

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail

Nazionalità
Data di nascita

DAVIDE LENISA

davide.lenisa@gmail .com

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 01-07-2007 al 30-09-2010
FONDAZIONE SAN GIACOMO – SEDRINA (BG)

**ASSISTENZA SERVIZI SOCIALI (SCUOLE, ANZIANI, DISABILI, ecc.)
SEGRETARIO GENERALE**

- Direzione Generale del Personale Docente;
- Gestione Ufficio Acquisti;
- Gestione di pratiche sulla SICUREZZA e QUALITA' inerenti a SCUOLE;
- Gestione di Appalti per Servizi Sociali (trasporto, mensa, ecc. per anziani ed alunni);
- Gestione rapporti con Enti Pubblici;

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DAL 01-07-2006 al 30-04-2007
COMAIS S.P.A. – MADONE (BG)

**ISOLANTI TERMICI PER ALTIFORNI E LATERIZI
TECNICO DI PRODUZIONE**

- Direzione della produzione in reparto;
- Contatti con il Laboratorio Analisi del gruppo;
- Gestione e studio dei dati analitici di laboratorio finalizzati alle migliori produttive.

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Dal 1984 al 1989
Istituto tecnico Supiore di Stao per la Chimica – “G.NATTA”
CHIMICA ANALITICA – ORGANICA – LABORATORIO ANALISI
PERITO CHIMICO INDUSTRIALE progetto “DEUTERIO”
56/60

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Studio, progettazione e realizzazione del **MANUALE di controllo QUALITA' norme ISO 9001**;
Gestione, Revisione, Aggiornamenti del Manuale di Controllo Qualità;
Contatto con il Laboratorio Analisi;
Gestione e studio dei dati analitici di laboratorio.
• Collaborazione con il Laboratorio dello stabilimento di Liso per la certificazione del marchio di qualità sulle calci , malte , e loro aggregati e sugli agglomerati .

Dal 01-01-2000 al 30.09 2004
UNICALCE S.P.A. – LECCO (LC)

PRODUZIONE DI CALCE
RESPONSABILE CONTROLLO QUALITA'

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Contabilità industriale (consumi, produzioni, vendite, acquisti, previsioni budget).
Addetto alla sicurezza del personale e dell'ambiente e contatti con gli enti preposti
(gestione e verifica visite mediche e di ispezioni periodiche : su emissioni in atmosfera, mezzi di movimento e di sollevamento)
- Dal 01 settembre 1992 al 31-12-1999
CALCE GHISALBERTI S.P.A. – BREMBILLA (BG)
PRODUZIONE DI CALCE
IMPIEGATO TECNICO

1998-2000 SCUOLA DI TEATRO "TEATRO PROVA" - 3 ANNI - BERGAMO
2001 - LABORATORIO TEATRALE "DRACULA" - 20 ORE - L.T.O. URGANO
2002 - SEMINARIO IL MIMO CON PAOLO NANI - 10 ORE - TEATRO PROVA - BG -
2003 - LABORATORIO TEATRALE "ODISSEA" - 20 ORE - L.T.O. URGANO
2004 - LABORATORIO TEATRALE "NEANT" - 20 ORE - L.T.O. URGANO
2005 - SEMINARIO CON NORI'S SAWA (GIAPPONE) - 10 ORE - L.T.O. URGANO
2006 - SEMINARIO CON CESAR BRIE (BOLIVIA) - 10 ORE - L.T.O. URGANO
2008 - SEMINARIO CON NOVOGO FRONTA (RUSSIA) - 10 ORE - L.T.O. URGANO
2009 - SEMINARIO CON TETATRO TASCABILE (BERGAMO) - 10 ORE - T.T.B. URGANO
2009 - SEMINARIO CON TEATRO DE LOS ANDES (BOLIVIA) - 10 ORE - L.T.O. URGANO

DIPLOMATO ATTORE DI TEATRO NEL 2001 - DAL 2001 RECITO IN COMPAGNIA SEMI-PROFESSIONISTA DI BERGAMO
FORMAZIONE NEL CAMPO ARTISTICO :
1998-2000 SCUOLA DI TEATRO "TEATRO PROVA" - 3 ANNI - BERGAMO

CAPACITA' DI GESTIONE E AMMINISTRAZIONE DI PERSONALE, GESTIONE DEGLI ACQUISTI, DEL MAGAZZINO; PROGETTARE INVESTIMENTI, REDIGERE BILANCI E CONSUNTIVI; CONSEGUITO NEL PERIODO LAVORATIVO DI SEGRETARIO GENERALE DI UNA FONDAZIONE DEDITA AI SERVIZI SOCIALI (SCUOLE, ANZIANI, ECC.)
DAL 1996 AL 2008 SEGRETARIO GENERALE E DIRETTORE SPORTIVO DI SOCIETA' SPORTIVE AD ALTO LIVELLO PROVINCIALE

OTTIMO USO DEL PC IN AMBIENTE OFFICE. CAPACITA' DI UTILIZZO DI MACCHINARI TECNICI PER LABORATORI DI ANALISI (GASCROMATOGRAFI, HPLC, ECC.)

Musica, scrittura, disegno ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONO
BUONO
BUONO

FRANCESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONO
ELEMENTARE
ELEMENTARE

INGLESE

ALTRE LINGUA

MADRELINGUA

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI

ITALIANO

- 2010 - SEMINARIO CON CESAR BRIE (BOLIVIA) - 10 ORE - L.T.O. URGANO
- 2011 - SEMINARIO "LA MASCHERA NELLA COMMEDIA DELL'ARTE" - DIRETTO DA EUGENIO DE GIORGI - 16 ORE - MILANO
- ESPERIENZE NEL CAMPO ARTISTICO:**
- DAL 2000 INTERPRETE DEGLI SPETTACOLI:
- SQUASC - STORIE DE PURA - L.T.O. URGANO 45 REPLICHE
 - REFENISTOLA - L.T.O. URGANO 77 REPLICHE
 - STORIE BERGAMASCHE - L.T.O. URGANO 25 REPLICHE
 - FAME DI LUPO - L.T.O. URGANO 25 REPLICHE
 - IL SEMINO - L.T.O. URGANO 07 REPLICHE
 - FROTULE E STRAMBOTTI - ARLECCHIN BERGAMASK BERGAMO 04 REPLICHE
 - GUFU COME ANGELI - TEATRO TRACCIA, BONATE - 36 REPLICHE
 - SAN FRANCESCO - COMPAGNIA LA QUERCIA - FIRENZE - 7 REPLICHE
- DAL 2006 TECNICO AUDIO-LUCI DEGLI SPETTACOLI
- C'ERA UNA VOLTA UN ALBERO - L.T.O. BERGAMO 25 REPLICHE
 - IL SEMINO - L.T.O. BERGAMO 17 REPLICHE
 - I JEANS DI GARIBALDI - L.T.O. BERGAMO 04 REPLICHE
 - IL LIBRO DELLE STORIE E DANZE - L.T.O. BERGAMO 04 REPLICHE
- DAL 2004 CONDUTTORE DI LABORATORI TEATRALI NELLE SCUOLE DI:
- SCUOLA MATERNA DI SEDRINA - 2004, 05, 06, 07, 08
 - SCUOLA MATERNA DI BOTTA - 2004, 05, 06, 07, 08
 - SCUOLA MATERNA DI ENDENNA - 2004, 05, 06, 07, 08
 - SCUOLA PRIMARIA DI CENATE SOPRA - 2007, 08, 09, 2010, 2011, 2012
 - SCUOLA PRIMARIA DI ZOGNO - 2007, 08, 09, 2010, 2011, 2012
 - SCUOLA PRIMARIA DI VILLA DI SERIO 2007, 08, 09,
 - SCUOLA PRIMARIA DI ADRARA SAN MARTINO - 2011
 - SCUOLA SECONDARIA SUPERIORE DI S.PELLEGRINO TERME - 2009, 2010
 - SCUOLA SECONDARIA SUPERIORE DI VALBREMO - 2009
 - SCUOLA SECONDARIA SUPERIORE DI COLOGNE (BS) 2011, 2012
- DAL 2000 COLLABORATORE NELL'ORGANIZZAZIONE DELLE PASSEGGE TEATRALI:
- EXPERIMENTA
 - SEGNAI, ALTRI PERCORSI
 - RAGAZZI A TEATRO
 - TEATRO IN FAMIGLIA
 - GHERA ONA OLTA
- DAL 28 GENNAIO AL 25 FEBBRAIO 2012 ORGANIZZATORE E CONDUTTORE DELLA MOSTRA "IL BERGAMASCO IN COMMEDIA", PER ARLECCHIN BERGAMASK - PROVINCIA DI

BERGAMO

DAL 1997 AL 1999 OPERATORE VOLONTARIO C.R.I. DI BERGAMO
CORSI: ANTINCENDIO; AUTISTA MULETTO

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente

indicate.

PATENTE O PATENTI

A e B

ULTERIORI INFORMAZIONI

[Inserire qui ogni altra informazione pertinente, ad esempio persone di riferimento, referenze ecc.]

ALLEGATI

[Se del caso, enumerare gli allegati al CV.]