

All'attenzione del Dirigente scolastico,  
dei Docenti di Storia dell'Arte o materie artistiche,  
dei Docenti interessati

**CAMPAGNA DI ACCREDITAMENTO GAMeC PASS:  
ENTRA GRATIS, SEMPRE, ALLA GAMeC!**

I Servizi Educativi della Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Bergamo, da sempre attenti al legame vivo e prezioso con il mondo della Scuola, hanno deciso di dare inizio alla campagna di accreditamento "GAMeC PASS", per incoraggiare i docenti delle Scuole, dall'infanzia alle secondarie, pubbliche o parificate, a una frequentazione del museo e delle sue proposte. Nello stesso tempo, si vorrebbe mettere a punto un indirizzario mirato di docenti, per poter articolare delle proposte di volta in volta dedicate, e riuscire a farci interpreti dei bisogni formativi di una Scuola in costante cambiamento. Siamo quindi a chiedere, con il supporto della Provincia di Bergamo – Servizio Istruzione e Programmazione della rete scolastica, che di questa nostra iniziativa si fa sostenitore e promotore, di sollecitare i docenti del vostro Istituto comprensivo, o della vostra Scuola, ad aderire a questa campagna di accreditamento, compilando e facendo pervenire in museo il modulo allegato.

Cosa è il GAMeC PASS?

Il GAMeC PASS è un titolo di ingresso **gratuito** alle esposizioni della Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea. È strettamente personale, va presentato unitamente a un documento d'identità e consente un numero illimitato di accessi alle mostre, nonché la possibilità di ottenere una riduzione per un altro adulto che accompagni il docente. Ogni nominativo accreditato sarà collegato a una scheda anagrafica: la frequentazione regolare, così come la visita in mostra con la propria classe, verranno sempre registrati, per potere attribuire dei benefit che vadano a valorizzare l'interesse e la partecipazione del docente. Preview riservate, visite in mostra col Direttore o la Responsabile dei Servizi Educativi, cataloghi e materiali in omaggio, visite gratuite per le classi con accesso prioritario sono solo alcuni dei servizi e delle proposte che stiamo mettendo a punto.

Come accreditarsi?

Accreditarsi è semplice: chiediamo ai Dirigenti scolastici di inoltrare ai docenti della propria Scuola i 3 moduli allegati (che comprendono la scheda di iscrizione, l'informativa sulla privacy e il modulo per la modifica dei dati); di questi il modulo "Allegato1", va

# compilato, firmato e spedito via mail a [servizieducativi@gamec.it](mailto:servizieducativi@gamec.it) # portato a mano alla biglietteria del museo.

I nominativi così pervenuti verranno registrati; l'accreditamento diventerà attivo al primo accesso dei docenti al museo. Si ricorda che, per usufruire dei benefici del GAMEC PASS sarà sempre necessario identificarsi in biglietteria muniti di un documento di identità.

#### Perché è importante accreditarsi? Quali le prossime iniziative?

La GAMEC ha in programma eventi espositivi di grande interesse, sia per le classi, sia per il personale docente. È imminente l'apertura della prima retrospettiva in Italia (7 marzo - 19 maggio) dedicata all'artista austriaca **Birgit Jürgenssen** (1949-2003), una delle figure più significative dell'avanguardia femminista, anticipatrice di istanze identitarie e linguaggi ancora oggi di grande attualità.

Per visitare la mostra in anteprima e conoscere le nostre proposte dedicate, l'appuntamento è per l'8 marzo – giorno della donna – alle ore 17:00 in GAMEC (per iscrizioni: [servizieducativi@gamec.it](mailto:servizieducativi@gamec.it)).

In estate (30 maggio - 1 settembre) il Palazzo della Ragione ospiterà l'installazione di **Jenny Holzer**, artista statunitense tra le più celebri del panorama internazionale la cui ricerca sfida i luoghi comuni sull'arte visiva utilizzando la parola scritta come mezzo di critica sociale e di espressione creativa.

Dal 30 maggio sino al 6 gennaio 2020, la GAMEC ospiterà la grande mostra "**Libera**", che presenterà alla città – in dialogo con opere della Collezione della GAMEC – un nucleo di 70 opere di grande importanza afferenti al secondo Novecento, derivate da confische al mondo della criminalità e affidate al Comune di Bergamo per la GAMEC dal Segretariato Regionale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali per la Lombardia. Si tratta, quindi, di un momento cruciale di restituzione di opere d'arte alla fruizione collettiva. Sarà un'importante occasione per riflettere, con i docenti e le classi di ogni ordine e grado, su questioni di ordine etico ed estetiche: dalla Costituzione alla giustizia riparativa, dall'educazione alla legalità, all'analisi di correnti e movimenti artistici del XX secolo. La mostra sarà associata a percorsi declinati sull'educazione alla legalità attraverso le arti visive e a momenti di formazione pensati *ad hoc* per i docenti.

Infine, ad aprile, tornerà a essere esposto *Spitz-Rund*, il celebre dipinto di **Kandinskij** che rappresenta uno dei capi d'opera della nostra collezione, recentemente sottoposto a una serie di studi e indagini condotti presso il Centro di conservazione e restauro della Venaria Reale di Torino, che saranno occasione per momenti di approfondimento con le classi.

Ricordiamo anche che ci sono ancora delle disponibilità di parziale copertura dei costi delle attività con la GAMEC, legata al progetto "**Musei per un anno**", coordinato dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Bergamo. Il progetto è indirizzato alle scuole di ogni ordine e grado (incluse le Scuole per l'Infanzia), sia paritarie sia statali aventi sede nel Comune di Bergamo e nella provincia di Bergamo. Le scuole devono prenotare l'attività prescelta contattandoci direttamente; il Comune di Bergamo contribuisce alla parziale copertura del costo delle attività. La percentuale di partecipazione alla spesa da parte del Comune sarà al massimo del 50% dell'importo complessivo della proposta, con un tetto massimo di €75,00 di copertura finanziaria per ciascuna proposta.

Confidando in un interesse per l'iniziativa, sono a vostra disposizione per ogni chiarimento in merito.

Giovanna Brambilla  
Responsabile Servizi Educativi – GAMEC

Bergamo, 25 febbraio 2019#