

NICOLE ZIGNANI

Città di residenza: [REDACTED]

Cellulare: +39 [REDACTED]

Data di nascita: [REDACTED] 92

Nazionalità: Italiana

ESPERIENZA

2015 – ATTUALE

PERFORMER, PARCHI TEMATICI COSTA EDUTAINMENT

Danzatrice e cantante per vari spettacoli e musical sotto la direzione artistica di Elena Ronchetti, alcuni dei quali (Emotions, Movie, Crazy Farm Show), vincitori dei Parksmania Award negli anni 2015-2019-2020 presso i parchi tematici "Oltremare Family Experience", "Aquafan", "Italia In Miniatura".

2018 – ATTUALE

PERFORMER, "THE SHOW PRODUCTION"

Danzatrice e cantante per eventi e spettacoli quali "The Show", il primo musical itinerante d'Italia e "Dreamer", presso Oltremare Theatre.

2014 – 2019

PERFORMER, COMPAGNIA "BIT" TORINO

Danzatrice e cantante per le tournées italiane de "Il Principe Ranocchio", "Celebrities" e "All That Musicals" sotto la direzione artistica di Melina Pellicano.

2014 – ATTUALE

PERFORMER, EVENTI IN ITALIA E ESTERO

Danzatrice per vari eventi in Italia e all'estero sotto la direzione artistica di Melina Pellicano, Enzo Miccio, Elena Ronchetti e per i tour promozionali di vari brand quali "Pupa", "Swatch".

2017 – ATTUALE

INSEGNANTE DI DANZA

Insegnante di danza modern contemporanea, dal 2020 codirettrice di "Imola Danza e Musical", centro di danza, canto e recitazione a Imola (BO).

2013-2014

DANZATRICE, "FRANCESCA SELVA DANCE COMPANY"

Danzatrice a Siena per la coreografa Francesca Selva e tournée italiana con gli spettacoli di repertorio della compagnia.

2013 – 2014

DANZATRICE, OPERA DI ROMA, VARI TEATRI NAZIONALI

Sotto la direzione artistica di Mauro Bigonzetti, Roberto Zamorano e Valerio Longo porta in scena in vari teatri italiani, tra cui l'Opera di Roma, "Ballet Inoffensif" (repertorio Aterballetto) e "Apalachian Spring".

ISTRUZIONE

2013

DIPLOMA DI I LIVELLO IN DISCIPLINE COREUTICHE ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA, ROMA

Laurea Triennale in discipline coreutiche, scuola di Danza Contemporanea. Studio delle principali tecniche di danza contemporanea (Graham, Cunningham, Limon, Release) con i maggiori esponenti della danza modern e contemporanea italiana. Collaborazioni e formazione con i grandi Maestri della danza italiana quali Carla Fracci, Fara Grieco, Zarko Prebil, Enzo Cosimi, Carla Marignetti, Corinna Anastasio. Studio della danza anche a livello teorico approfondendo materie quali: storia della danza e della musica, anatomia e analisi del movimento, anatomia dello spazio scenico, teoria della danza.

2011

DIPLOMA DI SCUOLA MEDIA SUPERIORE, LICEO SCIENTIFICO "A.RIGHI"

Maxisperimentazione linguistica, conseguiti anche FIRST CERTIFICATE, DELE e DELF, livello B2".

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel curriculum vitae ai sensi del Decreto Legislativo del 30 giugno 2003, n.196 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679.