli sono rivolti alla cittadinanza e alle scuole secondarie di primo e secondo grado e si possono realizzare anche in spazi non teatrali, sale, biblioteche, auditorium

Siamo a disposizione per qualsiasi ulteriore informazione
Cordiali saluti

Walter Forzani – Cristina Frigerio

Ass. Cult.
Teatro Laboratorio
Via P. Gobetti, 49 Bagnolo Mella - BRESCIA
Tel. 030/302696 - 030 390750
P.IVA 03442640987 – C.F. 97016090173
www.teatrolaboratoriobrescia.net

Ricevete questa comunicazione perché inseriti nella nostra mailing list a seguito di vostra espressa richiesta o da e-mail da voi inviataci,
o ancora perché il vostro indirizzo e-mail ci è stato trasmesso da operatori culturali, organizzatori teatrali, enti o persone operanti nel settore spettacolo,
informazione e comunicazione oppure è stato recuperato da fonti pubbliche. Qualora non desideriate più ricevere le nostre comunicazioni,
vi preghiamo di scrivere una e-mail a questo stesso indirizzo richiedendo la cancellazione e otterrete l'eliminazione dei vostri riferimenti dalla nostra mailing list;
a questo stesso indirizzo potrete segnalare anche variazioni o rettifiche.