Istituto Comprensivo n° 7

Scuola dell'Infanzia - Scuola Primaria - Scuola Secondaria di Primo Grado "L. Orsini" Via Vivaldi n° 76 - 40026 IMOLA (BO)
Tel. 0542 685100 – Sito Web : https://www.ic7imola.edu.it/ - e-Mail: boic85600p@istruzione.it – pec: boic85600p@pec.istruzione.it
Cod. Fisc.: 82003750377 - Cod. Mecc.: BOIC85600P - Cod. Fatturazione: UFGRJC - Codice IPA: istsc_boic85600p

PROGETTO MUSICA A.S. 2026/27

AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE E IL RECLUTAMENTO DI ESPERTI INTERNI ED ESTERNI –

Educatore sociale e culturale / Musicoterapeuta con competenze strumentali

- *All'Albo Online di Istituto*

LA DIRIGENTE SCOLASTICA

VISTO l'art. 21 della L. 59/97;
VISTI gli artt. 8 e 9 del DPR n. 275/99 "Autonomia delle Istituzioni Scolastiche" – curricoli e ampliamento dell'offerta formativa;
VISTO l'art. 7, comma 6 del D.Lgs. 165/01 modificato dal D.Lgs. 150/09 di attuazione della L. 15/09;
VISTO l'art. 43 del Decreto Interministeriale n. 129/2018 con il quale viene attribuita alle istituzioni scolastiche la facoltà di stipulare contratti di prestazione d'opera con esperti esterni per particolari attività ed insegnamenti, al fine di garantire l'arricchimento dell'offerta formativa;
VISTO in particolare l'art. 45, comma 2 del D.I. n. 129/2018, con il quale viene affidata al Consiglio d'Istituto la determinazione dei criteri generali per la stipula dei contratti di prestazione d'opera per l'arricchimento dell'offerta formativa;
VISTO il Regolamento di Istituto per il conferimento di incarichi;
CONSIDERATA la necessità di reperire esperti interni con cui sottoscrivere contratti di prestazione d'opera per le attività previste nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa;
TENUTO CONTO che si rende necessario ricorrere ad esperti esterni per far fronte alla realizzazione di attività inserite nel PTOF per le quali non esistono risorse professionali interne;
VISTO il Decreto Interministeriale n. 326 del 12/10/1995;
VISTA la Circolare Ministeriale del Lavoro n. 101 del 17/07/97;
VISTA la Circolare del Ministero del Lavoro n. 2 del 2/02/2009;
VISTO il PTOF 2025/2028;

E M A N A

il presente avviso pubblico avente per oggetto la selezione, mediante procedura comparativa di titoli, di **Esperti Interni ed Esterni** per il progetto di musica per l'a.s. 2026/2027.

Firmato digitalmente da VALENTI ISABELLA

Art. 1 – Figure professionali richieste

Attività	Ore	Periodo	Figura professionale
LABORATORI DI EDUCAZIONE MUSICALE E MUSICOTERAPIA PER ALUNNI CON PEI	10	dalla stipula dell'incarico al 31/05/2027	N. 1 ESPERTO – Educatore sociale e culturale / Musicoterapeuta con competenze strumentali

Profilo richiesto: Educatore/Educatrice sociale e musicoterapeuta con formazione pedagogica e musicale. Esperienza nell'inclusione scolastica, nel supporto a studenti con disabilità e nella progettazione di percorsi educativi e musicali individuali e di gruppo. Le attività sono rivolte ad alunni con disabilità certificata, destinatari del Piano Educativo Individualizzato (PEI).

L'Esperto dovrà espletare i seguenti compiti:

1. Partecipare agli incontri per l'organizzazione dei progetti formativi presso l'Istituto;
2. Condurre gli incontri laboratoriali e didattici sulle specifiche tematiche oggetto dell'incarico ricevuto, utilizzando lo strumento musicale e le tecniche proprie della propria formazione, secondo il calendario stabilito dalla Scuola conferente;
3. Collaborare alla somministrazione on line di un questionario in itinere ed uno finale, al fine di verificare l'andamento e gli esiti delle attività didattico-organizzative.

Art. 2 – Requisiti di ammissione e griglia di valutazione

Per essere ammessi alla selezione i candidati devono possedere, alla data di scadenza dell'avviso, i seguenti requisiti:

- **Titolo di studio**: laurea in Educatore sociale e culturale (classe L-19 o equipollente) **e/o** laurea/Diploma accademico di II livello in Teorie e tecniche in Musicoterapia;
- **Competenze musicali**: competenze documentate nell'uso di almeno uno strumento musicale;
- cittadinanza italiana o di uno Stato membro dell'Unione Europea;
- godimento dei diritti civili e politici;
- assenza di condanne penali e di procedimenti penali in corso, in particolare per i reati che impediscono il lavoro a contatto con minori (art. 25-bis DPR 313/2002);
- assenza di cause ostative alla stipula del contratto con la Pubblica Amministrazione (Allegato B).

In ottemperanza al Regolamento che disciplina le modalità di conferimento di incarichi al personale interno ed esterno, approvato dal Consiglio di Istituto in data 15/02/2019, delibera n. 14, la valutazione dei titoli avverrà secondo l'**Allegato 2 – Griglia di autovalutazione** (di seguito la proposta di griglia).

Cod.	Criterio	Punti per unità	Massimo unità	Punteggio massimo
A	**TITOLI DI STUDIO**			
A1	Laurea in Educatore sociale e culturale (classe L-19)	10	1	10
A2	Diploma accademico di II livello in Teorie e tecniche in Musicoterapia	10	1	10
A3	Laurea magistrale/specialistica attinente	5	1	5

Firmato digitalmente da VALENTI ISABELLA

Cod.	Criterio	Punti per unità	Massimo unità	Punteggio massimo
A4	Corsi di specializzazione/perfezionamento attinenti	2	2	4
B	**COMPETENZE MUSICALI**			
B1	Diploma di Conservatorio/Istituto musicale pareggiato o equipollente	8	1	8
B2	Attestati di frequenza/studio di uno strumento musicale (per ogni strumento)	2	3	6
C	**ESPERIENZE PROFESSIONALI**			
C1	Attività laboratoriali/didattiche presso l'IC7 di Imola (per ogni anno scolastico)	2	5	10
C2	Attività laboratoriali/didattiche musicali presso altre istituzioni scolastiche (per ogni anno scolastico)	2	5	10
C3	Esperienze di inclusione scolastica e di supporto a studenti con disabilità/PEI, anche in collaborazione con docenti, famiglie ed équipe multidisciplinari (per ogni esperienza)	1	5	5
C4	Progettazione e conduzione di percorsi educativi e musicali individuali e di gruppo (per ogni esperienza)	1	5	5
	TOTALE PUNTEGGIO MASSIMO			**73**

A parità di punteggio prevale il candidato più giovane d'età.

Art. 3 – Periodo di svolgimento delle attività e assegnazione dell'incarico

Le attività verranno svolte, presumibilmente, a partire dalla stipula dell'incarico, e dovranno essere completate entro il 31/05/2027. La partecipazione alla selezione comporta l'accettazione, da parte del candidato, ad assicurare la propria disponibilità in tale periodo.

L'assegnazione degli incarichi avverrà con incarico scritto.

Art. 4 – Modalità e termini di partecipazione

Per la partecipazione occorre compilare gli appositi modelli (Allegato 1 – Istanza di partecipazione; Allegato 2 – Griglia di autovalutazione), reperibili sul sito web dell'Istituto all'indirizzo https://www.ic7imola.edu.it/ .

Firmato digitalmente da VALENTI ISABELLA

Pena esclusione, ciascun modello andrà compilato e firmato in calce, allegando il curriculum vitae in formato europeo e la scansione di un documento di riconoscimento.

La mail con in allegato gli appositi modelli sopra indicati dovrà pervenire entro e non oltre le ore 9.00 del giorno **24/11/2026**, tramite posta elettronica ordinaria (PEO) all'indirizzo boic85600p@istruzione.it, o in alternativa all'indirizzo PEC: boic85600p@pec.istruzione.it.

Nell'oggetto della e-mail dovrà essere indicato il seguente testo:

"COGNOME e NOME – Candidatura Esperto Interno ed Esterno – Progetto Musica 2026/27"- **Educatore sociale e culturale / Musicoterapeuta con competenze strumentali**

NOTA: non saranno prese in considerazione domande incomplete, pervenute oltre la data di scadenza, presentate su modulistica diversa da quella allegata. L'Istituto non risponde di eventuali problemi tecnici dei sistemi di posta elettronica.

Non saranno prese in considerazione domande incomplete o pervenute oltre la data di scadenza del bando, anche se i motivi del ritardo sono imputabili a disguidi di invio e/o ricezione della e-mail. Non saranno esaminate domande pervenute tramite modulistica DIVERSA da quella allegata al bando.

L'aspirante dovrà assicurare la propria disponibilità per l'intera durata dell'incarico. In caso di rinuncia alla nomina, da presentarsi entro due giorni lavorativi dalla comunicazione di avvenuta aggiudicazione, si procederà alla surroga con il candidato successivo in graduatoria.

Il responsabile del procedimento è il Dirigente Scolastico Dott.ssa Isabella Valenti.

Il presente bando viene pubblicato all'Albo Online di Istituto, raggiungibile al seguente link: https://nuvola.madisoft.it/bacheca-digitale/bacheca/BOIC85600P/1/IN_PUBBLICAZIONE/0/show

Art. 5 – Valutazione comparativa e pubblicazione della graduatoria

La valutazione comparativa sarà effettuata dalla Commissione di valutazione, tenendo unicamente conto di quanto dichiarato nel curriculum vitae in formato europeo e secondo quanto riportato nel modello "Allegato 2 – Griglia di autovalutazione".

Saranno valutati esclusivamente i titoli acquisiti, le esperienze professionali e i servizi già effettuati alla data di scadenza del presente Avviso; l'attinenza dei titoli dichiarati a quelli richiesti deve essere esplicita e diretta.

La graduatoria provvisoria, a seguito di valutazione, sarà pubblicata entro il 25/11/2026 all'Albo Online di Istituto. La pubblicazione ha valore di notifica agli interessati che, nel caso ne ravvisino gli estremi, potranno produrre reclamo entro 5 giorni dalla pubblicazione. Trascorso tale termine, la graduatoria avrà valore definitivo.

In caso di reclamo il Dirigente Scolastico esaminerà le istanze e apporterà le eventuali modifiche in fase di pubblicazione della graduatoria definitiva.

Art. 6 – Incarichi e compensi

Gli incarichi definiranno il numero degli interventi in aula, la sede, gli orari, le scadenze relative alla predisposizione dei materiali di supporto e il compenso.

Per lo svolgimento degli incarichi conferiti è stabilito il seguente compenso orario

Firmato digitalmente da VALENTI ISABELLA

Figura professionale	Ore	Compenso orario lordo dipendente
Esperto laboratori di educazione musicale/musicoterapia	10	€ 26,00

L'attribuzione avverrà attraverso provvedimenti di incarico direttamente con il docente selezionato.

Il trattamento economico previsto dal Piano Finanziario autorizzato sarà corrisposto a conclusione del progetto, previo espletamento da parte dell'incaricato di tutti gli obblighi specificati dal contratto. La durata del contratto sarà determinata in ore effettive di prestazione lavorativa.

Art. 7 – Trattamento dei dati personali – Informativa

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 del D.Lgs. 196/2003 e dell'art. 13 del Regolamento Europeo 2016/679, riguardante "le regole generali per il trattamento dei dati", si informa che i dati personali forniti dai candidati verranno acquisiti nell'ambito del procedimento relativo al presente avviso pubblico. I dati saranno raccolti e trattati, anche con l'ausilio di mezzi elettronici, esclusivamente per le finalità connesse alla presente procedura, ovvero per dare esecuzione agli obblighi previsti dalla Legge.

Il titolare del trattamento è l'ISTITUTO COMPRENSIVO N. 7 DI IMOLA, rappresentato dal Dirigente Scolastico pro tempore Dott.ssa Isabella Valenti.

Il Responsabile della Protezione dei Dati (RPD) è Zampetti Massimo. Il riferimento per contattare il RPD è: info@privacycontrol.it .

I candidati potranno esercitare i diritti di cui agli artt. da 7 a 10 della medesima legge e dal Capo III del Regolamento. Qualora si ritenga che il trattamento sia avvenuto in modo non conforme al Regolamento, ci si potrà rivolgere all'Autorità di controllo, ai sensi dell'art. 77 del medesimo Regolamento. Ulteriori informazioni sono reperibili sul sito del Garante per la protezione dei dati personali all'indirizzo www.garanteprivacy.it.

Per eventuali informazioni rivolgersi all'Ufficio di Segreteria, ai seguenti recapiti: tel. 0542 685100, PEO boic85600p@istruzione.it – PEC boic85600p@pec.istruzione.it .

Art. 8 – Allegati al bando

- Allegato 1 e 2 – Domanda di partecipazione all'avviso / Griglia di autovalutazione
- Allegato B – Dichiarazione di insussistenza cause ostative
- Fac-simile Curriculum Vitae in formato europeo (Europass)
- Fotocopia del documento di identità in corso di validità

La Dirigente Scolastica
Prof.ssa Isabella Valenti
(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i.)

Firmato digitalmente da VALENTI ISABELLA