

## UN GENIO TRA LE DITA

Progetto di educazione musicale per le scuole primarie e secondarie - IC 10 Bologna  
*Operazione Rif. PA 2025-24436/RER/1 approvata dalla Regione Emilia-Romagna con DGR n.1138/2025 e cofinanziata con risorse del Fondo sociale europeo Plus*

### **Regolamento e condizioni di partecipazione degli allievi**

- 1) I sigg. genitori sono tenuti a fornire i propri **recapiti telefonici** (previsti nel modulo di adesione) al quale siano reperibili durante l'orario di svolgimento delle attività. Infatti, in caso di bisogno legato a malessere fisico o altro da parte di chi partecipa bambino, il docente/l'Organizzazione dovrà essere in grado di contattare i sigg. genitori.
- 2) Le famiglie potranno comunicare all'Organizzazione e al singolo docente **esigenze o problematiche particolari** che riguardino alliev3 iscritt3 al progetto. Esse verranno tenute in conto, senza tuttavia dover necessariamente implicare eccezioni a quanto previsto dal normale e corretto svolgimento delle attività.
- 3) Le famiglie si impegneranno a **collaborare** con l'Organizzazione per facilitare il più possibile la realizzazione delle attività in termini di logistica, atteggiamento comportamentale e rispetto delle esigenze organizzative.
- 4) E' richiesta **puntualità** ad alliev3 e famiglie, per non interrompere le lezioni con entrate differite (nel caso di attività in cui i bambini non siano già a scuola precedentemente, o sessioni di attività svolte fuori dalla scuola). Al momento del termine delle lezioni e della **riconsegna dell3 alliev3 ai genitori** (o a chi delegato ad accompagnarli, segnalato con documento scritto e firmato dal genitore indicato nel modulo d'iscrizione del bambino al progetto) è quanto mai necessario che i genitori arrivino **IN SUFFICIENTE ANTICIPO** rispetto all'ora di uscita, per garantire l'uscita dalla struttura scolastica nei tempi previsti.  
Il personale coadiutore scolastico e i docenti dell'Organizzazione non dovranno **IN ALCUN MODO** essere costretti a prestazioni extra orario e a incarichi di custodia d fuori dall'orario indicato, in quanto essi non rientrano nei loro obblighi.
- 5) chi ha aderito al progetto parteciperà a **tutte le attività** previste, secondo le **suddivisioni in gruppi** previste dall'Organizzazione, il **calendario** e l'**orario** che verranno indicati.  
A fronte di non penalizzare la preparazione e realizzazione del Concerto/spettacolo finale – soltanto ove previsto, come momento aggiuntivo al percorso di formazione –, l3 alliev3 che dovessero risultare assenti in un numero elevato di incontri potrebbero prendere parte all'evento conclusivo solo per quanto possibile – a discrezione dei docenti –, non avendo potuto ricevere un'adeguata preparazione finalizzata a garantire condizioni di agio e sicurezza su parti ed assegnazioni, musicali e non, nel momento dell'esecuzione.  
Ciò non l3 escluderà tuttavia dal poter concludere il ciclo di lezioni in classe, non pregiudicando quindi l'offerta formativa ad ess3 rivolta.
- 6) Per le attività di Musica d'insieme strumentale, è previsto l'uso e l'addestramento musicale a scuola su strumenti musicali il cui acquisto o prestito/noleggio sarà a carico dell'Organizzazione. Gli strumenti rimarranno in dotazione delle aule fino al termine del progetto e non potranno essere prestati per l'uso domestico a coloro che partecipano, che potranno tuttavia autonomamente procurarsene di propri – da usare anche durante le lezioni a scuola – ma a proprie spese, qualora tuttavia ciò non vada a creare qualsiasi tipo di problematica di compatibilità con le attività previste.
- 7) A chi partecipa sarà richiesto un **comportamento adeguato**, che non sia d'ostacolo al corretto svolgimento delle attività in classe. I docenti delle attività avranno facoltà di **richiamare** alliev3 che non si attenessero a comportamenti di questo tipo, segnalandoli quindi alle famiglie e all'Organizzazione – la quale mantiene i rapporti con la Direzione scolastica e il personale docente scolastico – e, nel caso in cui tali comportamenti inadeguati dovessero ripetersi di frequente, a seguito di ripetuti richiami, potrà essere attuata la **sospensione** o l'**esclusione** dalle attività del progetto. Ciò al fine di garantire a tutti adeguate condizioni didattiche e non penalizzare la qualità dell'intervento educativo per tutti gli altri destinatari, dato il carattere in primo luogo educativo/formativo E NON ludico/rivcreativo.

## UN GENIO TRA LE DITA

Progetto di educazione musicale per le scuole primarie e secondarie - IC 10 Bologna

Operazione Rif. PA 2025-24436/RER/1 approvata dalla Regione Emilia-Romagna con DGR n.1138/2025 e cofinanziata con risorse del Fondo sociale europeo Plus

### 8) (N.B.: ARTICOLO VALIDO SOLO NEL CASO SIANO PREVISTE ATTIVITA' ESTIVE FULL-TIME)

Consumo pasti e momenti di pausa fra le attività didattiche: ogni famiglia avrà la responsabilità di organizzare autonomamente i pasti/spuntini per 13 figli3, comprese le bevande (ossia in forma di merende/pranzi *al sacco*) e le necessarie stoviglie – anche monouso – e accessori quali tovaglioli, ecc., laddove tale modalità non vada in conflitto con la corretta conservazione dei cibi e la *non contaminazione* degli stessi, secondo quanto indicato dalla struttura scolastica (o extra-scolastica) ospitante che potrà determinare la non attuazione della proposta secondo questa modalità full-time e sostituirla con una modalità mattutina part-time.

I pasti (merenda mattutina, pranzo, merenda pomeridiana) – nel caso di sessioni educative full-time, ove previste – dovranno essere pronti per il consumo e adeguatamente confezionati e conservati in contenitori termici (o affini), laddove necessario per i cibi stessi e le bevande, nonché CHIARAMENTE ETICHETTATI col nome e cognome di ognun3 indicati in modo leggibile. Non sono disponibili operazioni quali riscaldamento e cottura dei cibi presso la struttura scolastica.

Nei casi di sessioni full-time sarà possibile venire a prendere l3 allievi3 al termine delle sessioni mattutine, portarli a casa per il pranzo e ricondurli a scuola per l'inizio di eventuali sessioni pomeridiane.

9) In merito ad eventuali misure legate a condizioni sanitarie o comunque inerenti alla salute pubblica e alla sicurezza in generale, si applicheranno le normative vigenti, valutate nello specifico le necessità strutturali.

Chi partecipa dovrà rispettare tutto quanto previsto dall'Organizzazione in termini di procedure a ciò rivolte.

10) Tutto quanto già espresso nel presente regolamento (es.: condizioni di ingresso, numero dei partecipanti accettati in base alla suddivisione in piccoli/medi gruppi) potrà essere soggetto in qualsiasi momento a revisione/adeguamento a nuovi o modificati interventi normativi quali Decreti, Linee guida, Protocolli specifici emanati da Governo/Regione/Comune, rispetto ai cui provvedimenti la presente attività andasse rimodulata e modificata, qualora oggetto di limitazioni espresse con atti normativi.

11) IL NUMERO DI CHI PARTECIPA È LIMITATO. L'accettazione di richieste ricevute oltre il limite di tempo previsto per l'adesione, o richieste in eccesso rispetto al numero di partecipanti inizialmente previsto - e sostenibile dall'Organizzazione per ragioni didattiche o di rispetto delle condizioni di sicurezza -, sarà a totale discrezione dell'Organizzazione: tali richieste potranno talora essere accolte successivamente al termine previsto, in caso di abbandono delle attività da parte di chi ha inizialmente aderito, SE AUTORIZZATE DALL'ENTE FINANZIATORE, restando comunque nei limiti di partecipanti previsti.

In fase di raccolta delle adesioni, con priorità ad allievi BES, varrà come primo criterio d'ordine quello cronologico, determinato da data e orario in cui verrà ricevuta la prenotazione online al link <https://www.ecomousike.com/preiscrizione-ic10-genio-2025-26/> (raggiungibile anche dalla pagina principale [www.ecomousike.com](http://www.ecomousike.com) nella sezione "In evidenza"): tale domanda online determinerà inizialmente solo l'ordine di prenotazione, a causa del numero di posti limitati a disposizione per i partecipanti. Per completare l'iscrizione sarà tuttavia sempre NECESSARIO compilare per intero in modo chiaro e leggibile la DOMANDA DI ISCRIZIONE e il modulo SCHEDA FSE+ che verranno messi a disposizione digitalmente e in ogni modo inviati a chi avrà effettuato la prenotazione online per completare l'iscrizione, oltre ad essere forniti in formato cartaceo presso l'Istituzione scolastica.

Nel caso di adesione con allievi3 con Bisogni specifici d'apprendimento certificati, si richiede di farne comunicazione all'organizzazione OVE PREVISTO NELLA DOMANDA D'ISCRIZIONE e di fornire la DOCUMENTAZIONE PROBANTE, per attivare nel modo più idoneo le figure specializzate, come specificatamente e tassativamente richiesto dall'ente finanziatore.

L'iscrizione prevede l'accettazione incondizionata del presente Regolamento.