

Alle famiglie dell'IC 7 Imola

Comunicazione

L'Associazione di Promozione Sociale "Ulisse, nessun limite all'orizzonte"

PROPONE

PLAY TO LEARN

**Corso d'Inglese per bambini dai 5 agli 11 anni d'età
suddivisi per fasce d'età in gruppi di massimo 8/10 elementi**

DOVE

Presso i locali della Scuola primaria B.Bizzi - IC 7 Imola – Via A.Vivaldi, 76 - Imola

QUANDO

Dal 15 ottobre al 17 dicembre 2026 ogni **giovedì** dalle h.14:30 alle h.16:00

Dal 17 ottobre al 19 dicembre 2026 ogni **sabato** dalle h.10:45 alle h.12:15

N.B. A questo primo ciclo seguirà un secondo ciclo di incontri da fine gennaio a fine aprile 2027; i partecipanti al primo ciclo avranno precedenza d'iscrizione e sconto di € 20,00 per la partecipazione al secondo ciclo.

CONTRIBUTO RICHIESTO

Euro 150,00 - Euro 130,00 per eventuali ulteriori sorelle/fratelli

Per iscriversi inviare mail a info@associazioneulisse.it indicando:

- Nome e cognome del partecipante
- Classe frequentata
- Numero di telefono di un genitore/tutore

N.B. Si chiede gentilmente ai sigg. genitori/tutori di comunicare eventuali gravi allergie e/o bisogni educativi speciali della/del partecipante

Iscrizioni entro il 10 ottobre 2026

Per maggiori informazioni telefonare al 338 9773100 dalle 17:00 alle 20:00.

N.B. Per ragioni organizzative saranno accolte solo le prime 30 iscrizioni

Obiettivi e finalità del corso

- Potenziare le abilità sociali dei partecipanti, guidandoli nel superamento di inibizioni e migliorandone il livello linguistico grazie alla percezione della lingua inglese come mezzo fondamentale per la comunicazione interpersonale, nonché utile strumento per interagire in maniera attiva e propositiva sia con i tutors che con il gruppo nel quale si è inseriti.
- Attraverso l'autentica applicazione del TPR (*Total Physical Response*), i bambini e i ragazzi saranno stimolati ad associare vocabolario di base e blocchi sintattici proposti all'espressione corporea, essendo al contempo spinti a rafforzare le loro abilità di *listening* e *speaking* (ascolto, produzione e interazione orale), di *reading comprehension* (comprensione del testo) e di *writing* (produzione scritta) in quanto posti in contatto con materiale, creato ad hoc, e fonti audio-visive adeguate all'età dei partecipanti.