



Morena Vasile

Nazionalità: Italiana Data di nascita:

Numero di telefono:

Indirizzo e-mail:

Indirizzo e-mail:

Whatsapp Messenger:

Instagram:

Facebook:

Abitazione:

PRESENTAZIONE

Svolgo la Libera Professione dal 2022 come cantante musicista, insegnante di musica e canto moderno. Animatrice sociale con esperienza diciottenale nell'area anziani.

ESPERIENZA LAVORATIVA

Insegnante di canto moderno, propedeutica musicale e pianoforte livello principianti

Associazione Musicale Borgo Tossignano [01/10/2004 – Attuale]

Città: Borgo Tossignano (BO)

Paese: Italia

Lezioni individuali di teoria e solfeggio dal 2004

Lezioni individuali di pianoforte per principianti dal 2004

Laboratori musicali negli anni 2008 e 2016

Lezioni individuali di canto moderno dal 1 ottobre 2019

Laboratori di propedeutica musicale presso Scuola Materna di Borgo Tossignano anni 2022 e 2023

Laboratorio musicale presso scuola primaria di Borgo Tossignano nel periodo aprile-maggio 2022

Insegnante di canto moderno e di pianoforte per livello principianti

Associazione Su di Tono Music Lab [01/10/2021 – Attuale]

Città: Castel Guelfo (BO)

Paese: Italia

Lezioni individuali di Canto moderno presso la sede di Castel San Pietro Terme (BO)

Laboratori musicali

Insegnante di canto moderno, e pianoforte per livello principianti

Circolo Arci Estro [01/02/2022 – Attuale]

Città: Imola (BO)

Paese: Italia

Lezioni individuali di canto moderno

Lezioni individuali di pianoforte per principianti



Esperta di Musica

Ministero dell'istruzione e del merito Istituto Comprensivo Borgo Tossignano [

05/04/2023 – 31/05/2023]

Città: Borgo Tossignano (BO)

Paese: Italia

Morena ha svolto laboratori musicali e di canto come esperto esterno presso la Scuola Primaria di Borgo Tossignano (BO): Progetto "Teatro, Canti e Ballo della tradizione romagnola" nelle classi 1° e 3° (15 ore) Progetto "MusichiAmo in Quinta" nelle classi 5° (10 ore)

Animatrice Sociale e Responsabile Servizio Animazione Area Anziani

SEACOOOP Società Cooperativa Sociale [01/01/2014 – 31/03/2022]

Città: Imola (BO)

Paese: Italia

Animatore e Responsabile Servizio Animazione c/o Casa Residenza Anziani Via Venturini 16/E Imola (BO)

- Organizzazione del lavoro degli operatori del Servizio Animazione
- Analisi dei bisogni, raccolta dati, programmazione attività
- Gestione delle risorse, mantenimento contatti esterni, Progettazione
- Coordinamento stagisti e tirocinanti
- Animatore sociale qualificato nella conduzione delle attività programmate
- Referente del Servizio Animazione in equipe multidisciplinare

Insegnante di canto moderno

Corpo Bandistico "Sant'Ambrogio" - APS [01/10/2019 – 30/06/2020]

Città: Castel del Rio (BO)

Paese: Italia

Lezioni individuali di canto moderno presso l'Associazione Musicale "Turibio Baruzzi" di Fontanelice (BO)

Formatore esperto Animazione Sociale Settore Servizi Socio educativi assistenziali

SEACOOOP Società Cooperativa Sociale [11/11/2019 – 13/11/2019]

Città: Imola (BO)

Paese: Italia

Formatore esperto Animazione Sociale Settore Servizi Socio educativi assistenziali

Docenza per complessive n°4 ore, in qualità di formatore esperto nell'ambito del Progetto POF 2018/2019 "Operatore Socio-Sanitario" presso la classe 4°A indirizzo Socio-Sanitario dell'Istituto Paolini-Cassiano da Imola sito in Imola (BO).

Materie: Teoria dell'animazione sociale, ruolo dell'animatore nei progetti educativi, l'animazione e la gestione dei gruppi.

UC1 "Promozione benessere psicologico e relazionale della persona"

Lezioni frontali sulle materie in oggetto, conduzione attività di gruppo e verifica scritta finale

Settore: Sanità e assistenza sociale

Formatore esperto Animazione Sociale Settore Servizi Socio educativi assistenziali

SEACOOOP Società Cooperativa Sociale [16/04/2018 – 17/05/2018]

Città: Imola (BO)

Paese: Italia

Formatore esperto Animazione Sociale Settore Servizi Socio educativi assistenziali



Docenza per complessive n°5 ore, in qualità di formatore esperto nell'ambito del Progetto POF 2017/2018 "Operatore Socio-Sanitario" presso le classi 3°A e 4°A dell'Istituto Paolini-Cassiano da Imola sito in Imola (BO).

Materie: Teoria dell'animazione sociale, ruolo dell'animazione nei progetti educativi, animazione e gestione dei gruppi

Lezioni frontali sulle materie in oggetto, conduzione attività di gruppo e verifica scritta finale

Settore: Sanità e assistenza sociale

Formatore esperto Animazione Sociale Settore Servizi Socio educativi assistenziali
SEACOOOP Società Cooperativa Sociale [17/03/2017 - 28/03/2017]

Città: Imola (BO)

Paese: Italia

Formatore esperto Animazione Sociale Settore Servizi Socio educativi assistenziali

Docenza per complessive n°5 ore, in qualità di formatore esperto nell'ambito del Progetto POF 2016/2017 "Operatore Socio-Sanitario" presso le classi 3°A e 4°A dell'Istituto Paolini-Cassiano da Imola (Imola - BO)

Materie: Teoria dell'animazione sociale, ruolo dell'animazione nei progetti educativi, animazione e gestione dei gruppi

Lezioni frontali sulle materie in oggetto, conduzione attività di gruppo e verifica scritta finale

Animatrice Sociale

IDA POLI Società Cooperativa Sociale [01/04/2009 - 31/12/2013]

Città: Budrio (BO)

Paese: Italia

Animatore Sociale presso Casa Residenza Anziani Via Venturini Imola BO

L'animatore realizza interventi di animazione socio-culturale ed educativa, attivando processi di sviluppo dell'equilibrio psico-fisico e relazionale di persone e gruppi/utenza e ne stimola le potenzialità ludico-culturali ed espressivo-manuali. L'animatore collabora alla stesura del Pai operando in équipe con le altre figure professionali. L'animatore progetta interventi individuali, di piccolo-medio-grande gruppo e gestisce un budget destinato alla programmazione delle attività di animazione rivolte agli utenti.

Formatore esperto Animazione Sociale Settore Servizi Socio educativi assistenziali
Gruppo Girasole Srl [07/08/2012 - 30/04/2013]

Città: Bologna (BO)

Paese: Italia

Formatore esperto Animazione Sociale per il Settore Servizi Socio educativi assistenziali

Docenza per complessive n°12 ore, in qualità di formatore esperto nell'ambito dell'Operazione rif. P.A. 2007/2012-BO - Progetto 1 dal titolo "Operatore Socio-Sanitario"

UF6 L'attività di socializzazione e animazione, relazioni parentali e di rete informale

Lezioni frontali sugli argomenti dell'UF6, conduzione attività di gruppo e verifica scritta finale

Formatore esperto Animazione Sociale per il Settore Servizi Socio educativi assistenziali
Gruppo Girasole Srl [13/03/2013 - 10/12/2013]

Città: Bologna (BO)

Paese: Italia



Formatore esperto Animazione Sociale per il Settore Servizi Socio educativi assistenziali

Docenza per complessive n°12 ore, in qualità di formatore esperto nell'ambito dell'Operazione rif. P.A. 2007/2012-BO – Progetto 7 dal titolo "Operatore Socio-Sanitario"
UF6 L'attività di socializzazione e animazione, relazioni parentali e di rete informale
Lezioni frontali sugli argomenti dell'UF6, conduzione attività di gruppo e verifica scritta finale

Settore Sanità e assistenza sociale

Animatrice sociale

Il Cigno Cooperativa Sociale [17/02/2004 – 31/03/2009]

Città: Cesena (FC)

Paese: Italia

Animatore Sociale presso le Case Protette "S. Maria" di Tossignano BO e "S. Antonio Abate" di Fontanelice BO

L'animatore realizza interventi di animazione socio-culturale ed educativa, attivando processi di sviluppo dell'equilibrio psico-fisico e relazionale di persone e gruppi/utenza e ne stimola le potenzialità ludico-culturali ed espressivo-manuali. L'animatore collabora alla stesura del Pai operando in équipe con le altre figure professionali. L'animatore progetta interventi individuali, di piccolo-medio-grande gruppo e gestisce un budget destinato alla programmazione delle attività di animazione rivolte agli utenti.

Commessa di negozio specializzato

Gi-Ga di Rocca Licia [01/08/2003 – 31/01/2004]

Città: Imola (BO)

Paese: Italia

Apprendista Commessa presso negozio di abbigliamento per bambino 0-11 anni e premaman (Prènatal, via Emilia 66/A Imola - BO)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Insegnante formato VOICEtoTEACH®

VOICEtoTEACH® [23/09/2019 – 29/09/2019]

Città: Ravenna (RA)

Paese: Italia

Sito web: <https://www.voicetoteach.it>

Campi di studio: Didattica del Canto | Istruzione: *Istruzione non ulteriormente definita*

Il VOICEtoTEACH® è un percorso finalizzato alla didattica della voce, con impronta intermetodologica ed interdisciplinare.

Promuove l'apertura alla conoscenza e alla sperimentazione di diversi metodi ed approcci. Questo corso intensivo si occupa della formazione teorica e pratica dei didatti della voce, cantata e attoriale, basandosi sull'utilizzo di diversi apporti al fine di trovare la strada più consona ai bisogni dell'allievo.

Conseguimento dell'attestato VOICEtoTEACH® per l'insegnamento del canto attraverso un approccio multidisciplinare con il superamento dell'esame finale ed iscrizione nell'albo

<https://www.voicetoteach.it/albo-voice-to-teach/nord/emilia-romagna/>



Licenza Teoria e Solfeggio

Conservatorio di musica Giovan Battista Martini Bologna [06/1997 – 06/1997]

Indirizzo: Piazza Rossini 2, 40126 Bologna (Italia)

Sito web: <https://www.consbo.it/home>

Qualifica Professionale Regionale: Animatore Sociale

IRECOOP Emilia-Romagna Società Cooperativa [15/09/2009 – 12/02/2010]

Indirizzo: Via Calzoni n°1-3, 40128 Bologna (Italia)

Sito web: <https://www.irecoop.it/>

Campi di studio: Animazione sociale | Servizi: *Servizi per la persona non ulteriormente definiti*

L'Animatore sociale è una figura in grado di realizzare interventi di animazione socio-culturale ed educativa, attivando processi di sviluppo dell'equilibrio psico-fisico e relazionale di persone e gruppi/utenza.

MODULI FORMATIVI DEL CORSO: Riconoscere disagi sociali e disabilità; Progettare e gestire attività ed interventi di socializzazione; Costruire progetti di animazione educativa; Progettare e gestire attività di animazione ludico-ricreativa; Sicurezza sul lavoro.

Diploma di maturità Tecnico dei Servizi Sociali

Istituto Paolini Cassiano da Imola [1998 – 2003]

Indirizzo: Via Guicciardini 2, 40026 Imola (BO) (Italia)

Sito web: <https://paolincassiano.edu.it/>

Campi di studio: Servizi

Il Tecnico dei Servizi Socio-Sanitari possiede le competenze necessarie per organizzare e attuare interventi adeguati alle esigenze delle persone per la promozione della salute e del benessere biopsico-sociale.

E' in grado di:

- partecipare alla rilevazione dei bisogni socio-sanitari del territorio;
- rapportarsi ai competenti Enti Pubblici e privati anche per orientare l'utenza verso idonee strutture;
- organizzare interventi a sostegno di persone, comunità e fasce deboli;
- individuare soluzioni ai problemi organizzativi, psicologici e igienico-sanitari;
- affrontare problemi relativi alla non autosufficienza e alla disabilità;
- documentare il proprio lavoro e redigere relazioni tecniche.

Responsabile di attività assistite con gli animali

Centro Cinofilo Dog Galaxy e Gruppo Fipes s.r.l. [28/09/2016 – 30/09/2016]

Città: Forlì (FC)

Paese: Italia

Sito web: <https://www.doggalaxy.it/>

Campi di studio: Pet Therapy

"INTERVENTI ASSISTITI CON GLI ANIMALI: CORSO PROPEDEUTICO"

corso di 21 ore

Apprendimento delle nozioni di base degli interventi assistiti con gli animali

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: **italiano**



Altre lingue:

inglese

ASCOLTO B1 LETTURA B1 SCRITTURA B1

PRODUZIONE ORALE B1 INTERAZIONE ORALE B1

francese

ASCOLTO A2 LETTURA A2 SCRITTURA A2

PRODUZIONE ORALE A2 INTERAZIONE ORALE A2

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

COMPETENZE DIGITALI

Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) / Social Network / Gestione autonoma della posta e-mail / Windows / Posta elettronica / GoogleChrome / Android / Instagram / Gestione PDF / Utilizzo del browser / Gmail / Google / Whatsapp / InternetExplorer / Buona padronanza del pc dei software ad esso correlati e del pacchetto Office / Skype / Editing foto e video / Mozilla Firefox / Google Drive / Risoluzione dei problemi / Problem Solving / Configurazioni reti Wireless / configurazione pc / Pianificare e organizzare / Capacità di adattamento / Intraprendenza / Autonomia / Disponibilit

PATENTE DI GUIDA

Patente di guida: AM 28/06/2022 – 16/05/2033

Patente di guida: B 28/06/2022 – 16/05/2033

COMPETENZE DI GESTIONE E DIRETTIVE

Competenze Professionali

operazioni di data-entry,

mansioni di segreteria generale, gestione costante di contatti telefonici, organizzazione eventi, la gestione di un budget annuo e l'organizzazione di turni lavorativi per il personale addetto alle sostituzioni.

COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI

Empatia Flessibilità Pazienza

Predisposizione al lavoro in team, flessibilità e pazienza, Predisposizione al contatto empatico con utenti/colleghi e buona capacità di comunicazione.

Precisione e mentalità creativa.

PREPARAZIONE MUSICALE E ATTIVITÀ INERENTI

Interprete, Cantautrice, Musicista

[2000 – Attuale]

Dal 2019 Cantante e pianista del progetto acustico **“Morena Solo Act”**

Dal 2012 cantante, pianista e fondatrice della formazione **“Ad Libitum Acoustic Duo”** insieme al Chitarrista Sebastiano Caroli.

Dal 2000 interprete e corista per diversi progetti pop, rock e funky.

Link: <https://www.facebook.com/AdLibitumAcousticDuo/>



Esperienze artistiche

[2013 - 2020]

"Come una specie di sorriso", la poetica di Fabrizio De Andrè a Pavullo Eventi a Modena (modenatoday.it) : Moren a ha partecipato, in qualità di cantante accompagnata dal chitarrista Sebastiano Caroli allo spettacolo "Come una specie di sorriso" a cura della compagnia EXIT con la regia di Samanta Sonsini in occasione del 20° anniversario della morte di Fabrizio De Andrè. Uno spettacolo che si snoda tra i più significativi personaggi dell'opera di De Andrè andando ad incontrarsi con i vissuti degli attori e altre storie di vita per dare evidenza all'umanità dei tanti personaggi che popolano l'universo del cantautore.

Evento inserito nella Rassegna "Oltre la Siepe - La salute mentale è un diritto di tutti"

Nelle date:

07/02/2020 presso Teatro Magnani - Fidenza (PR) [Come una specie di sorriso - Compagnia EXIT - VisitParma](#)

12/12/2019 presso Cinema Teatro Mac Mazzieri - Pavullo nel Frignano (MO)

09/06/2019 presso Teatro Lolli - Imola (BO) [come una specie di sorriso EXIT - YouTube](#)

12/10/2019 ha partecipato all'evento "Rockin '1000 That's Live" presso Aeroporto di Linate (MI)

9/04/2017 Ospite a Radio Città Fujiko di Bologna nella rubrica "New Sounds" Pillole di Musica Domenicale per la presentazione del suo primo singolo "Devi solo amarti".

28/02/2017 si esibisce al Bravo Caffè di Bologna in occasione di "Viva i portici" serata dedicata alla candidatura degli stessi nel divenire patrimonio mondiale Unesco, organizzata da Roberta Giallo con la partecipazione di diversi cantautori.

2/12/2016 si esibisce come corista del GC Project in apertura al concerto di Claudio Simonetti's Goblin presso il Teatro Nuovo di Ferrara

26/11/2016 si esibisce sul palco dell'oratorio San Filippo Neri di Bologna in qualità di cantante e pianista insieme alla band Lo Stato Sociale con la realizzazione dello spettacolo prodotto durante un laboratorio musico-teatrale, in apertura al concerto del cantautore Giovanni Truppi.

6/06/2016 finalista al concorso giunto alla quinta edizione per talenti Musicali organizzato dall'associazione Dentro Che fuori Piove presso il Bravo Caffè di Bologna

25/10/2015 ospite con la formazione Ad Libitum Acoustic Duo presso il programma televisivo LATO A su Nuova Rete in collaborazione con Radio Derbi Web.

15 e 22/10/2015 ospite su Nettuno Tv e Alma Radio Web (BO) al Sbobshow condotto da Bob Ferrari

7/06/2015 partecipa alla XIX° edizione di Imola in Musica come Artista di strada con la formazione Ad Libitum Acoustic Duo

26/07/2015 ha partecipato all'evento Rockin '1000 presso l'ippodromo di Cesena in qualità di cantante.

25/03/2015 ospite su Nettuno Tv e Alma Radio Web (BO) nel programma Sbobshow condotto da Bob Ferrari

19/02/2015 Ospite presso il programma "Alex & Co." Di Cento Diabolico Web Radio (Cento FE)

16/07/2014 Ospite nel programma "I Love Radio Sbob" diretto da Bob Ferrari su Alma Radio Web Radio (Bo)

15/06/2013 dopo aver superato le fasi eliminatorie partecipa alla **Finalissima del Festival di Saint Vincent** condotto da Grazia Di Michele

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=wrMTkuN2DpE>

Partecipazione a Laboratori Musicali

[2006 - 2016]

23 - 26 novembre 2016 partecipa al **Laboratorio musica-teatro del "Festival 2030"** tenuto dalla band **Lo Stato Sociale** presso l'oratorio San Filippo Neri di Bologna.



24 - 27 giugno 2015 ha partecipato al laboratorio di **Sperimentazione e uso non convenzionale della Voce** coi docenti: **Albert Hera, Tran Quang Hai e Boris Savoldelli** in occasione della Rassegna di Musica Diversa "Omaggio a Demetrio Stratos" Cento (FE) con esibizione finale del gruppo laboratorio tenuto da Albert Hera presso il Cortile della Rocca di Cento in apertura al concerto di Nevruz

Appassionata di musica popolare-folk-rock, si è dedicata ad una conoscenza più approfondita partecipando in qualità di pianista e di cantante autodidatta insieme ad altri giovani musicisti locali ad alcuni laboratori musicali organizzati dall'Associazione Musicale di Borgo Tossignano in collaborazione con il Festival Teatrale della Valle del Santerno: Acqua di terra/Terra di luna diretto da Stefano Randisi e Enzo Vetranò:

2009 : Progetto "Contaminazioni" Musica popolare e musica colta, parola detta e parola cantata, poesia e prosa, armonie e dissonanze: la sintesi di queste polarità è alla base del laboratorio di ricerca musicale condotto dai **musicisti John De Leo e Franco Ranieri**.

2008 : Laboratorio musicale RADICI (ricerca sulle radici culturali della nostra società attraverso la musica) condotto da **Stefano "Cisco" Bellotti** (ex cantante dei Modena City Ramblers)

2007 : Progetto musicale diretto dai fratelli Severini che costituiscono il nucleo alla fonte delle canzoni di uno dei più importanti gruppi rock d'Italia: The Gang

2006 : Laboratorio di ricerca Musicale legata al territorio, Avanti Pop è un progetto musicale che i **Têtes de Bois** (musica d'autore folk rock nati nel 1992) hanno portato in giro per l'Italia dal 2006 al 2009. Il tema del lavoro, il dramma della disoccupazione, la dignità del lavoratore, dal passato ad oggi; vecchie e nuove forme di sfruttamento dell'uomo e sull'uomo, appassionate battaglie di giustizia, a volte tragiche.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=vuKwOTf_4vs

Esperienze discografiche

[2015 - 2021]

14 settembre 2021 Uscita del brano "**La Bambola**" **Bob Costa & the Coolers feat. Morena V.** in collaborazione con Roberto Costa, cover della canzone scritta da R. Cini, F. Migliacci e B. Zambrini e cantato da Patty Pravo nel 1968 <https://open.spotify.com/album/4YwTZqE9TRpuFV5pTWqAYt>

15 maggio 2021 Uscita del brano "**LoveDown**" **Mr No Money Band** (Rock'n'Roll - Bologna) che ha inciso in qualità di corista <https://www.youtube.com/watch?v=So9x9wCii1E>

8 marzo 2017 Uscita del suo singolo "**Devi solo amarti**" in collaborazione con PMS studio https://open.spotify.com/track/57S9qxiP3BM6618kDDpeWE?si=PCI86kjdRFSE9bY_XZxHBw

7 dicembre 2015 Uscita dell'album "**Face the Odds**" **GC Project** (Rock Progressive - Bologna) dove ha inciso, in qualità di corista, il brano "**18 Circles of Life**" https://open.spotify.com/track/1VdKlxGzjjEcdb89J102nj?si=zY_OS_ApTZ2unZCYVh0CJA

Link: <https://open.spotify.com/album/4YwTZqE9TRpuFV5pTWqAYt>



Corsi di Formazione nell'ambito della didattica vocale

[2021 - Attuale]

Sett. 23 Morena sta frequentando la 5ª Edizione del corso di formazione intensivo **EMV® Extreme Mix Voice di Antonio di Corcia** per l'anno 2023-2024.

31/08/23 partecipa al Webinar "**Riflessione sulla Respirazione del cantante**" condotto da Eleonora Bruni

06/08/23 partecipa al Corso di 6 ore "**Lezione di canto guidata, analisi, intervento didattico e indicazioni stilistiche**" tenuto da Erika Biavati

Sett. 2022 - Sett. 2023 Morena ha frequentando il corso **VEM (Vocal Equilibrium Method) di Matteo Ratti** (corso di formazione e certificazione per insegnanti di canto 2022/2023).

22/02/2023 partecipa a "**Sulcus, vergeture e ponte mucoso: come condurre la didattica vocale?**" di Erika Biavati Webinar (2 ore) con esempi, ascolti ed esercizi pratici.

13/11/2022 partecipa a "**Il riscaldamento vocale**" di Erika Biavati Webinar (2 ore) di approfondimento dedicato alle diverse modalità di riscaldamento fisico e vocale, al fine di migliorare la gestione della voce cantata.

15/10/2022 partecipa a "**Il risveglio vocale**" di Eleonora Bruni Webinar pratico (2 ore)

23/01/2022 partecipa a "**I pilastri della voce: Respirazione, Laringe, Risonanza**" di Erika Biavati Seminario online (6 ore) con esempi, ascolti ed esercizi pratici.

15/01/2022 partecipa a "**Insegnare il canto nelle nuove forme e negli stili della canzone italiana contemporanea**" di Eleonora Bruni Seminario online (150 minuti)

12/12/2021 partecipa a "**A cosa servono gli esercizi?**" di Erika Biavati Seminario online (150 minuti) con teoria ed esercizi pratici.

30/03/2021 partecipa a "**La Voce Intonata: Strategie didattiche**" di Erika Biavati ed Eleonora Bruni

Seminario online (3 ore) con esempi, ascolti ed esercizi pratici sulle varie tematiche

Corsi di Formazione nell'ambito della didattica vocale

[2018 - 2020]

11/07/2020 partecipa a "**Al servizio della voce dell'artista**" di Eleonora Bruni Seminario online (3 ore) con esempi, ascolti ed esercizi pratici sulle varie tematiche.

03/07/2020 partecipa a "**Mix e Belting**" Emissioni a confronto di Erika Biavati Seminario sulla didattica vocale

14/06/2020 partecipa a "**Sovte (esercizi a vocal tract semi occluso) nella lezione di canto**" seminario online di Erika Biavati

Analisi delle caratteristiche dei diversi dispositivi in relazione agli obiettivi didattici

12/06/2020 partecipa a "**La vocalità estesa nel canto**" di Eleonora Bruni Meccanismi laringei: M0-M1-M2-M3, Emissioni, Registri, Passaggi, Fry, Damping, Legit, Belting, Whistle. Seminario online (3 ore e 30')

25/05/2020 partecipa a "**Ruolo dell'Osteopata nella Voce Artistica**" di Valentina Carlile Webinar ideato per Cantanti ed Insegnanti di canto.

20 e 27/05/2020 partecipa a "**Disabilità ed Infanzia, Musica e Canto**" Seminario di Formazione di Alessio di Paolo Ass. Musicale Euterpe (SA) Webinar online (6 ore) La disabilità nelle sue forme; Tecniche e consigli per lavorare in musica e nel canto con le varie disabilità; progettazione di una lezione tipo in gruppo

14/05/2020 partecipa a "**Gli allievi urlanti**" indicazioni didattiche per cantanti con tendenza allo sforzo vocale di Erika Biavati Seminario online (90 minuti)

09/05/2020 partecipa a "**Respirazione e postura per il Cantante**" di Eleonora Bruni

La respirazione, il sostegno e l'appoggio; la corporeità e la postura nella tecnica vocale in relazione allo stile e alle esigenze performative. Seminario online (3 ore)

02/05/2020 partecipa a "**Il canto nell'infanzia e nell'adolescenza**" di Erika Biavati Seminario online (90 minuti)

27/04/2020 partecipa a "**Audio Professionale nelle lezioni Online**" di Luca Del Sarto Webinar.



31/03/2020 partecipa "**Fondamenti di Home Recording**" di **Alberto Pepoli** Accademia 49 Cesena (FC) Webinar.

17/03/2020 partecipa a "**Introduzione alla distorsione vocale**" di **Alessandro Medri** Accademia 49 Cesena (FC) Webinar.

23/02/2020 partecipa a "**La lezione di canto**" **workshop pratico con Erika Biavati** dedicato alla didattica del canto per approfondirne le strategie presso Live Music School di S. Pietro in casale (BO)

16/02/2020 partecipa a "**La voce graffiata**" **Training Bruni per la vocalità estrema e le voci sovraglottiche®** di e condotto da Eleonora Bruni presso Calycanthus studio medico-artistico di Faenza (RA)

26/01/2020 partecipa a "**Il microfono, il soundcheck, gli effetti**" Seminario con il Fonico Federico Mordegli presso Calycanthus studio medico-artistico di Faenza (RA)

Settembre 2019 Ha frequentato il corso per insegnanti di canto e voce **VOICeToTEACH®**

condotto dalle Vocal Coach Erika Biavati ed Eleonora Bruni, i docenti Foniatra Dott. Fussi Franco, le Logopediste Maria Giulia Ramirez e Olga Pascale, la psicologa Elisa Ghetti e l'attore Matteo Belli

20/05/2018 partecipa al Seminario "**Metodo Sbarra a terra per cantanti**" First Level presso la Scuola di Canto FBFS di Bologna di Deborah Bontempi.

Corsi di formazione sul canto e la scrittura musicale

[2013 - 2017]

25/01/2017 partecipa al workshop "**La musica come professione**" tenuto da Max Belladonna ed Andrea Ge presso la Music Academy di Bologna.

28/05/2016 partecipa alla **MasterClass di Cheryl Porter** presso Accademia 49 di Cesena (durata 4 ore): individuare e correggere i più comuni vizi di impostazione, potenziamento e sviluppo dell'emissione e della qualità del suono, ricerca e sviluppo del "vibrato", come affrontare un'audizione.

28/02 e 1/03/2015 partecipa al Seminario sulle voci estreme M3 ed M0 **ALI & ABISSI** condotto dalle docenti **Erika Biavati ed Eleonora Bruni**

23 - 25/01/2015 WORKSHOP DI **CANTO ARMONICO** con Massimiliano Buldrini e Paula Noelia Cianfagna presso Teatro Due Mondi di Faenza (RA)

29/11/2014 Partecipa alla Clinic "**FORMARE LA VOCE**" con **Michele Luppi** presso la scuola **MMI** Bologna

6/09/2014 partecipa al workshop "**Nuovi scenari della musica italiana: dall'autoproduzione all'autopromozione**" curato da Giordano Sangiorgi e Alberto Quadri presso Centro giovanile Ca'Vaina Imola (BO)

28 - 29/06/2014 partecipa al Workshop di **Scrittura Creativa condotto da Francesco Gazzè** a Tredozio (FC) organizzato dall'associazione musico-culturale L'Ottava Nota Laboratori di Alfonsine.

5 - 6/04/2014 partecipa a **La Voce Unica** Workshop di canto moderno condotto da **Sergio Calafiura** presso Le Cantine di Platone a CastelBolognese (RA)

4 - 6/10/2013 partecipa allo stage di formazione presso il C.E.T. di Mogol organizzato dal **Tour Music Fest** dove approfondisce le seguenti materie: Vocal Group con Cristina Greco, Presenza Scenica con Silvia Gollini, Produzione artistica & Recording con Stefano Pettirossi, Scrittura Creativa con Francesco Gazzè, Riscaldamento - Tecnica e Interpretazione Vocale con Davide Piludu ed Interpretazione con Elena Bonanata.

21 - 22/10/2013 partecipa al Workshop di musica e canto "**Lo strumento dell'anima**" **condotto da Tony Bungaro** presso: THE GROOVE FACTORY MUSIC ACADEMY Martignacco UD.

6 - 10/10/2013 ha frequentato il **Seminario di Canto presso l'Accademia di Saint Vincent** (AO) con gli Insegnanti: Grazia Di Michele, Gabriella Scalise, Luca Pitteri e Fabrizio Palma

Studi presso scuole private di canto moderno, pianoforte e teoria musicale

[1989 - 2015]

2013 - 2015 ha studiato canto moderno con la Vocal Coach Erika Biavati ed ha iniziato un percorso di avviamento all'insegnamento del canto

2006 - 2007 ha studiato canto moderno con Patty Erario



1989 - 2000 ha studiato presso l'Associazione Musicale di Borgo Tossignano (BO) teoria, armonia, solfeggio con Alessandra Poggi, Giuliano Romagnesi e PierLuigi Bitti Ricci e pianoforte con le insegnanti Roberta Ropa e Carmen Falconi raggiungendo il livello di preparazione Pianistica equivalente al 5° anno di pianoforte in conservatorio.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679)

Morena Vasile