

CURRICULUM VITAE

IRINA MARIENI SAREDO

via G. Galvani, 10 - 24121 Bergamo - Tel. 035/270000
via Galvani, 10 - 24121 Bergamo - Tel. 035/270000

TITOLI DI STUDIO

<i>Novembre 2005 - maggio 2006</i>	Università Cattolica del Sacro Cuore Master in 'Comunicazione per Eventi – Progettazione e produzione di eventi culturali' durante il quale ho collaborato ai progetti 'Vapore Intenso' per la Fabbrica del Vapore e 'Open Day' per l'Università Cattolica. (Tesi: "Luci su Astino", progetto di evento per il Monastero di Astino a Bergamo)	Milano
<i>Aprile - giugno 2005</i>	Universidad de Barcelona Diploma DELE di lingua spagnola	Barcellona
<i>Novembre 1999 - febbraio 2005</i>	Università di Parma Laurea in 'Conservazione dei Beni Culturali' (titolo della tesi: Romualdo Locatelli: 1905-1943) votazione 108/110	Parma
<i>1993-1997</i>	Liceo Classico Paolo Sarpi Diploma di maturità classica	Bergamo

ESPERIENZE LAVORATIVE

<i>Da luglio 2017 ad oggi</i>	Associazione Culturale Il Ramo Maestro Laboratori e workshop sui temi Arte, Natura e Movimento	Bergamo
<i>Da novembre 2008 a oggi</i>	GAMEC - Galleria d'arte moderna e contemporanea Educatrice museale presso la GAMEC (visite guidate, laboratori, workshop, conferenze)	Bergamo
<i>Settembre 2013 – ottobre 2014</i>	Ass. Cult. Amici dei Locatelli Figli d'Arte Organizzazione della mostra <i>I Locatelli: da Bergamo a Via Margutta e Vaticano</i>	Roma
<i>Settembre 2010 - marzo 2012</i>	Ass. Cult. Amici dei Locatelli Figli d'Arte Organizzazione della mostra <i>I Locatelli: dalla bottega di famiglia alle collezioni d'Oriente</i>	Bergamo
<i>Marzo 2009</i>	GAMEC - Galleria d'arte moderna e contemporanea Catalogazione e commento alle opere della Collezione Leggeri	Bergamo
<i>Giugno – settembre 2008</i>	GAMEC - Galleria d'arte moderna e contemporanea Redazione e apparati del catalogo della mostra su Giacomo Manzù	Bergamo

<i>Novembre 2007 – maggio 2008</i>	Civita Servizi Gestione delle mostre di Munari, Pinturicchio, Cagnacci, Correggio e Le Corbusier; gestione del Cenacolo Vinciano e della Pinacoteca di Brera	Milano
<i>Aprile - settembre 2007</i>	GAMEC - Galleria d'arte moderna e contemporanea <i>Stage:</i> organizzazione della mostra <i>Il futuro del Futurismo</i>	Bergamo
<i>Luglio - settembre 2006</i>	Soggiorno negli Stati Uniti per perfezionare la conoscenza della lingua inglese	
<i>Giugno - luglio 2006</i>	Università Cattolica del Sacro Cuore Collaborazione con i professori del Master in 'Comunicazione per eventi' per l'ideazione e la progettazione del MEC (Master in Eventi Culturali) per l'anno 2006/2007	Milano
<i>Maggio - luglio 2006</i>	Civita Servizi <i>Stage:</i> gestione delle mostre di Max Bill a Palazzo Reale e di Mantegna a Mantova, Padova e Verona	Milano
<i>Marzo - agosto 2005</i>	Food-art Museum Collaborazione con l'artista spagnolo Antoni Miralda nel progetto di apertura del Food Art Museum di Barcellona	Barcellona
<i>Dal 2001</i>	A.S.D. Bergamo Nuoto Allenatrice della squadra di nuoto sincronizzato di Bergamo e coordinatrice del settore nuoto sincronizzato	Bergamo
<i>1997-2006</i>	FreeWay – Milleventi – Eventi Esclusivi – Bergamo Servizi hostess in fiere, congressi internazionali ed eventi in Italia e all'estero	

FORMAZIONE E AUTOFORMAZIONE

<i>2009</i>	Gamec e Istituto dei Ciechi "Francesco Cavazza" Corso di formazione sulla didattica museale per non vedenti
<i>2016-18</i>	Autoformazione riguardo temi di pedagogia alternativa (Intelligenza emotiva, Asilo nel bosco, Didattica dell'arte)

CONOSCENZE LINGUISTICHE

INGLESE e SPAGNOLO: livello molto buono scritto e parlato.

CONOSCENZE INFORMATICHE

Conoscenza di Windows XP e dei principali programmi di Office

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del D. lgs. 196/03