

## Curriculum Vitae

### Informazioni personali

Cognome Nome **Forgetta Jessica Anna Maria**

Indirizzo **17, via Po, 24030, Motta, Ba**

Telefono **033 2551497**

E-mail **jakobianandrea@forgetta.com**

Cittadinanza **ITALIA - C.F. PNC - 0335470303**

Data di nascita **9/22/1983, Milano**

Sesso **F**

### Settore professionale

Risorse umane - ESPERTA ESTERNA MULTIDISCIPLINARE

*Attrice "raccontafiabe"*

*Esperto narratore/ relazionale*

*Esperto di educazione alla teatralità corporea e di panorami sonori strutturali*

*Esperto di elementi della comunicazione attraverso I linguaggi espressivi di:  
teatro/arte/musica*

*Esperto di educazione percettiva e sensoriale: uso del corpo e fisicità in relazione al  
linguaggio musicale*

**Capacità di gestione di un gruppo molto numeroso di alunni, ciascuno con esigenze  
specifiche diverse, presso Scuole dell'Infanzia, Primarie, Secondarie**

### Esperienza professionale

Date **6/2008 - ad oggi**

Lavoro o posizione ricoperti **Esperta musicoterapia presso Scuole dell'Infanzia, Primarie, Secondarie  
Esperta musicoterapia con utenti disabili presso Scuole dell'Infanzia, Primarie  
Esperta corso teatrale presso Scuole dell'Infanzia, Primarie, Secondarie  
Esperta corso musicale presso Scuole dell'Infanzia, Primarie, Secondarie  
Esperta corso teatro- danza /danze popolari /Baby Dance presso Scuole dell'Infanzia,  
Primarie, Secondarie  
Esperto di Danza Educativa con esperienza pluriennale presso Scuole dell'Infanzia,  
Primarie, Secondarie  
Esperta di arte (pittura e decorazione pittorica, scultura e decorazione plastica**

<p>Principali attività e responsabilità</p>	<p>specializzazione Creta, storia dell'arte) presso Scuole dell'Infanzia, Primarie, Secondarie          Esperta corso di lettura presso Scuole Primarie e Secondarie          Esperta cinematografia presso Scuole dell'Infanzia, Primarie, Secondarie          Educatrice Artistica ed esperta dei laboratori creativi e di manipolazione          Esperta corso di inglese denominato "babyenglish" presso la Scuola dell'Infanzia San Vigilio, via Sudorno 1/b, Bergamo alta, tel. 035 252048 (copertura annuale)          Attrice professionista teatro ragazzi          Gestione e progetti scuole dell'Infanzia, Primarie, Secondarie          Coordinatrice, animatrice ed educatrice presso Centri Ricreativi Estivi          Organizzazione e gestione progetti di percorso teatrale, musicale, artistico, letterario e terapie (arte-teatro e musica) presso scuole dell'infanzia, primarie e secondarie di primo e secondo grado</p>
	<p>Organizzazione e gestione progetti di laboratorio pet -terapy presso scuole dell'Infanzia, Primarie e Secondarie</p> <p>Organizzazione e gestione progetti di laboratorio arte terapeutico e musicoterapico presso scuole dell'Infanzia, Primarie e Secondarie</p>
<p>Nome e indirizzo del datore di lavoro</p>	<p>Airone Associazione , via Bonomini n° 7, 24128 Bergamo</p>
<p>Tipo di attività o settore</p>	<p>Risorse umane</p>
<p>Date</p>	<p>4/2009 – in corso</p>
<p>Lavoro o posizione ricoperti</p>	<p>Educatrice target nido - materne          Educatrice teatrale          Educatrice artistica          Animatrice professionista          Attrice professionista teatro ragazzi          Responsabile laboratori creativi          Responsabile animazione          Responsabile gestione e progetti scuole          Responsabile gestione spazio gioco nido-infanzia-utenti età scolare</p>
<p>Principali attività e responsabilità</p>	<p>Organizzazione e gestione progetti di percorso teatrale presso scuole dell'infanzia, primarie e secondarie          Organizzazione e gestione progetti di laboratorio pet therapy presso scuole dell'Infanzia, Primarie e Secondarie          Organizzazione e gestione spazio gioco target nido-infanzia-utenti età scolare          Gestione disabili          Organizzazione e gestione feste di compleanno presso location pubbliche e private          Organizzazione e gestione eventi          Scrittura e realizzazione spettacoli Teatroragazzi          Accoglienza cliente          Vendita diretta al pubblico          Gestione cassa</p>

	Organizzazione e gestione feste di compleanno per bambini Organizzazione e gestione spaziobimbi in centri commerciali
Nome del datore di lavoro	Gais S.r.L.
Tipo di attività o settore	Risorse umane
<b>Istruzione</b>	
Date	2007
Titolo della qualifica rilasciata	Laurea
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo Lettere e filosofia Curriculum Teatro Istituzioni di Regia e Drammaturgia dello spettacolo
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Dams, Bologna
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Laurea triennale con <b>votazione 103/110</b>
Date	2002
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma di maturità artistica
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Competenze artistiche in pittura e decorazione pittorica Educazione all'estetica
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Liceo Artistico Statale "Giacomo e Pio Manzù", Bergamo
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Diploma di scuola secondaria superiore
<b>Formazione</b>	
Date	1998
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato di partecipazione corso di mimo/scrittura creativa
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Gestione del corpo e dello spazio/poesia bergamasca e potere creativo delle parole e dei suoni Gestione mimica facciale e corporale/composizione e comprensione di poesie e brevi racconti
Nome tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Liceo Artistico Statale "Giacomo e Pio Manzu'", Bergamo/Teatro Donizetti di Bergamo
Date	2/2002-5/2002
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato di partecipazione corso di formazione

Principali tematiche/competenze professionali possedute	Organizzazione e gestione feste di compleanno per bambini Organizzazione e gestione spaziobimbi enti pubblici																														
Nome tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Top Krystall di Lizzola Antonella																														
Date	4/2004-9/2006																														
Titolo della qualifica rilasciata	Corsi di specializzazione e perfezionamento universitario "istituzioni di regia" – "teatro danza / danza educativa/ danza dell'800" – "drammaturgia"																														
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Attrice e aiuto regista – insegnante referente Dott.ssa Vladimira Cantoni – Dott. Giuliano Scabia																														
Nome tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università di Bologna, corso di laurea D.A.M.S., Bologna																														
<b>Capacità e competenze personali</b>																															
Madrelingua	italiano																														
Altra lingua autovalutazione livello europeo inglese	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="4">Comprensione</th> <th colspan="4">Parlato</th> <th colspan="2">Scritto</th> </tr> <tr> <th colspan="2">Ascolto</th> <th colspan="2">Lettura</th> <th colspan="2">Interazione orale</th> <th colspan="2">Produzione orale</th> <th colspan="2"></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>B1</td> <td>Utente autonomo</td> <td>B2</td> <td>Utente autonomo</td> <td>B1</td> <td>Utente autonomo</td> <td>B1</td> <td>Utente autonomo</td> <td>B1</td> <td>Utente autonomo</td> </tr> </tbody> </table>	Comprensione				Parlato				Scritto		Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale				B1	Utente autonomo	B2	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo
Comprensione				Parlato				Scritto																							
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale																									
B1	Utente autonomo	B2	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo																						
	(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue																														
Capacità e competenze sociali	<p>Flessibilità oraria e disponibilità a lavorare nei week end</p> <p>Passione per la vendita e inclinazione commerciale</p> <p>Caratteristiche principali: dinamismo, energia, solarità</p> <p>Comunicazione chiara e precisa</p> <p>Gestione rapporto adulto-bambino</p> <p>Vocazione per lavoro al servizio dei bambini</p>																														
Capacità e competenze organizzative	<p>Capacità gestionale spazio ludico: programmazione e coordinamento</p> <p>Capacità professionale nel rapportarsi ai bambini, in base ad età, esigenze, obiettivi</p> <p>Capacità gestionale punto vendita: programmazione e coordinamento</p> <p>Capacità organizzazione autonoma del lavoro</p> <p>Capacità definizione di priorità e responsabilità</p> <p>Problem solving</p> <p>Rispetto scadenze e obiettivi</p> <p>Programmazione e organizzazione progetti scuola</p> <p>Organizzazione e stesura progetti eventi e laboratori</p> <p>Organizzazione e gestione eventi nido, baby, junior, senior</p>																														

Capacità e competenze tecniche	Esperienza lavorativa a contatto col pubblico Capacità di analizzare e gestire colloqui e predisposizioni clientela
Capacità e competenze informatiche	Conoscenza <b>Word, Power point, Internet Explorer</b>
Capacità e competenze motorie	Competenza e conoscenza regole base di PSICOMOTRICITÀ Competenza e conoscenza regole base di GINNASTICA RITMICA
Capacità e competenze artistiche	Conoscenza della tecnica e dell'espressione creativa della Musica e del Canto Esperienza pluriennale strumento clarinetto/flauto traverso/chitarra presso Corpo Musicale Robbiatese e di Brivio (LC) Capacità allestimento area e vetrine Competenze tecniche base trucco e cosmesi Competenze tecniche avanzate body paint  Competenze decorazione pittorica e plastica Competenze allestimenti scenografici  Puppeter professionista Face painter Balloon Artist Lettura animata e recitazione Scrittura creativa
Altre capacità e competenze	Capacità di gestione clientela
<b>Esperienza professionale nello specifico</b>	
Date	6/2008 - 2014
Progetti TEATRO/ musica /teatrodanza scuole non inferiori a 40 ore  (con esperienze comprovate nella regia, recitazione e messa in scena di spettacoli teatrali presso tutti i plessi segnalati escluso Primaria	Infanzia: Bergamo Brembilla Petosino Ponte San Pietro Sorisole Villa d'Almé Primaria:

Levate) Bergamo  
Bolgare  
Bonate Sopra  
Caprino Bergamasco  
Castel Rozzone  
Cisano Bergamasco  
Cornale di Pradalunga  
Filago  
Capriate  
Grassobbio  
Levate  
Negrone  
Palazzolo S/O  
Pradalunga  
Ponte San Pietro  
Ranica

Progetti ARTE scuole  
non inferiori a 40 ore

Primaria:  
Bergamo  
Castel Rozzone  
Cornale di Pradalunga  
Filago  
Capriate  
Pradalunga  
Ranica

Secondaria 1 grado:  
Filago  
Capriate

artistici

Titoli

esperienze comprovate nella  
regia, recitazione e messa in  
scena di spettacoli teatrali

Estate 2010  
Comune di Selvino – Ubi Banca Popolare di Bergamo  
Comune di Massa Carrara e  
Fiera Lilliput Bergamo (Ubi e Credito Bergamasco):  
animazione e messa in scena di diversi spettacoli teatrali per bambini

2007 ad oggi  
Messa in scena di diversi spettacoli teatrali in qualità di attrice, scenografa e aiuto regista:

- “Teoria e storia del Duende” – Bologna
- “Oh mater (la parola, la carne, il sangue)” –Compagnia Teatrale Gibus Teatro - vincitore premio Dams 2004, Bologna
- “Caro Valentine” - Compagnia Teatrale Gibus Teatro, Bologna
  
- Fiabe per bambini rassegna teatrale “Cento notti d’estate” – Compagnia Teatrale Gais - Comune di Massa Carrara
- Fiabe per bambini – Compagnia Teatrale Gais - Comune di Bergamo, Comune di Selvino

EDIZIONI FIERA DI LILLIPUT : 2017-2016-2015-2014-2013 GESTIONE, SCRITTURA,  
 REALIZZAZIONE FIABE ANIMATE - SPETTACOLI - INTRATTENIMENTO - LABORATORI PER  
 BAMBINI - AIRONE ASSOCIAZIONE  
 REFERENZE PRESSO PROMOBERG DOTT.SSA ELENA TIRABOSCHI  
<http://www.villaggiolilliput.it> [lilliput@promoberg.it](mailto:lilliput@promoberg.it)  
 - 035.3230911

**LABORATORI NELLE SCUOLE, NEL CORSO DEGLI ANNI:**

**ANNO SCOLASTICO 2013/2014**

**ANNO SCOLASTICO 2014/2015**

- PRIMARIA DI AMBIVERE – TEATRO classe quinta Docente Maestra Patrizia 035 90 86 27
- INFANZIA SACRAMENTINE DI BERGAMO – MUSICA E TEATRO referente Docente Suor Rosetta 035230979
- INFANZIA B. MUNARI DI ROMANO DI LOMBARDIA – TEATRO DANZA referente Docente Maestra Rossana 0363911539
- INFANZIA ORSOLINE SANT' ANGELA MERICI DI BERGAMO – MUSICA, TEATRO E MANIPOLAZIONE referente Docente Suor Federica 035242642
- INFANZIA PRIMAVERA DI SERIATE – TEATRO E RITMO referente Docente Maestra Simonetta 035 293310
- INFANZIA BUONARROTI DI SERIATE – TEATRO E RITMO referente Docente Maestra Rosanna 035 293310
- PRIMARIA BUONARROTI DI SERIATE – TEATRO TERAPIA E MUSICOTERAPIA referente Docente Maestra Valeria 035 293310
- PRIMARIA DI BARIANO – TEATRO referente Docente Maestre classi seconde 0363958350
- PRIMARIA CORTENUOVA – TEATRO TERAPIA referente Docente Maestra Rossana 0363911539
- PRIMARIA RIVA DI ROMANO DI LOMBARDIA – TEATRO DI GRUPPO E DINAMICHE DI SOCIALIZZAZIONE referente Docente Maestra Rossana 0363911539

**MUSICOTERAPIA presso:**

- PRIMARIA DI SERIATE – referente Docente Maestra Valeria 035 293310
- PRIMARIA DI GRASSOBBIO – referente Docente bambini H Maestra Giusy 035 525109
- PRIMARIA DI AZZANO – referente Docente bambini H Maestra Anna Maria 035-530078
- SECONDARIA DI GRASSOBBIO – referente Docente Prof. Furio 035525136

COMPROVATE E PLURIENNALI ESPERIENZE NEL LAVORO NELLE SCUOLE DI PRIMO E SECONDO CICLO, ANCHE CON L'ATTIVAZIONE DI LABORATORI TEATRALI, CREATIVI, MUSICALI, MANUALI ED ESPRESSIVI E NEL LAVORO DI LABORATORIO CON GRUPPI DI ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI.

**ANNO 2016/2017**

Progetto:	<b>TEATRO: IL PICCOLO PRINCIPE</b>
Altra Istituzione/Ente:	I.C. RANICA - PLESSO PRIMARIA DI RANICA

Progetto:	<b>BAMBINI IN SCENA</b>
Altra Istituzione/Ente:	I.C. AZZANO SAN PAOLO - PLESSO PRIMARIA DI GRASSOBBIO
Progetto:	<b>TEATRO: I CAPPUCETTI COLORATI</b>
Altra Istituzione/Ente:	SCUOLA DELL'INFANZIA DI SOLZA

Progetto:	<b>EMOZIONI A TEATRO</b>
Altra Istituzione/Ente:	I.C. AMBIVERE/MAPELLO - PLESSO PRIMARIA PREZZATE
Progetto:	<b>MUSICANDO MOTORIAMENTE</b>
Altra Istituzione/Ente:	I.C. AMBIVERE/MAPELLO - PLESSO PRIMARIA AMBIVERE
Progetto:	<b>TEATRO</b>
Altra Istituzione/Ente:	I.C. MASTRI CARAVAGGINI - PLESSO PRIMARIA CARAVAGGIO
Progetto:	<b>RITMI E DANZE</b>
Altra Istituzione/Ente:	I.C. ROMANO DI LOMBARDIA -PLESSO INFANZIA MUNARI
Progetto:	<b>MANIPOLAZIONE CON L'ARGILLA E PERFORMANCE TEATRALE</b>
Altra Istituzione/Ente:	I.C. SANPAOLOD'ARGON E CENATE SOTTO - PLESSO PRIMARIA CENATE

**ANNO SCOLASTICO 2017/2018**

IC	SCUOLA	TITOLO
I.C. BARIANO	PRIMARIA BARIANO	<b>ANIMAZIONE TEATRALE</b>
I.C. BONATE SOPRA	SCUOLA PRIMARIA GHIAIE	<b>DRAMMATIZZAZIONE</b>
I.C. BONATE SOPRA	SCUOLA PRIMARIA GHIAIE	<b>DRAMMATIZZAZIONE</b>
I.C. CALCIO	PRIMARIA DI CALCIO	<b>DANZANDO TEATRALMENTE</b>
I.C. MAPELLO	PRIMARIA DI AMBIVERE	<b>TEATRANDO MOTORIAMENTE</b>
I.C. VERDELLO	PRIMARIA VERDELLO	<b>EDUCAZIONE ALLA TEATRALITÀ</b>
RANICA	INFANZIA RANICA	<b>MUSICA CON IL CORPO</b>
SACRAMENTINE	INFANZIA	<b>ENGLISHTHEATRE</b>



SERIEATE	PRIMARIA BUONARROTI	TEATRANDO MOTORIAMENTE
SERIEATE	PRIMARIA BUONARROTI	MUSICANDO MOTORIAMENTE
SERIEATE	PRIMARIA BUONARROTI	GEOGRAFIA MUSICALE

#### ATTUALMENTE

IC	SCUOLA	TITOLO
PONTE SAN PIETRO	SECONDARIA	LABORATORIO TEATROTERAPIA ERNEST E CELESTINE
AZZANO SAN PAOLO	PRIMARIA AZZANO	ACCHIAPPA EMOZIONI
MAPELLO	PRIMARIA MAPELLO	A TEATRO PER LEGGERTI MEGLIO
MAPELLO	PRIMARIA MAPELLO	LE VOCI DEI BAMBINI TRA REALTA', FANTASIA E CREATIVITA'
GIOIOSA	INFANZIA	MUSICA
SACRO CUORE INFANZIA SOLZA	INFANZIA	LAB. TEATRALE
MAPELLO	PRIMARIA AMBIVERE	TEATRANDO MOTORIAMENTE ALUNNO DIVERS. ABILE
BARIANO	BARIANO PRIMARIA	ANIMAZIONE TEATRALE
URGNANO	SECONDARIA	TEATRO MUSICA
VILLA DI SERIO	PRIMARIA PRADALUNGA	TEATRANDO MOTORIAMENTE
CALCIO	PRIMARIA CALCIO	LABORATORIO TEATRO E DANZA

CALUSCO	INFANZIA COLLEONI CALUSCO	LAB. TEATRALE IN VIAGGIO VERSO IL NATALE: LETTURA, GIOCO, EVENTO
CALUSCO	INFANZIA VANZONE	LABORATORIO TEATRALE
VILLA D'ALME'	SECONDARIA VILLA	TEATRO A SCUOLA

**Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003.**