

## Progetto “Saper Fare”

Il progetto “Saper Fare” nasce dall’esperienza di oltre sette anni nella conduzione di laboratori creativi e corsi d’arte durante i quali ho riscontrato una diminuzione considerevole della manualità e del saper fare anche semplici gesti, come l’uso corretto della matita, delle forbici, dei pennelli, degli strumenti per rifinire la ceramica e via dicendo.

Ho notato anche un crescente disagio nei confronti della creatività e delle discipline artistiche e la classica affermazione che arriva dagli allievi è “vorrei ma non riesco, non posso, sono negato...”.

In realtà io credo fermamente che si tratti di abitudine. Ormai è innegabile che viviamo una realtà molto rivolta al virtuale. Non che questo sia il male assoluto ma possiamo dire di essere indipendenti da tutto ciò? Possiamo dire di aver conservato una curiosità sana? Una voglia di imparare a fare qualcosa nella realtà più presente?

Abbandonare via via le attività manuali non finirà per allontanarci addirittura da noi stessi?

Quando iniziai a lavorare con costanza nel mondo dell’arte mi chiesi cosa io volessi fare veramente e la conclusione fu che desideravo avvicinare le persone alla loro vera essenza, a loro stessi senza maschere e convinzioni depotenzianti e lo credo tuttora, anzi ora più che mai.

## Federica Severi: BIO

Nata a Imola il 29 gennaio 1983, trasferitasi poi a Dozza nel 2007, ha frequentato l’Istituto Statale D’Arte per la ceramica Gaetano Ballardini di Faenza, si specializza in arte della maiolica, particolarmente nell’ antica arte foggatura alla ruota, vince la borsa di studio della Confartigianato in sede di mostra della tesi finale.

In seguito, sperimenta numerosi materiali e tecniche, sia nella pittura, sia nella produzione di oggetti e accessori.

Dal 2017 intraprende una propria produzione, marchiata Mani D’Inchiostro, rendendola pubblica sul web.

Dal 2019 si fonde in un progetto di Co-Working artistico, presso il circolo culturale Arci: Estro – Lo spazio delle idee a Imola.

Dal 2021 affianca un progetto di arte sociale presso Bottega D' Arte Sociale a Imola.

Dal 23 aprile 2023 apre il proprio studio professionale Mani D'Inchiostro Art Studio indirizzato alle attività corsistiche.

Il 30 maggio 2023 consegue l'attestato di facilitatore del metodo Olistica Creativa®