

CURRICULUM VITAE
DIALESSANDRA
VILLA

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	VILLA ALESSANDRA
Indirizzo Residenza	
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	13/03/77, MELZO (MI)

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date	Dal 2018 a tutt'oggi
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Libera professionista presso l'Associazione Famiglie e Volontari per l'integrazione "Tuttinsieme" ODV di Zola Predosa (Bologna)
Tipo di settore	Disabili adulti
Tipo di impiego	Arte Terapeuta
Principali mansioni e responsabilità	Ideazione e conduzione di laboratori arte terapeutici di gruppo per adulti laboratori espressivi per disabili adulti Workshop espressivi-creativi per adulti
Date	Da settembre 2021 a tutt'oggi
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Libera professionista presso l'Atelier di pittura "Disegno Insegno" di Via Onofri 4/a.
Tipo di settore	Bambini, adolescenti, adulti
Tipo di impiego	Arte Terapeuta
Principali mansioni e responsabilità	Ideazione e conduzione di laboratori arte terapeutici di gruppo per bambini e adulti Interventi individuali privati laboratori espressivi per disabili adulti laboratori esperenziali in scuole materne e asili nido Workshop espressivi-creativi per adulti
Date	Da settembre 2012 a luglio 2021
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Libera professionista presso l'Equipe multidisciplinare di Arteterapia e Psicoterapia Spazio Nostos, Via Emilia Ponente 20
Tipo di settore	N.P.I.A., Disabilità, adulti, adolescenti
Tipo di impiego	Arte Terapeuta
Principali mansioni e responsabilità	Ideazione e conduzione di laboratori arte terapeutici di gruppo per bambini e adulti Interventi individuali privati laboratori espressivi per disabili adulti co-conduzione di gruppi di psicodramma, psicomotricità e arte terapia per adulti

laboratori esperienziali in scuole materne e asili nido
Workshop espressivi-creativi per adulti

Date	Da gennaio 2008 a tutt'oggi
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Cooperativa Sociale Libertas Assistenza Via Risorgimento 338/1 - 40069 Zola Predosa - Bologna
Tipo di azienda o settore	Settore Educativo Sociale
Tipo di impiego	Educatrice professionale
Principali mansioni e responsabilità	Interventi socio-educativi individuali scolastici e di gruppo t.l. su utenti di età compresa tra i 6 ed i 40 anni. Dal 2020 conduzione di gruppi per minori D.O.P (copyng power) presso la NPIA AUSL Bologna; Da marzo 2023 conduzione gruppi di arte terapia per bambini e adolescenti presso la NPIA presso il Centro diurno Paranà Da settembre 2022 ad aprile 2023 ideazione e conduzione di laboratori espressivi creativi di arte terapia presso le scuole primarie: Sasso Marconi, Borgo Nuovo, Pianoro, Colle Ameno. Assistenza educativa agli incontri protetti disposti dai Servizi Sociali o dal Tribunale per i minorenni
Date	febbraio - marzo 2010
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Quartiere Navile di Bologna
Tipo di azienda o settore	Settore educativo
Tipo di impiego	Curatrice e ideatrice del laboratorio espressivo - creativo inerente al progetto "video-clippa il parkour" in collaborazione con la Rete Lame e l'Associazione Caravan Visuale
Principali mansioni e responsabilità	Conduttrice laboratorio espressivo
Date	maggio-giugno 2009
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Quartiere Navile di Bologna
Tipo di azienda o settore	Settore educativo
Tipo di impiego	Curatrice e ideatrice del laboratorio espressivo - creativo inerente al progetto "video gioca l'estate" in collaborazione con l'Associazione Caravan Visuale.
Principali mansioni e responsabilità	Conduttrice laboratorio espressivo
Date	Dal 2000 al 2007
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Osteria del Montesino, Via del Pratello 74/b - 40100 Bologna
Tipo di azienda o settore	Settore della Ristorazione
Tipo di impiego	Aiuto cuoco
Principali mansioni e responsabilità	Gestione della cucina

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Date	07/07/21
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Conseguimento della qualifica di Educatore Professionale Socio-pedagogico presso Unipegaso (L. 205/2017)
Abilità professionali oggetto dello studio	Gestione di interventi educativi/riabilitativi mirati al recupero e allo sviluppo delle potenzialità di soggetti in difficoltà presso Istituti secondari di secondo grado ed interventi educativi in NPIA con minori in età prescolare e scolare.
Date	01/12/18

BOIC83000E - A5263BD - REGISTRO PROTOCOLLO - 0001368 - 06/02/2024 - VII - E

Nome e tipo di istituto di istruzione o Seminario Formazione Permanente "Valutazione e processo creativo - Art Therapy Inventory

formazione

Abilità professionali oggetto dello studio

condotto dalla Dott.ssa Sara Musolino, psicologa e psicoterapeuta, autrice del test ATI, presso Toscana Lab (Firenze).

Uso del test "Art Therapy Inventory", strumento eterosomministrato con proprietà psicometriche in grado di rilevare il cambiamento dovuto al trattamento arte terapeutico, basato sul paradigma dell'EBD (Evidence Base Practice) che garantisce scientificità, rigore e specificità.

Gli elementi chiave dell'EBD sono l'osservazione e l'attività riflessiva sulla pratica professionale.

Date

01/10/17

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Corso di pittura giapponese presso Mana

Abilità professionali oggetto dello studio

Uso dei pennelli giapponesi:

la carta di riso

uso dell'inchiostro orientale

il paesaggio giapponese

tecniche di rilassamento pittoriche

Date

14/01/14

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Corso sulla sicurezza sul lavoro

Abilità professionali oggetto dello studio

Sicurezza e prevenzione nel contesto scolastico

Valutazione dei rischi

Comportamento in situazioni di emergenza

Analisi dei fattori causali degli incidenti sul lavoro

Date

23 febbraio 2012

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Seminario di studio *Dalla Psicologia alla Clinica attraverso il simbolismo del colore* presso il Dipartimento di Psicologia dell'Università degli Studi di Bologna condotto da Magda di Renzo e Claudio Widmann.

Abilità professionali oggetto dello studio

il colore come realtà fisica

il significato simbolico dei colori

il colore e le immagini archetipiche

l'esperienza emozionale del colore

il colore nel processo terapeutico di trasformazione

Date

febbraio 2011- novembre 2011

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Corso di Perfezionamento in Tutor dell'Apprendimento presso l'Università degli Studi di Padova (Facoltà di Psicologia)

Principali materie

Insegnamento, Psicologia, Apprendimento

Qualifica conseguita

Attestato di qualifica (3cfu)

Date

Marzo 2006 - aprile 2012

Nome e tipo di istituto di formazione

Programma di formazione quadriennale post laurea in Arte Terapia e Danza Movimento Terapia. Specializzazione in Arte Terapia presso l'Associazione Art Therapy Italiana in collaborazione con il Dipartimento di Psicologia dell'Università di Bologna.

Principali abilità professionali oggetto dello studio

Corsi intensivi, Gruppo di Formazione, Corso di Identità Professionale, Seminari Intensivi, Tirocinio (600 ore).

Tirocinio:

- Un progetto di tirocinio condotto con un gruppo di 30 bambini dell'età di quattro anni
- Due tirocini individuali presso il D.M.S. u. o. N.P.I.A. O. Maggiore di Bologna

(Semiresidenz

a Ortì) con

diagnosi

bordeline.

- Due tirocini con un gruppo di pre-adolescenti (gruppi socio educativi) con disturbi comportamentali, disagio sociale, ritardo mentale presso il D.M.S. u.o. N.P.I.A. presso

- I.A.U.S.L.. Sud di Casalecchio di Reno (BO).
- Tirocinio di gruppo con pazienti adolescenti affetti da autismo presso presso il D.M.S. u.o. N.P.I.A. presso l'A.U.S.L.. Sud di Casalecchio di Reno (BO).
 - Tirocinio individuale con adolescente presso il D.M.S. u.o. N.P.I.A. presso l'A.U.S.L.. Sud di Casalecchio di Reno (BO).
 - Un tirocinio di gruppo presso il D.M.S. u.o.N.P.I.A. O.Maggiore di Bologna (Semiresidenza Orti) con adolescenti con diagnosi borderline.

Qualifica conseguita

- Conseguimento Diploma di Arte Terapia con la tesi : "L'esperienza del nero in Arte Terapia: tra processo creativo e terapeutico".
- Arteterapeuta iscritta all'Albo Apiart

Date

1998 - 2006

Nome e tipo di istituto di formazione

Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Bologna
Dipartimento di Arte, Musica e Spettacolo

Principali abilità professionali oggetto dello studio

Il corso di laurea in D.A.M.S. ad indirizzo artistico consiste in un iter formativo specifico nelle materie umanistiche, filosofiche, letterarie nonché artistiche e storiche.

Qualifica conseguita

Laurea in Disciplina dell'Arte, Musica e Spettacolo con voto 106/110

Date

1992 - 1997

Nome e tipo di istituto di istruzione

Istituto Professionale Caterina da siena - Milano

Abilità professionali oggetto dello studio

Materie grafiche, umanistiche, scientifiche e informatiche

Qualifica conseguita

Diploma di Operatore Grafico Pubblicitario

Livello nella classificazione nazionale

Operatore Grafico Pubblicitario

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE E FRANCESE

Capacità di lettura

buona

Capacità di scrittura

Scolastica

Capacità di espressione orale

Scolastica

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Spiccata capacità comunicativa, relazionale e di ascolto

Buona capacità di lavoro in gruppo con l'assunzione di responsabilità organizzativa.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Significative capacità organizzative acquisite attraverso l'esperienza maturata come membro delle Associazioni Culturali , tra cui emergono:

- Organizzazione di una mostra fotografica itinerante con dibattiti e proiezione di film.
- Partecipazione alla realizzazione di cortometraggi

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Uso abituale del computer, di Internet e della posta elettronica.

Ottima conoscenza del sistema operativo Windows e del pacchetto Office.
Buona conoscenza di tecniche fotografiche e analogiche e digitali.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Ottima capacità teorica e pratica relativa a grafica, pittura e sperimentazione di materiali artistici.

PATENTE O PATENTI

Patente di guida (categoria B) - Automunita

ULTERIORI INFORMAZIONI

La sottoscritta è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996.

**AGGIORNATO: SETTEMBRE
2023**

Autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi della vigente normativa sulla Privacy.