



Tec. "Paolini" – Prof. "Cassiano da Imola"

Sede Centrale: Via Guicciardini, 2 - 40026 IMOLA (BO) Tel. 0542 658711 Fax 0542 27357

Sede Cassiano da Imola: Via Ariosto 1/C Tel. 0542 25751/613559

Cod. Fiscale: 90032210370

Codice Meccanografico: BOIS012005

CUF: UFZNX9

PROT.vedasi segnatura

Imola, lì 13/11/2022

Ai Docenti interessati

per il tramite dei

Dirigenti scolastici

II.SS. Ambito territoriale n. 4

OGGETTO: INIZIATIVA FORMATIVA DIDATTICA INTEGRATA E GESTIONE DELLA CLASSE

L'IIS.Paolini Cassiano di Imola organizza l'opportunità formativa in oggetto, come di seguito meglio specificata. I docenti con contratto a tempo indet. possono iscriversi sulla piattaforma SOFIA (codice 78913), la quale genererà poi l'attestato di partecipazione, oppure utilizzando il link sottostante. I docenti con contratto a tempo determinato, per l'iscrizione, devono utilizzare il link e l'attestato di partecipazione sarà emesso dall'Istituto.

Le lezioni si svolgono online, il link verrà inviato ai partecipanti.

Link iscrizione <https://forms.gle/mpHBq4QaLghDwwBQ8>

DIDATTICA INTEGRATA E GESTIONE DELLA CLASSE

La domanda da fare non è solo cosa faccio oggi, ma come lo faccio?

Il breve corso di 25 ore, di cui 12 h. a distanza, in modalità sincrona e 13 h. di sperimentazione didattica/ricerca-azione. Il corso si propone di supportare i docenti nell'operazione di riflessione sulle proprie metodologie didattiche, proponendo spunti metodologici efficaci, con particolare attenzione all'uso delle TIC.

Parte A (5 ore).

La relazione docente, classe, singolo alunno. Indicatori per osservarsi e strategie comunicative.

La progettazione delle attività, carrellata sulle uda, le eas, la flipped classroom, il cooperative learning, il lavoro a coppie, la co-costruzione delle lezioni, i progetti, i compiti di realtà.

Prof.ssa Chiara Billi

16 gennaio e 18 gennaio ore 15:00 – 17:30

Firmato digitalmente da STEFANIA GALEOTTI

Parte B (4 ore)

Applicazioni open-source per la didattica digitale (per ogni argomento verranno forniti anche dei video-tutorial)

Prof. Brugnola lunedì 9 gennaio e venerdì 13 gennaio **ore 16:00-18:00 a distanza**

Ore previste: 4, due lezioni da 2 ore. (è prevista una pausa di 10 minuti di pausa tra un'ora e l'altra)

Prima lezione

Timeline: Creazione di timeline interattive e multimediali

- Creare account;
- Approccio al foglio di calcolo;
- Formattazione testi e cenni di formattazione in HTML;
- Inserimento di materiale multimediale: immagini, video, suoni, testi;
- Inserimento dei riferimenti iconografici e bibliografici con licenza;
- Esportazione e incorporamento lavoro in un Google site;

Storymap: Creazione di itinerari storico-geografici interattivi e multimediali

- Creare account;
- Introduzione al sistema di coordinate;
- Formattazione testi cenni di formattazione in HTML
- Inserimento di materiale: immagini, video, suoni, testi;
- Inserimento dei riferimenti iconografici e bibliografici con licenza;
- Esportazione e incorporamento lavoro in un Google site;

Seconda lezione

Soundcite: particolarmente utile per i docenti di lingue:

- Creazione account;
- Registrazione di un audio mp3;
- Collegamento di Soundcite con SoundCloud o collegamento in locale;
- Esportazione o incorporamento di un Soundcite;

Datavrapper: particolarmente utile per un approccio *data-driven*, disponibili funzionalità per daltonismo e ipovedenti. Si possono creare grafici interattivi

- Creazione account
- Vari tipi di dati: quale grafico?
- Costruire un file CSV da foglio di testo;
- Esempi di inserimento dati e creazione di grafici: barplot; lineplot; pieplot
- Inserimento delle fonti;
- Salvataggio, esportazione e incorporamento grafico;
- Creazione di una libreria condivisa di grafici;

Parte C (3 ore)

Gamification con Habitica - Per il primo biennio.

Lunedì 6 marzo, ore 16:00-18:00, modalità a distanza

- Cos'è la gamification?

- Cosa è Habitica?
- Impostare un gruppo classe - gilda
- Impostare i compiti come una todoist
- Impostare missioni e boss

Storia dell'arte e geografia con realtà virtuale e aumentata: Gigapixel e Blender.

Lunedì 13 marzo, ore 16:00-17:00, modalità a distanza

- Storia dell'arte con Gigapixel
- Storia dell'arte con Blender
- Creazione di un quadro digitale (i concetti di UV e texturing)
- Caricamento su Sketchfab
- Le impostazioni 3D Il linguaggio di mark-up e le note di commento
- Incorporamento dello Sketchfab su un sito
- Creare una mappa geografica tridimensionale con Blender

Per ogni eventuale/ulteriore informazioni in merito all'oggetto è possibile contattare la prof.ssa Chiara Billi/Referente d'Istituto per la Formazione: chiara.billi@paolonicassiano.edu.it .

Cordiali saluti.

La Dirigente scolastica
Prof.ssa Stefania Galeotti