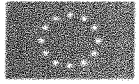


FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



Italiadomani
Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza



**ISTITUTO COMPRESIVO DI MALALBERGO E BARICELLA
ad Indirizzo Musicale**

Via F.lli Cervi 12 - 40051 Altedo di Malalbergo (BO) Tel. 051 870808 - 875925 CF: 91202160379
Mail: boic825003@istruzione.it - segreteria@icmalalbergo.istruzione.it Pec: boic825003@pec.istruzione.it



Prot. vedi segnatura

All'Albo
Ad Amministrazione trasparente
Agli atti
Al sito della scuola
<https://icmalalbergo.edu.it/>

OGGETTO: VERBALE DI SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DEGLI INCARICHI INDIVIDUALI AVENTI AD OGGETTO: Esperti e Tutor interni/collaborazioni plurime/esterni a valere sul progetto "Legami digitali"- Piano nazionale di ripresa e resilienza, Missione 4 – Istruzione e ricerca – Componente 1 – Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle università – Investimento 2.1 "Didattica digitale integrata e formazione alla transizione digitale per il personale scolastico", finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU – "Formazione del personale scolastico per la transizione digitale". (D.M. n. 66/2023)

Progetto: M4C1I2.1-2023-1222-P-40675

Titolo del Progetto: "Legami digitali"

CUP: E54D23003340006

Il giorno 15/11/2024, alle ore 13.00 nell'ufficio della Dirigente dell'Istituzione scolastica IC Malalbergo e Baricella, si è riunita la Commissione per la selezione di una figura per lo svolgimento delle attività di verifica e valutazione delle candidature, in relazione al progetto "Legami digitali", identificato da Codice CUP E54D23003340006, nelle persone:

Presidente: Giovanna Chiricosta;

Componente: Salvatore Pugliese;

Componente: Elena Berselli;

PREMESSO CHE

- con Decreto Prot. n. 1119 del 15/11/2025, l'Istituzione scolastica ha autorizzato l'avvio di una selezione volta al conferimento di n. 20 incarichi individuali, aventi ad oggetto *Esperti e Tutor interni/collaborazioni plurime/esterni a valere sul progetto "Legami digitali"*, nell'ambito della Missione 4 – Istruzione e ricerca – Componente 1 – "Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione dagli asili nido alle università" – Investimento 2.1 "Didattica digitale integrata e formazione alla transizione digitale per il personale scolastico" del PNRR, finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU;
- in data **09-11-2024** l'Istituzione scolastica ha pubblicato l'Avviso di selezione prot. n. **10789**, del **09-11-2024**;
- l'art. 3, dell'Avviso di selezione, ha previsto specifici criteri di selezione dei quali si terrà conto ai fini dell'individuazione della/e figura/e professionale/i affidataria/e dell'/degli incarico/i individuale/i;

FUTURA**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEUMinistero dell'Istruzione
e del MeritoItaliadomani
Piano Nazionale di Ripristino e Recupero**ISTITUTO COMPRESIVO DI MALALBERGO E BARICELLA**
ad Indirizzo MusicaleVia F.lli Cervi 12 - 40051 Altedo di Malalbergo (BO) Tel. 051 870808 - 875925 CF: 91202160379
Mail: boic825003@istruzione.it - segreteria@icmalalbergo.istruzione.it Pec: boic825003@pec.istruzione.it

- l'art. 6, comma 1, del succitato Avviso, dispone che «*Gli interessati dovranno far pervenire la propria candidatura, a pena di esclusione, entro e non oltre le ore 12.00 del 13/11/2024*»;

con Decreto n. 11017, del 13/11/2024, il Dirigente scolastico ha prorogato la scadenza dell'Avviso di cui al prot. n. 10789, del 09-11-2024, alle ore 12.00 di 15/11/2024;

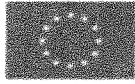
con Decreto n. 11119, del 15/11/2024 il Dirigente scolastico ha costituito la Commissione per la selezione di n.20 figure professionali Esperti e Tutor interni/collaborazioni plurime/esterni a valere sul progetto "Legami digitali", identificato da Codice CUP: E54D23003340006; Funge da Segretario verbalizzante il Componente Elena Berselli.

Tutto ciò premesso, il Presidente, nella persona della Dott.ssa Giovanna Chiricosta, dà atto che sono pervenute n. n. 14/20 candidature per il profilo di Esperto e 12/20 candidature per il profilo di tutor.

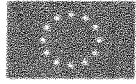
La Commissione, dopo aver verificato la conformità e regolarità della documentazione pervenuta, procede alla valutazione delle candidature:

PERCORSI DI FORMAZIONE PER LA TRANSIZIONE DIGITALE (IN PRESENZA/SINCRONO)

n. edizione	Partecipanti*	Nome corso	Ore corso	Esperto	Tutor
1	15	Apple School: formazione relativa alle metodologie didattiche innovative per l'insegnamento e l'apprendimento, connesse con l'utilizzo delle nuove tecnologie in collaborazione con docenti certificati Apple. (tutto IC)	15	Nessuna candidatura	1)Marzocchi Carlotta (I) p.13
2	15	Metodologie Didattiche Innovative <ul style="list-style-type: none"> • Flipped Classroom • Cooperative Learning • Project Based Learning • Digital Storytelling • Percorsi di gamification e game-based learning • Compiti autentici e di realtà • La valutazione dell'apprendimento nella didattica innovativa • Monitorare l'apprendimento e fornire feedback personalizzati 	15	1) Brattoli Federica (I) p.13 2)Favagrossa Silvia (E) p.8	1)Penna Annunziata (I) p.3
3	15	Definizione di competenza digitale <ul style="list-style-type: none"> • Il DigComp 2.2 sulle competenze digitali del cittadino • Il DigCompEdu sulle competenze digitali di docenti e educatori • il DigCompOrg sulle competenze digitali delle organizzazioni educative • Strumenti di autovalutazione a livello di docenti e istituto: SELFIE e SELFIE for Teachers • Strumenti e risorse per lo sviluppo di competenze digitali • Verso un curriculum verticale delle competenze digitali: esempi e proposte operative 	15	1) Deisori Nadia (E) p.12 2)Favagrossa Silvia (E) p.8	1)Pollino Elisa (I) p. 4
4	15	Creazione di contenuti digitali <ul style="list-style-type: none"> • Selezionare, creare, modificare e condividere risorse digitali • Utilizzo responsabile delle risorse digitali • Creazione di presentazioni multimediali, video didattici, percorsi a bivi, quiz e altri contenuti interattivi 	15	1)Brattoli Federica (I) p.13	1)Romano Stefano (I) p.5

FUTURA**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**Finanziato
dell'Unione europea
NextGenerationEUMinistero dell'Istruzione
e del MeritoItaliadomani
PRIMO MULTIMEDIALITÀ E INFORMATICA PER LA SCUOLA**ISTITUTO COMPRESIVO DI MALALBERGO E BARICELLA
ad Indirizzo Musicale**Via F.lli Cervi 12 - 40051 Altedo di Malalbergo (BO) Tel. 051 870808 - 875925 CF: 91202160379
Mail: boic825003@istruzione.it - segreteria@icmalalbergo.istruzione.it Pec: boic825003@pec.istruzione.it

		<ul style="list-style-type: none"> Introduzione al Digital Storytelling Creare repository di contenuti digitali 			
5	15	Cittadinanza digitale: utilizzo responsabile e consapevole degli strumenti tecnologici <ul style="list-style-type: none"> Selezione di contenuti affidabili in rete Copyright e licenze creative commons Comunicazione in rete e contrasto al cyberbullismo Protezione della privacy Sicurezza informatica Salvaguardia del benessere fisico e digitale degli studenti Media Education Introduzione al concetto di Onlife Insegnare e apprendere nella società postmediale: alfabetizzazione ai media 	15	2)Brattoli Federica (I) p.13	1)Romano Stefano (I) p.5
6	15	L'intelligenza artificiale nella scuola <ul style="list-style-type: none"> Introduzione all'intelligenza artificiale (AI) e ai suoi concetti fondamentali Applicazioni dell'intelligenza artificiale nell'ambito educativo Software didattici basati sull'intelligenza artificiale: assistenti virtuali di apprendimento, tutor intelligenti, sistemi di valutazione automatica, applicativi per la creatività digitale Progettazione di attività coinvolgenti e personalizzate con l'AI Considerazioni etiche nell'uso dell'intelligenza artificiale nell'ambito educativo Cittadinanza digitale: privacy, sicurezza e impatto sociale dell'AI 	15	Nessuna candidatura	Nessuna candidatura
7	15	Realtà aumentata e virtuale con Cospaces Edu <ul style="list-style-type: none"> Panoramica su CoSpaces Edu Creazione di un ambienti 3D e immagini a 360° Animazione e personalizzazione dei personaggi ed altri elementi Gestione dello sfondo Creare Cospces con la programmazione Creazione di classi virtuali Assegnazione di CoSpaces agli studenti Esplorazione e riutilizzo dei CoSpaces creati da altri docenti 	15	Nessuna candidatura	Nessuna candidatura
8	15	Introduzione al coding e al pensiero computazionale <ul style="list-style-type: none"> Il coding e il pensiero computazionale nelle <i>Linee guida per le discipline STEM</i> I principali ambienti di programmazione Creazione di storie interattive, quiz ed escape rooms Utilizzare il coding per assegnare compiti autentici Esempi di attività e spunti didattici 	15	1)Caridi Nicola (I) p.17	1) Giordani Giorgia (I) p.6
9	15	Coding e della robotica educativa con LEGO® Education <ul style="list-style-type: none"> Le soluzioni LEGO® Education per un "apprendimento basato sul gioco" Il LEGO® Learning System Attività pratiche su vari ambiti e discipline Le risorse a disposizione dell'insegnante Come valutare le attività degli studenti 	15		
10	15	Creatività digitale con la modellazione 3D <ul style="list-style-type: none"> Introduzione alla modellazione 3D I principali strumenti per modellare in 3D e le loro caratteristiche Come inserire modellazione e stampa 3D nella pratica didattica quotidiana Come sfruttare le potenzialità di modellazione e stampa 3D per tutte le aree disciplinare e per i progetti multidisciplinari 	15	1)Caridi Nicola (I) p.17	1) Giordani Giorgia(I) p.6

FUTURA**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEUMinistero dell'Istruzione
e del MeritoItaliadomani
Piano Nazionale di Ripristino e Recupero**ISTITUTO COMPRENSIVO DI MALALBERGO E BARICELLA
ad Indirizzo Musicale**Via F.lli Cervi 12 - 40051 Altedo di Malalbergo (BO) Tel. 051 870808 - 875925 CF: 91202160379
Mail: boic825003@istruzione.it - segreteria@icmalalbergo.istruzione.it Pec: boic825003@pec.istruzione.it**LABORATORI DI FORMAZIONE SUL CAMPO (IN PRESENZA)**

n. edizione	Partecipanti*	Nome corso	Ore corso	Esperto	Tutor
1	6	Apple School: formazione relativa alle metodologie didattiche innovative per l'insegnamento e l'apprendimento, connesse con l'utilizzo delle nuove tecnologie in collaborazione con docenti certificati Apple. (primaria)	15	Nessuna candidatura	1)Marzocchi Carlotta (I) p.13
2	6	Apple School: formazione relativa alle metodologie didattiche innovative per l'insegnamento e l'apprendimento, connesse con l'utilizzo delle nuove tecnologie in collaborazione con docenti certificati Apple. (secondaria di primo grado)	15	Nessuna candidatura	2)Brattoli Federica (I) p.13
3	6	Gestione efficace della console di amministrazione di Google Workspace <ul style="list-style-type: none"> • Panoramica sulla console di amministrazione di Google Workspace for Education • La gestione degli Utenti e dei Gruppi • La gestione dei servizi di Google Workspace for Education • Come configurare correttamente Meet, Classroom, Gmail, Calendar e Drive • Informazioni per la gestione in sicurezza della console 	15	1)Marzocchi Carlotta (I) p.13	2)Brattoli Federica (I) p.13
4	6	Fondamenti tecnici e applicativi per la gestione audio degli spettacoli didattici Il corso mira a formare docenti sulle tecniche e competenze di base e avanzate per l'uso di un mixer digitale in contesti live e di registrazione, con un focus specifico sulle applicazioni didattiche. Utilizzo del mixer per supportare attività scolastiche ed extracurricolari, quali concerti, contest musicali e progetti. Argomenti: <ul style="list-style-type: none"> • Panoramica delle interfacce e degli strumenti del mixer digitale. • Setup del banco, routing e processing, tecniche di missaggio, Controllo e automazione, Network e Streaming. 	15	1)Santini Cristiano (E) p.17	Nessuna candidatura
5	6	Fondamenti tecnici e applicativi per la registrazione audio in ambito didattico Trattare la conoscenza di base relativa a: <ul style="list-style-type: none"> • la strumentazione disponibile • piattaforma di registrazione, editing, mixing e mastering • la corretta gestione del segnale audio dalla catturazione ottenuta attraverso il microfono, alla conversione A/D per il trattamento nella DAW, alla corretta implementazione hardware/software, all'ascolto attraverso diversi riferimenti di diffusione adottati 	15	1)Santini Cristiano (E) p.17	Nessuna candidatura
6	6	Creatività digitale con la modellazione 3D <ul style="list-style-type: none"> • Introduzione alla modellazione 3D • I principali strumenti per modellare in 3D e le loro caratteristiche • Come inserire modellazione e stampa 3D nella pratica didattica quotidiana Come sfruttare le potenzialità di modellazione e stampa 3D per tutte le aree disciplinare e per i progetti multidisciplinari	15	1)Caridi Nicola (I) p. 17	1) Giordani Giorgia (I) p.6
7	6	Creazione di contenuti digitali <ul style="list-style-type: none"> • Selezionare, creare, modificare e condividere risorse digitali • Utilizzo responsabile delle risorse digitali • Creazione di presentazioni multimediali, video didattici, percorsi a bivi, quiz e altri contenuti interattivi • Introduzione al Digital Storytelling Creare repository di contenuti digitali	15	2)Brattoli Federica (I) p.13	Pollino Elisa (I) p.4
8	6	L'intelligenza artificiale nella scuola Introduzione all'intelligenza artificiale (AI) e ai suoi concetti fondamentali <ul style="list-style-type: none"> • Applicazioni dell'intelligenza artificiale nell'ambito educativo 	15	Nessuna candidatura	Nessuna candidatura

FUTURA

LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI



Finanziato dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



Italiadomani
PROGETTO NAZIONALE DI RIFORMA E INNOVAZIONE



**ISTITUTO COMPRESIVO DI MALALBERGO E BARICELLA
ad Indirizzo Musicale**

Via F.lli Cervi 12 - 40051 Altedo di Malalbergo (BO) Tel. 051 870808 - 875925 CF: 91202160379
Mail: boic825003@istruzione.it - segreteria@icmalalbergo.istruzione.it Pec: boic825003@pec.istruzione.it



		<ul style="list-style-type: none"> • Software didattici basati sull'intelligenza artificiale: assistenti virtuali di apprendimento, tutor intelligenti, sistemi di valutazione automatica, applicativi per la creatività digitale • Progettazione di attività coinvolgenti e personalizzate con l'AI • Considerazioni etiche nell'uso dell'intelligenza artificiale nell'ambito educativo • Cittadinanza digitale: privacy, sicurezza e impatto sociale dell'AI 			
9	6	<p>La scuola in transizione digitale (per DSGA e ATA)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MEPA) • obblighi di pubblicazione su Albo Online e Amministrazione Trasparente. 	15	Nessuna candidatura	Nessuna candidatura
10	6	<p>La scuola in transizione digitale (per DSGA e ATA)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gestione applicativi della piattaforma di riferimento della tua scuola per le segreterie scolastiche-gestione piattaforma nuvola • Gestione applicativo PASSWEB • Gestione applicativi per definizione di stato giuridico del personale scolastico, pensioni, TFR/TFS, 	15	1) Caputo Giovanni (CP) p.13	1) Miciaccia Fabio (I) p. 20

I= interno; CP= Collaborazione Plurime; E= Esterno

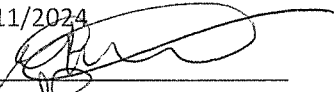
Alle ore 15.00, il Presidente dichiara chiusa la seduta.

Al presente verbale si allega la graduatoria avverso la quale è ammesso reclamo entro 3 giorni dalla data di pubblicazione, trascorso tale termine la graduatoria si ritiene definitiva.

Il presente verbale viene redatto contestualmente, letto, confermato e sottoscritto al termine della seduta e inserito in apposito plico, destinato alla raccolta dei verbali e della documentazione della presente procedura selettiva.

Letto, confermato e sottoscritto,

Altedo, li 15/11/2024

Presidente: 

Componente: 

Componente: 

