

GIULIA BERTELLA FARNETTI

video editor

Dal 2014 collaboro con diverse società di produzione, cooperative sociali, associazioni culturali e scuole, occupandomi di scrittura e montaggio di reportage, documentari, cortometraggi, web doc, video istituzionali e promozionali.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

2024 - in sviluppo

SCRITTURA E REGIA

Progetto di documentario "Il sole attraverso" sulla storia di una calciatrice adolescente che gioca in una squadra maschile.

And what if, Milano

2024 - in sviluppo

SCRITTURA e CO-REGIA

Progetto di documentario sulla figura della filosofa femminista e attivista Silvia Federici.

2024

RIPRESE E MONTAGGIO

Integrale e promo dello spettacolo teatrale "Zili" di Alice Ruggero.

Alice Ruggero - associazione QB Quanto Basta, Bologna

2024 SCRITTURA TESTO E MONTAGGIO

Spot per azienda RG Strategie Rinnovabili.

Kiné Soc. Coop, Bologna

2024 MONTAGGIO

"Nessun perduto amore" di Massimiliano Larocca, regia di Francesco Corsi, fotografia di Andrea Vaccari. (Videoclip)

2023 REALIZZAZIONE E MONTAGGIO

Spot per GRATIFICO, l'arte della pasta di Bologna.

L'arte della pasta S.R.L, Minerbio (BO)

2023 IDEAZIONE E REALIZZAZIONE

Progetto di video-interviste per 100esperte.it, la banca dati on line con i profili delle esperte (area STEM, economia, politica internazionale, sport).

Fondazione Bracco, Milano

2023 RIPRESE E MONTAGGIO

Laboratori di animazione e realizzazione di cortometraggi.

Piano Nazionale Cinema e Immagini per la scuola.

2023

MONTAGGIO - *Se ci fosse Luce sarebbe bellissimo* (20' ITA) - di Elena Bellantoni

Kiné Soc. Coop, Bologna

Fondazione Dino Zoli (Forlì)

2022

COLLABORAZIONE ALLA SCRITTURA

Serie web-doc "WaterGrabbing" di Francesco Corsi -

Kiné Soc. Coop, Bologna

2021

ASSISTENTE AL MONTAGGIO

"Le Proprietà dei Metalli" di Antonio Bigini (90' ITA) -
Kiné Soc. Coop, RAI CINEMA

2021

ASSISTENTE OPERATORE

"Lo spazio inquieto" di Franco Angeli (doc, 65', ITA).
Intervista a Luca Massimo Barbero
Luce Cinecittà

2019

MONTAGGIO

"Caterina" di Francesco Corsi (doc, 80', ITA)
60° Festival dei Popoli - Concorso italiano - Premio del pubblico MyMovies.it e Premio distribuzione "Gli Imperdibili"
<https://www.youtube.com/watch?v=GQm6YmrXV1Y>
Kiné Soc. Coop, MIBAC

2018

INTERVISTE E MONTAGGIO

"Fop, spettacoli per grandi e piccoli", doc breve.
<https://vimeo.com/manage/videos/377991077>
Associazione QB Quanto Basta, Bologna.

2018

MONTAGGIO

"Il tuo nome è mio nemico" di Giotto Barbieri, cortometraggio interattivo realizzato con gli alunni dell'Istituto
Comprensivo Avegno Camogli Recco Uscio.
<http://www.paradisociak.it/rashid/rashid.xhtml>

2015

INTERVISTE E MONTAGGIO

"Scusi lei condivide?" (reportage 15' ITA) e "Nemiche per la pelle" di Giovanna Pezzuoli.
RCS MediaGroup, Milano

2015

PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE ATTIVITÀ

"No Bully Story Telling", tre cortometraggi contro il bullismo.
Coop Soc Mediando, VoiceOff, UPI (Unione Province Italiane), Modena

2014

MONTAGGIO E POST-PRODUZIONE

"The Child Brides of Yemen" di Roberto Bongiorno e Gianpaolo Musumeci (reportage 20')
JOURNEYMAN.TV - Journeyman Pictures
<https://vimeo.com/manage/videos/164103358>

2014

CO-REGIA E MONTAGGIO

"Piazza Grande è casa mia" (corto-documentario)
Arci Modena - Modena via emilia@docfest
<https://vimeo.com/manage/videos/162974451>

2012

REGIA - MONTAGGIO

Promo documentario *Pratosfera* (10' ITA)
Giorgio Diritti, Arancia film
<https://vimeo.com/manage/videos/49225044>

2009 - 2010

SCENEGGIATURA

Stesura sceneggiatura originale "Pratosfera" - vincitore bando sviluppo soggetti.

Toscana Film Commission

2008 - 2010

EDUCATORE/ANIMATORE - laboratori di cinema e teatro - materne ed elementari.

Comune di Parigi

1999 - 2004

SCRITTURA GIORNALISTICA

Articoli di costume sulle tendenze giovanili, Rubrica "Under 25".

Corriere della Sera, *Cultura & Tempo Libero* di Milano

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2013

STAGE - PRODUZIONE - 3zero2tv - Milano

"I dolcetti di Paola", Lei - Sky.

2009 - 2010

BAFA (Brevet d'aptitude aux fonctions d'animateur), specializzazione in laboratori audiovisuali, Parigi, Francia.

2005 - 2007

LAUREA - Scienze dell'Educazione e della Formazione (Classe L-19, curriculum, interculturale)

Università degli studi di Bergamo.

2005

Corso di Montaggio video con Adobe Premiere Pro, scuola Mohole, Milano.

2007

TIROCINIO Scienze dell'Educazione - Casa del los Niños, Fundación Pelota de Trapo - Buenos Aires, Argentina.

2000 - 2002

DIPLOMA

Sceneggiatura - Scuola Civica di Cinema, Televisione e Nuovi Media, Milano.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".