



MARCO BONACCOLTO

DOCENTE D'ARTE / TECNICO GRAFICO / COMUNICATORE VISIVO

Sono un docente d'arte e comunicatore visivo con competenze multidisciplinari e una forte esperienza nella gestione di laboratori creativi. Sono specializzato nell'uso delle tecnologie innovative per la didattica con una solida capacità di coniugare aspetti tecnici e artistici per stimolare la creatività e l'apprendimento degli studenti, favorendo un approccio pratico e interdisciplinare.

PRINCIPALI COMPETENZE

- Gestione e conduzione di laboratori didattici
- Sviluppo e supervisione di progetti creativi e tecnologici
- Utilizzo avanzato di software grafici e multimediali
- Coaching, mentoring e tutoring per studenti (età 11-18)
- Abilità di comunicazione e problem solving
- Solida etica del lavoro
- Grande attenzione ai dettagli

CONTATTI:

Telefono

+39 328 8752150

Email

bonaccolto.marco@gmail.com

Indirizzo

Via F. Zanardi, 20
40131 - Bologna

ESPERIENZE LAVORATIVE

1 DOCENTE D'ARTE

**Scuole secondarie di primo e secondo grado
2016 - 2025, Bologna-Modena**

- Responsabilità e gestione di gruppi di lavoro (età 11-18);
- Organizzazione e sviluppo di lezioni teoriche e pratiche;
- Ideazione, sviluppo e conduzione di laboratori didattici;
- Assistenza organizzativa e relazionale per raggiungere gli obiettivi di apprendimento;
- Ideatore e supervisore di progetti scolastici ed extra-scolastici (giornalino della scuola, produzione di locandine per eventi, grafiche per il sito web della scuola, scenografie per spettacoli teatrali, concorsi per studenti, ...);
- Incarichi ricevuti afferenti al Fondo integrativo d'istituto (FIS): Tavolo 4.0. e Team Innovazione Tecnologica; Responsabile logistico per l'organizzazione dei materiali di facile consumo;
- Tutor progetto PON C'entro anch'io, Modulo CONTROL-ALT/YOU (Malalbergo - Bologna, 2017-18).

2 GRAFICO JUNIOR

**Cybertribù, web agency
2015, Bologna**

- Design di brochures e flyers con suite ADOBE CC (Photoshop, Illustrator, Indesign);
- Video-editing;
- Gestione e sviluppo di progetti individuali e in team;
- Organizzazione del lavoro in base alle tempistiche dettate dalle deadline.

3 ASSISTENTE DI PRODUZIONE IN MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA

**M_HKA, museo d'arte contemporanea di Anversa
2014, Anversa (Belgio)**

- Co-organizzazione di mostre d'arte;
- Responsabile contatti con artisti e istituzioni pubbliche e private;
- Responsabile per prestiti di opere d'arte e trasporti;
- Responsabile redazione di Condition Report.

4 COLLABORATORE PRESSO FESTIVAL CULTURALI

**Biografilm Festival, Future Film Festival, Festival of Festivals, Netmage
Bologna 2007-2011**

- Promozione rassegna cinematografica per ragazzi presso "Biblioteca Sala Borsa" di Bologna;
- Montaggio video, mastering e assistenza tecnica del suono;
- Responsabile catalogo, referente logistico;
- Assistenza all'organizzazione e assistenza alla direzione tecnica;
- Responsabile di sala presso Palazzo Re Enzo (Bologna) durante lo svolgimento del festival.

CERTIFICAZIONI

ECDL Full Standard +
ECDL IT Security - Livello
Specialised, 2016

Pearson English
International Certificate
(B2), 2018

COMPETENZE LINGUISTICHE

ITALIANO - MADRE LINGUA

INGLESE - livello intermedio
superiore (certificato Pearson
B2)

FRANCESE - pre-intermedio
(A2)

COMPETENZE INFORMATICHE

Pacchetto Office:
Word, Excel, PowerPoint

Configurazione e installazione
di Hardware e Software

OS Windows e Mac

Adobe Photoshop

Adobe Audition

Adobe Premiere

Tinkercad

Autodesk 3ds Max

Utilizzo di

AI generative

ISTRUZIONE

5 UNIVERSITA' DANTE ALIGHIERI DI REGGIO CALABRIA

Diploma di Perfezionamento Universitario Annuale di 1500 ore e 60 CFU in

Teoria e metodo dell'uso delle TECNOLOGIE MULTIMEDIALI NELLA DIDATTICA
(area disciplinare Artistico Musicale della scuola Secondaria), 2020

6 NUOVO CESCOT EMILIA-ROMAGNA

Qualifica Professionale in

GRAPHIC DESIGNER

progettazione grafica 2D e 3D, editing immagini, animazioni e multimedia, impaginazione e stampa
2015

7 ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA

Laurea specialistica in **COMUNICAZIONE E DIDATTICA DELL'ARTE**

didattica dei linguaggi artistici, organizzazione e produzione dell'arte mediale, estetica dei new media
2012

8 HOGESCHOOL WDKA, ROTTERDAM (PAESI BASSI)

Periodo formativo all'estero - Progetto Erasmus

corso di **AUDIOVISUAL DESIGN (major)**, **SOUND DESIGN (minor)**
durata: 6 mesi, 2011

9 ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA

Laurea vecchio ordinamento in **PITTURA**

Esami complementari in: **Tecniche di fonderia e lavorazioni plastiche**
2008

10 ISTITUTO STATALE D'ARTE "G. BONACHIA" DI SCIACCA (AG)

Diploma di **Maestro D'Arte + Maturità Artistica** (sez. Decorazione Pittorica, incl. Discipline Plastiche)
2003

CORSI DI FORMAZIONE

11 - Corso di formazione "**COMUNICAZIONE 4.0: STRATEGIE INNOVATIVE PER L'INSEGNAMENTO
CON L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE GENERATIVA**", (12 ore), 2024

12 - Corso di formazione obbligatoria "**SICUREZZA SULL'USO DEGLI STRUMENTI
TECNOLOGICI PER LA DDI**", (1 ora), 2021

13 - Corso di formazione obbligatoria "**RIENTRO A SCUOLA E I RISCHI EPIDEMIOLOGICI
AS 2021/2022**", 2021

14 - Corso di formazione "**LA SICUREZZA SUL LAVORO NELL'AMBIENTE SCUOLA**", 2021

15 - Corso di formazione "**Aggiornamento per Lavoratori - Settore di appartenenza: 85 -
ISTRUZIONE - Macrocategoria Ateco 2002-2007**" - (6 ore), 2021

16 - Corso di formazione specifica "**SICUREZZA LAVORATORI A RISCHIO BASSO**" (4 ore), 2021