

Alessandra Volpe, Storico dell Arte

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Settembre 2022-presente

- Verona
- Lezioni private on-line d italiano
Museo Archeologico Nazionale, visite guidate, attivita' didattica
- Gennaio 2012 – Luglio 2022
- Svizzera (Cantone di Zugo)
- Workshops per bambini dai 3 ai 12 anni sulle tecniche artistiche
- Lezioni private di storia dell'Arte italiana e italiano
- Corsi di cucina italiana per adulti e catering per eventi per bambini
- Maggio-Luglio 2022
- Liceo Artistico Zurigo con Istituto Italiano di Cultura Zurigo
- Organizzazione Conferenze ed Eventi legati ad Arte e Cultura italiana (part time 60%)

Gennaio 2004 – Dicembre 2012

- Lussemburgo (Lussemburgo)
- Ufficio turistico, Guida turistica ufficiale ,
- Fondazione artistica Villa Vauban : Corso di Storia dell'arte italiana, guida e atelier per ragazzi
 - Mostra "The Golden Age Releoded", , Maggio-Ottobre 2010
 - Didattica Museale, 2004 – 2012
 - Personale di artisti italiani 2006-2010
- Università del Lussemburgo Conferenze: Les Mardis de l'Art", (es. " Lucio Fontana: oltre la materia")
- Organizzazione e visite guidata a Mostre ed Esposizioni in Italia e in Lussemburgo
- Associazione culturale "Il etait une fois", favole per bambini e attività didattica nelle scuole.
- Scuola Europea e International School, Corso d'italiano
- Consolato Italiano in Lussemburgo Corso d'Italiano
- Rivista italiana Passaparola: scrittura di articoli arte e cultura

2002-2004

- Parma
- Presso Soprintendenza di Parma e Piacenza, Italia
- Organizzazione di Mostre e Guida turistica:
- Mostra "Goya e la tradizione italiana", Fondazione Magnani Rocca, novembre 2006
- Mostra « *Parmigianino e il Manierismo Europeo* », Palazzo della Pilotta, febbraio-maggio 2003
- Mostra « *Il Medioevo di Jacques Le Goff* », Voltoni del Guazzatoio, Palazzo della Pilotta, settembre2003-gennaio 2004,
- Mostra « *Luci sul Settecento : Gaspare Traversi e l'arte del suo tempo in Emilia* », Galleria Nazionale, aprile-luglio 2004
- - Didattica Museale
- Scuola in Galleria » con gli alunni delle scuole elementari, medie e superiori
- Conferenze « Il ritratto nel 1500 », « Il Medioevo attraverso le immagini », « La natura nell'arte ».
- « Musica in Galleria », « La Settimana della Cultura », Teatro Farnese, Parma.

2004 –Galleria Arte Moderna « *Luciferarts Expoarts* » : recensioni su artisti contemporanei, Parma.

2003 –Assessorato Cultura del Comune di Parma, corso di Storia dell'Arte Italiana.

1999-2002 –Fondazione *Magnani-Rocca*, Guida turistica autorizzata Traversetolo, Parma.

1995-2003 – Hostess in Fiere : Arte, Antiquariato, Alimentazione, Congressi, Manifestazioni, a Parma.

- Maternità: 2007, 2009 e 2011

FORMAZIONE PROFESSIONALE

2003 – **Soprintendenza di Parma e Piacenza** Corso di formazione professionale: Catalogazione e archiviazione dei monumenti.

2002 – **Soprintendenza di Parma e Piacenza**, Palazzo Farnese di Piacenza, Corso di formazione professionale «Le tecniche artistiche»,

2001 –**Università SDA Bocconi**, Milano, Italia Master UE in Economia e Gestione dei Beni Artistici e Culturali

2001-2002 –**Agenzia di Comunicazione Culturale « Delos »**, Milano, stage

- - Servizio stampa Enel
- - Servizio stampa per l'Esposizione « Thyssen-Bornemisza », Palazzo Ruspoli, Roma, Italia

STUDI

- 2001 – **Università di Parma**, Laurea quinquennale in *Conservazione dei beni culturali*,
- Tesi: « L'architettura rurale in Emilia Romagna : un modello culturale da conoscere e da salvare»
- 1994 – **Diploma Liceo Classico**
-

LINGUE

- Madrelingua italiana
- Inglese : discreto livello scritto, letto e parlato
- Francese : buon livello scritto, letto e parlato. Diploma D.E.LF. A2
- Tedesco: livello base, A2/B1, Discreta comprensione
-

CONOSCENZE INFORMATICHE

- MS Office