
ISTRUZIONE E FORMAZIONE

SCUOLA

- laurea in Giurisprudenza (Università AlmaMater Bologna) a.a.2014/2015
- diploma scientifico, Liceo Scientifico G. Bruno , Mestre, 2005

TEATRO E RECITAZIONE

- Workshop “l’attore re-attivo”, Andrea Lupo 2018
- **‘Diploma Professionale di Attore’ presso Scuola di Teatro Colli, 2018**
- workshop “Encuentro Fronterizo”, all’interno di “Performazioni International Workshop Festival”, Performer Persona Project – Instabili Vaganti, 2017
- 5 anni di formazione presso Farmaschool, la scuola della compagnia Farmacia Zoo:E’, 2011 - 2016
- corso di dizione presso “Ass. Culturale Fantalica”, 2016
- seminario “Laboratorio Teatrale”, Danio Manfredini, 2016
- workshop “Animalie Urbane”, Instabili Vaganti, 2016
- seminario “Attore senza spettacolo”, Roberto Latini, 2016
- seminario “Comizi d’Amore”, Teatro Valdoca, 2016
- seminario “Passo a Due”, compagnia teatrale Almarosè, 2015
- seminario “ Il cielo non è un fondale”, DeVlorian/Tagliarini, 2014
- seminario “Scriverci in scena”, Manuel Ferreira, 2012
- seminario “Incarciare l’anima”, Claudio Orlandini, 2012

VIDEOMAKING

- workshop “Il regista”, Davide Cocchi (regista e sceneggiatore), 2019
- workshop “Tecniche del cinema”, Davide Cocchi (regista sceneggiatore), 2018
- laboratorio “l’arte del montaggio”, “Ass. Culturale Fantalica”, 2017

ESPERIENZE PROFESSIONALI

FORMAZIONE

Gennaio 2022

ad oggi

Freelance

- corso “teatro ebbasta”, laboratorio 6-10 anni, Bologna
- corso “un Teatro di classe”, laboratorio di teatro per le classi della scuola secondaria di primo grado, presso Scuola Secondaria di I° grado Besta - I.C. 10, Bologna

- laboratorio teatrale per adulti “FRONESIE LAB”, presso quartiere San Donato, Bologna

Luglio 2022
ad oggi

Collaborazione presso “Leo Scienza”

- educatore Centri Estivi
- formatore
- animazioni di divulgazione scientifica

Marzo 2018
Ottobre 2021

Collaborazione presso “A.P.S. Teatro delle Temperie”

- corso “Videofactory, dal soggetto al montaggio”, all’interno del progetto “Bersagli”, Pon-Metro città metropolitana, 2019
- laboratori nelle scuole secondaria di primo grado nel comune di Valsamoggia
- “Cinefactory”, corso di cinema per adolescenti, codocenzati Davide Cocchi, scopo Vinale la produzione di un cortometraggio individuale per allievo, 2018

Giugno 2017

Collaborazione presso “Ass. Cult. Farmacia Zoo:E”

- workshop, “FILMA LA FAMIGLIA”, corso intensivo per approfondire la propria genealogia attraverso il videomaking (all’interno del progetto Family School)
- corso “GIRA IL TUO FILM”, corso di cinema per adulti, 2017
- corso “MOVIELANDIA”, corso di videomaking per ragazzi (dagli 11 ai 13 anni), 2016
- progettazione e formazione all’interno del progetto “Family School – una scuola per il dialogo intergenerazionale”, percorsi teatrali per genitori (<http://www.spaziofarma.com/family-school/>)
- attività di formazione teatrale rivolta ad adolescenti (Laboratorio Farmaschool Sparks 2016) (Laboratorio Farmaschool Sparks 2017)
- progettazione ed esecuzione laboratori teatrali nelle scuole primarie e secondarie.
- progettazione ed esecuzione laboratori teatrale presso “Amici dei Popoli Padova”.

ORGANIZZAZIONE E COMUNICAZIONE

Marzo 2018 - ottobre 2021

Collaborazione presso “A.P.S. Teatro delle Temperie”

- responsabile Ufficio Stampa
- social manager
- gestione logistica distribuzione pubblicità e materiale promozionale
- gestione reparto tecnico
- responsabile tecnico spazio “Teatro di Calcara”
- regia e sceneggiatura, “RISERVA CULTURALE”, video campagna abbonamenti, 2019

- editing, "TEMPERIE IN VIAGGIO" video promozionali tournée, 2018
- riprese e montaggio video spettacoli teatrali live
- supporto reparto produzioni
- grafica per la promozione dell'attività della compagnia teatrale

Agosto – Settembre 2017

Collaborazione presso "Ass. Cult. Panicarte"

- programmazione e organizzazione festival "Trenoff 2017", Bologna
- gestione rapporti con artisti, gestione logistica spazi del festival "Trenoff 2017"
- rendicontazione e amministrazione nell'ambito del festival "Trenoff 2017"
- gestione comunicazione Social Media

Novembre 2014 – Giugno 2017 **Collaborazione presso "Ass. Cult. Farmacia Zoo:E"**

- attività di segreteria (gestione prenotazioni, organizzazione calendario corsi, organizzazione eventi)
- attività di amministrazione (contabilità, gestione documentazione SIAE, relazioni con commercialista)
- organizzazione eventi teatrali ed artistici, dall'attività burocratica alla gestione delle risorse coinvolte ("Cristobal Jodorowsky a Mestre", "FarmaFestival 2015").
- gestione in loco della rassegna teatrale "The Living Room" (<http://www.spaziofarma.com/rassegne/>)
- progettazione, organizzazione, gestione risorse per la rassegna teatrale per bambini, "Baby Living Room" (<http://www.spaziofarma.com/rassegne/>)
- gestione social media (calendari editoriali, creazione eventi) e supporto attività di comunicazione.
- attività di supporto nelle attività di promozione dell'associazione.
- supporto gestione spazio teatrale (Spazio Farma Mestre, via Giuseppe paganello 8/5, Mestre)
- supporto tecnico spettacoli (montaggio, smontaggio, tecnica luci, tecnica musicale)

ART COACHING

dal 2015 ad oggi

- Docenza nella sede di Portogruaro di Università Ca' Foscari Venezia: "Corso Public Speaking", 2017
- Formatore presso 'Lotto Sport Italia S.p.a.', nella sede di Montebelluna: "Creatività come motore di innovazione sociale e performance aziendale. Il teatro d'impresa" nell'ambito del progetto "INNOVARE IL MARKETING TERRITORIALE DELLO SPORTSYSTEM: MUSEO, RETI, MULTIMEDIALITÀ E DESIGN", 2016

- Docenza come art coach all'interno di "Master in Digital Entrepreneurship (MADE)", presso H- FArm S.p.a. (MADE 7), 2015

TEATRO/RECITAZIONE/REGIA/PRODUZIONE

- regia "Il meccanico", di Simone Spezia, produzione AUGE teatro, 2024
- attore "Con Grande Sprezzo del Ridicolo", di Fabio Marson, regia Filippo Paolasini, produzione NdN, 2023
- regia "Variabili", di e con Altea Bonatesta e Martina Capaccioli, produzione AUGE teatro, 2022 (**finalista Roma Fringe Festival 2022, vincitore dei premi "Miglior regia" e "premio Alessandro Fersen per la ricerca e l'innovazione", miglior spettacolo al "Festival i mille corpi del teatro off contemporaneo 2023"**)
- co-regia "Pianto D'Antigone", di e con Alessandro Casiglia, produzione AUGE teatro, 2021
- regia "Voci nel sole - memoria di Monte Sole", reading on streaming, produzione Teatro delle Temperie, 2021
- aiuto regia "Vietato essere umani", web serie in streaming, produzione Teatro delle Temperie, 2020
- attore, spettacolo "Emigranti Cabaret", regia di Andrea Lupo, produzione Teatro delle Temperie, 2019
- attore, puntata pilota sitcom "Shit or Shit", regia Davide Cocchi, 2019
- attore, aiuto-regia, spettacolo "Cabaret degli Arcani", regia di Andrea Lupo, produzione Teatro delle Temperie, 2019
- aiuto regia, spettacolo "Woyzeck – a guardarci dentro gira latesta", regia di Andrea Lupo e Giovanni Dispenza, produzione Teatro delle Temperie, 2019
- attore, spettacolo "E' tutta colpa loro – quando scappa... scappa!", produzione Teatro delle Temperie, 2018
- attore, performance finale scuola di Teatro Colli, "Girosocial", regidi Emanuele Montagna e Michele Cosentini, produzione Compagnia Colli, 2018
- attore, spot pubblicitario "Piaggio, 2017
- attore, lungometraggio "mocumentary" su Tiziano", regia Tommaso Brugin, 2017
- regia tecnica dello spettacolo "9841/Rukeli" , produzione Farmacia Zoo:E' (**vincitore del premio 'Miglior spettacolo' RomaFringe Festival 2016**), 2016
- attore, open studio dello spettacolo "Until the end", produzione Farmacia Zoo:E', 2016

- performer, performance “Animalie Urbane”, produzione InstabiliVaganti, 2016
- attore, performance “Noi corridori veloci”, produzione TeatroValdoca, 2016
- attore, spettacolo “Turning Back (Voices)”, produzione FarmaciaZoo:E’, 2016
- regia e drammaturgia della performance Vinale laboratorio adolescenti “Dreamwalkers: la stagione delle nebbie”, produzione Farmaschool (**3° classificato alla rassegna Piccoli Palcoscenici 2016 Teatro Momo, Venezia**), 2016
- attore, performance finale laboratorio adulti avanzato “Sit-com”, regia di Gianmarco Busetto, produzione Farmaschool, 2015
- attore, performance finale laboratorio adulti “Dance me to the end of love”, regia di Enrico Tavella, produzione Farmaschool, 2015