



ISTITUTO COMPRENSIVO DI MALALBERGO E BARICELLA
ad Indirizzo Musicale

Via F.Ili Cervi 12 - 40051 Altedo di Malalbergo (BO) Tel. 051 870808 - 875925 CF: 91202160379
Mail: boic825003@istruzione.it - segreteria@icmalalbergo.istruzione.it Pec: boic825003@pec.istruzione.it



CINEMA
E IMMAGINI
PER LA SCUOLA



CIG: Z9A3A09104

CUP: E54D23000050001

OGGETTO: DETERMINA A CONTRARRE per Affidamento diretto sotto i 139.000,00 euro (D.L. 31 maggio 2021, n. 77) - progetto "HollyBook - Pagine in movimento vol. 3" [Bando D.D. 861 11/03/2022 "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione"](#) - Azione a) CinemaScuola LAB – secondarie di I e II grado

Il Dirigente Scolastico

- VISTO** il R.D. 18 novembre 1923, n. 2440 e ss. mm. ii., concernente l'amministrazione del Patrimonio e la Contabilità Generale dello Stato ed il relativo regolamento approvato con R.D. 23 maggio 1924, n. 827 e ss.mm. ii.;
- VISTA** la Legge 7 agosto 1990, n. 241e ss.mm. ii. recante *"Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi"*;
- VISTA** la Legge 15 marzo 1997, n. 59, concernente *"Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa"*;
- VISTO** il D.P.R. 8 marzo 1999, n. 275, *"Regolamento recante norme in materia di Autonomia delle istituzioni scolastiche ai sensi dell'Art.21, della Legge 15 marzo 1997, n. 59"*;
- VISTO** l'Art. 26 c. 3 della Legge 23 dicembre 1999, n. 488 *"Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato"* (Legge finanziaria 2000) e ss.mm. ii.;
- VISTO** il D.Lgs 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm. ii. recante *"Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche"*;
- VISTA** la Legge 13 luglio 2015, n. 107 recante *"Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti"* ;
- VISTO** il D. Lgs 18 aprile 2016 n. 50 recante *"Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture"*;
- CONSIDERATO** in particolare l'Art. 36 (Contratti sotto soglia), c. 2, lett. a, del D. Lgs 18 aprile 2016, n. 50 come modificato dal D. Lgs 19 aprile 2017, n. 56 che prevede che *"le stazioni appaltanti procedono all'affidamento di lavori, servizi e forniture ... per affidamenti di importo inferiore a 40.000 euro, mediante affidamento diretto, anche senza previa consultazione di due o più operatori economici"*;

CIPS – Cinema e Immagini per la Scuola

Iniziativa realizzata nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola promosso da MiC e MiM"

Firmato digitalmente da CRISTINA ARCI

| | |
|--------------------|--|
| VISTO | il D. Lgs 25 maggio 2016, n. 97 recante “ <i>Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza, correttivo della legge 6 novembre 2012, n. 190 e del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, ai sensi dell'articolo 7 della legge 7 agosto 2015, n. 124, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche</i> ”; |
| CONSIDERATE | la Delibera del Consiglio ANAC del 26 ottobre 2016, n. 1097 – Linee Guida n. 4, di attuazione del D. lgs 18 aprile 2016, n. 50 recante “ <i>Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, individuazione degli operatori economici</i> ” e le successive Linee Guida dell’ANAC; |
| VISTO | il D. Lgs 19 aprile 2017, n. 56 recante “ <i>Disposizioni integrative e correttive al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50</i> ”; |
| VISTO | il D.I. 28 agosto 2018, n. 129 “ <i>Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107</i> ”; |
| CONSIDERATO | in particolare l’Art. 44 (<i>Funzioni e poteri del dirigente scolastico nell'attività negoziale</i>); |
| CONSIDERATO | in particolare l’Art. 4 c. 4 del D.I. 28 agosto 2018, n. 129 che recita “ <i>Con l'approvazione del programma annuale si intendono autorizzati l'accertamento delle entrate e l'impegno delle spese ivi previste</i> ”; |
| VISTA | la Delibera del Consiglio d’Istituto n. 8 del 14/12/2021 con la quale è stato approvato il P.T.O.F. per gli anni scolastici 2022/2026; |
| VISTA | la Delibera del Consiglio d’Istituto n. 41 del 13/01/2023, di approvazione del Programma Annuale dell’Esercizio finanziario 2023; |
| VISTO | il Regolamento sulle Attività negoziali oltre i 10.000 € ai sensi dell’Art. 45 c. 2 del D.I. 28 agosto 2018, n. 129 deliberato dal Consiglio d’Istituto in data 29/06/2019 delib.29; |
| VISTO | il bando D.D. 861 11/03/2022 “Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione” - Azione a) CinemaScuola LAB – secondarie di I e II grado; |
| VISTO | il Decreto di approvazione MIM-MIC prot.n. 3827 del 28/11/2022 del progetto “HollyBook - Pagine in movimento vol. 3” che determina l'avvio delle attività e il contestuale avvio della spesa; |
| RILEVATA | la necessità urgente di noleggiare autobus privati per raggiungere il cinema; |
| RILEVATO | che l’importo della spesa rimane al di sotto di quello di competenza del Consiglio di Istituto, previsto dall’Art. 45 c. 2 lett. a) D.I. 28 agosto 2018, n. 129 “ determinazione dei criteri e dei limiti per lo svolgimento, da parte del dirigente scolastico, affidamenti di lavori, servizi e forniture “superiore a 10.000,00 euro”(ovvero “Inferiore a 40.000,00 euro”. |
| CONSIDERATO | che la categoria merceologica non rientra in quelle previste (<i>beni informatici e connettività</i>) dalla Legge 28 dicembre 2015 n. 208 - Legge di stabilità 2016; |
| CONSIDERATO | che il servizio che si intende acquisire non è stato individuato dal Miur, ai sensi dell’Art. 43 c. 10 D.I. 28 agosto 2018, n. 129, come rientrante in un settore da ottenere obbligatoriamente “ ricorrendo a strumenti di acquisto e di negoziazione messi a disposizione da Consip S.p.A.” ”; |
| CONSIDERATO | che il Bilancio E. F. 2023 presenta la sufficiente disponibilità per la copertura finanziaria nella SCHEMA P.2.7. “ Progetto “HollyBook dove sono state previste le spese per questo tipo di servizio e presenta un’adeguata e sufficiente disponibilità finanziaria; |
| PRESO ATTO | che il RUP ha provveduto all’acquisizione del CIG Z9A3A09104 |

CIPS – Cinema e Immagini per la Scuola

“Iniziativa realizzata nell’ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola promosso da MiC e MiM”

Firmato digitalmente da CRISTINA ARCI

DETERMINA

Art. 1

Tutto quanto in premessa indicato fa parte integrante e sostanziale del presente provvedimento.

Art. 2

Si delibera l'avvio della procedura di *affidamento diretto in economia* per il noleggio dell'autobus alla ditta POLLINI che offre il servizio in pronta consegna e a prezzo concorrenziale.

Di seguito il percorso effettuato dell'autobus noleggiato nei giorni 3, 4, 5 aprile 2023 e il numero dei passeggeri delle classi prime seconde e terze della scuola secondaria di Baricella:

Uscita didattica presso NUOVO CINEMA MANDRIOLI via Barche, 6 - 40061 Cà Dé Fabbri BO

Itinerario dettagliato: partenza con autobus dalla scuola secondaria di Baricella alle ore 8:30; visione film e successivo dibattito con esperto formatore di educazione visiva PNCS Lapo Gresleri; rientro a scuola con autobus alle ore 12:30 circa.

del giorno lunedì 3 aprile 2023 delle classi 1A, 1B, 1C dalle ore 08:30 alle ore 12:30 della scuola SECONDARIA del plesso di BARICELLA n.alunni 70 n. docenti 8

Cognome e Nome docenti accompagnatori e sostituto oltre all'eventuale docente di sostegno:

1A: Simona Felicita Guerrera, Diego Casu, Maria Luisa Grasso (Sostituto: Rossella Praticò)

1B: Anna Rita Valeri, Stefano Bussoli (Sostituto: Isabella Zannoni)

1C: Martina Balocco, Giorgia Giordani, Vincenzo Ricciardi (Sostituto: Damiano Lombardo)

del giorno martedì 4 aprile 2023 delle classi 2A, 2B, 2C dalle ore 08:30 alle ore 12:30 della scuola SECONDARIA del plesso di BARICELLA n.alunni 62 n. docenti 8

Cognome e Nome docenti accompagnatori e sostituto oltre all'eventuale docente di sostegno:

2A: Laura Guarino, Stefano Bussoli (Sostituto: Damiano Lombardo)

2B: Elisa Pollino, Laura Pantaleoni, Sara Isola (Sostituto: Isabella Zannoni)

2C: Martina Balocco, Giorgia Giordani, Brunilda Gjeka (Sostituto: Federico Andreoli)

del giorno mercoledì 5 aprile 2023 delle classi 3A, 3B, 3C dalle ore 08:30 alle ore 12:30 della scuola SECONDARIA del plesso di BARICELLA n.alunni 58 n. docenti 8

Cognome e Nome docenti accompagnatori e sostituto oltre all'eventuale docente di sostegno:

3A: Diego Casu, Maria Luisa Grasso, Gaia Pensato (Sostituto: Simone Costa)

3B: Anna Rita Valeri, Laura Pantaleoni, Vincenzo Ricciardi (Sostituto: Marco Dalpane)

3C: Elisa Pollino, Brunilda Gjeka (Sostituto: Maria Laura Bardasi)

Art. 3

La spesa, per un totale di totale € 2650,00 iva esclusa sarà imputata, nel Programma Annuale, nella scheda SCHEDA P.2.7. " Progetto "HollyBook - Pagine in movimento vol. 3" che presenta un'adeguata e sufficiente disponibilità finanziaria.

Art. 3

La richiesta di ordine d'acquisto costituisce parte integrante della presente determina.

Art. 4

Ai sensi dell'Art. 31 del D.lgs. n. 50/2016 e ss. mm. ii. e dell'Art. 5 della Legge 7 agosto 1990, n. 241 viene individuato quale Responsabile del Procedimento il Dirigente Scolastico Prof.ssa Arci Cristina

Art. 5

La procedura ed ulteriori dettagli sono contenuti nell'ordine di acquisto che è allegato alla presente determina.

Il Responsabile Unico del Procedimento

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Dott.ssa Cristina Arci

CIPS – Cinema e Immagini per la Scuola

“Iniziativa realizzata nell’ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola promosso da MiC e MiM”

Firmato digitalmente da CRISTINA ARCI