



PROTOCOLLO DI VALUTAZIONE D'ISTITUTO

Sistema di valutazione di istituto LA VALUTAZIONE NELLA PRIMARIA

Criteri relativi alle diverse fasi della valutazione al fine di dare al sistema di valutazione d'istituto la necessaria trasparenza ed equità deliberati dal Collegio Docenti ¹, il collegio dei docenti delibera i criteri e le modalità di valutazione degli apprendimenti e del comportamento che vengono inseriti nel PTOF e resi pubblici, al pari delle modalità dei tempi della comunicazione alle famiglie

A-LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E IL DOCUMENTO DI PASSAGGIO INFORMAZIONI INFANZIA-PRIMARIA

Nella Scuola dell'Infanzia valutare significa conoscere e comprendere i livelli raggiunti da ciascun bambino per individuare i processi da promuovere al fine di favorire la maturazione e lo sviluppo. La valutazione è un processo indispensabile per riflettere sul contesto e sull'azione educativa, in una prospettiva di continua regolazione dell'attività didattica tenendo presenti i modi di essere, i ritmi di sviluppo e gli stili di apprendimento dei bambini. La verifica delle conoscenze e delle abilità avviene tramite **l'osservazione sistematica** dei bambini in situazione di gioco libero, guidato e nelle attività programmate; nelle conversazioni (individuali e di gruppo); con l'uso di materiale strutturato e non, e attraverso le rappresentazioni grafiche svolte di volta in volta. "La valutazione assume una funzione formativa che riconosce, accompagna, descrive e documenta i processi di crescita. Evita di classificare e giudicare le prestazioni dei bambini, perché è orientata a esplorare e incoraggiare lo sviluppo di tutte le loro potenzialità".

Il carattere formativo della valutazione nella scuola dell'infanzia collega l'apprezzamento dei progressi dei bambini (in senso ampio) con la qualità dei contesti educativi, e in primis con l'ambiente di apprendimento che deve tener conto della "zona di sviluppo prossimale", per capire come i contesti influiscono sullo sviluppo e la crescita dei bambini. Nella relazione educativa gli insegnanti svolgono una funzione di mediazione e facilitazione e, nel fare propria la ricerca dei bambini, li aiutano a pensare e a riflettere meglio, sollecitandoli a osservare, descrivere, narrare, fare ipotesi, dare e chiedere spiegazioni in contesti cooperativi e di confronto diffuso. L'elaborazione di strumenti valutativi trova la sua espressione nella scheda/ "documento di passaggio informazioni" verso la scuola primaria, in cui viene dato conto in maniera aperta, meglio di tutto in modo narrativo, in ogni modo con indicatori molto ampi dello sviluppo di competenze tracciate nel profilo del bambino di sei anni e nei campi di esperienza.

DELIBERA N. 34 DEL C. D del 22 maggio 2018 –SCHEDA DI PASSAGGIO INFORMAZIONI-INFANZIA PRIMARIA

**PROFILO DI SINTESI SCHEDA DI INFORMAZIONE
PER IL PASSAGGIO ALLA SCUOLA PRIMARIA**

SEZIONE..... ANNO SCOLASTICO 201 /

ALUNNO.....

NATO AIL.....

NAZIONALITA'.....

1

Ha frequentato per _____ anni in modo:	Regolare Saltuario
--	-----------------------

L'ALTRO

IL SE' E

Percezione di sè

INDICATORI	SÌ	IN EVOLUZIONE	NO
Dimostra fiducia nelle proprie possibilità			
Affronta con sicurezza situazioni nuove			
Sa chiedere aiuto in caso di bisogno			
Riconosce ed esprime le proprie emozioni			

Autonomia nel lavoro

INDICATORI	SÌ	IN EVOLUZIONE	NO
Porta a termine un'attività intrapresa			
Dimostra adeguati ritmi d'esecuzione			
È in grado di concentrarsi su ciò che sa fare			

Di fronte a un insuccesso reagisce con... <ul style="list-style-type: none"> - Serenità - Indifferenza - Ansia - Pianto - Rifiuto - Aggressività
--

- Altro.....

Socializzazione

Segna con una crocetta le descrizioni adeguate

Con i compagni

Nel gioco libero e/o in attività non strutturate...

- 1 Assume atteggiamenti propositivi
- 2 Collabora
- 3 Interagisce
- 4 È dipendente
- 5 Sta da solo
- 6 Altro_____

Rispetta le regole di convivenza

- 7 Generalmente
- 8 Solo se controllato
- 9 Raramente
- 10 Altro_____

Con l'adulto

Assume un atteggiamento...

- 11 Propositivo
- 12 Collaborativo
- 13 Di disponibilità
- 14 Di dipendenza
- 15 D'opposizione
- 16 Altro_____

Dimostra un temperamento o un'indole....

- Molto tranquillo
- Riservato
- Timido
- Sereno
- Espansivo
- Vivace
- Irrequieto
- Aggressivo
- Altro.....

2

Cittadinanza e costituzione

INDICATORI	SÌ	IN EVOLUZIONE	NO
Rispetta le regole di convivenza facendo riferimento alle indicazioni dell'insegnante.			
Discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta			
Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.			
E' sensibile alla pluralità culturale e linguistica.			
Distingue situazioni e comportamenti pericolosi e si impegna ad evitarli			
Presta attenzione agli altri e ai loro bisogni.			

IL CORPO E IL MOVIMENTO

Autonomia personale

Verso le attività motorie dimostra un atteggiamento: <ul style="list-style-type: none"> a) Curioso b) Propositivo c) Poco interessato 	Possiede un tempo d'apprendimento: <ul style="list-style-type: none"> • Veloce • Adeguato • Lento • Altro _____
--	---

PROTOCOLLO VALUTAZIONE D'ISTITUTO-SEZIONE INFANZIA-PRIMARIA

d) Discontinuo e) Altro_____	
---------------------------------	--

INDICATORI	SI'	IN EVOLUZIONE	NO
Si veste da solo.			
Provvede alla propria igiene personale.			
Ha cura del proprio materiale.			

3

Schema corporeo

INDICATORI	SI'	IN EVOLUZIONE	NO
Sa riconoscere su di sé le principali parti del corpo.			
Individua e nomina le diverse parti del corpo guardando i compagni.			
Denomina parti e funzioni.			
Saltella su un piede.			
Accompagna una filastrocca o un ritmo con un gioco di mani.			
Esegue giochi di squadra rispettandone le regole.			
Disegna se stesso in modo completo.			

Motricità grosso motoria

INDICATORI	
Si muove in modo....	<ul style="list-style-type: none">- Coordinato- Scoordinato- Impacciato- Altro.....

Motricità fine

INDICATORI	SI'	IN EVOLUZIONE	NO
Ritaglia seguendo un contorno.			
Impugna correttamente matite e forbici.			
Incolla correttamente.			
Usa i colori rispettando i margini.			

IMMAGINI, SUONI, COLORI
Espressione musicale

Verso le attività musicali dimostra un atteggiamento: f) Curioso g) Propositivo h) Poco interessato i) Discontinuo j) Altro _____	Possiede un tempo d'apprendimento: <ul style="list-style-type: none"> • Veloce • Adeguato • Lento • Altro _____
--	--

4

INDICATORI	SI'	IN EVOLUZIONE	NO
Ascolta con interesse brani musicali			
Si muove a ritmo di musica			
Partecipa con interesse a rappresentazioni teatrali musicali e mimiche.			

Espressione artistica

Verso le attività artistiche dimostra un atteggiamento: k) Curioso	Possiede un tempo d'apprendimento: <ul style="list-style-type: none"> • Veloce • Adeguato
---	--

PROTOCOLLO VALUTAZIONE D'ISTITUTO-SEZIONE INFANZIA-PRIMARIA

l) Propositivo m) Poco interessato n) Discontinuo o) Altro _____ _____	<ul style="list-style-type: none"> • Lento • Altro _____
--	--

INDICATORI	SI'	IN EVOLUZIONE	NO
Rappresenta situazioni attraverso il gioco simbolico o l'attività mimico-gestuale.			
Rappresenta graficamente oggetti, animali, elementi naturali e non.			
Rappresenta graficamente storie ascoltate.			
Rappresenta graficamente esperienze e vissuti.			
Manipola utilizzando tecniche e materiali diversi.			

I DISCORSI E LE PAROLE
Ascolto e parlato

Verso le attività di linguistiche dimostra un atteggiamento: p) Curioso q) Propositivo r) Poco interessato s) Discontinuo t) Altro _____	Possiede un tempo d'apprendimento: <ul style="list-style-type: none"> • Veloce • Adeguato • Lento • Altro _____
---	--

5

Possiede un patrimonio lessicale a) Ricco
--

PROTOCOLLO VALUTAZIONE D'ISTITUTO-SEZIONE INFANZIA-PRIMARIA

- b)** Adeguato
c) Essenziale
d) Povero

INDICATORI	SI'	IN EVOLUZIONE	NO
Ascolta l'insegnante finchè non ha finito di parlare			
Ascolta un compagno finchè non ha finito di parlare			
Chiede e offre spiegazioni			
Comprende la lettura di un breve racconto			
Comprende ed esegue una o più consegne			
Interviene con pertinenza nelle conversazioni			
Formula una semplice frase			
Descrive situazioni			
Racconta ed inventa storie			
Si esprime in modo personale e creativo.			

Letture

INDICATORI	SI	IN EVOLUZIONE	NO
Osserva e descrive ciò che si vede nella realtà			
Legge semplici immagini			
Indica con precisione: <ul style="list-style-type: none">• di chi si parla.• l'azione.• dove si svolge.			
Legge semplici storie in sequenza (fino a 3 o 4)			
Ripete semplici filastrocche e/o conte			

Scrittura

DOMINANZA

PROTOCOLLO VALUTAZIONE D'ISTITUTO-SEZIONE INFANZIA-PRIMARIA

Predilige l'utilizzo della mano...	<input type="radio"/> destra <input type="radio"/> sinistra
------------------------------------	--

INDICATORI	SÌ	IN EVOLUZIONE	NO
Organizza lo spazio del foglio.			
Individua le scritte presenti nelle immagini e nella realtà			
Copia semplici parole			

6

PRE-REQUISITI DI LETTOSCRITTURA

INDICATORI	SÌ	IN EVOLUZIONE	NO
E' in grado di sillabare una parola udita?			
Riconosce la sillaba iniziale? (come inizia una parola?)			
Riconosce la sillaba finale?			
Sa copiare una sequenza di due o tre lettere?			
Usa correttamente il singolare			
Usa correttamente il plurale			
Formula frasi complete con articolo, nome, verbo			

LA CONOSCENZA DEL MONDO

Oggetti, fenomeni, viventi

Verso le attività scientifiche dimostra un atteggiamento: u) Curioso v) Propositivo w) Poco interessato x) Discontinuo y) Altro_____	Possiede un tempo d'apprendimento: • Veloce • Adeguato • Lento • Altro_____
---	---

PROTOCOLLO VALUTAZIONE D'ISTITUTO-SEZIONE INFANZIA-PRIMARIA

--	--

INDICATORI	SI'	IN EVOLUZIONE	NO
Rileva caratteristiche di cose, esseri viventi, ambienti.			
Rappresenta graficamente fenomeni atmosferici servendosi dei simboli convenzionali			
Riferisce correttamente le fasi di una semplice procedura o di un piccolo esperimento			
Riconosce le funzioni dei cinque sensi			

Numero e spazio

<p>Verso le attività matematiche dimostra un atteggiamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> z) Curioso aa) Propositivo bb) Poco interessato cc) Discontinuo dd) Altro _____ 	<p>Possiede un tempo d'apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Veloce • Adeguato • Lento • Altro _____
---	--

7

Orientamento spaziale

INDICATORI	SI'	IN EVOLUZIONE	NO
<p>Conosce e utilizza i principali riferimenti spaziali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Davanti – dietro, vicino- lontano, dentro-fuori, sopra-sotto, in alto-in basso, avanti-dietro 			
E' consapevole che esiste una destra e una sinistra.			

PROTOCOLLO VALUTAZIONE D'ISTITUTO-SEZIONE INFANZIA-PRIMARIA

Esegue percorsi rispettando le consegne verbali			
Esegue percorsi sapendoli ricostruire verbalmente e graficamente			

Orientamento temporale

INDICATORI	SI'	IN EVOLUZIONE	NO
Conosce e utilizza i principali riferimenti temporali (Prima, adesso/durante, dopo)			
Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata (Mattina, pomeriggio, sera,)			
Ordina i giorni della settimana			
Individua ieri, oggi e domani			
Racconta mettendo in corretta sequenza esperienze/azioni/avvenimenti			
Ordina in successione temporale immagini di 4 sequenze logiche per collocare eventi ed azioni			

PRE-REQUISITI DI MATEMATICA

INDICATORI	SI'	IN EVOLUZIONE	NO
Raggruppa oggetti per caratteristiche date e funzioni anche combinate (bottoni gialli e grandi)			
In classificazioni date individua i criteri e gli eventuali elementi estranei			
Riconosce le quantità: uno, molti, pochi, nessuno			
Sa seriare rispetto alle diverse dimensioni (lungo-corto, alto-basso, grande-piccolo,...)			
Sa enumerare degli elementi distribuiti nello spazio			
Sa contare fino a 10			
Utilizza semplici diagrammi e tabelle per organizzare dati (tabella situazione meteorologica- statistiche...)			
Esegue ritmi sonori e grafici (alternanze)			

8

Eventuali informazioni importanti da comunicare

Data

Firma dei docenti

PREMESSA

- CONSIDERATO** che la normativa prevede il Collegio dei docenti formalizzi, attraverso proprie delibere, i criteri relativi alle diverse fasi della valutazione al fine di dare al sistema di valutazione d'istituto la necessaria trasparenza ed equità
- VISTO** il **Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62** - Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera i), della legge 13 luglio 2015, n. 107.
- VISTA** la **Legge 1° ottobre 2024, n. 150** recante "Revisione della disciplina in materia di valutazione delle studentesse e degli studenti, di tutela dell'autorevolezza del personale scolastico nonché di indirizzi scolastici differenziati", che **modifica e integra gli articoli 2 e 6 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62;**
- VISTO** il novellato articolo 2, comma 1² del citato decreto legislativo n. 62/2017, che prevede che "a decorrere dall'anno scolastico 2024/2025, la valutazione periodica e finale degli apprendimenti, ivi compreso l'insegnamento di educazione civica, delle alunne e degli alunni delle classi della **scuola primaria** è espressa con **giudizi sintetici correlati alla descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti**";
- VISTO** il comma 2 del citato articolo 2 decreto legislativo n. 62/2017, che prevede che "l'istituzione scolastica, nell'ambito dell'autonomia didattica e organizzativa, attiva specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione";
- VISTO** il comma 3 del citato articolo 2 decreto legislativo n. 62/2017, che prevede che "La valutazione è effettuata collegialmente dai docenti contitolari della classe ovvero dal consiglio di classe. I *docenti che svolgono insegnamenti curricolari per gruppi di alunne e di alunni, i docenti incaricati dell'insegnamento della religione cattolica e di attività alternative all'insegnamento della*

² **Art. 2-Valutazione nel primo ciclo**

1-La **valutazione periodica e finale degli apprendimenti** delle alunne e degli alunni (**nella scuola secondaria di primo grado**), ivi compresa la valutazione dell'esame di Stato, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali per il curriculum, è espressa con votazioni in decimi che indicano differenti livelli di apprendimento. *(A decorrere dall'anno scolastico 2024/2025, la valutazione periodica e finale degli apprendimenti, ivi compreso l'insegnamento di educazione civica, delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria è espressa con giudizi sintetici correlati alla descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti. Le modalità della valutazione di cui al primo e al secondo periodo sono state definite con ordinanza del Ministro dell'istruzione e del merito n. OM 3/2025)*

*religione cattolica partecipano alla valutazione delle alunne e degli alunni che si avvalgono dei suddetti insegnamenti. La valutazione è integrata dalla **descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti raggiunto**. I docenti, anche di altro grado scolastico, che svolgono attività e insegnamenti per tutte le alunne e tutti gli alunni o per gruppi degli stessi, finalizzati all'ampliamento e all'arricchimento dell'offerta formativa, **forniscono elementi conoscitivi sull'interesse manifestato e sul profitto** conseguito da ciascun alunno. Le operazioni di scrutinio sono presiedute dal dirigente scolastico o da suo delegato”;*

VISTO il novellato comma 5³ del citato articolo 2 decreto legislativo n. 62/2017, che prevede che “la **valutazione del comportamento** dell'alunna e dell'alunno della scuola primaria è espressa collegialmente dai docenti con un **giudizio sintetico** riportato nel documento di valutazione, secondo quanto previsto dall'articolo 1, commi 3 e 4. Per le alunne e gli alunni della scuola secondaria di primo grado, la valutazione del comportamento è espressa in decimi, fermo restando quanto previsto dal regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 24 giugno 1998, n. 249.”;

VISTO I NUOVI MODELLI DI CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE DI CUI AL D.M. 30 GENNAIO 2024, N. 14

VISTO il **DPR 22 giugno 2009, n. 122** - Regolamento recante coordinamento delle norme vigenti per la valutazione degli alunni e ulteriori modalità applicative in materia, ai sensi degli articoli 2 e 3 del decreto-legge 1° settembre 2008, n. 137, convertito, con modificazioni, dalla legge 30 ottobre 2008, n. 169, nelle parti non modificate dal D.lgs. n. 62/2017

VISTO il **Decreto Ministeriale 16 novembre 2012, n. 254** - Regolamento recante indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, a norma dell'articolo 1, comma 4, del decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n.89

VISTO il **DPR 28 marzo 2013, n. 80** - Regolamento sul sistema nazionale di valutazione in materia di istruzione e formazione, nelle parti non modificate dal D.lgs. n. 62/2017

³ 5-La **valutazione del comportamento** dell'alunna e dell'alunno della scuola **primaria** è espressa collegialmente dai docenti con un **giudizio sintetico** riportato nel documento di valutazione, secondo quanto previsto dall'articolo 1, commi 3 e 4. Per le alunne e gli alunni della scuola secondaria di primo grado, la valutazione del comportamento è espressa in decimi, fermo restando quanto previsto dal regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 24 giugno 1998, n. 249))

Finalità e funzione della valutazione:

- ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo;
- documenta lo **sviluppo dell'identità** personale;
- promuove l'**autovalutazione** in relazione all'acquisizione di **conoscenze, abilità e competenze**;
- ha funzione formativa, di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo
- il collegio dei docenti esplicita la corrispondenza tra le votazioni in decimi e i diversi livelli di apprendimento (avviandosi a definire descrittori/rubriche di valutazione.)
- è coerente con l'offerta formativa dell'istituzione scolastica, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida di cui ai decreti del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 87, n. 88 e n. 89 e successive modifiche;
- effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa
- a valutazione documenta lo sviluppo dell'identità personale dell'alunno e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze, concorrendo, insieme alla valutazione del processo formativo, al graduale raggiungimento dei traguardi di competenza definiti dalle Indicazioni nazionali per il curricolo in coerenza con gli obiettivi di apprendimento declinati nel curricolo di istituto

Oggetto della valutazione:

- ai sensi dell'art. 1 del decreto legislativo n. 62/2017, la valutazione ha per oggetto il **processo formativo** e i **risultati di apprendimento** delle alunne e degli alunni;
- la **valutazione periodica e finale degli apprendimenti è riferita a ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione**
- la valutazione del comportamento delle alunne e degli alunni si riferisce allo sviluppo delle competenze di cittadinanza. Lo Statuto delle studentesse e degli studenti, il Patto educativo di corresponsabilità e i regolamenti approvati dalle istituzioni scolastiche ne costituiscono i riferimenti essenziali;

- per tutte le alunne/tutti gli alunni di scuola primaria **la valutazione periodica e finale** viene integrata con:
 - la descrizione dei processi formativi (in termini di progressi nello sviluppo culturale, personale e sociale);
 - del livello globale di sviluppo degli apprendimenti conseguito;
- al fine di garantire equità e trasparenza, il collegio dei docenti delibera i criteri e le modalità di valutazione degli apprendimenti e del comportamento che vengono inseriti nel PTOF e resi pubblici, al pari delle modalità dei tempi della comunicazione alle famiglie.

Come viene effettuata la valutazione:

- che la valutazione viene effettuata collegialmente dai docenti contitolari della classe per la scuola primaria e espressa con giudizi sintetici;
- che i docenti, anche di altro grado scolastico, che svolgono attività di potenziamento e di arricchimento dell'offerta formativa, forniscono elementi di informazione sui livelli di apprendimento e profitto conseguiti dalle alunne e dagli alunni e sull'interesse manifestato;
- che i docenti, anche di altro grado scolastico, che svolgono attività di potenziamento e di arricchimento dell'offerta formativa, forniscono elementi di informazione sui livelli di apprendimento e profitto conseguiti dalle alunne e dagli alunni e sull'interesse manifestato;

"viene espressa per tutto il primo ciclo, mediante *un giudizio sintetico* che fa riferimento allo *sviluppo delle competenze di cittadinanza* e, per quanto attiene alla scuola secondaria di primo grado, allo Statuto delle studentesse e degli studenti e al Patto di corresponsabilità, e che Il collegio dei docenti definisce i criteri per la valutazione del comportamento, determinando anche le modalità di espressione del giudizio;

IL COLLEGIO DEI DOCENTI

DELIBERA QUANTO SEGUE

A- CRITERI PER LA VALUTAZIONE COMPLESSIVA DELL'ALUNNO E DESCRIZIONE DEI PROCESSI FORMATIVI (IN TERMINI DI PROGRESSI NELLO SVILUPPO CULTURALE, PERSONALE E SOCIALE) E DEL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI AD INTEGRAZIONE DELLA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE-SCUOLA PRIMARIA

I criteri per la valutazione complessiva dell'alunno fanno riferimento:

- alla **situazione di partenza**,
- ai personali **ritmi di apprendimento**,
- all'**impegno** dimostrato,
- ai **progressi** registrati,
- al livello di raggiungimento delle **competenze, delle abilità e delle conoscenze** prefissate nelle singole discipline e nel comportamento
- alle attitudini e agli interessi ai fini dell'acquisizione della consapevolezza di sé, base anche per le future scelte scolastiche e personali.

La valutazione periodica e finale è integrata dalla descrizione dei processi formativi, in termini di progressi nello sviluppo culturale, personale e sociale e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti.

Sviluppo culturale	Padronanza di conoscenze nelle discipline, di linguaggi e di strumenti appropriati, di abilità operative e di ricerca di informazioni, capacità di analisi, di sintesi e di risoluzione dei problemi
Sviluppo personale e sociale	Impegno, interesse, attenzione, partecipazione alla vita della classe e della scuola, collaborazione, relazioni interpersonali, rispetto delle regole, rispetto di sé e degli altri, degli spazi e dell'ambiente.
Sviluppo dell'autonomia	Acquisizione dell'identità personale, sociale e culturale, consapevolezza dei comportamenti socio-affettivi ed emotivi, senso di responsabilità, autostima, spirito di iniziativa, capacità di risoluzione dei problemi di fronte a situazioni non note.
Livello globale di sviluppo degli apprendimenti	Livello di acquisizione delle conoscenze e delle abilità, sottese alle competenze disciplinari.

Sulla base dei criteri sopra delineati sono definite **le tabelle dei descrittori dei processi formativi e degli apprendimenti conseguiti**. I giudizi e i profili valutativi vengono espressi dal consiglio/team **con riferimento alla totalità o maggioranza dei criteri descrittivi appartenenti al rispettivo livello, eventualmente utilizzando un criterio descrittivo appartenente ad un livello diverso.**

I profili così definiti hanno a riferimento i descrittori come da tabelle successive.

B- CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI CONSEGUITI-CORRISPONDENZA FRA GIUDIZI SINTETICI E DIFFERENTI LIVELLI DI APPRENDIMENTO.

A norma di quanto previsto dall'articolo 4 del DPR 275/1999, declinare tali descrizioni per ciascuna disciplina e anno di corso (es. attraverso griglie, tabelle e rubriche di valutazione), tenendo a riferimento le Indicazioni nazionali per il curricolo vigenti e i curricoli di istituto inseriti nei Piani triennali dell'offerta formativa: si declina la descrizione di ciascun giudizio sintetico, di ciascuna disciplina, per ciascun anno di corso della Scuola Primaria, facendo riferimento agli obiettivi che il curricolo interno stabilisce come principali.

La valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni nel primo ciclo, ivi compresa la valutazione dell'esame di Stato, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni nazionali per il curricolo, **è espressa con giudizi sintetici che indicano differenti livelli di apprendimento**, come da tabella seguente in cui viene espressa la corrispondenza tra giudizio sintetico, livello di apprendimento e giudizio

Descrizione dei giudizi sintetici per la valutazione degli apprendimenti nella scuola primaria

ITALIANO CL. 1^	DESCRITTORI DELLA DISCIPLINA					
DIMENSIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>Autonomia e consapevolezza nel portare a termine le attività</p> <p>-Uso delle conoscenze, abilità e Competenze</p> <p>-Complessità delle situazioni e difficoltà dei compiti e dei problemi affrontati</p> <p>-Comunicazione: espressione, proprietà di linguaggio e argomentazione</p>	<p>Lavora in piena autonomia, dimostrando sicurezza nell'approccio alle attività in situazioni note e non note.</p> <p>Ascolta e comprende pienamente conversazioni comuni e le letture dell'insegnante Riferisce in modo semplice e completo il vissuto personale.</p> <p>Legge in modo scorrevole ad alta voce e non, parole, frasi e semplici testi comprendendone il significato.</p> <p>Scrive sotto dettatura e autonomamente parole e semplici frasi in modo pienamente corretto.</p>	<p>Lavora con buona autonomia in situazioni note e non note.</p> <p>Ascolta e comprende conversazioni comuni e le letture dell'insegnante. Riferisce in modo semplice e chiaro il vissuto personale.</p> <p>Legge correttamente, ad alta voce e non, parole, frasi e semplici testi comprendendone il significato.</p> <p>Scrive sotto dettatura e autonomamente parole e semplici frasi in modo corretto.</p>	<p>Svolge le attività con autonomia in situazioni note.</p> <p>Ascolta e comprende gli elementi principali nelle conversazioni comuni e nelle letture dell'insegnante. Riferisce in modo semplice e abbastanza chiaro il vissuto personale.</p> <p>Legge ad alta voce e non, parole, frasi e semplici testi comprendendone il significato globale.</p> <p>Scrive sotto dettatura e autonomamente parole e semplici frasi in modo generalmente corretto.</p>	<p>Svolge le attività con alcune indicazioni operative in situazioni note.</p> <p>Ascolta e comprende gli elementi essenziali nelle conversazioni comuni e nelle letture dell'insegnante. Riferisce in modo semplice e comprensibile il vissuto personale.</p> <p>Legge con alcune imprecisioni ad alta voce e non, parole, frasi e semplici testi comprendendone gli elementi principali. Scrive sotto dettatura e</p>	<p>Svolge le attività con frequenti indicazioni operative in situazioni note.</p> <p>Ascolta e comprende alcuni elementi essenziali nelle conversazioni comuni e nelle letture dell'insegnante. Riferisce in modo essenziale il vissuto personale.</p> <p>Legge in modo incerto ad alta voce e non, parole, frasi e semplici testi, comprendendone solo alcuni elementi.</p> <p>Scrive sotto dettatura e autonomamente parole e semplici frasi in modo poco corretto.</p>	<p>Non è in grado di svolgere le attività anche se guidato.</p> <p>Ascolta e comprende solo in parte gli elementi principali nelle conversazioni comuni e nelle letture dell'insegnante. Riferisce in modo essenziale, non sempre chiaro, il vissuto personale.</p> <p>Legge in modo ancora non efficace sillabe e semplici parole.</p> <p>Scrive sotto dettatura e autonomamente parole e semplici frasi in modo non corretto.</p>

autonomamente
parole e semplici
frasi in modo
abbastanza corretto
.

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

ASCOLTO E PARLATO: Ascoltare e comprendere conversazioni comuni e letture dell'insegnante. Riferire in modo semplice il vissuto personale.

LETTURA: Leggere correttamente, ad alta voce e non, parole, frasi e semplici testi comprendendone il significato.

SCRITTURA: Scrivere sotto dettatura ed autonomamente parole e semplici frasi in modo corretto.

PROTOCOLLO VALUTAZIONE D'ISTITUTO-SEZIONE INFANZIA-PRIMARIA

ITALIANO CL. 2^	DESCRITTORI DELLA DISCIPLINA					
DIMENSIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>Autonomia e consapevolezza nel portare a termine le attività</p> <p>-Uso delle conoscenze, abilità e Competenze</p> <p>-Complessità delle situazioni e difficoltà dei compiti e dei problemi affrontati</p> <p>-Comunicazione: espressione, proprietà di linguaggio e argomentazione</p>	<p>Lavora in piena autonomia, dimostrando sicurezza nell'approccio alle attività in situazioni note e non note.</p> <p>Ascolta con attenzione e comprende letture e conversazioni.</p> <p>Riferisce in modo chiaro e completo il vissuto personale e il contenuto di quanto ascoltato.</p> <p>Legge in modo sicuro e corretto semplici testi, iniziando a curare l'espressività e cogliendo l'argomento di cui si parla.</p> <p>Scrive frasi e semplici testi rispettando le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Riconosce i principali elementi di grammatica testuale.</p>	<p>Lavora in autonomia, dimostrando sicurezza nell'approccio alle attività in situazioni note e non note.</p> <p>Ascolta e comprende letture e conversazioni.</p> <p>Riferisce in modo chiaro il vissuto personale e il contenuto di quanto ascoltato.</p> <p>Legge in modo abbastanza sicuro e corretto semplici testi, iniziando a curare l'espressività e cogliendo l'argomento di cui si parla.</p> <p>Scrive frasi e brevi testi rispettando le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Riconosce i principali elementi di grammatica testuale.</p>	<p>Lavora quasi sempre in autonomia, in modo abbastanza sicuro.</p> <p>Generalmente ascolta letture e conversazioni cogliendone il senso.</p> <p>Riferisce in modo comprensibile il vissuto personale e il contenuto di quanto ascoltato, anche rispondendo a domande guida.</p> <p>Legge con qualche esitazione semplici testi e inizia a curare l'espressività.</p> <p>Coglie l'argomento di cui si parla.</p> <p>Scrive frasi e brevi testi guidati dall'insegnante rispettando generalmente le principali convenzioni ortografiche.</p>	<p>Lavora non sempre in autonomia.</p> <p>Evidenzia qualche fatica nell'ascolto di letture e conversazioni cogliendone il senso generale.</p> <p>Riferisce in modo abbastanza comprensibile il vissuto personale e il contenuto di quanto ascoltato, rispondendo a domande guida.</p> <p>Legge con incertezze ed esitazioni semplici testi.</p> <p>Dimostra qualche fatica nella comprensione dell'argomento di cui si parla.</p> <p>Scrive con fatica semplici frasi non rispettando le</p>	<p>Lavora con poca autonomia, con il supporto dell'insegnante.</p> <p>Evidenzia numerose fatiche nell'ascolto di letture e conversazioni e non coglie il senso generale.</p> <p>Riferisce con difficoltà il vissuto personale e il contenuto di quanto ascoltato, anche rispondendo a domande guida.</p> <p>Legge con fatica, in modo lento e poco corretto semplici frasi.</p> <p>Va guidato a scrivere semplici frasi.</p> <p>Inizia a riconoscere i principali elementi di grammatica testuale.</p>	<p>Lavora solo se supportato dall'insegnante.</p> <p>Deve sviluppare la capacità di ascoltare e comprendere semplici letture e conversazioni.</p> <p>Deve ancora acquisire la capacità di esporre oralmente il vissuto personale e ciò che ascolta.</p> <p>Deve ancora acquisire la competenza della lettura di parole e brevi frasi.</p> <p>Deve ancora acquisire la competenza di scrittura di parole.</p> <p>Va guidato a riconoscere i principali elementi di grammatica testuale.</p>

			Inizia a riconoscere i principali elementi di grammatica testuale.	<p>principali convenzioni ortografiche</p> <p>Inizia a riconoscere i principali elementi di grammatica testuale, guidato dall'insegnante.</p>		
--	--	--	--	---	--	--

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

ASCOLTO E PARLATO: Ascoltare letture e conversazioni cogliendone il senso generale. Riferire in modo comprensibile il vissuto personale e il contenuto di quanto ascoltato, anche rispondendo a domande guida.

LETTURA: Leggere in modo corretto semplici testi, anche a prima vista, iniziando a curare l'espressività e cogliendo l'argomento di cui si parla.

SCRITTURA: Scrivere sotto dettatura ed autonomamente frasi e brevi testi rispettando le principali convenzioni ortografiche.

ITALIANO CL. 3^	DESCRITTORI DELLA DISCIPLINA					
DIMENSIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>Autonomia e consapevolezza nel portare a termine le attività</p> <p>-Uso delle conoscenze, abilità e Competenze</p> <p>-Complessità delle situazioni e difficoltà dei compiti e dei problemi affrontati</p> <p>-Comunicazione: espressione, proprietà di linguaggio e argomentazione</p>	<p>Lavora in piena autonomia dimostrando sicurezza nell'approccio alle attività in situazioni note e non note.</p> <p>Ascolta con attenzione e comprende messaggi e letture di diversa tipologia. Espone in modo chiaro e sicuro le proprie esperienze e i testi ascoltati.</p> <p>Legge in modo chiaro, sicuro e con espressione testi di varia tipologia comprendendo pienamente il contenuto.</p> <p>Scrive in modo corretto e pertinente brevi testi rispettando pienamente le</p>	<p>Lavora con buona autonomia in situazioni note e non note.</p> <p>Ascolta e comprende messaggi e letture di diversa tipologia. Espone le proprie esperienze e i testi ascoltati in modo completo.</p> <p>Legge in modo sicuro e corretto testi di varia tipologia comprendendone il contenuto.</p> <p>Scrive in modo corretto brevi testi rispettando le principali convenzioni ortografiche e i segni di punteggiatura.</p>	<p>Svolge le attività con autonomia in situazioni note.</p> <p>Ascolta e generalmente comprende messaggi e letture di diversa tipologia. Espone le proprie esperienze e i testi ascoltati in modo abbastanza completo.</p> <p>Legge testi di varia tipologia comprendendone il contenuto. Inizia a curare l'espressività.</p> <p>Scrive in modo generalmente corretto brevi testi rispettando la maggior parte delle principali convenzioni ortografiche e i</p>	<p>Svolge le attività con alcune indicazioni operative in situazioni note.</p> <p>Ascolta e comprende gli elementi principali di messaggi e letture di diversa tipologia. Espone le proprie esperienze e i testi ascoltati in modo non sempre chiaro e comprensibile.</p> <p>Legge con incertezza testi di varia tipologia comprendendone generalmente il contenuto.</p> <p>Scrive in modo abbastanza corretto brevi testi rispettando in parte le principali</p>	<p>Svolge le attività con frequenti indicazioni operative in situazioni note.</p> <p>Va guidato/a all'ascolto e alla comprensione di messaggi e letture di diversa tipologia. Espone le proprie esperienze e i testi ascoltati in modo essenziale.</p> <p>Legge con fatica testi di varie tipologie cogliendo in parte il senso generale del contenuto.</p> <p>Scrive in modo Semplice, e non sempre corretto, brevi testi. Fatica a rispettare le principali convenzioni ortografiche e i segni di punteggiatura.</p> <p>Comprende il significato di parole di</p>	<p>Non è in grado di svolgere le attività anche se guidato.</p> <p>Fatica ad ascoltare e comprendere messaggi e letture di diversa tipologia. Espone le proprie esperienze e i testi ascoltati se guidato/a da domande guida.</p> <p>Legge testi di varia tipologia e fatica a cogliere il senso generale del contenuto.</p> <p>Deve ancora acquisire la competenza della scrittura di frasi e brevi testi e delle principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Va guidato nella comprensione del significato delle parole,</p>

	<p>principali convenzioni ortografiche e i segni di punteggiatura.</p> <p>Comprende il significato di parole nuove e le utilizza in modo corretto e pertinente nelle produzioni orali e scritte.</p> <p>Conosce e applica correttamente le regole ortografiche nei testi scritti. Ha acquisito con sicurezza i principali elementi di grammatica testuale.</p>	<p>Comprende il significato di parole nuove e le utilizza in modo corretto nelle produzioni orali e scritte.</p> <p>Conosce e applica le regole ortografiche nei testi scritti. Ha acquisito i principali elementi di grammatica testuale.</p>	<p>segni di punteggiatura.</p> <p>Comprende il significato di parole nuove e generalmente le utilizza in modo corretto nelle produzioni orali e scritte.</p> <p>Conosce e in genere applica le regole ortografiche nei testi scritti. Ha acquisito quasi tutti i principali elementi di grammatica testuale.</p>	<p>convenzioni ortografiche e i segni di punteggiatura.</p> <p>Comprende il significato di alcune parole nuove e inizia ad utilizzarle in modo abbastanza corretto nelle produzioni orali e scritte.</p> <p>Conosce, ma non sempre applica le regole ortografiche nei testi scritti. Ha acquisito con qualche incertezza i principali elementi di grammatica testuale.</p>	<p>uso comune e fatica ad arricchire il proprio lessico.</p> <p>Conosce e applica con fatica le regole ortografiche nei testi scritti. Ha acquisito in parte i principali elementi di grammatica testuale.</p>	<p>anche quelle di uso comune.</p> <p>Deve ancora acquisire le principali regole ortografiche e i primi elementi di grammatica testuale.</p>
--	--	--	--	--	--	--

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

ASCOLTO E PARLATO: Ascoltare messaggi e letture di diversa tipologia cogliendone il senso globale e gli aspetti significativi. Riferire esperienze personali e fatti narrati in modo Chiaro.

LETTURA: Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di varia tipologia, individuando le informazioni principali e di dettaglio. Comprendere il contenuto di vari testi: espressivo, testi narrativi, individuando le informazioni principali o anche di dettaglio

SCRITTURA: Comunicare per iscritto con frasi strutturate in brevi testi guidati che rispettino le principali convenzioni ortografiche e i segni di punteggiatura.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO: Avviarsi a comprendere il significato di parole non note, desumendolo dal contesto scritto o orale. Avviarsi a riutilizzare in modo appropriato le parole man mano acquisite.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA: Cogliere i principali elementi di grammatica testuale. Applicare le conoscenze ortografiche acquisite nella produzione scritta.

ITALIANO CL. 4 [^]	DESCRITTORI DELLA DISCIPLINA					
DIMENSIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>Autonomia e consapevolezza nel portare a termine le attività</p> <p>-Uso delle conoscenze, abilità e Competenze</p> <p>-Complessità delle situazioni e difficoltà dei compiti e dei problemi affrontati</p> <p>-Comunicazione: espressione, proprietà di linguaggio e argomentazione</p>	<p>Lavora in completa autonomia, anche in situazioni non note.</p> <p>Coglie negli scambi comunicativi i diversi punti di vista ed esprime in modo chiaro e pertinente la propria opinione tenendone conto.</p> <p>Comprende in modo completo, nei testi ascoltati, il senso generale e i dettagli rilevanti. Espone in modo chiaro e con lessico appropriato, rispettando l'ordine cronologico e descrittivo.</p> <p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di varia tipologia, individuando le</p>	<p>Lavora in piena autonomia in situazioni note.</p> <p>Ascolta i punti di vista degli altri ed esprime la propria opinione in modo chiaro. Comprende nei testi ascoltati il senso generale e i dettagli rilevanti. Espone in modo chiaro rispettando l'ordine cronologico.</p> <p>Legge in modo corretto e scorrevole testi di varia tipologia, individuando le informazioni principali e di dettaglio. Comprende il</p>	<p>Lavora generalmente con una buona autonomia operativa.</p> <p>Ascolta i punti di vista degli altri ed esprime la propria opinione in modo generalmente corretto. Comprende nei testi ascoltati il senso generale e alcuni dettagli. Espone in modo abbastanza chiaro, rispettando l'ordine cronologico.</p> <p>Legge in modo corretto e abbastanza scorrevole testi di varia tipologia, individuando le informazioni principali e di</p>	<p>Lavora con discreta autonomia in alcune situazioni note.</p> <p>Esprime la propria opinione in modo sostanzialmente corretto. Comprende nei testi ascoltati il senso generale. Espone in modo essenziale, cercando di rispettare l'ordine cronologico.</p> <p>Legge in modo abbastanza corretto testi di varia tipologia, individuando le informazioni principali. Comprende il contenuto globale dei testi proposti.</p>	<p>Mostra una sufficiente autonomia in alcune situazioni note.</p> <p>Esprime la propria opinione in modo non sempre chiaro. Comprende parzialmente, nei testi ascoltati, il senso generale. Espone in modo essenziale.</p> <p>Legge con incertezza testi di varia tipologia; individua le informazioni essenziali. Comprende il senso globale dei testi proposti. Scrive testi sostanzialmente coerenti al titolo assegnato, ma in modo</p>	<p>Deve ancora maturare un'autonomia operativa.</p> <p>Fatica ed espone la propria opinione e a comprendere il senso generale di ciò che ascolta. Espone in modo essenziale il proprio vissuto.</p> <p>Legge con incertezza testi di varia tipologia e fatica a comprenderne il senso globale.</p> <p>Scrive testi non coerenti al titolo assegnato e in modo poco corretto.</p> <p>Conosce solo il significato delle parole</p>

	<p>informazioni principali e di dettaglio esplicite ed implicite. Comprende il contenuto dei testi proposti.</p> <p>Scrive autonomamente testi corretti e coerenti al titolo assegnato.</p> <p>Utilizza correttamente le diverse accezioni e i diversi significati delle parole, arricchendo il proprio lessico attraverso la lettura, le discipline di studio e l'utilizzo del dizionario.</p> <p>Applica in modo autonomo e pienamente corretto le conoscenze morfologiche, sintattiche e ortografiche.</p>	<p>contenuto dei testi proposti.</p> <p>Scrive autonomamente testi coerenti al titolo assegnato e generalmente corretti.</p> <p>Utilizza generalmente in modo corretto i diversi significati delle parole, arricchendo il proprio lessico attraverso la lettura, le discipline di studio e l'utilizzo del dizionario.</p> <p>Applica in modo autonomo e corretto le conoscenze morfologiche, sintattiche e ortografiche.</p>	<p>dettaglio. Comprende il contenuto dei testi proposti.</p> <p>Scrive in autonomia testi generalmente corretti e coerenti al titolo assegnato.</p> <p>Conosce, ma non sempre utilizza i diversi significati delle parole. Arricchisce il proprio lessico attraverso la lettura e le discipline di studio.</p> <p>Applica in modo generalmente corretto le conoscenze morfologiche, sintattiche e ortografiche.</p>	<p>Scrive testi sostanzialmente coerenti al titolo assegnato, ma in modo non sempre corretto.</p> <p>Conosce, ma utilizza raramente i diversi significati delle parole. Arricchisce in parte il proprio lessico attraverso la lettura e le discipline di studio.</p> <p>Conosce, ma non sempre applica in modo corretto le conoscenze morfologiche, sintattiche e ortografiche</p>	<p>poco chiaro.</p> <p>Conosce il significato delle parole di uso comune. Arricchisce in modo limitato il proprio lessico attraverso le letture assegnate e le discipline di studio.</p> <p>Conosce in modo parziale le regole morfologiche, sintattiche e ortografiche e non sempre le applica in modo corretto.</p>	<p>legate alle proprie esperienze. Utilizza un lessico povero.</p> <p>Fatica a richiamare le principali regole morfologiche, sintattiche e ortografiche.</p>
--	---	--	---	--	---	--

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

ASCOLTO E PARLATO: Cogliere negli scambi comunicativi i diversi punti di vista e avviarsi a tenerne conto nell'esprimere la propria opinione.

- Comprendere nei testi ascoltati il senso generale e i dettagli rilevanti; -
- Esporre rispettando l'ordine cronologico e descrittivo.

LETTURA: Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di varia tipologia, individuando le informazioni principali e di dettaglio.

- Comprendere il contenuto di vari testi.

SCRITTURA: Scrivere autonomamente testi corretti e coerenti al titolo assegnato.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO: Utilizzare correttamente le diverse accezioni e i diversi significati delle parole, arricchendo il proprio lessico.

attraverso la lettura, le discipline di studio e l'utilizzo del dizionario.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA: Utilizzare, in situazioni diverse, le conoscenze morfologiche, sintattiche e ortografiche per produrre corrette comunicazioni orali e scritte, rispettando anche i principali segni interpuntivi

ITALIANO CL. 5^	DESCRITTORI DELLA DISCIPLINA					
DIMENSIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>Autonomia e consapevolezza nel portare a termine le attività</p> <p>-Uso delle conoscenze, abilità e Competenze</p> <p>-Complessità delle situazioni e difficoltà dei compiti e dei problemi affrontati</p> <p>-Comunicazione: espressione, proprietà di linguaggio e argomentazione</p>	<p>Lavora in completa autonomia anche in situazioni non note.</p> <p>Coglie in modo completo il significato di testi scritti e orali, rispettando e valorizzando sempre i diversi punti di vista. Espone pensieri complessi con chiarezza, usando un registro adeguato al contesto e rispettando un ordine logico.</p> <p>Legge vari tipi di testo in modo scorrevole ed espressivo, individuando le sfumature di</p>	<p>Lavora in piena autonomia in situazioni note.</p> <p>Coglie in modo completo il significato di testi scritti e orali, rispettando sempre i diversi punti di vista. Espone pensieri con chiarezza, usando un registro adeguato al contesto e rispettando un ordine logico.</p> <p>Legge vari tipi di testo in modo scorrevole, individuando i significati in modo analitico.</p>	<p>Lavora generalmente con una buona autonomia in situazioni note.</p> <p>Coglie il significato di testi scritti e orali, rispettando i diversi punti di vista. Espone semplici pensieri, usando un linguaggio adeguato al contesto e rispettando un ordine logico.</p> <p>Legge vari tipi di testo in modo abbastanza scorrevole, individuandone il significato.</p> <p>Produce testi coerenti alla tipologia testuale scelta.</p>	<p>Lavora con discreta autonomia in alcune situazioni note.</p> <p>Coglie il significato generale di testi scritti e orali, rispettando generalmente i diversi punti di vista. Espone semplici pensieri, usando un linguaggio semplice, ma adeguato al contesto.</p> <p>Legge vari tipi di testo in modo non del tutto scorrevole, individuandone il significato generale.</p> <p>Produce semplici testi coerenti alla tipologia testuale scelta.</p>	<p>Mostra una sufficiente autonomia in alcune situazioni note.</p> <p>Coglie il significato essenziale di testi scritti e orali, va aiutato a tenere conto dei diversi punti di vista. Espone semplici pensieri, usando un linguaggio limitato e con qualche incertezza.</p> <p>Legge semplici testi in modo incerto, individuandone il senso generale.</p> <p>Produce testi utilizzando un linguaggio molto semplice.</p> <p>Conosce il significato di pochi termini specifici e li impiega in</p>	<p>Deve ancora maturare un'autonomia operativa.</p> <p>Fatica a cogliere il significato anche di messaggi semplificati, scritti e orali. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p> <p>La lettura di semplici testi risulta molto difficoltosa.</p> <p>Scrive semplici frasi scollegate fra loro, utilizzando un linguaggio molto povero.</p> <p>Ha un lessico limitato e fatica ad utilizzarlo nei contesti corretti.</p>

	<p>significato in modo analitico.</p> <p>Produce testi coerenti alla tipologia testuale scelta, arricchendoli con contenuti personali motivati. Conosce un'ampia varietà di termini, e li utilizza con proprietà di linguaggio notevole e in continua crescita.</p> <p>Padroneggia e applica le conoscenze morfologiche, sintattiche e ortografiche con sicurezza.</p>	<p>Produce testi coerenti alla tipologia testuale scelta, talvolta arricchendoli con alcuni contenuti personali.</p> <p>Conosce il significato di numerosi termini e li impiega correttamente nei diversi contesti.</p> <p>Padroneggia e applica le conoscenze morfologiche, sintattiche e ortografiche con buona sicurezza.</p>	<p>Conosce il significato di diversi termini e li impiega correttamente nella maggior parte dei contesti.</p> <p>Conosce e applica le regole morfologiche, sintattiche e ortografiche.</p>	<p>Conosce il significato alcuni termini specifici e li impiega abbastanza correttamente.</p> <p>Conosce e applica le principali regole morfologiche, sintattiche e ortografiche.</p>	<p>modo non sempre corretto.</p> <p>Conosce e applica in modo parziale e non sempre corretto le principali regole morfologiche, sintattiche e ortografiche.</p>	<p>Fatica a richiamare le principali regole morfologiche, sintattiche e ortografiche.</p>
--	--	--	--	---	---	---

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

ASCOLTO E PARLATO: Cogliere negli scambi comunicativi i diversi punti di vista e tenerne conto nell'esprimere la propria opinione. Comprendere nei testi ascoltati il senso generale e i dettagli. Esporre rispettando il registro adeguato.

LETTURA: Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di varia tipologia e complessità individuando le informazioni principali e di dettaglio. Comprendere il contenuto di vari testi, applicando strategie di lettura funzionali allo scopo.

SCRITTURA: Produrre testi coerenti, corretti e coesi, nel rispetto della tipologia testuale scelta.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO: Utilizzare correttamente le diverse accezioni e i diversi significati delle parole, arricchendo il proprio lessico attraverso la lettura, le discipline di studio e utilizzo del dizionario.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA: Padroneggiare e utilizzare, in situazioni diverse, le conoscenze morfologiche, sintattiche e ortografiche per produrre comunicazioni orali e scritte, coerenti e coese, rispettando anche i principali segni interpuntivi.

Storia e Geografia CL. 1 [^]	DESCRITTORI DELLA DISCIPLINA					
DIMENSIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>-Autonomia e consapevolezza nel portare a termine le attività</p> <p>-Uso delle conoscenze, abilità e Competenze</p> <p>-Complessità delle situazioni e difficoltà dei compiti e dei problemi affrontati</p> <p>-Comunicazione: espressione, proprietà di linguaggio e argomentazione</p>	<p>Utilizza in autonomia e con sicurezza gli indicatori temporali e ordina correttamente fatti ed eventi nel tempo. Riconosce e spiega la ciclicità dei fenomeni naturali e descrive con precisione posizioni, spostamenti e relazioni spaziali secondo concetti topologici, anche in situazioni complesse. Si esprime correttamente, con linguaggio appropriato.</p>	<p>Utilizza correttamente gli indicatori temporali e ordina con coerenza eventi nel tempo. Riconosce la ciclicità naturale e descrive posizioni e spostamenti nello spazio con proprietà e autonomia. Si esprime correttamente con linguaggio appropriato.</p>	<p>Utilizza in modo adeguato gli indicatori temporali e riesce a ordinare fatti nel tempo. Comprende la ciclicità dei fenomeni naturali e descrive posizioni e relazioni spaziali con linguaggio appropriato e comprensibile.</p>	<p>Utilizza indicatori temporali e ordina fatti ed eventi con parziale autonomia. Riconosce la ciclicità con qualche incertezza e descrive relazioni spaziali in modo semplice, utilizzando un lessico adeguato.</p>	<p>Utilizza alcuni indicatori temporali e ordina fatti semplici con guida. Riconosce la ciclicità in contesti noti e descrive posizioni usando un linguaggio essenziale e con qualche incertezza.</p>	<p>Fatica a utilizzare indicatori temporali e a ordinare fatti nel tempo, anche se guidato. Riconosce in modo frammentario la ciclicità dei fenomeni naturali e descrive in modo non adeguato la posizione del corpo o degli oggetti nello spazio. Si esprime con incertezza.</p>
. OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO						
<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI:</p> <p>– Utilizzare gli indicatori temporali;</p>			<p>– Ordinare nel tempo fatti ed eventi;</p> <p>– Riconoscere la ciclicità nei fenomeni naturali;</p>			
<p>ORIENTAMENTO E GEOGRAFICITÀ:</p> <p>– Descrivere la posizione del corpo e degli oggetti secondo concetti topologici</p>						

Storia e Geografia CL. 2 [^]	DESCRITTORI DELLA DISCIPLINA					
DIMENSIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>-Autonomia e consapevolezza nel portare a termine le attività</p> <p>-Uso delle conoscenze, abilità e Competenze</p> <p>-Complessità delle situazioni e difficoltà dei compiti e dei problemi affrontati</p> <p>-Comunicazione: espressione, proprietà di linguaggio e argomentazione</p>	<p>Riconosce con sicurezza la ciclicità dei fenomeni, stabilisce relazioni di causa-effetto e colloca eventi nel tempo con precisione. Si muove e rappresenta lo spazio con padronanza, usando concetti topologici e simboli convenzionali. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio. Descrive e analizza in modo consapevole elementi fisici e antropici del paesaggio come parte di un territorio organizzato. Si muove in situazioni complesse e non proposte in precedenza.</p>	<p>Riconosce correttamente ciclicità e relazioni causali, ordinando eventi nel tempo con coerenza. Descrive e rappresenta percorsi e spazi con riferimento a punti, distanze e simboli. Si esprime correttamente con proprietà di linguaggio. Identifica e descrive elementi fisici e antropici, comprendendo il territorio come spazio strutturato. Si muove anche in situazioni complesse.</p>	<p>Riconosce la ciclicità e comprende semplici relazioni di causa-effetto. Colloca eventi nel tempo e rappresenta percorsi e spazi vissuti in modo comprensibile. Descrive correttamente gli elementi principali del paesaggio, cogliendo aspetti base dell'organizzazione del territorio.</p>	<p>Coglie in modo parziale la ciclicità e le relazioni tra eventi. Ordina fatti semplici nel tempo e rappresenta percorsi con l'aiuto di punti noti. Descrive elementi fisici e antropici con linguaggio essenziale ma adeguato, mostrando una comprensione iniziale dello spazio organizzato.</p>	<p>Riconosce in modo parziale la ciclicità e le relazioni causa-effetto solo in situazioni note. Colloca eventi ed elementi spaziali con qualche incertezza. Rappresenta percorsi semplici e fornisce descrizioni frammentarie dei paesaggi, cogliendo solo in parte l'idea di territorio organizzato.</p>	<p>Anche se guidato, fatica a riconoscere la ciclicità, a stabilire relazioni tra eventi, a ordinare correttamente nel tempo, a rappresentare percorsi o spazi. Descrive in modo frammentario gli elementi del paesaggio e del territorio vissuto.</p> <p>Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata</p>

. OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

-Riconoscere la ciclicità per comprendere i fenomeni naturali e sociali. -Individuare durata, successione e contemporaneità degli eventi. -Comprendere la relazione di causa-effetto per stabilire rapporti tra eventi.

ORIENTAMENTO E GEOGRAFICITÀ:

-Descrivere la posizione di se stessi e degli oggetti utilizzando concetti topologici, assumendo diversi punti di riferimento. -Sapersi muovere nello spazio circostante per effettuare percorsi utilizzando concetti topologici e punti di riferimento. -Rappresentare graficamente percorsi sulla base di punti di riferimento, direzioni e distanze. -Rappresentare spazi vissuti con simboli convenzionali.

PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE:

Descrivere elementi fisici e antropici, fissi e mobili all'interno dei principali tipi di paesaggio. -Individuare, conoscere e descrivere elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. - Comprendere che un ambiente/territorio è uno spazio organizzato.

PROTOCOLLO VALUTAZIONE D'ISTITUTO-SEZIONE INFANZIA-PRIMARIA

STORIA E GEOGRAFIA CL. 3^	DESCRITTORI DELLA DISCIPLINA					
DIMENSIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>-Autonomia e consapevolezza nel portare a termine le attività</p> <p>-Uso delle conoscenze, abilità e Competenze</p> <p>-Complessità delle situazioni e difficoltà dei compiti e dei problemi affrontati</p> <p>-Comunicazione: espressione, proprietà di linguaggio e argomentazione</p>	<p>Ricava con autonomia e consapevolezza informazioni da fonti diverse e riconosce con chiarezza gli aspetti della preistoria. Organizza le conoscenze in schemi coerenti e sa confrontare quadri storico-sociali individuando differenze e analogie. Si orienta nello spazio con sicurezza, legge rappresentazioni cartografiche e descrive con consapevolezza ambienti e paesaggi. Espone con linguaggio corretto e specifico le conoscenze acquisite, con contributi personali e originali.</p>	<p>Ricava informazioni pertinenti da diverse fonti e riconosce correttamente gli aspetti della preistoria. Rielabora le conoscenze in schemi coerenti, confrontando correttamente quadri storici diversi. Si muove nello spazio con sicurezza, interpreta rappresentazioni cartografiche e descrive ambienti e paesaggi utilizzando in modo appropriato il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Ricava informazioni da fonti varie e riconosce gli elementi fondamentali della preistoria. Organizza i contenuti in schemi temporali chiari e comprende somiglianze e differenze tra realtà storiche. Si orienta nello spazio e interpreta correttamente rappresentazioni cartografiche. Descrive con chiarezza paesaggi e ambienti. Si esprime con un linguaggio corretto e adeguato.</p>	<p>Ricava informazioni da fonti note e riconosce alcuni indicatori della preistoria con parziale autonomia. Organizza le conoscenze in schemi semplici e coglie alcune differenze tra contesti storici. Si orienta usando riferimenti semplici e interpreta con aiuto le rappresentazioni cartografiche. Fornisce descrizioni generali del paesaggio e dell'ambiente. Si esprime con un linguaggio sostanzialmente corretto.</p>	<p>Se guidato ricava alcune informazioni da fonti, e riconosce gli aspetti più evidenti della preistoria. Organizza le conoscenze in modo frammentario e coglie con difficoltà relazioni storiche. Si orienta con incertezza e riconosce solo alcuni elementi del paesaggio e dell'ambiente. Si esprime con un lessico essenziale e con qualche incertezza.</p>	<p>Anche se guidato fatica a ricavare informazioni significative, a riconoscere aspetti fondamentali della preistoria, ad organizzare le conoscenze in modo comprensibile e a cogliere relazioni tra quadri storici. Ha difficoltà ad orientarsi, ad interpretare rappresentazioni semplici, a riconoscere gli ambienti e i paesaggi. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata.</p>
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO						

Uso delle fonti: Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo.

Organizzazione delle informazioni: Individuare gli indicatori che caratterizzano la preistoria della Terra e dell'uomo.

Strumenti concettuali:-Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. -Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi.

Produzione orale e scritta:-Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni e testi scritti. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

Orientamento e linguaggio della geo-graficità: Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento. -Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche;

Paesaggio, regione e sistema territoriale: Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani. -Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.

Storia CL. 4^	DESCRITTORI DELLA DISCIPLINA					
DIMENSIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>-Autonomia e consapevolezza nel portare a termine le attività</p> <p>-Uso delle conoscenze, abilità e Competenze</p> <p>-Complessità delle situazioni e difficoltà dei compiti e dei problemi affrontati</p> <p>-Comunicazione: espressione, proprietà di linguaggio e argomentazione</p>	<p>Ricava e organizza in autonomia e con consapevolezza informazioni da fonti di diversa natura, collocandole correttamente nel tempo e nello spazio in situazioni complesse e non proposte in precedenza. Legge e interpreta in modo originale e personale carte storico-geografiche, utilizzando il sistema a.C./d.C. e rappresentando sinteticamente le civiltà studiate con linguaggio specifico e coerenza. Si orienta con sicurezza sulle carte geografiche dell'Italia, localizza le regioni morfologiche, comprende e riconosce il concetto di regione geografica nei suoi vari aspetti.</p>	<p>Ricava informazioni con autonomia da fonti diverse, ordinandole nel tempo e nello spazio, anche in situazioni complesse. Usa correttamente cronologie e carte storico-geografiche, anche tematiche ed espone con proprietà linguistica, servendosi anche di schemi e mappe. Si orienta sulle carte dell'Italia, individua le principali regioni morfologiche e dimostra di aver compreso con sicurezza il concetto di regione geografica.</p>	<p>Ricava autonomamente informazioni da fonti diverse organizzandole in modo corretto nel tempo e nello spazio. Utilizza con sicurezza carte e cronologie, rappresenta le civiltà studiate e ne individua gli elementi principali. Espone con linguaggio adeguato e si orienta sulle carte dell'Italia, localizzando le regioni morfologiche e descrivendo i paesaggi.</p>	<p>Riesce a ricavare informazioni, con parziale autonomia e consapevolezza, da fonti note e le ordina in modo semplice nel tempo e nello spazio, operando in situazioni non particolarmente complesse. Utilizza cronologie e carte producendo sintesi essenziali sulle civiltà studiate. Espone con linguaggio semplice utilizzando supporti guidati, anche per orientarsi sulle carte geografiche. Riconosce e descrive alcuni paesaggi italiani.</p>	<p>Ricava informazioni da fonti proposte, principalmente in maniera guidata, per organizzarli nel tempo e nello spazio. Necessita di supporto nell'uso di cronologie e carte, rappresentando in modo parziale i tratti delle civiltà studiate. Espone con lessico basilare e si orienta con qualche incertezza sulle carte, riconoscendo solo pochi elementi fisici e antropici del territorio italiano.</p>	<p>Fatica a ricavare e organizzare informazioni significative dalle fonti, anche se guidato. Utilizza cronologie, carte o rappresentazioni semplici e note solo saltuariamente. L'esposizione è incerta. Mostra difficoltà ad orientarsi, a localizzare elementi geografici e a distinguere gli aspetti del paesaggio italiano.</p>

. OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

Uso delle fonti:

- Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo.
- Organizzare le fonti nel tempo e nello spazio.

Organizzazione delle informazioni:

- Localizzare fatti ed eventi sulla linea del tempo.
- Leggere carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate.

Strumenti concettuali:

- Usare il sistema di misura occidentale (a.C.-d.C.).
- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra loro e gli elementi caratterizzanti.

Produzione orale e scritta:

- Conoscere i quadri storici delle civiltà affrontate.
- Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina, con o senza l'aiuto di schemi, grafici e mappe.

Orientamento e linguaggio della geo-graficità:

- Orientarsi su carte geografiche di vario tipo relative al territorio italiano utilizzando i punti cardinali.
- Individuare sulle carte geografiche le regioni morfologiche affrontate.
- Leggere fotografie, grafici, carte geografiche e tematiche ricavandone informazioni.

Paesaggio, regione e sistema territoriale:

- Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani.
- Avviarsi ad acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.

STORIA E GEOGRAFIA CL. 5^	DESCRITTORI DELLA DISCIPLINA					
DIMENSIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>-Autonomia e consapevolezza nel portare a termine le attività</p> <p>-Uso delle conoscenze, abilità e Competenze</p> <p>-Complessità delle situazioni e difficoltà dei compiti e dei problemi affrontati</p> <p>-Comunicazione: espressione, proprietà di linguaggio e argomentazione</p>	<p>L'alunno ricava con autonomia e consapevolezza informazioni da fonti diverse, grafici, carte e reperti, utilizzandole per ricostruire un fenomeno storico. Legge con sicurezza carte storico-geografiche, usa correttamente cronologie e il sistema a.C./d.C. ed elabora sintesi articolate e originali.</p> <p>Si orienta nello spazio e localizza con precisione regioni e paesaggi italiani, riconoscendone l'organizzazione territoriale.</p> <p>Sa operare anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza; espone con proprietà e linguaggio specifico.</p>	<p>L'alunno ricava autonomamente informazioni pertinenti da fonti, grafici, carte e reperti per ricostruire un fenomeno storico. Usa correttamente cronologie, carte storiche e il sistema a.C./d.C.. Elabora rappresentazioni sintetiche coerenti delle società studiate. Si orienta e localizza con sicurezza regioni e paesaggi italiani, comprendendo il concetto di regione geografica. Sa operare anche in situazioni complesse, espone con chiarezza utilizzando il linguaggio disciplinare.</p>	<p>L'alunno ricava informazioni pertinenti da fonti, grafici, carte e reperti e le rielabora in modo efficace. Usa carte e cronologie in modo corretto, collocando eventi nel tempo a.C./d.C. Elaboro sintesi chiare, cogliendo elementi caratterizzanti delle civiltà. Si orienta e localizza le principali regioni italiane, riconoscendo gli elementi dei paesaggi e il concetto di regione. Espone in modo ordinato e comprensibile.</p>	<p>L'alunno ricava informazioni da fonti note e usa cronologie e carte in modo sostanzialmente corretto. Elabora sintesi semplici e parziali delle civiltà studiate, mostrando una comprensione iniziale del contesto storico-geografico. Si orienta con alcune incertezze e riconosce gli elementi essenziali dei paesaggi e delle regioni italiane. Espone con linguaggio semplice ma adeguato.</p>	<p>Ricava in parziale autonomia informazioni elementari da fonti e carte. Usa cronologie e il sistema a.C./d.C. solo in situazioni note. Elabora sintesi minime. Si orienta con difficoltà nello spazio e localizza solo alcune regioni e paesaggi italiani, mostrando una comprensione basilare del concetto di regione geografica. Espone con lessico essenziale e con qualche incertezza.</p>	<p>L'alunno fatica a ricavare informazioni utili dalle fonti, e a usare carte, cronologie o il sistema a.C./d.C., anche se guidato. Elabora sintesi poco coerenti e l'esposizione risulta disorganizzata e poco comprensibile. Si orienta con difficoltà e fatica a riconoscere gli elementi geografici e organizzativi del territorio italiano.</p>

. OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

Uso delle fonti:

-Ricavare informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.

Organizzazione delle informazioni:

- Leggere carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate.
- Usare cronologie e carte storico-geografiche per rielaborare le conoscenze.

Strumenti concettuali:

Usare il sistema di misura occidentale (a.C.-d.C.).

- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società; studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra loro e gli elementi caratterizzanti.

Produzione orale e scritta:

- Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici.
- Esporre con coerenza, con o senza schemi e mappe, conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.

Orientamento e linguaggio della geo-graficità:

Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali.

- Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative.

Paesaggio, regione e sistema territoriale:

-Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani.

- Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.

PROTOCOLLO VALUTAZIONE D'ISTITUTO-SEZIONE INFANZIA-PRIMARIA

MATEMATICA CL. 1 [^]	DESCRITTORI DELLA DISCIPLINA					
DIMENSIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>-Autonomia nel portare a termine le attività</p> <p>-Uso delle conoscenze, abilità e competenze</p> <p>-Complessità delle situazioni e difficoltà dei compiti e dei problemi affrontati</p>	<p>Lavora in piena autonomia, dimostrando sicurezza nell'approccio alle attività in situazioni note e non note.</p> <p>Conosce e opera con padronanza con i numeri fino al 20.</p> <p>Riconosce e descrive figure piane e posizioni nello spazio.</p> <p>Comprende e risolve semplici situazioni problema in modo sicuro e preciso.</p>	<p>Lavora con buona autonomia in situazioni note.</p> <p>Conosce e opera correttamente con i numeri fino al 20.</p> <p>Riconosce figure geometriche comuni e descrive posizioni.</p> <p>Comprende e risolve semplici situazioni problema in modo corretto.</p>	<p>Svolge le attività con autonomia.</p> <p>Conosce e opera con i numeri fino al 20 con qualche imprecisione.</p> <p>Riconosce figure geometriche note e descrive posizioni con supporto.</p> <p>Generalmente comprende e risolve semplici situazioni problema.</p>	<p>Svolge le attività con alcune indicazioni operative.</p> <p>Conosce e opera con i numeri fino al 20 con imprecisione.</p> <p>Identifica alcune figure geometriche con qualche difficoltà.</p> <p>Comprende e risolve con incertezza, semplici situazioni problema.</p>	<p>Svolge le attività con frequenti indicazioni operative.</p> <p>Conosce alcuni numeri fino al 20 e opera con incertezza.</p> <p>Riconosce con fatica le figure geometriche</p> <p>Comprende semplici situazioni problema solo con supporto.</p>	<p>Non è in grado di svolgere le attività anche se guidato.</p> <p>Mostra difficoltà nel contare e riconoscere numeri fino al 20.</p> <p>Non riconosce le figure geometriche.</p> <p>Anche se guidato, mostra difficoltà nella comprensione di semplici situazioni problema e.</p>
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO						
<p>NUMERI: Contare oggetti, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. -Leggere e scrivere numeri naturali in notazione decimale. -Confrontare e ordinare numeri. -Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali.</p>						
<p>SPAZIO E FIGURE: Riconoscere, rappresentare e denominare le principali figure geometriche del piano. -Orientarsi sul reticolo. -Saper eseguire semplici percorsi.</p>						
<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI: Leggere e ricavare informazioni da semplici grafici -Individuare relazioni e classificare numeri, figure, oggetti in base ad una e/o due proprietà</p>						

MATEMATICA CL. 2 [^]	DESCRITTORI DELLA DISCIPLINA					
DIMENSIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>-Autonomia nel portare a termine le attività</p> <p>-Uso delle conoscenze, abilità e competenze</p> <p>-Complessità delle situazioni e difficoltà dei compiti e dei problemi affrontati</p>	<p>Lavora in piena autonomia, dimostrando sicurezza nell'approccio alle attività in situazioni note e non note.</p> <p>Conosce e opera con padronanza con i numeri fino al 100.</p> <p>Riconosce e descrive figure geometriche e posizioni nello spazio.</p> <p>Comprende e risolve semplici situazioni problema in modo sicuro e preciso.</p>	<p>Lavora con buona autonomia in situazioni note.</p> <p>Conosce e opera correttamente con i numeri fino al 100.</p> <p>Riconosce figure geometriche comuni e descrive posizioni.</p> <p>Comprende e risolve semplici situazioni problema in modo corretto.</p>	<p>Svolge le attività con autonomia.</p> <p>Conosce e opera con i numeri fino al 100 con qualche imprecisione.</p> <p>Riconosce figure geometriche note e descrive posizioni con supporto.</p> <p>Generalmente comprende e risolve semplici situazioni problema.</p>	<p>Svolge le attività con alcune indicazioni operative.</p> <p>Conosce e opera con i numeri fino al 100 con imprecisione.</p> <p>Identifica alcune figure geometriche con qualche difficoltà.</p> <p>Comprende e risolve con incertezza, semplici situazioni problema.</p>	<p>Svolge le attività con frequenti indicazioni operative.</p> <p>Conosce alcuni numeri fino al 100 e opera con incertezza.</p> <p>Riconosce con fatica le figure geometriche</p> <p>Comprende semplici situazioni problema solo con supporto.</p>	<p>Non è in grado di svolgere le attività anche se guidato.</p> <p>Mostra difficoltà nel contare e riconoscere numeri fino al 100.</p> <p>Non riconosce le figure geometriche.</p> <p>Anche se guidato, mostra difficoltà nella comprensione di semplici situazioni problema.</p>

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

NUMERI: Contare, numerare, confrontare e ordinare numeri in senso progressivo e regressivo -Leggere e scrivere numeri naturali in notazione decimale.
-Eseguire operazioni aritmetiche

SPAZIO E FIGURE: Riconoscere, rappresentare, denominare e descrivere le principali figure geometriche del piano. -Orientarsi sul reticolo. -Saper eseguire percorsi.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI: Leggere e ricavare informazioni da semplici grafici -Individuare relazioni e classificare numeri, figure, oggetti in base ad una e/o più proprietà Rappresentare e risolvere situazioni problematiche, usando anche i simboli aritmetici

PROTOCOLLO VALUTAZIONE D'ISTITUTO-SEZIONE INFANZIA-PRIMARIA

MATEMATICA CL. 3 [^]	DESCRITTORI DELLA DISCIPLINA					
DIMENSIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>-Autonomia nel portare a termine le attività</p> <p>-Uso delle conoscenze, abilità e competenze</p> <p>-Complessità delle situazioni e difficoltà dei compiti e dei problemi affrontati</p>	<p>Lavora in piena autonomia, dimostrando sicurezza nell'approccio alle attività in situazioni note e non note.</p> <p>Conosce e opera con padronanza con i numeri naturali.</p> <p>Riconosce e descrive con sicurezza elementi della geometria.</p> <p>Comprende e risolve situazioni problema in modo sicuro e preciso.</p>	<p>Lavora con buona autonomia in situazioni note.</p> <p>Conosce e opera correttamente con i numeri naturali.</p> <p>Riconosce e descrive elementi della geometria.</p> <p>Comprende e risolve situazioni problema in modo corretto.</p>	<p>Svolge le attività con autonomia.</p> <p>Conosce e opera con i numeri naturali con qualche imprecisione.</p> <p>Riconosce elementi della geometria in situazioni note.</p> <p>Generalmente comprende e risolve situazioni problema.</p>	<p>Svolge le attività con alcune indicazioni operative.</p> <p>Conosce e opera con i numeri naturali con imprecisione.</p> <p>Riconosce gli elementi della geometria con qualche incertezza.</p> <p>Comprende e risolve con incertezza, situazioni problema.</p>	<p>Svolge le attività con frequenti indicazioni operative.</p> <p>Conosce alcuni numeri naturali e opera con incertezza.</p> <p>Riconosce gli elementi della geometria se guidato.</p> <p>Comprende situazioni problema solo con supporto.</p>	<p>Non è in grado di svolgere le attività anche se guidato.</p> <p>Mostra difficoltà nel contare e riconoscere numeri naturali.</p> <p>Non riconosce gli elementi della geometria.</p> <p>Anche se guidato, mostra difficoltà nella comprensione di situazioni problema.</p>

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

NUMERI: Contare, numerare, confrontare e ordinare numeri in senso progressivo e regressivo -Leggere e scrivere i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale. Applicare strategie del calcolo mentale. -Eeguire operazioni aritmetiche.

SPAZIO E FIGURE: Classificare, descrivere, denominare e rappresentare elementi geometrici del piano.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI: Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. -Conoscere unità di misura convenzionali. -Rappresentare e risolvere problemi.

PROTOCOLLO VALUTAZIONE D'ISTITUTO-SEZIONE INFANZIA-PRIMARIA

MATEMATICA CL. 4 [^]	DESCRITTORI DELLA DISCIPLINA					
DIMENSIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>-Autonomia nel portare a termine le attività</p> <p>-Uso delle conoscenze, abilità e competenze</p> <p>-Complessità delle situazioni e difficoltà dei compiti e dei problemi affrontati</p>	<p>Lavora in piena autonomia, dimostrando sicurezza nell'approccio alle attività in situazioni note e non note.</p> <p>Conosce e opera con padronanza con i numeri naturali e decimali.</p> <p>Riconosce, descrive e rappresenta con sicurezza elementi della geometria.</p> <p>Comprende e risolve situazioni problema in modo sicuro e preciso.</p>	<p>Lavora con buona autonomia in situazioni note.</p> <p>Conosce e opera correttamente con i numeri naturali e decimali.</p> <p>Riconosce, descrive e rappresenta elementi della geometria.</p> <p>Comprende e risolve situazioni problema in modo corretto.</p>	<p>Svolge le attività con autonomia.</p> <p>Conosce e opera con i numeri naturali e decimali con qualche imprecisione.</p> <p>Riconosce e rappresenta elementi della geometria in situazioni note.</p> <p>Generalmente comprende e risolve situazioni problema.</p>	<p>Svolge le attività con alcune indicazioni operative.</p> <p>Conosce e opera con i numeri naturali e decimali con imprecisione.</p> <p>Riconosce gli elementi della geometria con qualche incertezza.</p> <p>Comprende e risolve con incertezza, situazioni problema.</p>	<p>Svolge le attività con frequenti indicazioni operative.</p> <p>Conosce alcuni numeri naturali e decimali e opera con incertezza.</p> <p>Riconosce gli elementi della geometria se guidato.</p> <p>Comprende situazioni problema solo con supporto.</p>	<p>Non è in grado di svolgere le attività anche se guidato.</p> <p>Mostra difficoltà nel contare e riconoscere numeri naturali e decimali.</p> <p>Non riconosce gli elementi della geometria.</p> <p>Anche se guidato, mostra difficoltà nella comprensione di situazioni problema.</p>

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

NUMERI: Leggere, scrivere, rappresentare, confrontare e ordinare i numeri naturali e decimali, avendo consapevolezza della notazione posizionale. Applicare strategie del calcolo mentale. -Eeguire operazioni aritmetiche.

SPAZIO E FIGURE Classificare, descrivere, denominare e rappresentare elementi geometrici del piano, utilizzando anche strumenti di misurazione. Misurare il perimetro con unità; di misure arbitrarie e/o convenzionali.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI: Rappresentare, leggere relazioni e dati, in situazioni significative ed utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni-Conoscere e utilizzare i principali sistemi di misura convenzionali. -Rappresentare e risolvere problemi.

MATEMATICA CL. 5 [^]	DESCRITTORI DELLA DISCIPLINA					
DIMENSIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>-Autonomia nel portare a termine le attività</p> <p>-Uso delle conoscenze, abilità e competenze</p> <p>-Complessità delle situazioni e difficoltà dei compiti e dei problemi affrontati</p>	<p>Lavora in piena autonomia, dimostrando sicurezza nell'approccio alle attività in situazioni note e non note.</p> <p>Conosce e opera con padronanza con i numeri naturali e decimali.</p> <p>Riconosce, descrive e rappresenta con sicurezza elementi della geometria.</p> <p>Comprende e risolve situazioni problema in modo sicuro e preciso.</p>	<p>Lavora con buona autonomia in situazioni note.</p> <p>Conosce e opera correttamente con i numeri naturali e decimali.</p> <p>Riconosce, descrive e rappresenta elementi della geometria.</p> <p>Comprende e risolve situazioni problematiche in modo corretto.</p>	<p>Svolge le attività con autonomia.</p> <p>Conosce e opera con i numeri naturali e decimali con qualche imprecisione.</p> <p>Riconosce e rappresenta elementi della geometria in situazioni note.</p> <p>Generalmente comprende e risolve situazioni problema.</p>	<p>Svolge le attività con alcune indicazioni operative.</p> <p>Conosce e opera con i numeri naturali e decimali con imprecisione.</p> <p>Riconosce gli elementi della geometria con qualche incertezza.</p> <p>Comprende e risolve con incertezza, situazioni problema</p>	<p>Svolge le attività con frequenti indicazioni operative.</p> <p>Conosce alcuni numeri naturali e decimali e opera con incertezza.</p> <p>Riconosce gli elementi della geometria se guidato.</p> <p>Comprende situazioni problematiche solo con supporto.</p>	<p>Non è in grado di svolgere le attività anche se guidato.</p> <p>Mostra difficoltà nel contare e riconoscere numeri naturali e decimali.</p> <p>Non riconosce gli elementi della geometria.</p> <p>Anche se guidato, mostra difficoltà nella comprensione di situazioni problema.</p>

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

NUMERI: Leggere, scrivere, rappresentare, confrontare e ordinare i numeri naturali e decimali, avendo consapevolezza della notazione posizionale. Applicare strategie del calcolo mentale. -Eeguire le quattro operazioni aritmetiche

SPAZIO E FIGURE -Applicare le formule geometriche per il calcolo del perimetro e/o dell'area di figure geometriche piane. -Disegnare figure geometriche utilizzando gli appositi strumenti.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI: Rappresentare, leggere relazioni e dati, in situazioni significative ed utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. -Conoscere e utilizzare i principali sistemi di misura convenzionali. -Rappresentare e risolvere problemi.

SCIENZE E TECNOLOGIA CL. 1 [^]	DESCRITTORI DELLA DISCIPLINA					
DIMENSIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>-Autonomia e consapevolezza nel portare a termine le attività</p> <p>-Uso delle conoscenze, abilità e Competenze</p> <p>-Complessità delle situazioni e difficoltà dei compiti e dei problemi affrontati</p> <p>-Comunicazione: espressione, proprietà di linguaggio e argomentazione</p>	<p>Esplora e descrive oggetti e materiali con curiosità e completa autonomia, usando un linguaggio adeguato.</p> <p>Osserva con attenzione e partecipa attivamente a semplici esperienze, traendo conclusioni coerenti.</p> <p>Riconosce e descrive con consapevolezza le caratteristiche dei viventi.</p>	<p>Esplora e descrive oggetti e materiali con buona autonomia, utilizzando termini semplici ma appropriati.</p> <p>Osserva con attenzione e partecipa attivamente a semplici esperienze.</p> <p>Riconosce e descrive le caratteristiche principali dei viventi.</p>	<p>Riconosce e descrive oggetti e materiali in modo autonomo utilizzando un linguaggio semplice ma comprensibile.</p> <p>Partecipa alle attività di osservazione e sperimentazione con interesse.</p> <p>Individua alcune caratteristiche dei viventi.</p>	<p>Descrive oggetti e materiali con parziale autonomia e consapevolezza utilizzando un lessico essenziale.</p> <p>Partecipa alle attività di osservazione e sperimentazione con interesse, anche se talvolta ha bisogno di essere guidato.</p> <p>Se stimolato, riconosce le caratteristiche dei viventi.</p>	<p>Descrive oggetti e materiali solo se guidato, con linguaggio poco appropriato.</p> <p>Partecipa alle attività di osservazione e sperimentazione con frequente bisogno di aiuto.</p> <p>Comprende in parte le caratteristiche dei viventi, ma fatica a comunicarle.</p>	<p>Non riesce a descrivere oggetti e materiali in modo adeguato, nemmeno se guidato.</p> <p>Durante le attività sperimentali e di osservazione partecipa con fatica, nonostante il supporto continuo del docente.</p> <p>Mostra gravi difficoltà nella comprensione e nell'espressione dei concetti relativi ai viventi.</p>

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

*ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI;
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO;
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE*

SCIENZE E TECNOLOGIA CL. 2 [^]	DESCRITTORI DELLA DISCIPLINA					
DIMENSIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>-Autonomia e consapevolezza nel portare a termine le attività</p> <p>-Uso delle conoscenze, abilità e Competenze</p> <p>-Complessità delle situazioni e difficoltà dei compiti e dei problemi affrontati</p> <p>-Comunicazione: espressione, proprietà di linguaggio e argomentazione</p>	<p>Esplora e descrive oggetti e materiali con precisione e autonomia, utilizzando in modo appropriato un linguaggio sempre più articolato.</p> <p>Osserva e sperimenta con metodo, ponendo domande e traendo conclusioni pertinenti dalle esperienze.</p> <p>Riconosce e descrive in modo consapevole le caratteristiche dei viventi e le relazioni con l'ambiente, mostrando capacità di collegamento.</p>	<p>Esplora e descrive oggetti e materiali con autonomia, utilizzando termini appropriati.</p> <p>Osserva con attenzione e partecipa attivamente alle esperienze proposte.</p> <p>Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e comprende le relazioni con l'ambiente.</p>	<p>Riconosce e descrive oggetti e materiali in modo autonomo utilizzando un linguaggio semplice, ma comprensibile.</p> <p>Partecipa alle attività di osservazione e sperimentazione con interesse.</p> <p>Individua alcune caratteristiche dei viventi e comprende le relazioni con l'ambiente.</p>	<p>Descrive oggetti e materiali con parziale autonomia e consapevolezza utilizzando un lessico essenziale.</p> <p>Partecipa alle attività di osservazione e sperimentazione con interesse, anche se talvolta ha bisogno di essere guidato.</p> <p>Se stimolato, riconosce le caratteristiche dei viventi e intuisce le relazioni con l'ambiente.</p>	<p>Descrive oggetti e materiali solo se guidato, utilizzando un linguaggio poco appropriato.</p> <p>Partecipa in modo discontinuo alle attività di osservazione e sperimentazione e ha frequente bisogno di aiuto.</p> <p>Comprende in parte le caratteristiche dei viventi e le relazioni con l'ambiente ma fatica a comunicarle e rielaborarle.</p>	<p>Non riesce a descrivere oggetti e materiali in modo adeguato, neanche con supporto.</p> <p>Non partecipa o si disinteressa alle attività di osservazione e sperimentazione, mostrando difficoltà.</p> <p>Non riconosce gli elementi fondamentali del mondo dei viventi e dell'ambiente.</p>

. OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

*ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI;
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO;
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE*

SCIENZE E TECNOLOGIA CL. 3 [^]	DESCRITTORI DELLA DISCIPLINA					
DIMENSIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>-Autonomia e consapevolezza nel portare a termine le attività</p> <p>-Uso delle conoscenze, abilità e Competenze</p> <p>-Complessità delle situazioni e difficoltà dei compiti e dei problemi affrontati</p> <p>-Comunicazione: espressione, proprietà di linguaggio e argomentazione</p>	<p>Osserva, esplora e descrive oggetti e materiali con sicurezza, utilizzando correttamente il linguaggio scientifico e facendo confronti tra le caratteristiche e le diverse possibili trasformazioni. Conduce osservazioni e semplici esperimenti seguendo il metodo scientifico con piena autonomia e capacità di trarre conclusioni adeguate. Analizza con consapevolezza le caratteristiche dei viventi, i loro comportamenti e le relazioni con l'ambiente, mostrando capacità di rielaborazione personale.</p>	<p>Osserva, esplora e descrive oggetti e materiali in modo preciso, usando un lessico scientifico adeguato e facendo confronti tra le caratteristiche e le diverse possibili trasformazioni. Partecipa con autonomia a semplici esperimenti proposti, comprende i passaggi del metodo sperimentale e comunica in modo chiaro i risultati. Descrive in modo corretto le caratteristiche dei viventi e comprende le relazioni tra organismi e ambiente.</p>	<p>Osserva, riconosce e descrive oggetti e materiali in modo corretto, utilizzando un linguaggio funzionale e distingue le diverse caratteristiche e trasformazioni. Svolge osservazioni ed esperimenti con buona autonomia e attenzione, seguendo indicazioni e comprendendo gli aspetti fondamentali del metodo sperimentale. Individua le caratteristiche dei viventi e mostra una buona comprensione delle relazioni ambientali.</p>	<p>Osserva e descrive oggetti e materiali con linguaggio semplice e distingue le relative caratteristiche. Partecipa con parziale autonomia e consapevolezza alle attività sperimentali mostrando interesse e discreta comprensione dei passaggi. Individua le principali caratteristiche dei viventi e comprende in modo essenziale le relazioni con l'ambiente.</p>	<p>Se guidato, osserva oggetti e materiali descrivendo le loro caratteristiche con un linguaggio essenziale. Svolge le esperienze e, se supportato, segue le indicazioni ma senza piena comprensione dei fenomeni osservati. Comprende in modo parziale le caratteristiche dei viventi e fatica a cogliere le relazioni con l'ambiente.</p>	<p>Non riesce a descrivere oggetti e materiali in modo adeguato, anche se supportato, e il linguaggio è poco pertinente. Mostra disinteresse e difficoltà nello svolgimento di esperienze e osservazioni anche se guidato. Non comprende i concetti fondamentali legati ai viventi e alle relazioni ambientali.</p>

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

*ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI;
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO;
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE*

SCIENZE E TECNOLOGIA CL. 4 [^]	DESCRITTORI DELLA DISCIPLINA					
DIMENSIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>-Autonomia e consapevolezza nel portare a termine le attività</p> <p>-Uso delle conoscenze, abilità e Competenze</p> <p>-Complessità delle situazioni e difficoltà dei compiti e dei problemi affrontati</p> <p>-Comunicazione: espressione, proprietà di linguaggio e argomentazione</p>	<p>Esplora e descrive oggetti, materiali e trasformazioni con completa autonomia, utilizzando un linguaggio scientifico preciso.</p> <p>Osserva e sperimenta sul campo situazioni complesse in modo autonomo e con curiosità, formula ipotesi pertinenti e analizza i dati con metodo.</p> <p>Coglie e descrive in modo approfondito e sicuro le relazioni tra uomo, viventi e ambiente, collegando i diversi concetti.</p>	<p>Esplora e descrive con chiarezza gli oggetti, i materiali e i relativi cambiamenti in modo autonomo, usando la terminologia scientifica corretta.</p> <p>Svolge attività di osservazione e sperimentazione con autonomia e metodo, riflette sui risultati e propone spiegazioni plausibili.</p> <p>Coglie e descrive correttamente le relazioni tra uomo, viventi e ambiente, collegando i diversi concetti.</p>	<p>Riconosce e descrive oggetti, materiali e trasformazioni con buona autonomia e accuratezza, utilizzando un linguaggio adeguato.</p> <p>Partecipa con impegno e buona autonomia alle osservazioni e agli esperimenti, sa seguire il metodo e spiegare i risultati principali.</p> <p>Comprende le relazioni tra uomo, viventi e ambiente e le sintetizza con esempi concreti.</p>	<p>Descrive in modo essenziale oggetti e materiali utilizzando un linguaggio generico.</p> <p>Partecipa alle osservazioni e agli esperimenti con parziale autonomia, per comprendere i dati.</p> <p>Coglie gli aspetti essenziali delle relazioni tra uomo, viventi e ambiente, esponendo quanto appreso con linguaggio semplice.</p>	<p>Descrive oggetti, materiali e trasformazioni solo se guidato utilizzando un linguaggio semplice.</p> <p>Se stimolato partecipa alle osservazioni e alle esperienze mostrando incertezze nella comprensione dei dati.</p> <p>Se supportato comprende gli aspetti essenziali di uomo, viventi e ambiente ma fatica a cogliere le relazioni e a esporre quanto appreso.</p>	<p>Non riesce a descrivere oggetti, materiali o trasformazioni, nemmeno con supporto.</p> <p>Dimostra scarso interesse per le attività sperimentali e fatica a comprendere il significato dei dati.</p> <p>Ha difficoltà nella comprensione e nella descrizione dell'uomo, dei viventi e dell'ambiente.</p>

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

*OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI;
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO;*

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

SCIENZE E TECNOLOGIA CL. 5 [^]	DESCRITTORI DELLA DISCIPLINA					
DIMENSIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>-Autonomia e consapevolezza nel portare a termine le attività</p> <p>-Uso delle conoscenze, abilità e Competenze</p> <p>-Complessità delle situazioni e difficoltà dei compiti e dei problemi affrontati</p> <p>-Comunicazione: espressione, proprietà di linguaggio e argomentazione</p>	<p>Analizza in modo sistematico oggetti, materiali e trasformazioni, formulando spiegazioni scientifiche precise in completa autonomia.</p> <p>Conduce esperimenti in modo autonomo valutando i risultati e confrontandoli con le ipotesi di partenza.</p> <p>Coglie e descrive in modo approfondito e sicuro le relazioni tra uomo, viventi e ambiente, collegando i diversi concetti.</p>	<p>Riconosce e descrive con sicurezza oggetti, materiali e trasformazioni, utilizzando un linguaggio scientifico corretto in autonomia.</p> <p>Svolge esperimenti con buon livello di autonomia, proponendo spiegazioni e confrontando i risultati con le ipotesi di partenza.</p> <p>Coglie e descrive correttamente le relazioni tra uomo, viventi e ambiente, collegando i diversi concetti.</p>	<p>Riconosce e descrive in modo adeguato oggetti, materiali e trasformazioni, con linguaggio corretto.</p> <p>Partecipa alle attività sperimentali con attenzione e impegno, confrontando i risultati con le ipotesi di partenza.</p> <p>Comprende le relazioni tra uomo, viventi e ambiente e le sintetizza con esempi concreti.</p>	<p>Riconosce e descrive in modo essenziale oggetti, materiali e trasformazioni, con lessico semplice.</p> <p>Partecipa con discreto interesse alle attività sperimentali ma talvolta necessita di supporto per interpretare i dati.</p> <p>Coglie gli aspetti essenziali delle relazioni tra uomo, viventi e ambiente, esponendo quanto appreso con linguaggio semplice.</p>	<p>Riconosce oggetti, materiali o trasformazioni solo se guidato.</p> <p>Se stimolato, partecipa alle attività sperimentali, necessita di supporto per interpretare i dati.</p> <p>Se supportato comprende gli aspetti essenziali di uomo, viventi e ambiente ma fatica a cogliere le relazioni e a esporre quanto appreso.</p>	<p>Fatica a riconoscere oggetti, materiali o trasformazioni anche se supportato.</p> <p>Non partecipa alle attività sperimentali in modo attivo e non comprende i dati.</p> <p>Ha difficoltà nella comprensione e nella descrizione dell'uomo, dei viventi e dell'ambiente.</p>

OGGETTI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

*OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI;
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO;
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE*

INGLESE CL. 1^	DESCRITTORI DELLA DISCIPLINA					
DIMENSIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>-Autonomia e consapevolezza nel portare a termine le attività</p> <p>-Uso delle conoscenze, abilità e Competenze</p> <p>-Complessità delle situazioni e difficoltà dei compiti e dei problemi affrontati</p> <p>-Comunicazione: espressione, proprietà di linguaggio e argomentazione</p>	<p>Comprende agevolmente parole e frasi di uso quotidiano e partecipa attivamente a scambi comunicativi utilizzando termini appropriati.</p>	<p>Comprende parole e frasi di uso quotidiano e partecipa adeguatamente a scambi comunicativi.</p>	<p>Comprende parole e frasi quotidiane e interagisce in scambi comunicativi nella maggior parte dei casi.</p>	<p>Comprende in genere alcune parole e frasi di uso quotidiano e partecipa a scambi comunicativi con margini d'errore.</p>	<p>Comprende in genere alcune parole e frasi di uso quotidiano e partecipa a scambi comunicativi con margini d'errore, risultando a volte esitante.</p>	<p>Incontra difficoltà nel comprendere parole, frasi e messaggi quotidiani, partecipando in maniera minima agli scambi comunicativi.</p>

. OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

Ascolto e parlato:

- Comprendere vocaboli ed istruzioni di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente.
- Interagire con un compagno per giocare utilizzando parole ed espressioni inglesi familiari.
- Nominare oggetti.
- Riprodurre i suoni della lingua inglese in canti e filastrocche.

INGLESE CL. 2^	DESCRITTORI DELLA DISCIPLINA					
DIMENSIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
-Autonomia e consapevolezza nel portare a termine le attività -Uso delle conoscenze, abilità e Competenze -Complessità delle situazioni e difficoltà dei compiti e dei problemi affrontati -Comunicazione: espressione, proprietà di linguaggio e argomentazione	Comprende agevolmente parole e frasi di uso quotidiano e partecipa attivamente a scambi comunicativi utilizzando termini appropriati.	Comprende parole e frasi di uso quotidiano e partecipa adeguatamente a scambi comunicativi.	Comprende parole e frasi quotidiane e interagisce in scambi comunicativi nella maggior parte dei casi.	Comprende in genere alcune parole e frasi di uso quotidiano e partecipa a scambi comunicativi con margini d'errore.	Comprende in genere alcune parole e frasi di uso quotidiano e partecipa a scambi comunicativi con margini d'errore, risultando a volte esitante.	Comprende difficoltà nel comprendere parole, frasi e messaggi quotidiani, partecipando in maniera minima agli scambi comunicativi.

. OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

Ascolto e parlato:

- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.
- Utilizzare correttamente vocaboli ed espressioni della lingua inglese.
- Interagire con un compagno per presentarsi e giocare utilizzando parole ed espressioni inglesi familiari.
- Cantare e recitare filastrocche in lingua inglese.

Lettura e scrittura

- Leggere globalmente parole già note a livello orale, accompagnate e non da supporti visivi e sonori.
- Scrivere parole di uso quotidiano attinenti ad ambiti lessicali familiari.

INGLESE CL. 3 [^]	DESCRITTORI DELLA DISCIPLINA					
DIMENSIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>-Autonomia e consapevolezza nel portare a termine le attività</p> <p>-Uso delle conoscenze, abilità e Competenze</p> <p>-Complessità delle situazioni e difficoltà dei compiti e dei problemi affrontati</p> <p>-Comunicazione: espressione, proprietà di linguaggio e argomentazione</p>	<p>Comprende agevolmente espressioni di uso quotidiano e partecipa attivamente a scambi comunicativi, utilizzando frasi appropriate alla situazione. Copia e scrive parole e semplici frasi con accuratezza, mostrando sicurezza nell'uso della lingua.</p>	<p>Comprende espressioni di uso quotidiano e partecipa attivamente a scambi comunicativi, utilizzando frasi appropriate. Copia e scrive parole e semplici frasi correttamente.</p>	<p>Comprende le espressioni quotidiane e interagisce negli scambi comunicativi nella maggior parte dei casi. La scrittura di parole e semplici frasi è corretta, anche se con qualche imprecisione.</p>	<p>Comprende alcune espressioni di uso quotidiano e partecipa a scambi comunicativi con insicurezza. Nella scrittura emergono alcune difficoltà nell'utilizzare correttamente il lessico appreso e le strutture note.</p>	<p>Mostra una comprensione essenziale delle espressioni quotidiane e una limitata capacità di interazione in scambi comunicativi. La scrittura si attua con diverse incertezze nell'uso della lingua.</p>	<p>Incontra molte difficoltà nel comprendere espressioni e messaggi quotidiani, partecipando in maniera minima o non corretta agli scambi comunicativi. La produzione scritta risulta compromessa, evidenziando molte incertezze nell'acquisizione linguistica di base.</p>

. OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

Ascolto e parlato:

- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia.
- Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.
- Interagire con un compagno per presentarsi e giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.

Lettura e scrittura:

- Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.
- Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.

INGLESE CL. 4 [^]	DESCRITTORI DELLA DISCIPLINA					
DIMENSIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>-Autonomia e consapevolezza nel portare a termine le attività</p> <p>-Uso delle conoscenze, abilità e Competenze</p> <p>-Complessità delle situazioni e difficoltà dei compiti e dei problemi affrontati</p> <p>-Comunicazione: espressione, proprietà di linguaggio e argomentazione</p>	<p>Comprende agevolmente espressioni di uso quotidiano e partecipa attivamente a scambi comunicativi, utilizzando frasi appropriate alla situazione. Copia e scrive parole e frasi con accuratezza, mostrando sicurezza nell'uso della lingua.</p>	<p>Comprende espressioni di uso quotidiano e partecipa attivamente a scambi comunicativi, utilizzando frasi appropriate. Copia e scrive parole e frasi correttamente.</p>	<p>In genere, comprende le espressioni quotidiane e interagisce negli scambi comunicativi nella maggior parte dei casi. La scrittura di parole e frasi è corretta, anche se con qualche imprecisione.</p>	<p>Comprende alcune espressioni di uso quotidiano e partecipa a scambi comunicativi con insicurezza. Nella scrittura emergono alcune difficoltà nell'utilizzare correttamente il lessico appreso e le strutture note.</p>	<p>Mostra una comprensione essenziale delle espressioni quotidiane e una limitata capacità di interazione in scambi comunicativi. La scrittura si attua con diverse incertezze nell'uso della lingua.</p>	<p>Incontra molte difficoltà nel comprendere espressioni e messaggi quotidiani, partecipando in maniera minima o non corretta agli scambi comunicativi. La produzione scritta risulta compromessa, evidenziando molte incertezze nell'acquisizione linguistica di base.</p>

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

Ascolto e parlato:

- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente.
- Identificare il senso generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.
- Comprendere semplici e brevi testi multimediali identificandone le parole chiave e il senso generale.

- Descrivere persone e oggetti familiari utilizzando parole e semplici frasi, seguendo un modello dato.
- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
- Interagire in modo comprensibile con un compagno e con l'insegnante, utilizzando espressioni e frasi note, seguendo un modello.

Letture e scrittura:

- Leggere e comprendere brevi messaggi e semplici storie, accompagnate da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole note.
- Scrivere in forma comprensibile parole e semplici messaggi seguendo un modello dato.
- Osservare parole simili come suono e distinguerne il significato.
- Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.
- Riconoscere che cosa si è imparato.

INGLESE CL. 5 [^]	DESCRITTORI DELLA DISCIPLINA					
DIMENSIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>-Autonomia e consapevolezza nel portare a termine le attività</p> <p>-Uso delle conoscenze, abilità e Competenze</p> <p>-Complessità delle situazioni e difficoltà dei compiti e dei problemi affrontati</p> <p>-Comunicazione: espressione, proprietà di linguaggio e argomentazione</p>	<p>Comprende agevolmente espressioni di uso quotidiano e partecipa attivamente a scambi comunicativi, utilizzando frasi appropriate alla situazione. Scrive frasi con accuratezza, mostrando sicurezza nell'uso della lingua.</p>	<p>Comprende espressioni di uso quotidiano e partecipa attivamente a scambi comunicativi, utilizzando frasi appropriate. Scrive parole e frasi correttamente.</p>	<p>In genere, comprende le espressioni quotidiane e interagisce negli scambi comunicativi nella maggior parte dei casi. La scrittura di parole e frasi è corretta, anche se con qualche imprecisione.</p>	<p>Comprende alcune espressioni di uso quotidiano e partecipa a scambi comunicativi con insicurezza. Nella scrittura emergono alcune difficoltà nell'utilizzare correttamente il lessico appreso e le strutture note.</p>	<p>Mostra una comprensione essenziale delle espressioni quotidiane e una limitata capacità di interazione in scambi comunicativi. La scrittura si attua con diverse incertezze nell'uso della lingua.</p>	<p>Incontra molte difficoltà nel comprendere espressioni e messaggi quotidiani, partecipando in maniera minima o non corretta agli scambi comunicativi. La produzione scritta risulta compromessa, evidenziando molte incertezze nell'acquisizione linguistica di base.</p>

. OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

Ascolto e parlato:

- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente.
- Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.
- Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.
- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.
- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.

- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Letture e scrittura:

- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
- Scrivere in forma comprensibile semplici e brevi messaggi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.
- Osservare parole simili come suono e distinguerne il significato.
- Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.
- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
- Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.

Arte e immagine CL. 1 [^]	DESCRITTORI DELLA DISCIPLINA					
DIMENSIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>-Autonomia e consapevolezza nel portare a termine le attività</p> <p>-Uso delle conoscenze, abilità e Competenze</p> <p>-Complessità delle situazioni e difficoltà dei compiti e dei problemi affrontati</p> <p>-Comunicazione: espressione, proprietà di linguaggio e argomentazione</p>	<p>Sa usare la propria creatività e fantasia, per produrre opere personali utilizzando correttamente materiali e strumenti.</p> <p>Sa osservare e descrivere con precisione semplici immagini e opere d'arte.</p>	<p>Realizza opere personali con creatività e fantasia usando in autonomia, materiali e strumenti.</p> <p>Osserva e descrive semplici immagini e opere d'arte.</p>	<p>Elabora creativamente produzioni personali usando materiali e strumenti noti.</p> <p>Generalmente è in grado di osservare e descrivere semplici immagini e opere d'arte.</p>	<p>Le produzioni personali sono realizzate generalmente con creatività e fantasia.</p> <p>L'uso di strumenti e materiali è adeguato.</p> <p>È in grado di osservare e descrivere, solo se supportato, semplici immagini e opere d'arte.</p>	<p>Realizza con creatività, ma in modo selettivo, elaborati personali utilizzando materiali e strumenti noti.</p> <p>Fatica a osservare e descrivere semplici immagini e opere d'arte.</p>	<p>Realizza elaborati abbastanza creativi usando materiali e strumenti noti, solo se guidato.</p> <p>Non è in grado di osservare e descrivere semplici immagini e opere d'arte. Necessita del supporto di una guida.</p>

. OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

ESPRIMERSI E COMUNICARE - Produrre messaggi

Elaborare creativamente produzioni personali, utilizzando materiali e strumenti diversi.

OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI - Lettura di immagini

Osservare e descrivere semplici immagini e opere d'arte.

Arte e immagine CL. 2^	DESCRITTORI DELLA DISCIPLINA					
DIMENSIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>-Autonomia e consapevolezza nel portare a termine le attività</p> <p>-Uso delle conoscenze, abilità e Competenze</p> <p>-Complessità delle situazioni e difficoltà dei compiti e dei problemi affrontati</p> <p>-Comunicazione: espressione, proprietà di linguaggio e argomentazione</p>	<p>Sa usare la propria creatività e fantasia, per produrre opere personali utilizzando correttamente materiali e strumenti.</p> <p>Sa riconoscere in autonomia e con precisione linee, forme e colori presenti nelle immagini e nelle opere d'arte.</p>	<p>Realizza opere personali con creatività e fantasia, usando in modo positivo materiali e strumenti.</p> <p>Riconosce in modo corretto linee, forme e colori di immagini e opere d'arte.</p>	<p>Elabora creativamente produzioni personali usando materiali e strumenti noti.</p> <p>Individua linee, forme e colori presenti nelle immagini e nelle opere d'arte.</p>	<p>Le produzioni personali sono realizzate generalmente con creatività e fantasia.</p> <p>L'uso di strumenti e materiali è adeguato.</p> <p>Generalmente è in grado di riconoscere linee, forme e colori di immagini e opere d'arte.</p>	<p>Realizza con creatività, ma in modo selettivo, elaborati personali utilizzando materiali e strumenti noti.</p> <p>È in grado di riconoscere linee, forme e colori presenti nel linguaggio delle immagini e delle opere d'arte, solo se guidato.</p>	<p>Realizza elaborati abbastanza creativi usando materiali e strumenti noti, solo se guidato.</p> <p>Fatica a individuare linee, forme e colori di immagini e opere d'arte, necessita di guida costante.</p>

. OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

ESPRIMERSI E COMUNICARE - Produrre messaggi *Elaborare creativamente produzioni personali, utilizzando materiali e strumenti diversi.*

OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI - Lettura di immagini

Riconoscere linee, forme e colori presenti nel linguaggio delle immagini e delle opere d'arte.

PROTOCOLLO VALUTAZIONE D'ISTITUTO-SEZIONE INFANZIA-PRIMARIA

Arte e immagine CL. 3 [^]	DESCRITTORI DELLA DISCIPLINA					
DIMENSIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>-Autonomia e consapevolezza nel portare a termine le attività</p> <p>-Uso delle conoscenze, abilità e Competenze</p> <p>-Complessità delle situazioni e difficoltà dei compiti e dei problemi affrontati</p> <p>-Comunicazione: espressione, proprietà di linguaggio e argomentazione</p>	<p>Sa realizzare prodotti grafici e pittorici usando correttamente e in autonomia strumenti e tecniche diverse.</p> <p>Sa riconoscere con precisione linee forme e colori presenti nelle immagini e nelle opere d'arte.</p>	<p>Realizza prodotti grafici e pittorici usando strumenti e tecniche diverse in modo adeguato.</p> <p>Riconosce linee, forme e colori di immagini e opere d'arte.</p>	<p>Sa usare in modo sostanzialmente adeguato strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici.</p> <p>Distingue linee, forme e colori presenti nelle immagini e nelle opere d'arte.</p>	<p>Sa realizzare in modo abbastanza soddisfacente prodotti grafici e pittorici usando tecniche e strumenti diversi.</p> <p>Generalmente è in grado di riconoscere linee, forme e colori di immagini e opere d'arte.</p>	<p>Realizza semplici prodotti grafici e pittorici usando in modo abbastanza adeguato tecniche e strumenti.</p> <p>È in grado di riconoscere linee, forme e colori presenti nel linguaggio delle immagini e delle opere d'arte, solo se guidato.</p>	<p>Realizza semplici prodotti grafici e pittorici, ma deve ancora consolidare l'uso di strumenti e tecniche.</p> <p>Fatica a individuare linee, forme e colori di immagini e opere d'arte, necessita di guida costante.</p>

. OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

ESPRIMERSI E COMUNICARE - Produrre messaggi

Utilizzare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici

OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI - Lettura di immagini

Riconoscere linee, forme e colori presenti nel linguaggio delle immagini e delle opere d'arte.

PROTOCOLLO VALUTAZIONE D'ISTITUTO-SEZIONE INFANZIA-PRIMARIA

Arte e immagine CL. 4 [^] e 5 [^]	DESCRITTORI DELLA DISCIPLINA					
DIMENSIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>-Autonomia e consapevolezza nel portare a termine le attività</p> <p>-Uso delle conoscenze, abilità e Competenze</p> <p>-Complessità delle situazioni e difficoltà dei compiti e dei problemi affrontati</p> <p>-Comunicazione: espressione, proprietà di linguaggio e argomentazione</p>	<p>Sa usare autonomamente le conoscenze e le abilità grafiche per produrre in modo preciso e corretto i diversi testi iconici. È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e opere d'arte in autonomia e con precisione. Comprende e sa apprezzare la valenza espressiva e culturale di un'opera d'arte.</p>	<p>Usa in modo corretto conoscenze e abilità grafiche per produrre i diversi testi iconici. Esplora, osserva, descrive e legge immagini ed opere d'arte in modo positivo. Apprezza e comprende l'importanza espressiva e culturale di un'opera d'arte.</p>	<p>Sa usare in modo abbastanza positivo abilità e conoscenze grafiche per realizzare i diversi testi iconici. Esplora, osserva, descrive e legge immagini ed opere d'arte apprezzandole. Generalmente comprende l'importanza espressiva e culturale di un'opera d'arte.</p>	<p>Usa conoscenze e abilità grafiche in modo abbastanza adeguato per realizzare i diversi testi iconici. Generalmente è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e opere d'arte. Comprende e sa apprezzare il valore espressivo e culturale di un'opera d'arte.</p>	<p>Realizza semplici testi iconici in modo basilare. Esplora, osserva, descrive e legge immagini ed opere d'arte solo se guidato. Fatica ad apprezzare e comprendere l'importanza espressiva e culturale di un'opera d'arte.</p>	<p>Non è in grado di realizzare semplici testi iconici in autonomia. Non ha ancora maturato la capacità di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e opere d'arte e di comprenderne il valore.</p>

. OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

ESPRIMERSI E COMUNICARE - Produrre messaggi

Utilizzare le conoscenze e le abilità grafiche relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi iconici.

OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI - Lettura di immagini

Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e opere d'arte. Comprendere e apprezzare la valenza espressiva e culturale di un'opera d'arte.

PROTOCOLLO VALUTAZIONE D'ISTITUTO-SEZIONE INFANZIA-PRIMARIA

MUSICA CL. 1^	DESCRITTORI DELLA DISCIPLINA					
DIMENSIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>-Autonomia e consapevolezza nel portare a termine le attività</p> <p>-Uso delle conoscenze, abilità e Competenze</p> <p>-Complessità delle situazioni e difficoltà dei compiti e dei problemi affrontati</p> <p>-Comunicazione: espressione, proprietà di linguaggio e argomentazione</p>	<p>L'alunno ascolta con attenzione e sa distinguere l'altezza, l'intensità e il timbro dei suoni presentati, in autonomia. Coglie il ritmo delle canzoni, anche non note, con prontezza. Esegue con precisione semplici brani con la voce, tenendo il ritmo con il corpo e con differenti strumenti. Partecipa con entusiasmo e creatività alle proposte musicali.</p>	<p>L'alunno ascolta con attenzione e distingue alcune caratteristiche dei suoni. Coglie il ritmo autonomamente in canzoni semplici. Esegue semplici brani con la voce, tenendo il ritmo con il corpo e con differenti strumenti. Partecipa con entusiasmo alle proposte musicali.</p>	<p>L'alunno ascolta e riconosce, se guidato, alcune differenze tra i suoni. Coglie il ritmo in canzoni note. Esegue semplici brani con la voce, tenendo il ritmo con il corpo e con differenti strumenti con il supporto dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno ascolta e riconosce, se guidato, solo alcune caratteristiche sonore. Esegue semplici brani con la voce, tenendo il ritmo con il corpo e con differenti strumenti, mostrando bisogno di costante aiuto.</p>	<p>L'alunno, solo se guidato, ascolta e riconosce parzialmente alcune caratteristiche sonore. Esegue con fatica semplici brani noti con la voce, mostrando incertezza nel tenere il ritmo con il corpo e con differenti strumenti.</p>	<p>L'alunno fatica a distinguere le caratteristiche dei suoni e a partecipare attivamente alle attività proposte, anche se guidato.</p>

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

ASCOLTO: Distinguere i suoni in base ad alcune caratteristiche; individuare la fonte sonora. Ascoltare semplici canzoni sapendone cogliere il ritmo.

PRODUZIONE: Eseguire semplici accompagnamenti ritmici con le diverse parti del corpo, oggetti sonori, e semplici strumenti. Eseguire canzoni con la voce, accompagnandole con i gesti. Utilizzare voce, corpo e strumenti per produrre ritmi, canti e danze lasciando libero spazio all'espressività

PROTOCOLLO VALUTAZIONE D'ISTITUTO-SEZIONE INFANZIA-PRIMARIA

MUSICA CL. 2^	DESCRITTORI DELLA DISCIPLINA					
DIMENSIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>-Autonomia e consapevolezza nel portare a termine le attività</p> <p>-Uso delle conoscenze, abilità e Competenze</p> <p>-Complessità delle situazioni e difficoltà dei compiti e dei problemi affrontati</p> <p>-Comunicazione: espressione, proprietà di linguaggio e argomentazione</p>	<p>L'alunno ascolta con attenzione e sa distinguere l'altezza, l'intensità e il timbro dei suoni presentati. Coglie il ritmo e la struttura delle canzoni, anche non note, con prontezza. Esegue e crea ritmi; accompagna canzoni con precisione con il corpo e con differenti strumenti rispettando attacchi e pause. Legge e segue partiture grafiche non convenzionali. Partecipa con entusiasmo, autonomia e creatività alle proposte musicali.</p>	<p>L'alunno ascolta e distingue l'altezza, l'intensità e il timbro dei suoni presentati. Coglie il ritmo e la struttura delle canzoni. Esegue e crea semplici ritmi; accompagna canzoni con il corpo e con differenti strumenti rispettando generalmente attacchi e pause. Legge e segue semplici partiture grafiche non convenzionali. Partecipa con entusiasmo e creatività alle proposte musicali.</p>	<p>L'alunno ascolta e distingue, se guidato, l'altezza, l'intensità e il timbro dei suoni presentati. Generalmente coglie il ritmo e la struttura delle canzoni. Esegue semplici ritmi; accompagna canzoni con il corpo e con differenti strumenti rispettando attacchi e pause con il supporto dell'insegnante. Legge e segue semplici partiture grafiche non convenzionali con qualche incertezza. Partecipa con entusiasmo alle proposte musicali.</p>	<p>L'alunno ascolta e distingue, se guidato, solo alcune caratteristiche sonore. Fatica a cogliere la struttura delle canzoni e ad eseguirne il ritmo. Accompagna brani con il corpo e con differenti strumenti per imitazione. Mostra difficoltà nella lettura di semplici partiture grafiche non convenzionali.</p>	<p>L'alunno, solo se guidato, ascolta e riconosce parzialmente alcune caratteristiche sonore. Spesso fatica a cogliere la struttura delle canzoni e ad eseguirne il ritmo. Accompagna brani con il corpo e con differenti strumenti per imitazione e supportato dall'insegnante. Fatica nella lettura di semplici partiture grafiche non convenzionali.</p>	<p>L'alunno fatica a distinguere le caratteristiche dei suoni e a partecipare attivamente alle attività proposte, anche se guidato. Deve ancora consolidare le abilità di lettura di semplici partiture grafiche non convenzionali.</p>

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

ASCOLTO Distinguere i suoni in base ad alcune caratteristiche; individuare la fonte sonora. Ascoltare semplici canzoni sapendone cogliere il ritmo.

PRODUZIONE Eseguire semplici accompagnamenti ritmici con le diverse parti del corpo, oggetti sonori, e semplici strumenti. Eseguire canzoni con la voce, accompagnandole con i gesti cercando di rispettare gli attacchi e le pause. Creare ed eseguire semplici combinazioni ritmiche usando la voce, il corpo o semplici strumenti. Eseguire elementari partiture grafiche non convenzionali usando la voce, il battito delle mani, gli strumenti. Utilizzare voce, corpo e strumenti per produrre ritmi, canti e danze lasciando libero spazio all'espressività.

PROTOCOLLO VALUTAZIONE D'ISTITUTO-SEZIONE INFANZIA-PRIMARIA

MUSICA CL. 3^	DESCRITTORI DELLA DISCIPLINA					
DIMENSIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>-Autonomia e consapevolezza nel portare a termine le attività</p> <p>-Uso delle conoscenze, abilità e Competenze</p> <p>-Complessità delle situazioni e difficoltà dei compiti e dei problemi affrontati</p> <p>-Comunicazione: espressione, proprietà di linguaggio e argomentazione</p>	<p>L'alunno ascolta con attenzione e sa distinguere l'altezza, l'intensità e il timbro dei suoni presentati. Coglie il ritmo e la struttura delle canzoni, anche non note, con prontezza. Esegue e crea ritmi; accompagna canzoni con precisione con il corpo e con differenti strumenti rispettando attacchi e pause. Legge e segue partiture grafiche non convenzionali e riconosce gli elementi di quelle convenzionali. Partecipa con entusiasmo, autonomia e creatività alle proposte musicali.</p>	<p>L'alunno ascolta e distingue l'altezza, l'intensità e il timbro dei suoni presentati. Coglie il ritmo e la struttura delle canzoni. Esegue e crea semplici ritmi; accompagna canzoni con il corpo e con differenti strumenti rispettando generalmente attacchi e pause. Legge e segue semplici partiture grafiche non convenzionali e si avvia al riconoscimento di elementi convenzionali. Partecipa con entusiasmo e creatività alle proposte musicali.</p>	<p>L'alunno ascolta e distingue, se guidato, l'altezza, l'intensità e il timbro dei suoni presentati. Generalmente coglie il ritmo e la struttura delle canzoni. Esegue semplici ritmi; accompagna canzoni con il corpo e con differenti strumenti rispettando attacchi e pause con il supporto dell'insegnante. Legge e segue semplici partiture grafiche non convenzionali, e non, con qualche incertezza. Partecipa con entusiasmo alle proposte musicali.</p>	<p>L'alunno ascolta e distingue, se guidato, solo alcune caratteristiche sonore. Fatica a cogliere la struttura delle canzoni e ad eseguirne il ritmo. Accompagna brani con il corpo e con differenti strumenti per imitazione. Mostra difficoltà nella lettura di semplici partiture grafiche non convenzionali.</p>	<p>L'alunno, solo se guidato, ascolta e riconosce parzialmente alcune caratteristiche sonore. Spesso fatica a cogliere la struttura delle canzoni e ad eseguirne il ritmo. Accompagna brani con il corpo e con differenti strumenti per imitazione e supportato dall'insegnante. Fatica nella lettura di semplici partiture grafiche non convenzionali.</p>	<p>L'alunno fatica a distinguere le caratteristiche dei suoni e a partecipare attivamente alle attività proposte, anche se guidato. Deve ancora consolidare le abilità di lettura di semplici partiture grafiche non convenzionali.</p>

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

ASCOLTO

Distinguere i suoni in base ad alcune caratteristiche; individuare la fonte sonora. Ascoltare semplici canzoni sapendone cogliere il ritmo.

PRODUZIONE Eseguire semplici accompagnamenti ritmici con le diverse parti del corpo, oggetti sonori, e semplici strumenti. Eseguire canzoni con la voce, accompagnandole con i gesti cercando di rispettare gli attacchi e le pause.

Creare ed eseguire semplici combinazioni ritmiche usando la voce, il corpo o semplici strumenti. Eseguire elementari partiture grafiche non convenzionali usando la voce, il battito delle mani, gli strumenti.

Riconoscere gli elementi principali della scrittura musicale convenzionale. Utilizzare voce, corpo e strumenti per produrre ritmi, canti e danze lasciando libero spazio all'espressività.

PROTOCOLLO VALUTAZIONE D'ISTITUTO-SEZIONE INFANZIA-PRIMARIA

MUSICA CL. 4^	DESCRITTORI DELLA DISCIPLINA					
DIMENSIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>-Autonomia e consapevolezza nel portare a termine le attività</p> <p>-Uso delle conoscenze, abilità e Competenze</p> <p>-Complessità delle situazioni e difficoltà dei compiti e dei problemi affrontati</p> <p>-Comunicazione: espressione, proprietà di linguaggio e argomentazione</p>	<p>L'alunno ascolta con attenzione brani musicali cogliendone struttura, elementi e significati espressivi. Utilizza la voce e gli strumenti in modo creativo e autonomo, anche in situazioni nuove. Crea accompagnamenti ritmici con il corpo e strumenti differenti. Esegue (con il flauto dolce, con la voce o con altri strumenti) in modo preciso brani collettivi e individuali. Riconosce e rappresenta autonomamente e correttamente gli elementi della notazione musicale.</p>	<p>L'alunno ascolta con attenzione brani musicali riconoscendone struttura e principali elementi. Utilizza la voce e gli strumenti in modo consapevole, anche con un buon livello di autonomia. Accompagna brani con il corpo e strumenti differenti. Esegue (con il flauto dolce, con la voce o con altri strumenti) brani collettivi e individuali in modo generalmente preciso. Riconosce e rappresenta correttamente gli elementi della notazione musicale.</p>	<p>L'alunno ascolta i brani musicali riconoscendo alcuni elementi principali. Utilizza la voce e gli strumenti con discreta autonomia in situazioni note. Esegue (con il flauto dolce, con la voce o con altri strumenti) brani semplici in gruppo o da solo, generalmente con precisione. Riconosce e rappresenta alcuni elementi della notazione musicale.</p>	<p>L'alunno ascolta i brani proposti cogliendo solo alcuni elementi musicali basilari. Utilizza la voce e gli strumenti con incertezza, mostrando limitata autonomia. Esegue (con il flauto dolce, con la voce o con altri strumenti) brani solo in gruppo, in modo elementare e con errori. Riconosce e rappresenta solo parzialmente alcuni elementi della notazione musicale.</p>	<p>L'alunno ascolta e riconosce pochi elementi musicali, anche se guidato. Utilizza la voce e gli strumenti solo se aiutato, mostrando poca autonomia. Esegue (con il flauto dolce, con la voce o con altri strumenti) brani in modo approssimativo, solo in attività collettive. Fatica nel riconoscimento degli elementi della notazione musicale.</p>	<p>L'alunno fatica nell'ascoltare in modo funzionale e nel riconoscere gli elementi musicali, anche se guidato. Deve ancora consolidare una modalità adeguata di utilizzo degli strumenti e della voce. Mostra difficoltà nell'esecuzione di brani musicali, sia collettiva che individuale. Non è ancora in grado di riconoscere gli elementi della notazione musicale.</p>

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

Ascolto e analisi dei fenomeni sonori:

- Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale
- Riconoscere e leggere i principali simboli della notazione musicale tradizionale
- Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali ed eventi sonori attraverso sistemi convenzionali e non convenzionali
- Valutare gli aspetti espressivi-estetici e gli usi in brani musicali di vario genere, stile e di contesti, anche culturali e temporali, diversi.

Produzione:

- Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole; Utilizzare voce, corpo e strumenti per produrre ritmi, canti e danze lasciando libero spazio all'espressività; Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione

PROTOCOLLO VALUTAZIONE D'ISTITUTO-SEZIONE INFANZIA-PRIMARIA

MUSICA CL. 5^	DESCRITTORI DELLA DISCIPLINA					
DIMENSIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>-Autonomia e consapevolezza nel portare a termine le attività</p> <p>-Uso delle conoscenze, abilità e Competenze</p> <p>-Complessità delle situazioni e difficoltà dei compiti e dei problemi affrontati</p> <p>-Comunicazione: espressione, proprietà di linguaggio e argomentazione</p>	<p>L'alunno ascolta con attenzione brani musicali cogliendone struttura, elementi e significati espressivi. Utilizza voce, strumenti e tecnologie musicali in modo creativo e autonomo, anche in situazioni nuove. Crea accompagnamenti ritmici con il corpo e strumenti differenti. Esegue (con il flauto dolce), seguendo una partitura, in modo espressivo e preciso brani collettivi e individuali. Riconosce e rappresenta autonomamente e correttamente gli elementi della notazione convenzionale.</p>	<p>L'alunno ascolta con attenzione brani musicali riconoscendone struttura e principali elementi. Utilizza voce, strumenti e tecnologie musicali in modo consapevole, anche con un buon livello di autonomia. Accompagna brani con il corpo e strumenti differenti. Esegue (con il flauto dolce) brani collettivi e individuali in modo espressivo e generalmente preciso. Riconosce e rappresenta correttamente gli elementi notazione convenzionale.</p>	<p>L'alunno ascolta i brani musicali riconoscendo alcuni elementi principali. Utilizza voce, strumenti e tecnologie con discreta autonomia e creatività in situazioni note. Esegue (con il flauto dolce) brani semplici in gruppo o da solo, generalmente con precisione. Riconosce e rappresenta alcuni elementi della notazione convenzionale, se supportato.</p>	<p>L'alunno ascolta i brani proposti cogliendo solo alcuni elementi musicali basilari. Utilizza voce, strumenti e tecnologie con incertezza, mostrando limitata autonomia. Esegue (con il flauto dolce) brani solo in gruppo, in modo elementare e con errori. Riconosce e rappresenta solo parzialmente alcuni elementi della notazione convenzionale.</p>	<p>L'alunno ascolta e riconosce pochi elementi musicali, anche se guidato. Utilizza voce, strumenti o tecnologie musicali solo se aiutato, mostrando poca autonomia. Esegue (con il flauto dolce) brani in modo approssimativo, solo in attività collettive. Fatica nel riconoscimento e nella rappresentazione degli elementi della notazione convenzionale.</p>	<p>L'alunno fatica nell'ascoltare in modo funzionale e nel riconoscere gli elementi musicali, anche se guidato. Deve ancora consolidare una modalità adeguata di utilizzo degli strumenti, della voce o delle tecnologie musicali. Mostra difficoltà nell'esecuzione di brani musicali, sia collettiva che individuale. Non è ancora in grado di riconoscere gli elementi della notazione convenzionale.</p>

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

Ascolto e analisi dei fenomeni sonori:

- Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale; Riconoscere e leggere i principali simboli della notazione musicale tradizionale
- Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali ed eventi sonori attraverso sistemi convenzionali e non convenzionali
- Valutare gli aspetti espressivi-estetici e gli usi in brani musicali di vario genere, stile e di contesti, anche culturali e temporali, diversi.

Produzione:

- Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole
- Utilizzare voce, corpo e strumenti per produrre ritmi, canti e danze lasciando libero spazio all'espressività
- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione

CL. 1,2, ^	DESCRITTORI DELLA DISCIPLINA DI EDUCAZIONE MOTORIA					
DIMENSIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>-Autonomia e consapevolezza nel portare a termine le attività</p> <p>-Uso delle conoscenze, abilità e Competenze</p> <p>-Complessità delle situazioni e difficoltà dei compiti e dei problemi affrontati</p> <p>- Comunicazione: espressione, proprietà di linguaggio e argomentazione</p>	<p>- L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e piena consapevolezza del proprio corpo utilizzando correttamente gli schemi motori di base in situazioni anche complesse.</p> <p>- Partecipa attivamente al gioco con spirito di collaborazione; comprende e rispetta sempre le regole.</p> <p>- Utilizza correttamente gli attrezzi e gli spazi.</p>	<p>- L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza del proprio corpo utilizzando correttamente gli schemi motori di base in situazioni anche complesse.</p> <p>- Partecipa al gioco con spirito di collaborazione; comprende e rispetta le regole.</p> <p>- Utilizza correttamente gli attrezzi e gli spazi.</p>	<p>- L'alunno svolge e porta a termine le attività con buona consapevolezza del proprio corpo utilizzando correttamente gli schemi motori di base in situazioni semplici.</p> <p>- Partecipa al gioco, mostrandosi a volte collaborativo; generalmente comprende e rispetta le regole.</p> <p>- Utilizza abbastanza correttamente gli attrezzi e gli spazi.</p>	<p>- L'alunno svolge le attività proposte, ma non sempre le porta a termine. Non ha piena consapevolezza del proprio corpo; fatica ad utilizzare correttamente gli schemi motori di base.</p> <p>- Partecipa al gioco, ma non sempre è collaborativo; va guidato a comprendere e a rispettare le regole.</p> <p>- Utilizza solitamente in modo corretto gli attrezzi e gli spazi.</p>	<p>- L'alunno va guidato nello svolgimento delle attività proposte e non sempre le porta a termine. Non ha piena consapevolezza del proprio corpo; fatica ad utilizzare gli schemi motori di base.</p> <p>- Partecipa al gioco, ma va guidato ad una collaborazione positiva. Fatica a comprendere e a rispettare le regole.</p> <p>- Va richiamato all'uso corretto di spazi e attrezzi.</p>	<p>- L'alunno manifesta difficoltà rilevanti nello svolgimento delle attività proposte. Non ha consapevolezza del proprio corpo; fatica ad utilizzare gli schemi motori di base.</p> <p>- Se partecipa al gioco, va guidato ad una collaborazione positiva. Fatica a comprendere e a rispettare le regole.</p> <p>- Va richiamato all'uso corretto di spazi e attrezzi.</p>

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO						
CORPO-SPAZIO-TEMPO-LINGUAGGIO: acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e il controllo degli schemi motori e posturali.						
GIOCO-SPORT-REGOLE E IL FAIR PLAY: comprendere e rispettare le regole nei giochi e negli sport.						
SALUTE E SICUREZZA: assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita						

CL.,3,4,5^	DESCRITTORI DELLA DISCIPLINA DI EDUCAZIONE MOTORIA					
DIMENSIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>-Autonomia e Consapevolezza nel portare a termine le attività</p> <p>-Uso delle conoscenze, abilità e Competenze</p> <p>-Complessità delle situazioni e difficoltà dei compiti e dei problemi affrontati</p> <p>-Comunicazione: espressione, proprietà di linguaggio e argomentazione</p>	<p>-L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia, creatività e piena consapevolezza del proprio corpo. Padroneggia correttamente tutti gli schemi motori di base e combinati in situazioni anche complesse.</p> <p>- Partecipa attivamente al gioco con spirito di collaborazione; accetta la sconfitta; comprende e rispetta sempre le regole.</p> <p>- Utilizza correttamente gli attrezzi e gli spazi.</p>	<p>-L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia, creatività e consapevolezza del proprio corpo. Padroneggia correttamente tutti gli schemi motori di base e combinati in situazioni anche complesse.</p> <p>- Partecipa al gioco con spirito di collaborazione; accetta la sconfitta; comprende e rispetta le regole.</p> <p>- Utilizza correttamente gli attrezzi e gli spazi.</p>	<p>-L'alunno generalmente svolge e porta a termine le attività con una buona consapevolezza del proprio corpo. Padroneggia gli schemi motori di base in situazioni semplici e note.</p> <p>- Partecipa al gioco, mostrandosi abbastanza collaborativo; generalmente comprende e rispetta le regole; non sempre accetta la sconfitta.</p> <p>- Generalmente utilizza in modo adeguato gli attrezzi e gli spazi.</p>	<p>-L'alunno svolge le attività proposte, ma non sempre le porta a termine. Non ha piena consapevolezza del proprio corpo. Fatica a padroneggiare gli schemi motori di base e combinati in situazioni semplici e complesse.</p> <p>- Partecipa al gioco, ma non sempre è collaborativo; va guidato a comprendere e a rispettare le regole; non sempre accetta la sconfitta.</p> <p>- Va sollecitato ad utilizzare in modo corretto gli attrezzi e gli spazi.</p>	<p>° - L'alunno va guidato nello svolgimento delle attività proposte e non sempre le porta a termine. Non ha piena consapevolezza del proprio corpo; fatica ad utilizzare sia gli schemi motori di base che quelli combinati.</p> <p>- Partecipa al gioco, ma va guidato ad una collaborazione positiva. Fatica a comprendere e a rispettare le regole; spesso non accetta la sconfitta</p> <p>- Va richiamato ad utilizzare correttamente gli spazi e gli attrezzi.</p>	<p>- L'alunno manifesta difficoltà nello svolgimento delle attività proposte e talvolta si rifiuta di eseguirle. Non ha consapevolezza del proprio corpo; fatica ad utilizzare gli schemi motori di base e combinati.</p> <p>- Se partecipa al gioco, va continuamente richiamato ad una collaborazione positiva. Fatica a comprendere le regole e non le rispetta; nel gioco individuale e di squadra non accetta la sconfitta.</p> <p>- Ha difficoltà ad usare correttamente spazi e attrezzi per la sicurezza propria e altrui.</p>
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO						

CORPO-SPAZIO-TEMPO-LINGUAGGIO: acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e il controllo degli schemi motori e posturali.

GIOCO-SPORT-REGOLE E IL FAIR PLAY: comprendere e rispettare le regole nei giochi e negli sport

SALUTE E SICUREZZA: assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita

PROTOCOLLO VALUTAZIONE D'ISTITUTO-SEZIONE INFANZIA-PRIMARIA

ED. CIVICA CL. 1-2-3	DESCRITTORI DELLA DISCIPLINA TRASVERSALE					
DIMENSIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>-Autonomia e consapevolezza nel portare a termine le attività</p> <p>-Uso delle conoscenze, Costituzione;</p> <p>-Sviluppo economico e sostenibilità;</p> <p>- Cittadinanza digitale abilità e Competenze</p> <p>-Complessità delle situazioni e difficoltà dei compiti e dei problemi affrontati</p> <p>-Comunicazione: espressione, proprietà di linguaggio e argomentazione</p>	<p>Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Adotta in modo autonomo comportamenti idonei riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare. Conosce e utilizza correttamente gli strumenti digitali a scopo didattico.</p>	<p>Conosce e applica in modo sicuro, e quasi sempre autonomamente le regole della convivenza civile, mostrando rispetto per sé e gli altri. Adotta comportamenti idonei verso l'ambiente, il riciclo, l'igiene e la scelta alimentare. Conosce e usa quasi sempre correttamente gli strumenti digitali a scopo didattico.</p>	<p>Conosce le principali regole della convivenza civile e le applica, anche se talvolta deve essere guidato. Solitamente adotta comportamenti idonei verso l'ambiente, il riciclo, l'igiene e la scelta alimentare. Generalmente conosce e usa correttamente gli strumenti digitali a scopo didattico.</p>	<p>Conosce le regole fondamentali della convivenza civile e le applica se sollecitato. Solitamente adotta comportamenti idonei verso l'ambiente, il riciclo, l'igiene e la scelta alimentare. Conosce e, se guidato, usa correttamente gli strumenti digitali a scopo didattico.</p>	<p>Conosce le regole fondamentali della convivenza civile e le applica solo se continuamente richiamato. Solo se guidato adotta comportamenti idonei verso l'ambiente, il riciclo, l'igiene e la scelta alimentare. Usa gli strumenti digitali a scopo didattico solamente con il supporto del docente.</p>	<p>Fatica a rispettare le regole della convivenza civile. Deve ancora maturare comportamenti adeguati riguardo l'ambiente, il riciclo, l'igiene, la scelta alimentare e modalità di utilizzo funzionali degli strumenti digitali.</p>
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO						
- Costituzione - Sviluppo economico e sostenibilità - Cittadinanza digitale						

PROTOCOLLO VALUTAZIONE D'ISTITUTO-SEZIONE INFANZIA-PRIMARIA

ED. CIVICA CL. 4-5	DESCRITTORI DELLA DISCIPLINA					
DIMENSIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>-Autonomia e consapevolezza nel portare a termine le attività</p> <p>-Uso delle conoscenze, a competenze</p> <p>-Complessità delle situazioni e difficoltà dei compiti e dei problemi affrontati</p> <p>-Comunicazione: espressione, proprietà di linguaggio e argomentazione</p>	<p>Riconosce e apprezza le peculiarità delle diverse culture e mette in pratica i concetti di solidarietà e cooperazione a scuola e sul territorio. E' consapevole dei diritti e doveri del cittadino.</p> <p>Conosce e applica responsabilmente comportamenti idonei riguardo alla tutela del patrimonio culturale e ambientale e alla scelta di un'alimentazione corretta.</p> <p>Utilizza la rete in modo responsabile, mostrando attenzione per prevenirne i rischi.</p>	<p>Riconosce e rispetta le peculiarità delle diverse culture, mostrando atteggiamenti di solidarietà e cooperazione in ambito scolastico e territoriale. Dimostra buona consapevolezza dei diritti e doveri del cittadino. Conosce e applica comportamenti corretti per la tutela del patrimonio culturale e ambientale e per una scelta alimentare sana. Attua comportamenti adeguati a sfruttare le potenzialità della rete e ne conosce i rischi.</p>	<p>Mostra interesse verso le diverse culture adottando atteggiamenti solidali in ambito scolastico e territoriale. Ha una conoscenza generale dei diritti e doveri del cittadino. Si impegna a rispettare il patrimonio culturale e ambientale e a seguire un'alimentazione equilibrata. Attua comportamenti adeguati a sfruttare le potenzialità della rete, ma necessita di supporto per riconoscere e prevenire i rischi.</p>	<p>Conosce alcune caratteristiche delle diverse culture e partecipa saltuariamente ad attività di solidarietà e cooperazione. Ha una conoscenza parziale dei diritti e doveri del cittadino. Mostra consapevolezza limitata riguardo alla tutela del patrimonio culturale e ambientale e all'alimentazione corretta. Usa la rete in modo basilare, ma non sempre riconosce i rischi o li previene adeguatamente.</p>	<p>Conosce le caratteristiche fondamentali delle diverse culture e, se sollecitato, adotta comportamenti di solidarietà e collaborazione. Ha una conoscenza basilare dei diritti e doveri del cittadino.</p> <p>Solo se guidato adotta comportamenti corretti per la tutela del patrimonio culturale e ambientale e per una sana alimentazione. Utilizza la rete, ma ha bisogno di frequenti richiami per prevenirne i rischi.</p>	<p>Riconosce solo in parte le diversità culturali e raramente mette in pratica comportamenti di solidarietà. Ha una conoscenza superficiale dei diritti e dei doveri dei cittadini. Fatica ad adottare comportamenti corretti per la tutela del patrimonio culturale e ambientale e per una sana alimentazione. Utilizza la rete senza consapevolezza esponendosi ai rischi.</p>
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO						
- Costituzione - Sviluppo economico e sostenibilità - Cittadinanza digitale						

D-CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO E RELATIVO GIUDIZIO SINTETICO.

La **valutazione del comportamento** viene espressa collegialmente dai docenti, mediante un giudizio sintetico riportato nel documento di valutazione che fa riferimento allo sviluppo delle competenze di cittadinanza

Competenze chiave per la cittadinanza:

1. Imparare ad imparare
2. Progettare
3. Comunicare
4. Collaborare e partecipare
5. Agire in modo autonomo e responsabile
6. Risolvere problemi
7. Individuare collegamenti e relazioni
8. Acquisire e interpretare l'informazione.

“Competenze Europee”

1. imparare a imparare;
2. competenze sociali e civiche;
3. spirito di iniziativa e imprenditorialità;

*** I giudizi vengono espressi dal consiglio/team con riferimento alla appartenenti al rispettivo livello, eventualmente utilizzando un criterio descrittivo appartenente anche ad un livello diverso.

totalità o maggioranza dei criteri descrittivi

Per il Secondo quadrimestre il giudizio del comportamento, nel caso in cui non venga confermato il profilo del primo quadrimestre, il team ne personalizzerà la modifica utilizzando un **frasario proattivo** che sappia facilitare il percorso di autovalutazione dell'alunno.

La griglia di valutazione del comportamento per la **scuola primaria** è la seguente

A partire dal Secondo Quadrimestre as 2024-2025, per la Scuola Primaria sul Documento di Valutazione intermedio e finale il giudizio sintetico del comportamento viene espresso con 6 giudizi sintetici: OTTIMO, DISTINTO, BUONO, DISCRETO, SUFFICIENTE, NON SUFFICIENTE.

La valutazione si basa sui comportamenti manifestati dagli alunni riguardo al rispetto del Regolamento di Istituto, alle modalità di frequenza delle lezioni, alla correttezza ed all'impegno mostrati nel partecipare alle attività proposte ed alla qualità delle relazioni che l'alunno dimostra di instaurare nel collaborare con i docenti, il personale scolastico ed i compagni.

L'obiettivo della valutazione del comportamento è quello di favorire nelle studentesse e negli studenti: «l'acquisizione di una coscienza civile basata sulla consapevolezza che la libertà personale si realizza nell'adempimento dei propri doveri, nella conoscenza e nell'esercizio dei propri diritti, nel rispetto dei diritti altrui e delle regole che governano la convivenza civile in generale e la vita scolastica in particolare». [Rif.: D.P.R. 22 giugno 2009, n. 122, art. 7, comma 1]

La valutazione del comportamento dell'alunna e dell'alunno viene espressa collegialmente dai docenti attraverso un giudizio sintetico riportato nel documento di valutazione.

Al termine del primo ciclo di istruzione il nostro allievo deve mostrare di possedere il seguente profilo comportamentale:

- è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni;

- ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti;
- utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere sé stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco;
- orienta le proprie scelte in modo consapevole;
- rispetta le regole condivise;
- collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità;
- si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri;
- ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita.

✓ *La valutazione del comportamento delle alunne e degli alunni si riferisce allo sviluppo delle competenze di cittadinanza.*

GRIGLIE VALUTATIVE

COMPORAMENTO CL. 1 [^] -2 [^] -3 [^]	GIUDIZI SINTETICI					
DIMENSIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
- Rispetto delle regole	Rispetta tutte le regole condivise in modo costante.	Rispetta le principali regole condivise in modo costante.	Generalmente rispetta le regole condivise.	Rispetta regole condivise in modo incostante.	Rispetta le regole condivise solo se guidato.	Fatica a rispettare le regole condivise anche se richiamato.
- Rispetto degli spazi e degli ambienti	Utilizza e mantiene ordinati gli spazi comuni e il materiale con cura e attenzione.	Utilizza e mantiene ordinati gli spazi comuni e il materiale in modo adeguato.	Solitamente utilizza e mantiene ordinati gli spazi comuni e il materiale.	Non sempre utilizza e mantiene ordinati gli spazi comuni e il materiale in modo corretto.	Spesso necessita aiuto per utilizzare e mantenere ordinati gli spazi comuni e il materiale.	Necessita di costante aiuto per utilizzare e mantenere ordinati gli spazi comuni e il materiale.
- Relazione con gli altri (compagni e adulti)	Collabora con compagni e adulti in modo costruttivo e rispettoso utilizzando un linguaggio sempre corretto.	Collabora con compagni e adulti in modo positivo e rispettoso utilizzando un linguaggio corretto.	Interagisce con compagni e adulti in modo rispettoso utilizzando un linguaggio abbastanza adeguato.	Interagisce con compagni e adulti in modo quasi sempre corretto utilizzando un linguaggio abbastanza adeguato.	Talvolta va guidato ad adottare stili di comportamento e linguaggio corretti e rispettosi.	Va sempre guidato ad adottare stili di comportamento e linguaggio corretti.
- Capacità di autogestione emotiva	Riconosce, esprime e gestisce le proprie emozioni in modo sempre coerente al contesto.	Riconosce, esprime e gestisce le proprie emozioni in modo adeguato.	Riconosce ed esprime le emozioni, gestendole in modo quasi sempre adeguato.	Riconosce, esprime e gestisce le emozioni con qualche difficoltà.	Riconosce e controlla le emozioni solo con la mediazione.	Sta ancora imparando riconoscere e gestire le emozioni.

PROTOCOLLO VALUTAZIONE D'ISTITUTO-SEZIONE INFANZIA-PRIMARIA

COMPORTAMENTO CL. 4 [^] -5 [^]	GIUDIZI SINTETICI					
DIMENSIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
- Rispetto delle regole	Rispetta le regole in tutte le situazioni con responsabilità.	Rispetta le regole ed è sempre disponibile a modificare i suoi comportamenti in positivo.	Rispetta la maggior parte delle regole.	Rispetta le regole in molte situazioni, anche se a volte ha bisogno di richiami.	Per rispettare le regole nelle varie situazioni necessita di sollecitazioni e richiami.	Non rispetta le regole condivise, anche se richiamato.
- Rispetto degli spazi e degli ambienti	Utilizza e mantiene ordinati gli spazi comuni e il materiale con cura e attenzione.	Utilizza e mantiene ordinati gli spazi comuni e il materiale in modo adeguato.	Solitamente utilizza e mantiene ordinati gli spazi comuni e il materiale.	Non sempre utilizza e mantiene ordinati gli spazi comuni e il materiale in modo corretto.	Spesso necessita aiuto per utilizzare e mantenere ordinati gli spazi comuni e il materiale.	Necessita di costante aiuto per utilizzare e mantenere ordinati gli spazi comuni e il materiale.
- Relazione con gli altri (compagni e adulti)	Ha un ruolo propositivo e collaborativo all'interno della classe e ottima socializzazione.	Ha un ruolo positivo e collaborativo nel gruppo classe.	Dimostra correttezza nei rapporti interpersonali.	Generalmente o con mediazione, interagisce con i compagni in modo corretto.	A volte fatica a mostrarsi disponibile e rispettoso nei rapporti interpersonali.	Necessita sempre di mediazione per gestire le relazioni.
- Capacità di autogestione emotiva	Riconosce, esprime e gestisce le proprie emozioni in modo sempre coerente e consapevole.	Riconosce, esprime e gestisce le proprie emozioni in modo adeguato e consapevole.	Riconosce ed esprime le emozioni, gestendole in modo abbastanza consapevole.	Riconosce le emozioni, ma le esprime e gestisce con qualche difficoltà.	Riconosce e gestisce le emozioni con poca consapevolezza.	Sta ancora imparando a riconoscere e gestire le emozioni.

F – CRITERI PER L'AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA.

Ammissione alla classe successiva nella scuola primaria:

“Gli alunni della scuola primaria sono ammessi alla classe successiva e alla prima classe di scuola secondaria di primo grado anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione. In questo caso l'istituzione scolastica attiva specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento.”

I docenti della classe in sede di scrutinio, **con decisione assunta all'unanimità**, possono non ammettere l'alunno alla classe successiva **solo in casi eccezionali e comprovati da specifica motivazione e relazione**.

Si elencano di seguito **i criteri possibili a motivazione della non ammissione**:

1. Le difficoltà sono in misura tale e collocate in ambiti da pregiudicare il percorso futuro o le autonomie nell'esercizio della cittadinanza (...*assenza o gravi carenze delle abilità propedeutiche ad apprendimenti successivi (letto-scrittura, calcolo, logico-matematiche) e nelle autonomie individuali e sociali*);
2. Si sono organizzati percorsi didattici personalizzati (documentati) per migliorare gli apprendimenti senza esiti apprezzabili.
3. Si presume che la permanenza possa concretamente aiutare l'alunno a superare le difficoltà, senza compromettere lo sviluppo delle competenze relazionali, emotive, affettive e il processo di crescita positiva di autonomia e di fiducia delle proprie capacità.
4. Si è in grado di organizzare per l'anno scolastico successivo proposte didattiche e ambienti di apprendimento differenti da quelli già sperimentati senza esito (*....// team docenti costruisce le condizioni necessarie per attivare/riattivare un processo positivo, con tempi più lunghi e più adeguati ai ritmi individuali,prepara gradualmente l'alunno, così come l'accoglienza nella futura classe.....* ;
5. Si è sviluppato un processo di condivisione con gli eventuali specialisti che seguono l'alunno.

La famiglia va accompagnata a prendere consapevolezza del possibile fermo, previa informativa a fine primo quadrimestre delle difficoltà emerse.

Della delibera di non ammissione è fornita dettagliata motivazione nel verbale dello scrutinio a cui va allegata specifica relazione

F – CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

Competenze chiave	Competenze dal Profilo dello studente al termine della scuola primaria	Livello (1)
Competenza alfabetica funzionale	Padroneggiare la lingua di scolarizzazione in modo da comprendere enunciati, raccontare le proprie esperienze e adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	\$a-sa-m-cc1-v-num\$
Competenza multilinguistica	Utilizzare la lingua inglese a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana in aree che riguardano bisogni immediati o argomenti molto familiari (Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue). Avere consapevolezza che esistono lingue e culture diverse.	\$a-sa-m-cc2-v-num\$
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente, i beni comuni, la sostenibilità.	\$a-sa-m-cc3-v-num\$
Competenza digitale	Utilizzare con responsabilità le tecnologie digitali in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.	\$a-sa-m-cc4-v-num\$
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente; affrontare positivamente i conflitti, collaborare con altri, empatizzare. Esprimere le proprie personali opinioni e sensibilità nel rispetto di sé e degli altri. Utilizzare conoscenze e nozioni di base per ricercare nuove informazioni. Accedere a nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	\$a-sa-m-cc5-v-num\$
Competenza in materia di cittadinanza	Rispettare le regole condivise e collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune. Partecipare alle diverse forme di vita comunitaria, divenendo consapevole dei valori costituzionali. Riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	\$a-sa-m-cc6-v-num\$
Competenza imprenditoriale	Dimostrare originalità e spirito di iniziativa. Realizzare semplici progetti. Assumersi le proprie responsabilità, chiedere aiuto e fornirlo quando necessario. Riflettere sulle proprie scelte.	\$a-sa-m-cc7-v-num\$
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Orientarsi nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche, esprimendo curiosità e ricerca di senso. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali.	\$a-sa-m-cc8-v-num\$
L'alunno ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:		

(1) Livello	Indicatori esplicativi
A – Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B – Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C – Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – Iniziale	L'alunno/a se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note.

ALUNNI CON DISABILITÀ

Secondo il DM. 14 del 30 gennaio 2024 art. 5 comma 2: “Per gli studenti con disabilità, certificata ai sensi della legge n.104/1992, il modello nazionale può essere accompagnato, ove necessario, da una nota esplicativa che rapporti il significato degli enunciati relativi alle competenze agli obiettivi specifici del piano educativo individualizzato”.

“Il modello nazionale può essere accompagnato, ove necessario...” significa che per gli alunni che hanno un PEI personalizzato si potrebbe non aver bisogno di apportare modifiche al modello ufficiale. Nel caso invece il modello ufficiale non fosse adatto perché gli obiettivi specifici previsti nel PEI dell'alunno/a sono differenti dalle competenze attese per il livello della classe seconda della scuola secondaria di II grado, il modello nazionale dovrà essere accompagnato dalla nota suddetta il cui modello ufficiale è quello riportato nella sezione 10 del PEI.

Come indicato nelle linee-guida allegate al DM 153/2023, in questa sezione del PEI il Consiglio di Classe deve fornire indicazioni su come adattare il modello ufficiale di certificazione, intervenendo con opportune personalizzazioni riguardanti:

- a) la scelta delle competenze effettivamente certificabili, nel caso di una progettazione didattica in cui gli interventi sul percorso curricolare presuppongano un eventuale percorso differenziato per alcune discipline che concorrono allo sviluppo di specifiche competenze;
- b) la personalizzazione dei descrittori previsti per ciascuna competenza, selezionando e/o modificando quelli che siano stati effettivamente considerati ai fini del raggiungimento della stessa;
- c) la personalizzazione dei giudizi descrittivi dei livelli, al fine di delineare con chiarezza il livello raggiunto per ciascuna competenza.