



Città di Imola

attività didattiche in biblioteca e in archivio

proposte per l'anno scolastico 2021-2022


La **Bim Biblioteca comunale di Imola**, la **Sezione ragazzi Casa Piani** e l'**Archivio storico comunale** offrono alle scuole di ogni ordine e grado di Imola e provincia numerose proposte didattiche, declinate per ordine di scuola. Diversi gli ambiti tematici affrontati (dalla promozione della lettura e del libro, alla storia della città, alla musica, alla letteratura, al cinema, alla scienza), con il primario intento di promuovere la conoscenza e scoprire la ricchezza del patrimonio culturale cittadino.

Di altre attività, legate a eventi particolari come mostre, spettacoli, laboratori, incontri con l'autore, o altri progetti particolari viene data comunicazione alle scuole nel mese di settembre o nel corso dell'anno.

DESTINATARI

Le attività si rivolgono a gruppi composti da classi singole.

SVOLGIMENTO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE DURANTE IL PERIODO DI EMERGENZA EPIDEMIOLOGICA

Per il corrente anno sono state affiancate alle tradizionali attività in presenza alcune attività didattiche, contrassegnate dal simbolo , che possono essere condotte dai bibliotecari anche in modalità on line.

Per alcuni laboratori, dove segnalato, sono disponibili sul sito della biblioteca e dell'archivio storico alcune risorse e percorsi virtuali liberamente utilizzabili in classe.

I servizi bibliotecari e archivistici sono di nuovo disponibili ad accogliere le classi anche in presenza, nel rispetto delle norme vigenti anti Covid-19 (mascherina, gel disinfettante), fatte salve le disposizioni del D.L. 105/2021, in base al quale per accedere ai servizi e alle attività delle biblioteche e archivi è necessario essere in possesso del Green pass.

Il Green pass non è richiesto per le persone escluse per età dalla campagna vaccinale (bambini e ragazzi fino a 12 anni) oppure esenti sulla base di certificazione medica. Possono essere utilizzate certificazioni rilasciate in formato cartaceo.

DURATA DEGLI INCONTRI

Gli incontri hanno una durata indicativa di 1, 1h e 30 o 2 h.

ATTIVITÀ GRATUITE

Gli incontri proposti dalla Biblioteca comunale di Imola, dalla Sezione ragazzi Casa Piani e dall'Archivio storico comunale sono gratuiti.

PRENOTAZIONI


È necessaria la prenotazione, anche telefonica, presso la sede delle attività scelte. Le prenotazioni si ricevono a partire dall'1 ottobre.

Gli insegnanti interessati devono concordare contenuti e date degli appuntamenti. Le eventuali disdette vanno comunicate con tempestività.

Le nostre proposte



In Biblioteca

Leggi guarda ascolta

- 1 In visita alla Biblioteca
- 2 La memoria: visioni per non dimenticare
- 3 Se va via il Re: dalla Liberazione alla Costituzione
- 4 Terra di nessuno
- 5 Jojo Rabbit. Un film e un libro per conoscere l'altro
- 6 Piccoli e combattivi. Libri di 100 pagine o poco più
- 7 British Masterpieces: classici della letteratura inglese
- 8 Romanzi pop 
- 9 Lo sviluppo di una tesina: istruzioni per l'uso
- 10 Musica per tutti i gusti

In Biblioteca

Un salto nel passato

- 11 Frate Franceschino da Imola e i curiosi libri del convento
- 12 La Biblioteca di Imola: una storia lunga settecento anni
- 13 Viaggio nella storia del libro 
- 14 Una città che cambia: immagini di Imola attraverso i secoli
- 15 Caccia al personaggio misterioso
- 16 Voci di donne
- 17 Rappresentare la città. Le piante di Imola da Leonardo ad oggi
- 18 La Commedia nella città «di Santerno». Testimonianze dantesche nella Biblioteca Comunale di Imola 

A Casa Piani

- 19 Questioni di genere
- 20 Una valigia per viaggiare nel mondo del libro
- 21 Primi passi in biblioteca
- 22 Storie appassionanti 
- 23 Diversi amici diversi
- 24 Storia e memoria 
- 25 Un libro per l'estate 
- 26 Leggere poesie leggere
- 27 Storie in natura
- 28 Incontri formativi
- 29 Sulla punta delle cose. Dieci passi dentro la poesia di Silvia Vecchini

In Archivio

- 30 Visita all'archivio: la memoria di carta
- 31 Imola ai tempi di Dante
- 32 1630-1632: Imola e la peste
- 33 Viaggio alla scoperta della terra con Giuseppe Scarabelli Gommi Flamini
- 34 1915-1918: lettere dal fronte
- 35 Follia di guerra. Militari nel primo conflitto mondiale
- 36 1938-1945: ebrei a Imola
- 37 1945: guerra e liberazione

Riepilogo per ordine

di scuola a pp. 7 >>>>>>>

In Biblioteca

Leggi guarda ascolta

1

In visita alla Biblioteca

destinatari: scuola secondaria di 1° e 2° grado
durata: 1 h 30'

La visita guidata illustra agli alunni cosa possono trovare in biblioteca e come muoversi autonomamente al suo interno. È una passeggiata fra i libri che permette ai ragazzi di scoprire i servizi e le opportunità che la biblioteca offre, con particolare attenzione allo scaffale aperto. I bibliotecari presentano ai ragazzi le diverse possibilità di ricerca disponibili, l'utilizzo dei cataloghi tradizionali e on-line. Durante il percorso si ha modo di visitare tutti gli spazi aperti al pubblico della biblioteca.

2

La memoria: visioni per non dimenticare

destinatari: scuola secondaria di 1° (3ª classe) e 2° grado
durata: 1 h 30'

In occasione della giornata della Memoria (27 gennaio) in Bim verrà proiettato per le scuole secondarie di 1° e 2° grado *Il bambino con il pigiama a righe* (regia di Mark Herman, 2008). Per partecipare è necessario prenotare entro il mese di dicembre. Le date delle proiezioni sono da concordare.

3

Se va via il Re: dalla Liberazione alla Costituzione

destinatari: scuola secondaria di 1° (3ª classe) e 2° grado
durata: 1 h 30'

Storie della rinascita d'Italia dopo la Seconda guerra mondiale. Attraverso i libri di

Lia Levi, Rosetta Loy, Beppe Fenoglio, Mario Soldati e altri autori, rileggiamo le vicende italiane dalla caduta del regime alle speranze della ricostruzione. Un video di Neri Marcorè ci guida nelle stanze del Parlamento e ripercorre il cammino dell'Assemblea Costituente fino all'approvazione della Carta Costituzionale.

4

Terra di nessuno

destinatari: scuola secondaria di 1° (3ª classe) e 2° grado
durata: 1 h 30'

Lo spazio fra una trincea e l'altra è detto "terra di nessuno": alcuni scrittori e poeti italiani come De Roberto, Lussu, Rebora e Ungaretti, hanno partecipato alla Prima guerra mondiale e hanno descritto la loro esperienza in racconti e poesie. Vogliamo ascoltare la loro voce sopravvissuta all'orrore della Grande Guerra. L'attività può essere accompagnata dalla visione di scene tratte da film sull'argomento.

5

Jojo Rabbit Un film e un libro per conoscere l'altro

destinatari: scuola secondaria di 1° e 2° grado
durata: 1 h 30'

Visione del film *Jojo Rabbit* tratto dal libro *"Come semi d'autunno"* di Christine Leunens. Il libro evidenzia la relazione di amicizia tra due ragazzi di fede politica opposta e il mutare del loro rapporto durante il secondo conflitto mondiale. Nonostante le diversità e divergenze i due giovani affronteranno uniti l'avvicinarsi degli eventi.

6

Piccoli e combattivi. Libri di 100 pagine o poco più

destinatari: scuola secondaria di 2° grado
durata: 1 h 30' / 2 h.

Per un lettore "inappetente" o alle prese con molti impegni, proponiamo una breve presentazione di alcuni titoli scelti con due criteri: storie significative e libri piccoli, intorno alle 100 pagine. Autori di ieri e di oggi, italiani e stranieri, molto noti e poco conosciuti. Può essere un'idea per la fine dell'anno scolastico

7

British Masterpieces: classici della letteratura inglese

destinatari: scuola secondaria di 1° e 2° grado
durata: 1 h 30' / 2 h
Austen, Shakespeare, Wilde, Stevenson, Agatha Christie, Shaw, Mary Shelley, le Brontë... Perché questi autori classici sono ancora così attuali? Per spiegare il segreto di tali successi, la nostra attività illustra alcune fra le opere principali di questi autori, incluse le trasposizioni cinematografiche, teatrali e musicali, con il supporto di visioni di scene di film e slides. Ad ogni autore viene dedicato un incontro: è possibile effettuarli tutti o uno singolo a scelta

8 

Romanzi pop

destinatari: scuola secondaria di 1° e 2° grado
durata: 1 h 30' / 2 h

Twilight Saga di S. Meyer e Harry Potter di J.K. Rowling sono fenomeni editoriali e cinematografici che hanno appassionato milioni di teenagers (e non solo). Con il supporto di slides e spezzoni delle trasposizioni

cinematografiche, l'attività analizza e interpreta attraverso simboli, miti, magia e riferimenti letterari, i diversi aspetti di questi fenomeni per cogliere la chiave di un tale successo. I percorsi didattici sono differenziati a seconda del grado scolastico.

L'attività di Harry Potter per la scuola secondaria di 1° grado è anche on line (2 incontri da 50 minuti).

9

Lo sviluppo di una tesina: istruzioni per l'uso

destinatari: scuola secondaria di 2° grado e singoli maturandi
durata: 1 h 30' / 2 h

Istruzioni pratiche per condurre una ricerca in biblioteca; consulenza bibliografica personalizzata, in accordo con l'insegnante di riferimento.

10

Musica per tutti i gusti

destinatari: scuola secondaria di 1° e 2° grado
durata: 1 h 30'

Libri, documenti antichi, cd e spartiti musicali ci conducono in un viaggio nella storia della musica

La canzone italiana.

Spartiti musicali, riviste, manifesti e l'ascolto di registrazioni storiche per illustrare alcune tappe importanti di questa tradizione musicale, tra cui il caffè concerto, i primi interpreti radiofonici, il periodo dello swing e delle orchestre, i primi festival di Sanremo, la canzone d'autore, gli anni Sessanta.

La canzone napoletana.

Alcuni spartiti musicali e l'Album di Piedigrotta sono l'occasione per ripercorrere la storia di questo genere, dalle origini al suo periodo d'oro e al caffè concerto. Arricchiscono

l'esperienza gli ascolti dai cd musicali.

Questo Romanzo è un melodramma! Alla scoperta del mondo dell'opera e delle sue incursioni nella letteratura. L'attività racconta la storia di un'opera, del contesto storico e sociale in cui viene composta e il passaggio dal romanzo al libretto. L'attività è completata dalla visione di alcune scene tratte da allestimenti diversi.

La storia della scrittura della musica. Documenti e libri dei fondi storici raccontano alcune tappe dell'evoluzione della scrittura musicale, a partire da alcuni esempi di notazione del canto gregoriano. Si potranno vedere dal vivo pergamene, manoscritti musicali dell'800 e del '900 e i volumi di padre Martini. Il percorso è completato da alcuni ascolti.

In Biblioteca

Un salto nel passato

11

Frate Franceschino da Imola e i curiosi libri del convento

destinatari: scuola primaria (1^a e 2^a classe)

durata: 1 h 30'

dove: il laboratorio si svolge a Casa Piani e in Bim

A Casa Piani c'è una porta segreta e solo Frate Franceschino, bibliotecario dell'antica libreria del convento di San Francesco, ha le chiavi. Ascolta la sua insolita storia e scopri i favolosi "tesori di carta" della Bim. Con giochi adeguati all'età primi incontri dei bambini con la storia della scrittura e del libro antico e visita finale alla biblioteca antica. Il laboratorio diventerà occasione per confrontare i libri moderni, quelli di Casa

Piani (già conosciuti dai bambini) con gli antichi volumi dei francescani, piccolissimi o enormi, che fanno parte del patrimonio storico della Biblioteca.

12

La Biblioteca di Imola: una storia lunga settecento anni

destinatari: scuola primaria, scuola secondaria di 1° e 2° grado

durata: 1 h 30'

Per i più piccoli, che già conoscono Casa Piani, un incontro, svolto in maniera ludica, con la biblioteca dei grandi che affascina e meraviglia per la sua diversità e i suoi segreti; per gli studenti delle scuole secondarie una visita guidata (adeguata all'età dei ragazzi) al complesso di San Francesco, dalla chiesa medievale alla settecentesca Libreria francescana.

13 

Viaggio nella storia del libro

destinatari: scuola primaria (2° ciclo) e scuola secondaria di 1° e 2° grado

durata: 2 h (con visita alla Libreria francescana)

Un incontro sull'evoluzione dell'oggetto libro, degli alfabeti e delle scritture, con giochi (per i più piccoli), osservazioni e consultazioni di originali (per i più grandi). Dai rotoli di papiro ai segreti dei manoscritti medievali fino alla scoperta della stampa, i bambini o i ragazzi potranno osservare da vicino manoscritti, codici, libri antichi. L'incontro è arricchito da una breve visita alla Libreria francescana.

Questo percorso sul libro antico può essere seguito da un'attività presso Casa Piani sul libro moderno, *Una valigia per viaggiare nel mondo del libro*, per acquisire una

conoscenza più approfondita dell'argomento.

Anche on line (2 incontri da 50 minuti).

14

Una città che cambia: immagini di Imola attraverso i secoli

destinatari: scuola primaria, scuola secondaria di 1° e 2° grado

durata: 1 h 30'

Avvio di un percorso di ricerca sui cambiamenti dell'immagine di Imola nel passato, con proposte di gioco per i bambini più piccoli e approfondimenti per i più grandi. Come sono cambiati edifici, attività commerciali, mezzi di trasporto, modi di vivere e di vestire delle persone? In biblioteca si conservano incisioni, fotografie e cartoline storiche che restituiscono l'Imola di un tempo. Il tema può essere concordato con l'insegnante sulla base degli interessi e delle attività della classe.

15

Caccia al personaggio misterioso

destinatari: scuola primaria (3^a classe)

durata: 1 h 30' (2 incontri in biblioteca)

La Biblioteca e l'Archivio storico di Imola conservano numerosi documenti relativi a un famoso personaggio. Gli alunni, lavorando come veri storici, analizzano le diverse tipologie di fonti fornite (scritte, orali, materiali e iconografiche), formulano ipotesi e, al termine del percorso, sono chiamati a scoprire l'identità del personaggio misterioso.

16

Voci di donne

Destinatari: scuola secondaria di 1° (terza classe) e 2° grado

durata: 1 h 30'

Avvio di un percorso di ricerca sul cammino condotto dalle donne dalla fine dell'Ottocento per la conquista dei diritti personali e civili, fino alla conquista del voto nel 1946. La ricerca sarà condotta mediante l'ausilio di libri, documenti e giornali dell'epoca conservati nei fondi della Bim.

17

Rappresentare la città. Le piante di Imola da Leonardo ad oggi

destinatari: scuola primaria, scuola secondaria di 1° e 2° grado

durata: 1h 30'

La pianta di Imola disegnata da Leonardo è la prima rappresentazione cartografica conosciuta della città, ma in biblioteca si conservano altre piante databili dalla fine del XVI secolo in poi. Attraverso l'analisi di queste immagini di Imola scopriamo se e come è cambiato il volto della città, con giochi (per scuola primaria) e approfondimenti (per scuole secondarie).

18 

La Commedia nella città "di Santerno".

Testimonianze dantesche nella Biblioteca Comunale di Imola

Destinatari: scuola secondaria di 1° e 2° grado

Durata della visita guidata alla mostra: 1h circa

Durata del percorso didattico: 1h 30'

In occasione del Settimo centenario della morte di Dante Alighieri, la Biblioteca Comunale di Imola organizza una mostra nella quale sono esposti i testi più antichi e significativi della Commedia di Dante, dal XV al XIX secolo,

manoscritti e a stampa, talvolta decorati con raffinate miniature o impreziosite da notevoli incisioni.

Dopo la chiusura della mostra (da gennaio 2022) sarà attivato un percorso didattico durante il quale le opere precedentemente esposte, originali e facsimili, saranno presentate agli alunni durante l'incontro per evidenziare come, fin dalla morte di Dante Alighieri, la *Divina Commedia* ha conosciuto una straordinaria popolarità e fortuna editoriale.

Anche on line (2 incontri da 50 minuti).

A Casa Piani

19

Questioni di genere

destinatari: scuola primaria (dalla 3^a classe) e scuola secondaria di 1° grado
durata: 1 h 30'

I grandi personaggi dei romanzi ci parlano di noi. Pippi, Anna, Matilde, Harry, Peter, Percy sono personaggi che non nascono per piacere agli altri ma per corrispondere a una precisa idea di sé. Nella ricerca dell'identità i ragazzi e le ragazze possono trarre ispirazione dalle protagoniste e dai protagonisti delle storie più belle.

20

Una valigia per viaggiare nel mondo del libro

destinatari: scuola primaria (dalla 3^a classe) e scuola secondaria di 1° grado
durata: 2 h

Mostra - laboratorio per conoscere le figure e i mestieri dell'affascinante mondo dell'editoria moderna. Bambini e ragazzi si cimentano in attività di simulazione e in divertenti giochi, ognuno dei quali riguarda una specifica

fase del processo di produzione e di vita del libro.

21

Primi passi in biblioteca

destinatari: scuola dell'infanzia e scuola primaria (1^a e 2^a classe)
durata: 1 h 30'

Un modo divertente per scoprire cosa si può trovare in biblioteca, dai libri gioco agli albi illustrati, dai libri di fiabe ai film. L'incontro, che vuole far conoscere ai bambini i diversi generi letterari, si svolge in uno spazio ampio e sicuro, per facilitare il primo approccio con i libri.

22 

Storie appassionanti

destinatari: scuola primaria e scuola secondaria di 1° grado
durata: 1 h 30'

Un incontro per introdurre bambini e ragazzi al piacere di leggere, con lettura di brani e presentazione di autori, collane, generi, novità e temi proposti dalle biblioteche.

Anche on line.

23

Diversi amici diversi

destinatari: scuola dell'infanzia, scuola primaria e scuola secondaria di 1° grado
durata: 1 h 30'

Le biblioteche propongono una riflessione sulla diversità e sulle difficoltà che nascono dalla presenza quotidiana dell'altro nella nostra società. Attraverso storie e racconti si vuole favorire il superamento degli stereotipi, tracciando nuove mappe che uniscono, anziché separare.

24 

Storia e memoria

destinatari: scuola primaria (dalla 4^a classe) e scuola secondaria di 1° grado
durata: 1 h 30'

Un viaggio nel tempo, attraverso le pagine di romanzi e racconti di ambientazione storica per conoscere personaggi e avvenimenti del passato. Presentazioni di letture sulla Grande Guerra, la Shoah, la Seconda Guerra Mondiale, la Giornata della Memoria e la Resistenza.

Anche on line.

25

Un libro per l'estate

destinatari: scuola primaria e scuola secondaria di 1° grado
durata: 1 h 30' (ultime due settimane di maggio)

Prima della fine della scuola Casa Piani offre ai ragazzi un'ampia panoramica di libri da leggere in vacanza: gli albi illustrati, i romanzi, i libri sugli animali, i racconti di viaggio, i libri nuovi e tante storie per accompagnarli durante l'estate. Nei segnalibri di *Un libro per l'estate*, troveranno alcuni degli ultimi titoli pubblicati.

Anche on line.

26

Lèggere poesie leggère

destinatari: scuola primaria (dalla 3^a classe) e scuola secondaria di 1° grado
durata: 1 h 30'

Leggere insieme versi, rime e ritmi incontrati nella produzione poetica di Silvia Vecchini, Chiara Carminati, Bruno Tognolini, Roberto Piumini, Giusi Quarenghi, Gianni Rodari e altri straordinari poeti, consente ai bambini di scoprire parole, emozioni e situazioni che li aiuteranno a comprendere la forza e la ricchezza del linguaggio poetico e a riconsiderare in una nuova luce le esperienze della loro vita.

27

Storie in natura

destinatari: scuola primaria e scuola secondaria di 1° grado
durata: 1 h 30'

Letture di avventure in natura e riflessioni sui problemi ambientali e sociali, tra narrativa e divulgazione scientifica. L'attività è integrata dai contributi bibliografici *LÀ FUORI... proposte amiche dei libri e dell'ambiente*, a cura delle biblioteche del Distretto Culturale Imolese.

Pianeta terra che storia fantastica!

destinatari: scuola dell'infanzia, scuola primaria e scuola secondaria di 1° grado
durata: 1 h

A cura di Leo Scienza

Un'esperienza tra lettura, scienze, teatro e fantasia, per avvicinare i più giovani alla più fantastica delle esperienze: la lettura.

Un'ora trascorsa in compagnia di due strampalati viaggiatori del tempo di ritorno dal 2050, in missione per salvare il pianeta. Tra scene teatrali, giochi di gruppo, esperimenti scientifici, i partecipanti diventeranno protagonisti dei libri, aiutando a ricostruire la trama di un futuro sostenibile!

Laboratori a cura di Tecnoscienza

destinatari: scuola primaria e scuola secondaria di 1° grado
durata: 1 h 30'

Laboratori solo in presenza su fisica, chimica, clima e corpo umano.

Esperimenti dai libri di Tecnoscienza e *La cultura non ha genere*, sulle scienziate nella storia. Queste ultime attività possono essere svolte anche in remoto.

I laboratori, dalla forte valenza narrativa, impiegano metodologie per aumentare il coinvolgimento dei partecipanti tramite l'abilità manuale, logica ed emozionale.

28

Incontri formativi

destinatari: insegnanti, educatori e genitori

durata: 1 h 30'

disponibilità limitata

iscrizione richiesta

- sabato 13 novembre 2021, Bim, ore 10.00

Silent book, un prodotto culturale polimorfo

Presentazione del saggio di

Marianunzia Raneri

pubblicato dall'Associazione Italiana Biblioteche e tratto dalla sua tesi di laurea (menzione speciale dalla giuria del Premio Giorgio De Gregori 2020). L'autrice ne parla con la professoressa **Lucia**

Sardo, relatrice e docente dell'Università di Bologna.

Coordina **Roberta**

Turricchia, Presidente regionale AIB Emilia-Romagna.

Per partecipare all'incontro sono necessari la prenotazione (tel. 0542 602630 oppure APP IO PRENOTO) e l'esibizione del Green pass.

-sabato 13 novembre 2021, ore 10.00 (docenti scuola dell'infanzia)

-sabato 27 novembre 2021, ore 10.00 (docenti scuola primaria)

-lunedì 6 dicembre 2021, ore 17.00 (docenti scuola secondaria di primo grado)

Natura tra le pagine

Tre diversi incontri online con

Francesca Casadio

Montanari, naturalista ed educatrice ambientale, proposti dalle biblioteche del Distretto Culturale imolese per approfondire le connessioni tra natura e letteratura per bambini e ragazzi, nell'ottica di proporre libri e strumenti in grado di nutrire la loro curiosità, suscitare meraviglia, offrire delle chiavi per leggere il mondo che ci circonda, diffondere un pensiero ecologico

Per prenotazioni:
tel 0542 602630 -
casapiani@comune.imola.bo.it

29

Sulla punta delle cose. Dieci passi dentro la poesia di Silvia Vecchini

destinatari: scuole dell'infanzia, scuole primarie e scuole secondarie di 1° grado
periodo: 6 novembre 2021 - 29 gennaio 2022

Dal 6 novembre 2021 al 29 gennaio 2022 è allestita a Casa Piani l'esposizione iconografica e bibliografica su Silvia Vecchini e la poesia, a settecento anni dalla morte del Sommo poeta Dante Alighieri.

La mostra, ampiamente interattiva, intreccia il doveroso omaggio al padre della lingua italiana con le declinazioni più attuali del sentire poetico.

Inaugurazione:

Sabato 6 novembre (10.30 e 11.15)

con **Silvia Vecchini**, l'attrice **Alessia Canducci** e la danzatrice **Giulia Carli** (anche in streaming)

Giovedì 25 novembre (ore 17.30) in Bim

Quando scrivo una poesia.

Destinatari: adulti, educatori, insegnanti, appassionati di lettura e scrittura

Silvia Vecchini illustrerà processi e percorsi che portano dall'idea al testo poetico.

Venerdì 26 novembre (ore 9.30) Casa Piani

La poesia è un fiammifero

Destinatari: scuola primaria
Laboratorio in scatola per lasciarsi illuminare dalla poesia, condotto da Silvia Vecchini.

Ore 11

Aprimi! La sorpresa della poesia

Destinatari: scuola secondaria di 1° grado

Laboratorio di scrittura per lasciarsi sorprendere dalle parole, condotto da Silvia Vecchini.

In Archivio

30

Visita all'archivio: la memoria di carta

destinatari: scuola primaria, scuola secondaria di 1° e 2° grado

durata: 1 h 30'

Dall'archivio personale di ogni studente agli archivi storici attraverso alcuni documenti significativi quali, per esempio, memorie di nobili famiglie e lettere di giovani contessine, scritture e disegni conservati negli antichi verbali comunali. L'incontro prevede anche la visita nei depositi archivistici.

31

Imola ai tempi di Dante

destinatari: scuola secondaria di 1° e 2° grado

durata: 1 h 30'

Dalle antiche pergamene emergono i personaggi e la vita quotidiana della città. La matricola delle arti del 1272, gli atti scritti dai notai e le norme degli statuti comunali sono fonti documentarie per conoscere e rivivere Imola in età comunale tra la fine del Duecento e dell'inizio del Trecento.

Disponibile anche percorso virtuale.

32

1630-1632: Imola e la peste

destinatari: scuola primaria, scuola secondaria di 1° e 2° grado

durata: 1 h 30'

I libri e i documenti del Seicento raccontano la mentalità e i comportamenti degli imolesi dell'epoca di fronte all'epidemia di peste. Essi svelano i luoghi della peste in città, i modi per

preservarsi dal contagio e per preparare i medicinali miracolosi, i rimedi per la cura degli ammalati nel lazzaretto dell'Osservanza.

33

Viaggio alla scoperta della terra con Giuseppe Scarabelli (1820-2020 Bicentenario della nascita)

destinatari: scuola primaria, scuola secondaria di 1° e 2° grado

durata: 1 h 30'

Chi è il geologo? Cosa utilizza per studiare la terra? A cosa serve e come si legge una carta geologica? Un percorso per avvicinarsi allo studio della terra, attraverso le carte dell'archivio scientifico di Giuseppe Scarabelli, che con i suoi studi e la sua attività ha dato un importante contributo in campo geologico e archeologico.

Disponibile anche percorso virtuale.

34

1915-1918: lettere dal fronte

destinatari: scuole secondarie di 1° e 2° grado

durata: 1 h 30'

Centinaia di schede su militari imolesi e lettere dal fronte di giovani soldati raccontano la vita in trincea e gli orrori della guerra.

35

Follia di guerra: militari nel primo conflitto mondiale

destinatari: scuola secondaria di 2° grado

durata: 1 h 30'

La guerra è una follia? La guerra è traumatica? La guerra può fare impazzire i soldati? Nelle cartelle cliniche dei Manicomio imolesi la guerra è

raccontata attraverso lo sguardo dei militari: la vita di trincea e i campi di battaglia. A disposizione degli studenti i registri e le cartelle cliniche degli anni 1915-1918 dei soldati ricoverati per trauma da combattimento oppure in osservazione perché sospettati simulatori, quindi probabili disertori.

Disponibile anche percorso virtuale.

36

1938-1945: ebrei a Imola

destinatari: scuola primaria, scuola secondaria di 1° e 2° grado

durata: 1 h 30'

Libri e documenti degli anni Trenta e Quaranta del Novecento per indagare il contesto sociale, le emozioni e le sensazioni di uomini e donne di fronte all'antisemitismo di Stato: letteratura per ragazzi, testi scolastici per educare al razzismo, letteratura ideologica e propagandistica sul razzismo, stampa periodica locale e carte dell'Archivio storico comunale di Imola.

37

1945: guerra e liberazione

destinatari: scuole secondarie di 1° e 2° grado

durata: 1 h 30'

Manifesti, volantini, riviste e foto testimoniano la vita quotidiana cittadina in tempo di guerra, tra razionamento e bombardamenti, l'azione clandestina dei partigiani, la Resistenza e la Liberazione.

Sono inoltre disponibili sul sito www.archivistorico.bim.comune.imola.bo.it alcuni risorse e percorsi virtuali liberamente utilizzabili dagli insegnanti su questi temi:

- Senza eredità: storie di esposti
- Quel ponte di legno sul fiume Santerno
- Vita da nobili: la famiglia Tozzoni
- La piazza di Imola nell'Ottocento
- Qui si fa l'Italia. Imola e l'Unità nazionale
- Storie di migranti, 1880-1914

Riepilogo per ordine di scuola

Scuole dell'infanzia

A Casa Piani

- 21** Primi passi in biblioteca
- 23** Diversi amici diversi
- 29** Tante storie per giocare. A Casa Piani con Gianni Rodari

Scuole primarie

In Biblioteca

- 11** Frate Franceschino da Imola e i curiosi libri del convento
- 12** La biblioteca di Imola: una storia lunga settecento anni
- 13** Viaggio nella storia del libro
- 14** Una città che cambia: immagini di Imola attraverso i secoli
- 15** Caccia al personaggio misterioso
- 17** Rappresentare la città. Le piante di Imola da Leonardo ad oggi

A Casa Piani

- 19** Questioni di genere
- 20** Una valigia per viaggiare nel mondo del libro
- 21** Primi passi in biblioteca
- 22** Storie appassionanti
- 23** Diversi amici diversi
- 23** Storia e memoria
- 25** Un libro per l'estate
- 26** Leggere poesie leggere
- 27** Storie in natura

- 29** Silvia Vecchini: mettere la poesia al centro

In Archivio

- 30** Visita all'archivio: la memoria di carta
- 32** 1630-1632: Imola e la peste
- 33** Viaggio alla scoperta della terra con Giuseppe Scarabelli
- 36** 1938-1945: ebrei a Imola

Scuola secondaria di primo grado

In Biblioteca

- 1** In visita alla biblioteca
- 2** La memoria: visioni per non dimenticare
- 3** Se va via il Re: dalla Liberazione alla Costituzione
- 4** Terra di nessuno
- 5** Jojo Rabbit. Un film e un libro per conoscere l'altro
- 7** British Masterpieces: classici della letteratura inglese
- 8** Romanzi pop
- 10** Musica per tutti i gusti
- 12** La biblioteca di Imola: una storia lunga settecento anni
- 13** Viaggio nella storia del libro
- 14** Una città che cambia: immagini di Imola attraverso i secoli
- 16** Voci di donne
- 17** Rappresentare la città. Le piante di Imola da Leonardo ad oggi
- 18** La Commedia nella città «di Santerno». Testimonianze dantesche nella Biblioteca Comunale di Imola

A Casa Piani

- 19** Questioni di genere
- 20** Una valigia per viaggiare nel mondo del libro
- 22** Storie appassionanti
- 23** Diversi amici diversi
- 24** Storia e memoria
- 25** Un libro per l'estate
- 26** Leggere poesie leggere
- 27** Storie in natura
- 29** Silvia Vecchini: mettere la poesia al centro

In Archivio

- 30** Visita all'archivio: la memoria di carta
- 31** Imola ai tempi di Dante
- 32** 1630-1632: Imola e la peste
- 33** Viaggio alla scoperta della terra con Giuseppe Scarabelli
- 34** 1915-1918: lettere dal fronte
- 36** 1938-1945: ebrei a Imola
- 37** 1945: guerra e liberazione

Scuola secondarie di secondo grado

In Biblioteca

- 1** In visita alla biblioteca
- 2** La memoria: visioni per non dimenticare
- 3** Se va via il Re: dalla Liberazione alla Costituzione
- 4** Terra di nessuno
- 5** Jojo Rabbit. Un film e un libro per conoscere l'altro
- 6** Piccoli e combattivi. Libri di 100 pagine o poco più
- 7** British Masterpieces: classici della letteratura inglese
- 8** Romanzi pop

- 9** Lo sviluppo di una tesina: istruzioni per l'uso
- 10** Musica per tutti i gusti
- 12** La biblioteca di Imola: una storia lunga settecento anni
- 13** Viaggio nella storia del libro
- 14** Una città che cambia: immagini di Imola attraverso i secoli
- 16** Voci di donne
- 17** Rappresentare la città. Le piante di Imola da Leonardo ad oggi
- 18** La Commedia nella città «di Santerno». Testimonianze dantesche nella Biblioteca Comunale di Imola

In Archivio

- 30** Visita all'archivio: la memoria di carta
- 31** Imola ai tempi di Dante
- 32** 1630-1632: Imola e la peste
- 33** Viaggio alla scoperta della terra con Giuseppe Scarabelli
- 34** 1915-1918: lettere dal fronte
- 35** Follia di guerra: militari nel primo conflitto mondiale
- 36** 1938-1945: ebrei a Imola
- 37** 1945: guerra e liberazione



Bim Biblioteca comunale di Imola

Via Emilia 80, tel. 0542 602636 - fax 0542 602602

www.bim.comune.imola.bo.it - bim@comune.imola.bo.it

Per informazioni: Paola Cardace, tel. 0542 602657 (incontri "Leggi guarda ascolta"); Alessio Mazzini, tel. 0542 602639 (incontri "Un salto nel passato")

Casa Piani Sezione ragazzi della Biblioteca comunale di Imola

Via Emilia 88, tel. 0542 602630 - fax 0542 602602

www.casapiani.comune.imola.bo.it - casapiani@comune.imola.bo.it

Per informazioni: Elisabetta Grandi, Stefania Marzocchi, tel. 0542 602630 (scuola dell'infanzia e scuola primaria 1^a, 2^a classe); Lorenza Ravaglia, Cristina Montanari tel. 0542 602625 (scuola primaria 3^a, 4^a e 5^a classe e scuola secondaria di 1^o grado)

Archivio storico comunale di Imola

Via Emilia 80, tel. 0542 602636 - fax 0542 602602

www.archivistorico.comune.imola.bo.it - bim.archivi@comune.imola.bo.it - Per informazioni: Simona Dall'Ara, tel. 0542 602605

Biblioteche decentrate

Le biblioteche delle frazioni di Sesto Imolese, Ponticelli e Sasso Morelli ricevono le classi su appuntamento per visite e attività da concordare.

Biblioteca di Sesto Imolese

via San Vitale 125, tel. 0542 76121 - bib.sesto@comune.imola.bo.it - Per informazioni: Monica Marocchi

Biblioteca di Ponticelli

via Montanara 252/c - tel. 0542 684766 - bib.ponticelli@comune.imola.bo.it - Per informazioni: Claudia Conti

Biblioteca di Sasso Morelli

via Correcchio 142 - tel. 0542 55394 - bib.sassomorelli@comune.imola.bo.it - Per informazioni: Sonia Zanoni

Biblioteca Pippi Calzelunghe

via Tinti 1 - pippicalzelunghe@officinaimmaginata.it - Per informazioni: Claudia Conti