

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome BACCANELLI VIRGINIO MARIO
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail
Nazionalità
Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)

DAL 2016 ORGANIZZO UNA RASSEGNA DI SPETTACOLI DI BURATTII
"LEGNO VIVO...STORIE DI GIOPPINO E ALTRE TESTE DI LEGNO" COINVOLGEND
DELLA PROVINCIA DI BERGAMO E NE CURO LA DIREZIONE ARTISTICA.

NEL SETTEMBRE 2014 HO RICEVUTO IL PREMIO NAZIONALE "BENED
ASSEGNATO OGNI ANNO DAL 1998 AD UNA COMPAGNIA DEL TEATRO
DISTINTASI NEL PANORAMA ARTISTICO NAZIONALE.

DA MARZO 2014 BURATTINAIO PROFESSIONISTA PRESSO L'ASSOCIAZIC
PROFESSIONISTI "I BURATTINI BACCANELLI" CON SEDE IN VIA C. CATTA
CAZZANO S. ANDREA (BG); OPERANTE NEL MONDO DELLO SPET
PARTICOLARE NEL TEATRO DI FIGURA SIA COME ATTORE/BURATTII
FORMATORE E CONDUTTORE DI CORSI E LABORATORI DI BURATTII
DELLE SCUOLE DI VARIO ORDINE E GRADO ED ALTRESI PER INSEGN
INTERESSATI A TALE ATTIVITA.

DAL 2006 COLLABORO CON LA COMPAGNIA "TEATRODACCAPO"
LOMBARDIA (BG), SIA NELLA REALIZZAZIONE DI BURATTINI UT
COMPAGNIA STESSA NEI SUOI SPETTACOLI, SIA COME FORMATORE E C
CORSI E LABORATORI DI BURATTINI PER BAMBINI DELLE SCUOLE DI V
GRADO ED ALTRESI PER INSEGNANTI ED ADULTI IN GENERE.

DAL SETTEMBRE 1996 A MARZO 2014 BURATTINAIO PROFESSIC
L'ASSOCIAZIONE TRA ARTISTI PROFESSIONISTI "I BURATTINI CORTESI" (C
DEGLI ASSONICA N° 48 24010 SORISOLE (BG); OPERANTE NEL
SPETTACOLO ED IN PARTICOLARE NEL TEATRO DI FIGUR
ATTORE/BURATTINAIO, SIA COME FORMATORE E CONDUTTORE
LABORATORI DI BURATTINI PER BAMBINI DELLE SCUOLE DI VARIO ORDII
ALTRESI PER INSEGNANTI ED ADULTI INTERESSATI A TALE ATTIVITA.

LAVORANDO A STRETTO CONTATTO CON IL MAESTRO DANIELE CORTESI, PRIMA COME ALLIEVO E SUCCESSIVAMENTE COME SOCIO COLLABORATORE, HO APPRESO NELLA SUA COMPLETEZZA L'ARTE ED IL MESTIERE DI BURATTINAIO.

DAL 1997, PERIODICAMENTE ED IN DIVERSI CASI CON CONTINUITA' NEGLI ANNI, HO CONDOTTO LABORATORI E CORSI DI BURATTINI IN VARIE SCUOLE DELL'INFANZIA E PRIMARIE, SIA PUBBLICHE CHE PRIVATE, TRA LE ALTRE : BONATE SOTTO, CALUSCO, PONTE GIURINO, TREVIGLIO , GROMO, ZANDOBBIO, SOTTO IL MONTE, ALMENNO S.S. , SUISIO, MADONE, GANDINO, CAZZANO S. ANDREA, MARTINENGO, TRIBULINA DI SCANZOROSCIATE, SERIATE , CENATE SOPRA. INOLTRE HO CONDOTTO LABORATORI E CORSI ANCHE IN DIVERSE BIBLIOTECHE, ORATORI, CENTRI ESTIVI E COOPERATIVE SOCIALI DI BERGAMO E PROVINCIA.

DAL 1989 AL 1996 EDUCATORE PROFESSIONALE CON MANSIONE ANCHE DI COORDINATORE PRESSO LA COOPERATIVA SOCIALE ALCHIMIA DI BERGAMO (POI TRASFERITASI A TORRE BOLDONE - BG - E SUCCESSIVAMENTE ALTRI INDIRIZZI/SEDI), OPERANTE NELL'AMBITO DI PROGETTI DI AGGREGAZIONE GIOVANILE, NELLA PREVENZIONE DEL DISAGIO ED IN VARI PROGETTI TERRITORIALI INERENTI.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

NEL 1995 HO FREQUENTATO UN CORSO INTENSIVO SULLE TECNICHE DI RESPIRAZIONE ED UTILIZZO DELLA VOCE CON LA DOCENTE AMBRA D'AMICO.

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

NEL 1995 HO CONSEGUITO L'ATTESTATO DI QUALIFICA POST-DIPLOMA DI "EDUCATORE PROFESSIONALE" DELLA REGIONE LOMBARDIA DOPO AVER FREQUENTATO IL CORSO TRIENNALE PER EDUCATORE PROFESSIONALE DELLA "SCUOLA REGIONALE PER OPERATORI SOCIALI IAL-CISL" DI BRESCIA.

DA APRILE 1986 A NOVEMBRE 1987 COME OBIETTTORE DI COSCIENZA HO OPERATO PER I PRIMI 13 MESI PRESSO LA "COMUNITÀ Cà VERDE" DI ALMENNO S.SALVATORE (BG) OPERANTE NELL'ACCOGLIENZA E NEL RECUPERO DI TOSSICODIPENDENTI;

PER GLI ULTIMI 7 MESI PRESSO LA SCUOLA EnAIP DELLA SEDE DI SUISIO (BG), NELL'AMBITO DEI CORSI DI FORMAZIONE POST SCUOLA MEDIA.

NEL 1985 HO CONSEGUITO IL DIPLOMA DI GEOMETRA DOPO AVER FREQUENTATO L'ISTITUTO PER GEOMETRI "GIACOMO QUARENGHI" DI BERGAMO.

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

PICCOLI LAVORI IN AMBITO ELETTRICO, IDRAULICO, AGRICOLO, DI FALEGNAMERIA;

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

FRANCESE

ELEMENTARE

ELEMENTARE

ELEMENTARE

CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

COLLABORAZIONE CON COLLEGHI E ALTRE FIGURE PROFESSIONALI PER LA PROMOZIONE E REALIZZAZIONE DI INIZIATIVE ED EVENTI SOCIO CULTURALI E TEATRALI.

GESTIONE DI GRUPPI E CLASSI SCOLASTICHE NELLA REALIZZAZIONE DI CORSI E LABORATORI SULLA COSTRUZIONE ED ANIMAZIONE DI BURATTINI; GESTIONE DI GIOCHI ED ATTIVITÀ DI GRUPPO.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

ORGANIZZAZIONE DI INIZIATIVE ED EVENTI CULTURALI E TEATRALI, DI ANIMAZIONE ED AGGREGAZIONE.

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

UTILIZZO DEL PC (AUTODIDATTA);

UTILIZZO DI ATTREZZI QUALI TRAPANO, LEVIGATRICE, SEGNETTO ALTERNATIVO, SEGA A NASTRO, FRESATRICI, SCALPELLI PER SCULTURA ED ALTRI ATTREZZI PER LA LAVORAZIONE DEL METALLO, DEL LEGNO E DEL CUOIO IN PARTICOLARE, (AUTODIDATTA);

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

CREAZIONE E RAPPRESENTAZIONE DI SPETTACOLI DI BURATTINI, CREAZIONE DI STORIE RAPPRESENTABILI NELL'AMBITO TEATRALE, SCULTURA E LAVORAZIONE DEL LEGNO, CREAZIONE DI BURATTINI COSTRUITI CON MATERIALE VARIO, COSTRUZIONE DI TEATRINI DI VARIO GENERE PER IL TEATRO DI FIGURA, DECORAZIONE DEL LEGNO, REALIZZAZIONE DI SCENOGRAFIE TEATRALI, SUONO DI ALCUNI STRUMENTI MUSICALI (FLAUTO DI PAN, TAMBURELLI...), DANZE POPOLARI, SPORT VARI (CALCIO, PALLAVOLO, PING PONG, BASKET...), COSTRUZIONE DI GIOCHI IN LEGNO.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

PATENTE O PATENTI

PATENTE A B

ULTERIORI INFORMAZIONI

[Inserire qui ogni altra informazione pertinente, ad esempio persone di riferimento, referenze ecc.]

ALLEGATI

[Se del caso, enumerare gli allegati al CV.]