



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI MONTERENZIO
via Olgnano, 1 – 40050 Monterenzio (BO) Tel. 051/929936
peo: boic84800q@istruzione.it - pec: boic84800q@pec.istruzione.it



Monterenzio, 17/01/2026

Prot. vedi segnatrice

Agli Esperti esterni
All'Albo di Istituto - Sito web

AVVISO PUBBLICO PER L'INDIVIDUAZIONE DI N.1 PROFESSIONISTA PER PROGETTO TEATRO "Polvere di palco" RIVOLTO AGLI ALUNNI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO DI MONTERENZIO – A.S. 2025/2026.

LA DIRIGENTE SCOLASTICA

VISTO il D.P.R. 275/1999, Regolamento in materia di autonomia scolastica, ai sensi dell'art.21 della Legge 59/1997;

VISTO l'art.7, c.6 del D. Lgs.165/2001 concernente i criteri e i limiti del conferimento di incarichi a persone fisiche di particolare esperienza nelle PP. AA;

VISTO il Decreto Legislativo del 31 marzo 2023 n. 36 recante: «Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici»;

VISTE le proposte avanzate dal Collegio dei Docenti che definiscono il Piano Triennale dell'offerta formativa;

VISTO il D.I. N. 129/2018 Regolamento sulla gestione amministrativo-contabile nelle Istituzioni scolastiche, e in particolare gli art. 43, 44 e 45;

ACCERTATO che all'interno dell'istituto non vi sono figure professionali idonee e disponibili ad espletare l'affidamento in riferimento;

EMANA

Il seguente Avviso Pubblico per l'individuazione di n.1 professionista **PER PROGETTO TEATRO RIVOLTO AGLI ALUNNI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO DI MONTERENZIO – A.S. 2025/2026.**

ART. 1 – OBIETTIVI E FINALITÀ

La figura, in qualità di esperto esterno, dovrà garantire diversi tipi di intervento per il raggiungimento dei seguenti **obiettivi specifici**:

- Sviluppare l'espressività
- Sviluppare e differenziare le tecniche di apprendimento ed espressione
- Imparare a muoversi come gruppo, sviluppando l'autoregolazione e il coordinamento reciproco
- Sviluppare il coordinamento psico-motorio e l'equilibrio
- Stimolare alla consapevolezza e alla lettura del comportamento gestuale proprio e degli altri
- Sviluppare la capacità di riconoscere e comprendere i segnali comunicativi degli altri e di rispondere in maniera equilibrata
- Sperimentare una propria autonomia espressiva. Imparare a confrontarsi con gli altri e rispettare le diversità
- Aumentare la concentrazione e l'autodisciplina
- Imparare a capire e rispettare le regole date per migliorare la propria esperienza nel gruppo
- Migliorare l'orecchio musicale, la percezione e l'elaborazione ritmica e melodica

Firmato digitalmente da GIOVANNA DE PLATO

- Migliorare l'attenzione all'uso dello spazio
- Conoscere la cultura coreutica locale e comprenderne i collegamenti alla forma del suo territori
- Favorire un maggior grado di conoscenza e disponibilità reciproca fra studenti ed insegnanti
- Riunire ed integrare la comunità educante

ART. 2 – ASPETTI ORGANIZZATIVI E DISPONIBILITA' ECONOMICA

L'attività prevede lo svolgimento di incontri da 1h/2h col coinvolgimento di alunni di più classi, per un **totale di 30 ore**, con inizio dal mese di Gennaio 2026 fino al mese di Maggio 2026, con spettacolo finale da svolgersi in una data concordata con la Dirigente scolastica– costo orario lordo € 70,00.

Il compenso complessivo ammonta ad **€ 2.100,00 (30h al costo orario lordo di € 70,00)**.

Il compenso è onnicomprensivo di ritenuta d'acconto, IRAP ed ogni altro onere e sarà corrisposto al termine dell'incarico e sarà erogato solo a seguito di presentazione di fattura elettronica ovvero Notula di pagamento.

ART. 3 – DESTINATARI

Possono presentare domanda di partecipazione alla selezione esperti, di particolare e comprovata qualificazione professionale, muniti di apposito titolo di studio.

ART. 4 – DURATA DELL'INCARICO

L'attività avrà decorrenza dalla data di stipula del contratto a maggio 2026.

ART. 5– REQUISITI PER LA PARTECIPAZIONE

Possono partecipare alla selezione di cui al presente Avviso, esclusivamente coloro che siano in possesso dei seguenti requisiti:

- a) essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea;
- b) godere dei diritti civili e politici;
- c) non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- d) essere a conoscenza di non essere sottoposto a procedimenti penali.

I predetti requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza dell'avviso di selezione.

ART. 7 – CRITERI DI VALUTAZIONE

Le candidature pervenute saranno valutate, in base ai seguenti criteri:

Criterio di valutazione	Punti	Max punti
TITOLO DI ACCESSO Laurea in _____	Punti 10	10
Precedenti esperienze di laboratori teatrali	(1 punto per ogni spettacolo fino ad un massimo di 5 punti)	5
Collaborazione con le scuole per attività analoga	(1 punto per ogni anno di collaborazione fino ad un massimo di 5 punti)	5

Firmato digitalmente da GIOVANNA DE PLATO

Esperienze di insegnamento con alunni della scuola secondaria di I grado	(1 punto per ogni anno di insegnamento fino ad un massimo di 5 punti)	5
Totale punti		25

La proposta dovrà contenere tutti gli elementi utili alla valutazione secondo la tabella allegata. La dirigenza dell'Istituto non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendenti da inesattezze nell'indicazione del recapito e/o dell'oggetto da parte del concorrente, né per eventuali disguidi postali o comunque imputabili a terzi, a caso fortuito o di forza maggiore.

ART. 8 – TEMPI E MODALITÀ PER LA PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE

Gli interessati dovranno far pervenire la propria candidatura al conferimento dell'incarico, tramite:

tramite e-mail indirizzata a boic84800q@istruzione.it recante in oggetto la dicitura **"CANDIDATURA PER PROGETTO TEATRO "POLVERE DI PALCO" "**

- **Le candidature dovranno pervenire**, a pena di esclusione, entro e non oltre le **ore 12:00** del giorno **23/01/2026**.
Le candidature, a pena di esclusione, dovranno essere corredate dai seguenti documenti, nessuno escluso:
 - a) **domanda di partecipazione e dichiarazione**, resa ai sensi del DPR n. 445/2000, di essere in possesso dei requisiti indicati all'art. 6 del presente avviso pubblico – **Allegato 1**;
 - b) **fotocopia del documento di identità in corso di validità**;
 - c) **curriculum vitae in formato europeo** da cui si evincano chiaramente i titoli, con la specificazione della data e dell'Istituto universitario di conseguimento, e le esperienze maturate, con indicazione della sede e del periodo di riferimento;
 - d) autorizzazione rilasciata dal Dirigente dell'amministrazione di appartenenza, se trattasi di dipendente pubblico.

La mancanza, anche parziale, della documentazione o dei requisiti, costituisce motivo di esclusione. Della rispondenza al vero delle dichiarazioni sostitutive rese ai sensi del D.P.R. 445/2000 il soggetto dichiarante si assume la responsabilità civile e penale. L'eventuale mendacità delle dichiarazioni accertata dall'amministrazione può comportare la risoluzione del contratto.

ART. 9 – ISTRUTTORIA

La Dirigente Scolastica valuterà le istanze pervenute, tenuto conto dei requisiti richiesti e dei titoli dichiarati dai candidati.

Solo ove il numero delle candidature sia superiore al bisogno, verrà istituita un'apposita commissione di valutazione che effettuerà la comparazione dei curricula, in funzione della tabella di valutazione suddetta.

A parità di punteggio, l'incarico verrà affidato a chi ha già collaborato con l'IC di Monterenzio ovvero abbia prestato servizio come docente.

L'Istituto si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola istanza di partecipazione, purché rispondente a quanto previsto dal presente Avviso.

La partecipazione alla selezione non vincola in alcun modo l'Amministrazione Scolastica che si riserva la facoltà, a proprio insindacabile giudizio, di non procedere alla stipula del contratto, senza che ciò comporti pretesa alcuna da parte dei candidati.

ART. 10 - PUBBLICITÀ LEGALE

Il presente Avviso è pubblicato nella sezione Amministrazione Trasparente del sito Istituzionale della scuola **Firmato digitalmente da GIOVANNA DE PLATO** e sulla Sezione Bandi

di gara e contratti.

ART.11 - RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Responsabile unico del Progetto è la Dirigente Scolastica Prof.ssa Giovanna De Plato.

ART. 12 – INFORMAZIONE SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

I dati personali forniti dai candidati saranno trattati esclusivamente per le finalità di gestione della selezione e dell'eventuale successivo contratto; i predetti dati potranno essere trattati anche in forma automatizzata e, comunque, in ottemperanza alle norme vigenti.

La presentazione della domanda da parte del candidato implica il consenso al trattamento dei dati personali, compreso gli eventuali dati sensibili, a cura del personale assegnato all'Ufficio preposto alla conservazione delle domande e all'utilizzo delle stesse per lo svolgimento della procedura di selezione. Tutti i dati personali di cui l'Istituto verrà in possesso in occasione dell'espletamento dei procedimenti selettivi, saranno trattati nel rispetto della privacy.

Gli stessi potranno essere messi a disposizione di coloro che, dimostrando un concreto e legittimo interesse nei confronti della suddetta procedura, ne facciano espressa richiesta ai sensi della L.241/1990.

Il titolare del trattamento è I.C. DI MONTERENZIO, rappresentato dalla Dirigente Scolastica pro-tempore Prof.ssa Giovanna De Plato.

Il Responsabile della Protezione dei Dati (RPD) è MASSIMO ZAMPETTI. I riferimenti per contattare il RPD sono i seguenti: 035.4139494.

**F.TO DIGITALMENTE DA
La DIRIGENTE SCOLASTICA
Prof.ssa Giovanna De Plato**

Allegati:

- 1- Domanda di partecipazione
- 2- Scheda per l'attribuzione del punteggio

Mod. 1 DOMANDA CANDIDATURA PROFESSIONISTA/ESPERTO

Al Dirigente scolastico
Dell'IC DI MONTERENZIO

Domanda di partecipazione alla selezione n. 1 professionista PER PROGETTO TEATRO "Polvere di palco" RIVOLTO AGLI ALUNNI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO DI MONTERENZIO – A.S. 2025/2026

I sottoscritt_ _____

Data di nascita _____, Luogo di nascita _____

Comune di residenza _____, Via _____

Cap. _____ n. civico _____, C.F. _____

Recapiti telefonici _____

e-mail _____ status professionale _____;

CHIEDE

☐ l'ammissione alla selezione in qualità di ESPERTO per la realizzazione del Progetto
A tal fine, valendosi delle disposizioni di cui all'art. 46 del DPR 28/12/2000 n. 445, consapevole delle sanzioni stabilite per le false attestazioni e mendaci dichiarazioni, previste dal Codice Penale e dalle Leggi speciali in materia:

DICHIARA

[] Di essere in possesso della cittadinanza italiana o di altro Stato dell'UE _____

[] Di essere iscritto nelle liste elettorali del Comune di _____

[] Di non essere stato escluso dall'elettorato politico attivo

[] Di non aver riportato condanne penali con sentenza irrevocabile

[] Di non avere procedimenti penali in corso

[] Di non essere stato condannato alla pena accessoria del divieto di contrattazione con la P.A.

[] Di possedere l'idoneità fisica all'impiego, tenuto conto anche delle norme di tutela contenute nell'art. 22 della l. n. 104/1992.

Come previsto dall'Avviso, allega:

1. CV

2. Copia di un documento di identità, in corso di validità

3. Mod. 2 (Tabella autovalutazione titoli di studio e professionali, compilata e sottoscritta)

_____, ____/____/____ Firma _____

Mod. 2- TABELLA AUTOVALUTAZIONE

Criterio di valutazione	Punti	Max punti
TITOLO DI ACCESSO Laurea in _____	Punti 10	10
Precedenti sperienze di laboratori teatrali	(1 punto per ogni spettacolo fino ad un massimo di 5 punti)	5
Collaborazione con le scuole per attività analoga	(1 punto per ogni anno di collaborazione fino ad un massimo di 5 punti)	5
Esperienze di insegnamento con alunni della scuola secondaria di I grado	(1 punto per ogni anno di insegnamento fino ad un massimo di 5 punti)	5
TOTALE		25 _____

_____, ____/____/____ Firma_____