



MIM

Ministero dell'Istruzione
e del Merito

ISTITUTO COMPRENSIVO DI CASTEL SAN PIETRO TERME

Via XVII Aprile n.1 40024 CASTEL SAN PIETRO TERME (Bologna)

TEL. 051 941127 C.M. BOIC86500D

Codice Fiscale: 82003690375 - Cod. Univoco Fatturazione: UF9E9F

e-mail: boic86500d@istruzione.it pec: boic86500d@pec.istruzione.it sito web: www.iccspt.edu.it

SCUOLA INFANZIA "G. Grandi" - SCUOLA PRIMARIA "G. Serotti"

SCUOLA SECONDARIA "F.lli Pizzigotti"

CURRICOLO D'ISTITUTO

Adeguamento alle Nuove Indicazioni Nazionali (D.M. 221/2025)

**a.s. 2026-2027 adeguamento per la scuola
infanzia e per le sole classi prime.**

Approvato in Collegio docenti il 25/06/2026 con delibera n. 37

PREMESSA E QUADRO NORMATIVO

Il presente documento costituisce l'aggiornamento del Curricolo Verticale dell'Istituto, redatto in conformità al **D.M. n. 221 del 09/12/2025** e alla **Nota MIM prot. n. 14139 del 12/03/2026**.

Il curriculum riflette il "cambio di paradigma" introdotto dalle nuove Indicazioni, che pur mantenendo l'impianto dei traguardi di competenza, rimettono al centro il valore delle **conoscenze** come fondamento imprescindibile per la formazione del pensiero critico e dell'identità dello studente.

FINALITÀ E SCELTE STRATEGICHE

L'Istituto recepisce le novità ministeriali focalizzandosi sui seguenti pilastri strategici:

- **Centralità delle Conoscenze:** I saperi non sono più solo strumenti, ma oggetti specifici di apprendimento declinati in modo analitico per ogni grado di scuola.
- **Rafforzamento delle STEM e dell'Informatica:** L'informatica viene integrata sistematicamente come disciplina trasversale e specifica, con obiettivi chiari fin dalla classe prima della Scuola Primaria.
- **Alleanza Scuola-Famiglia:** Il curriculum è concepito come un "patto di trasparenza", rendendo espliciti non solo i traguardi, ma anche i contenuti minimi (conoscenze) che la scuola si impegna a trasmettere.

CRONOPROGRAMMA DELL'ADOZIONE GRADUALE

Per garantire la continuità didattica e il rispetto dei percorsi avviati, l'Istituto adotta il nuovo curriculum secondo la seguente scansione temporale:

Anno Scolastico	Classi coinvolte nella riforma (IN 2025)	Classi in regime transitorio (IN 2012)
2026/2027	Tutte le sezioni infanzia Classi Prime (Primaria e Secondaria)	Tutte le altre classi (Primaria e Secondaria)
2027/2028	Tutte le sezioni infanzia Classi Prime e Seconde (Primaria e Secondaria)	Terze, Quarte e Quinte (primaria) Terze (secondaria)
2028/2029	Tutte le sezioni infanzia Prime, Seconde e Terze (primaria) Tutte le classi secondaria	Quarte e Quinte (primaria)
2029/2030	Tutte le sezioni infanzia Prime, Seconde, Terze, Quarte (primaria) Tutte le classi secondaria	Quinte (primaria)

SCUOLA DELL'INFANZIA

1. CAMPO DI ESPERIENZA: Il sé e l'altro

Finalità:

La scuola accompagna i bambini a trovare le prime risposte alle "grandi domande" sulla vita, sul senso morale (bene/male, giusto/ingiusto) e sull'identità personale, promuovendo l'autonomia, la libertà e la responsabilità. L'obiettivo è superare l'egocentrismo infantile attraverso relazioni positive, la consapevolezza dei diritti/doveri, l'incontro con culture diverse e l'osservazione della natura e del ciclo di vita. Si mira inoltre a contrastare l'isolamento derivante dall'abuso di dispositivi digitali, educando all'ascolto, all'espressione corretta dei propri stati d'animo e alla narrazione delle proprie esperienze.

Competenze attese:

- Sviluppare il processo di costruzione dell'identità personale, dell'autostima e del senso morale.
- Riconoscere e valorizzare la propria storia personale e familiare, confrontandola con altre esperienze culturali per comprendere la società e le sue tradizioni.
- Riflettere, confrontarsi e discutere di vari temi con i pari e con gli adulti, in reciprocità.
- Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente, affrontando positivamente i conflitti e imparando a collaborare.

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Imparare a dare un nome alle proprie emozioni e ai propri stati d'animo e riconoscere quelli altrui.
- Ricercare le prime risposte, anche fantasiose, ai grandi interrogativi sulla vita, la morte, la gioia e il dolore a partire dalla narrazione e condivisione personale.
- Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri.
- Gestire i piccoli conflitti fra pari e con gli adulti.
- Orientarsi nelle prime generalizzazioni delle categorie di passato, presente e futuro.
- Riconoscere i principali segni della propria cultura e di quella delle varie formazioni sociali del territorio.

Declinazione degli obiettivi per età

3 anni	4 anni	5 anni
Riconoscere ed esprimere le emozioni di base (gioia, tristezza, rabbia)	Dare un nome alle proprie emozioni e iniziare a riconoscere quelle dei compagni	Iniziare a gestire le proprie emozioni, argomentare i propri comportamenti e quelli degli altri

Riconoscere se stesso e i propri oggetti personali	Sviluppare autonomia nelle attività quotidiane, prendersi cura e avere rispetto degli oggetti e dell' ambiente. Gettare le basi per la costruzione della propria identità	Sviluppare fiducia nelle proprie capacità, accettando i propri limiti e valorizzando i propri punti di forza per affermare la propria identità
Riconoscere e accettare le prime regole di convivenza e di routine della giornata scolastica	Partecipare a giochi cooperativi collaborando e accogliendo i suggerimenti dei compagni. Rispettare le regole e il proprio turno	Realizzare insieme ai compagni giochi costruttivi suddividendosi i compiti e rispettando regole condivise concordate
Giocare accanto ai compagni condividendo progressivamente i giocattoli	Superare i piccoli conflitti con i pari attraverso la mediazione dell'adulto e l'uso del linguaggio	Risolvere autonomamente i conflitti attraverso il dialogo e la negoziazione
Discriminare i momenti principali della giornata e acquisirne la successione temporale (prima, ora, dopo)	Riordinare azioni ed esperienze in sequenza temporale (ieri, oggi, domani). Partecipare attivamente alla routine del calendario	Collocare gli eventi e la propria storia personale nella linea del tempo (passato, presente, futuro). Iniziare e porsi domande di senso su fenomeni naturali, sulla crescita e sui cicli della vita (nascita/morte)
Riconoscere i membri del proprio nucleo familiare e le figure adulte di riferimento a scuola	Raccontare episodi e tradizioni della propria storia familiare e iniziare a cogliere somiglianze e differenze con quelle altrui	Riconoscere i simboli delle proprie tradizioni e della propria comunità e mostrare curiosità verso le culture e le tradizioni diverse dalla propria

2. CAMPO DI ESPERIENZA: Il corpo e il movimento

IC Castel San Pietro Terme - Via XVII Aprile n.1 40024 CASTEL SAN PIETRO TERME (Bologna)

TEL. 051 941127 C.M. BOIC86500D Codice Fiscale: 82003690375 - Cod. Univoco Fatturazione: UF9E9F
e-mail: boic86500d@istruzione.it pec: boic86500d@pec.istruzione.it sito web: www.iccspt.edu.it

Finalità:

Il corpo è il principale canale di comunicazione e conoscenza fin dalla nascita. Il movimento è il primo fattore di apprendimento e di costruzione del benessere psico-fisico. Il campo mira all'educazione emotiva tramite l'autoregolazione, sperimentando le potenzialità e i limiti della corporeità (motricità fine e grosso-motoria, equilibrio). Si promuove il gioco, il linguaggio non verbale e l'apprendimento all'aria aperta (outdoor education) per contrastare la sedentarietà e l'uso incontrollato del digitale, educando a stili di vita sani, all'igiene e alla corretta alimentazione.

Competenze attese:

- Maturare una prima consapevolezza della propria corporeità, nelle sue potenzialità espressive, comunicative ed artistiche.
- Produrre gesti, condotte, sequenze motorie e coreutiche (individuali o di gruppo) controllate e finalizzate, per rafforzare l'identità e l'autonomia nel rispetto delle regole.
- Orientarsi nello spazio, in relazione agli altri e all'ambiente.
- Sviluppare un corretto e completo schema corporeo.
- Assumere comportamenti e atteggiamenti rispettosi della propria salute e di quella altrui, avendo cura di sé e degli altri.

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Sapersi esprimere e comunicare attraverso il corpo per migliorare percezione, propriocezione cinestesica, equilibrio e conoscenza di sé/ambiente.
- Sapersi orientare, muovere e coordinare con gli altri, provando gusto e piacere per il movimento.
- Saper eseguire gesti e movimenti corporei valutandone il rischio e interagendo con rispetto.
- Conoscere il proprio corpo e attuare corrette pratiche quotidiane di cura di sé, igiene e alimentazione in vista di uno stile di vita sano.
- Saper riconoscere le principali emozioni e sensazioni di benessere/malessere per iniziare a gestirle positivamente.

Declinazione degli obiettivi per età

3 anni	4 anni	5 anni
Riconoscere le principali parti del corpo (testa, mani, piedi.....)	Nominare le principali parti del corpo su se stessi e gli altri.	Rispettare il proprio corpo e quello altrui avendone cura
Acquisire le prime autonomie nella routine quotidiana (lavarsi le mani il viso, usare i servizi)	Seguire le attività di routine quotidiana (usare il bagno,	Sapersi vestire, svestire e gestire l'igiene personale in modo autonomo

IC Castel San Pietro Terme - Via XVII Aprile n.1 40024 CASTEL SAN PIETRO TERME (Bologna)

TEL. 051 941127 C.M. BOIC86500D Codice Fiscale: 82003690375 - Cod. Univoco Fatturazione: UF9E9F
e-mail: boic86500d@istruzione.it pec: boic86500d@pec.istruzione.it sito web: www.iccspt.edu.it

	lavarsi le mani prima di ogni pasto....)	
Saper correre , camminare, saltare, rotolare, strisciare.	Perfezionare gli schemi motori di base: correre , saltare a piedi uniti, arrampicarsi, lanciare ed afferrare una palla (in indoor e outdoor)	Saper correre,saltare, arrampicarsi e lanciare una palla con padronanza ed equilibrio sviluppando un corretto schema corporeo
Sapersi orientare nello spazio sezione	Muoversi con sicurezza negli spazi scolastici	Muoversi nello spazio scolastico con disinvoltura orientandosi attraverso i concetti topologici e compiere percorsi misti.
Seguire semplici ritmi	Seguire ritmi e imitare movimenti attraverso la musica	Comprendere e riprodurre ritmi e creare semplici coreografie
Acquisire la giusta postura a tavola.	Accettare l'assaggio di nuove proposte alimentari.	Avere una corretta postura a tavola rispettando le regole
Saper riconoscere le proprie emozioni (gioia, tristezza, paura)	Esprimere i propri stati d'animo attraverso la postura, la mimica, il movimento.	Esprimere emozioni e stati d'animo con il proprio corpo e riconoscerli nell'altro
Saper impugnare pennarelli,pennelli... ed eseguire semplici segni grafici(cerchi, righe...)	Sviluppare la coordinazione oculo- manuale tramite attività grafiche e manipolative	Saper disegnare, dipingere , ritagliare avendo una corretta impugnatura
Accettare di manipolare materiali diversi (creta, didò, pasta di sale, terra..)	Esprimere il piacere di manipolare materiali alternativi	Usare materiali alternativi in modo espressivo ed artistico in collaborazione con i pari

3. CAMPO DI ESPERIENZA: Immagini, suoni, colori

Finalità:

Educare al piacere del bello, alla discriminazione sensoriale e all'espressione dei propri vissuti (emozioni, pensieri) tramite l'immaginazione e la creatività. L'incontro con l'arte (visiva, musicale, plastica, audiovisiva) sviluppa capacità cognitive, percettive e di astrazione. Il campo si pone l'obiettivo di contrastare la difficoltà di concentrazione dovuta all'iperstimolazione digitale, educando invece a un uso attivo, creativo e mediato dal docente dei nuovi linguaggi della comunicazione e delle tecnologie.

Competenze attese:

- Sapersi avvalere dei principali linguaggi espressivi (musicale, artistico, grafico-pittorico, plastico, audiovisivo, drammatico) anche attraverso l'utilizzo mediato delle nuove tecnologie.
- Dimostrare originalità, curiosità e spirito di iniziativa nella produzione artistica, sperimentando materiali, strumenti e tecniche creative.
- Sviluppare interesse per la fruizione di opere artistiche, maturando un gusto estetico personale e un primo atteggiamento critico-riflessivo.
- Familiarizzare con i primi alfabeti musicali e i simboli di notazione informale per codificare/riprodurre suoni.

Obiettivi specifici di apprendimento :

- Imparare a discriminare e a riconoscere i diversi stimoli sensoriali.
- Narrare le proprie esperienze o storie inventate avvalendosi di diverse modalità comunicative non verbali (musica, drammatizzazione, disegno, pittura, fotografia, manipolazione).
- Realizzare piccole produzioni artistiche sperimentando le possibilità offerte dal corpo, dalla voce e da vari materiali.
- Partecipare ad esperienze di ascolto musicale, fruizione di opere d'arte e pratica coreutica per sviluppare gusti personali.
- Esplorare i primi alfabeti artistici, grafico-pittorici, plastici, musicali e audiovisivi.

Declinazione degli obiettivi per età

3 anni	4 anni	5 anni
Percepire stimoli diversi (suoni, colori, odori) e relative caratteristiche sensoriali.	Discriminare e cogliere differenze tra stimoli sensoriali simili.	Riconoscere e riprodurre i suoni dell'ambiente circostante (voci, porte, campanelli), creare una mappa sonora.
Raccontare esperienze con il	Rappresentare esperienze con	Rappresentare graficamente le

proprio segno grafico e la pittura libera. Saper imitare gesti e suoni onomatopeici di un racconto breve.	disegni più realistici (forme, colori, proporzioni sempre più vicine al reale). Partecipare a semplici drammatizzazioni guidate dal docente in coppia e in piccolo gruppo.	esperienze vissute in modo fedele. Narrare esperienze e inventare finali di storie o brevi racconti in gruppo.
Danzare liberamente su generi musicali diversi . Seguire il ritmo di una canzoncina battendo le mani. Manipolare liberamente materiali plastici (creta, pasta modellabile, sabbia cinetica).	Danzare imitando i gesti del docente, di un compagno. Riprodurre ritmi semplici usando strumenti a percussione. Realizzare manufatti con materiali diversi (di recupero, naturali, etc).	Eseguire semplici danze in coppia, in piccolo/grande gruppo. Riprodurre ritmi musicali coordinando il corpo (body percussion). Realizzare elaborati con materiali diversi per rappresentare ambienti naturali o personaggi di una storia.
Ascoltare e cantare filastrocche, canzoncine in grande gruppo. Osservare immagini e opere grafico-pittoriche esprimendo preferenze.	Cantare e mimare filastrocche e canzoncine in grande gruppo. Osservare opere grafico-pittoriche e individuare gli elementi principali indicati dal docente.	Cantare e mimare canzoncine in coppia e in piccolo gruppo. Descrivere gli elementi principali (forme, colori) di opere diverse su indicazione del docente.
Scoprire le potenzialità creative della luce attraverso giochi con le ombre cinesi, esplorazioni al tavolo luminoso, proiezioni sulle pareti della sezione.	Cogliere i dettagli della natura, della sezione, dei compagni usando la fotografia.	Narrare una sequenza di fotografie realizzate all'interno della propria scuola.

4. CAMPO DI ESPERIENZA: I discorsi e le parole

Finalità: La lingua è il canale fondamentale per comunicare, conoscere e confrontarsi. Si mira a consolidare la padronanza della lingua italiana (compresa l'eventuale lingua d'origine) tramite interazioni verbali reali (dialogare, narrare, spiegare) e all'arricchimento lessicale. Viene promossa la familiarizzazione ludica con una seconda lingua per sviluppare sensibilità interculturale e fonologica. Infine, si incoraggia il primo incontro con la lingua scritta attraverso l'esplorazione del segno grafico e la lettura animata di libri.

Competenze attese:

- Avvalersi della lingua italiana per produrre e comprendere semplici enunciati a partire dalla vita quotidiana.
- Ascoltare e narrare racconti, rielaborare contenuti e inventare storie.
- Giocare con la lingua attraverso rime, filastrocche, drammatizzazioni e invenzione di parole, riconoscendo analogie tra suoni e significati.
- Avere una prima consapevolezza dell'esistenza di lingue e culture differenti, a partire da prime esperienze con una seconda lingua.
- Esplorare e sperimentare il linguaggio scritto in forma creativa e fantasiosa.
- Sviluppare la coordinazione motoria e la manualità attraverso il disegno e la riproduzione di segni e simboli.

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Saper utilizzare la lingua italiana in maniera appropriata per comprendere parole e discorsi.
- Acquisire un patrimonio lessicale progressivamente più ricco ed esteso.
- Esprimere attraverso il linguaggio verbale i propri stati d'animo ed emozioni.
- Elaborare ipotesi circa i significati di parole sconosciute o inventate, cogliendo analogie tra suoni e significati.
- Familiarizzare con elementi di una lingua diversa dall'italiano.
- Incontrare e sperimentare le prime forme di linguaggio scritto.

Declinazione degli obiettivi per età

3 anni	4 anni	5 anni
Comprendere consegne semplici legate alla routine Esprimere le proprie necessità in modo comprensibile o supportate dal gesto.	Comprendere messaggi e racconti più articolati. Produrre frasi complete per descrivere azioni presenti o appena vissute.	Comprendere discorsi complessi ed espressioni d'uso comune. Argomentare una propria opinione durante le conversazioni di sezione.
Mantenere l'attenzione su una lettura breve illustrata Riconoscere i personaggi principali	Ascoltare storie più lunghe e riassumerle in modo semplice	Ascoltare narrazioni complesse. Ricostruire la sequenza cronologica di una storia. Inventare storie originali da solo o in gruppo.

Partecipare a semplici filastrocche e canti, riuscendo a memorizzarli.	Partecipare a filastrocche e canti più articolati, riuscendo a mimarli e a memorizzarli.	Identificare le rime e trovarne di nuove Giocare a manipolare le parole (scansione in sillabe, riconoscimento del suono iniziale).
Ascoltare e accogliere con curiosità suoni, canzoncine o saluti espressi in una lingua diversa dall'italiano.	Memorizzare semplici parole o brevi routine nella seconda lingua (es. i colori, i numeri fino a 5, i saluti). Essere consapevole che esistono lingue differenti dall'italiano	Utilizzare consapevolmente espressioni in seconda lingua in contesti di gioco o di routine. Rispettare le diversità linguistiche presenti nel gruppo.
Riconoscere che i segni sui libri hanno un significato. Tracciare segni spontanei sul foglio mimando l'atto dello scrivere e interpretandoli come la firma del proprio nome	Distinguere chiaramente il disegno dalla scrittura. Mostrare curiosità per i testi scritti e intuisce che le parole hanno un significato. Copiare o ricalcare parole per lui significative (il proprio nome).	Distinguere la scrittura dal disegno e usare spontaneamente le lettere per formare le prime parole. Scrivere il proprio nome da solo, sia di propria iniziativa che su richiesta.
Impugnare lo strumento grafico o il colore in modo più sicuro e imparare a stare dentro lo spazio del foglio. Produrre segni grafici legati al movimento spontaneo (linee, cerchi chiusi).	Afferrare lo strumento grafico o il colore usando tre dita e controlla meglio la mano. Seguire percorsi visivi, colorare rispettando i contorni e disegnare la figura umana completa delle parti principali (testa, corpo, braccia e gambe).	Impugnare correttamente la matita o il colore (presa tripode) e coordinare bene occhi e mano. Eseguire tracce di avviamento al gesto grafico, regolando la pressione sul foglio e la direzione del tratto (da sinistra a destra, dall'alto in basso).

5. CAMPO DI ESPERIENZA: La conoscenza del mondo

Finalità:

Promuovere l'apprendimento per ricerca e l'esplorazione dell'ambiente per soddisfare la curiosità innata dei bambini e arginare l'uso smodato dei dispositivi digitali, che priva di un'autentica conoscenza del mondo reale. Costruire i prerequisiti per i saperi matematici, scientifici, tecnologici e storici. Attraverso l'esperienza concreta si esplorano lo spazio (concetti topologici), il tempo, i cicli di vita di animali e vegetali, le proprietà e le trasformazioni della materia, avviando i bambini alla classificazione, misurazione e al concetto di numero.

Competenze attese:

- Saper osservare e scoprire le connessioni esistenti in fenomeni come il ciclo di vita, le stagioni, i cambiamenti negli organismi, le modifiche degli ambienti artificiali.
- Saper collocare le proprie azioni nel tempo della giornata, della settimana e dell'anno.
- Sapersi muovere e collocare nello spazio in autonomia.
- Operare semplici attività di raggruppamento, ordine, misurazione, quantificazione, confronto.

IC Castel San Pietro Terme - Via XVII Aprile n.1 40024 CASTEL SAN PIETRO TERME (Bologna)

- Saper riconoscere semplici forme geometriche in base a caratteristiche e proprietà.

Obiettivi specifici di apprendimento :

- Osservare con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi, il loro habitat e i fenomeni naturali/artificiali per descrivere processi di cambiamento.
- Riconoscere il susseguirsi dei giorni della settimana e delle stagioni dell'anno.
- Individuare la posizione delle persone e degli oggetti nello spazio utilizzando categorie topologiche (sopra/sotto, avanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).
- Osservare, descrivere, rappresentare e denominare semplici forme geometriche nello spazio e nel piano.
- Raggruppare, contare, ordinare, misurare e quantificare oggetti di vario genere, confrontandoli e classificandoli secondo criteri condivisi.
- Comprendere le relazioni causa-effetto in natura (es. il ciclo dell'acqua, l'importanza della cura dell'ambiente).
- Conoscere le prime nozioni di tecnologia (uso consapevole di strumenti digitali)

Declinazione degli obiettivi per età

3 anni	4 anni	5 anni
Esplorare oggetti e materiali manipolandoli per scoprirne le caratteristiche fisiche (caldo/freddo, morbido/duro, liscio/ruvido).	Esplorare la natura e gli oggetti ponendosi domande del tipo "perché succede questo?"	Formulare ipotesi, verificare se sono corrette attraverso esperimenti pratici e ricercare spiegazioni logiche ai fenomeni.
Orientarsi nel proprio ambiente di vita immediato (sezione, salone, giardino) e iniziare a comprendere semplici successioni temporali legate alle routine (prima/dopo).	Rappresentare graficamente lo spazio vissuto e comprendere la sequenza logica di una storia o di un'esperienza quotidiana (mattina, pomeriggio, notte).	Acquisire mappe mentali dello spazio più ampio (la scuola, il quartiere). Consolidare la percezione temporale (i giorni della settimana, i mesi) e le relazioni spaziali complesse (destra/sinistra).
Raggruppare oggetti per colore o forma; confrontare quantità minime (uno/tanti) in modo intuitivo.	Classificare e seriare gli oggetti secondo più criteri (grandezza, colore, forma). Iniziare ad associare la quantità al simbolo numerico.	Quantificare, misurare (usando strumenti non convenzionali come passi, spanne, contenitori) e confrontare grandezze. Operare con i numeri, comprenderne il valore e utilizzare i simboli grafici.
Scoprire gli elementi naturali	Osservare i cicli biologici (le	Comprendere le relazioni

(acqua, terra, foglie) e osservare gli animali e le piante dell'ambiente circostante.	stagioni, la crescita di una pianta) e sperimentare concretamente le caratteristiche dei materiali.	causa-effetto in natura (es. il ciclo dell'acqua, l'importanza della cura dell'ambiente). Conoscere le prime nozioni di tecnologia (uso consapevole di strumenti digitali)
---	---	--

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: Italiano (Lingua e Letteratura)

Finalità :

La lingua italiana è il primo strumento di comunicazione e di accesso alla conoscenza, fondamentale per l'organizzazione del pensiero e per esplorare il mondo. L'obiettivo è passare da un'alfabetizzazione di base a un'alfabetizzazione funzionale, riportando al centro i meccanismi strutturali della lingua (grammatica, ortografia, sintassi) e contrastando lo spontaneismo. Si dà forte importanza all'apprendimento della scrittura in corsivo, all'esercizio del riassunto per organizzare le informazioni, e alla memorizzazione di poesie per rafforzare memoria e concentrazione. Attraverso la Letteratura, gli studenti imparano a comprendere sé stessi e gli altri, sviluppando il piacere della lettura e la capacità di stabilire relazioni significative.

Competenze attese al termine della classe 5^a:

Lingua e letteratura

- Acquisire in maniera sicura l'alfabetizzazione di base e arricchire il lessico. La capacità di leggere e scrivere, così come di comprendere e parlare, è obiettivo fondamentale da tutti riconosciuto come prioritario, così come arricchire il repertorio lessicale esplorando campi semantici, significati propri e figurati; illustrare la ricchezza polisemica delle parole, ricavare dal contesto significati meno noti o ignoti, esaminare sinonimi e contrari in particolare mediante esempi concreti.
- Riflettere sulla lingua a partire dagli usi comuni. Iniziare la riflessione sulla lingua partendo dagli usi comuni. A partire da questi promuovere l'apprendimento di conoscenze metalinguistiche, lessicali e grammaticali, sociolinguistiche e pragmatiche.
- Comprendere, parlare, ascoltare. Comprendere testi ed enunciati trasmessi in forma scritta e orale, essendo in grado di identificare il senso globale e le informazioni particolari, gli snodi dell'argomentazione, le intenzioni dell'emittente. Essere in grado di condividere le proprie impressioni e le proprie idee con gli altri; maturare una buona capacità di ascolto: ascolto dei testi letti ad alta voce dall'insegnante e ascolto delle parole dei compagni, nel rispetto dei turni di parola e delle opinioni degli altri.

- Leggere, interpretare, esporre. Essere in grado di comprendere un testo letto da soli o dall'insegnante, cogliendone gli elementi principali e le finalità (descrivere, narrare, fornire istruzioni, ecc.); con l'aiuto dell'insegnante, cominciare a capire ciò che caratterizza come 'letterario' un determinato testo. Saper riferire in merito a ciò che si è ascoltato, letto, studiato, anche con l'aiuto di tabelle, mappe, immagini e supporti informatici. Saper memorizzare testi poetici.
- Scrivere. Essere in grado di applicare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi; essere in grado di produrre testi di vario tipo, che illustrino le proprie esperienze di vita, gli oggetti, i luoghi e le persone che popolano il proprio ambiente, anche prendendo spunto da testi elementari (serie di immagini, trafiletti, aforismi, brevissimi racconti) che potranno essere sintetizzati e rielaborati; essere in grado di riassumere testi semplici in maniera chiara e ordinata; abituarsi ad essere precisi nella redazione di testi scritti: la naturale creatività è un'attitudine da difendere e coltivare, ma è bene che, quando un testo diventa 'pubblico', cioè quando viene condiviso con l'insegnante e i compagni, aderisca a certe elementari norme formali (grafia comprensibile, chiara strutturazione del testo, rispetto dei margini, ecc.), delle quali è necessario appropriarsi sin dai primi anni dell'istruzione.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Lingua e letteratura

- Alfabeto. Enunciare nell'ordine convenzionale le lettere dell'alfabeto italiano integrate da quelle (J, K, W, X, Y) assunte da altre lingue, per un totale di 26 lettere.
- Scrittura. Scrivere con grafia manuale sia in stampatello sia in corsivo. Saper leggere i caratteri tipografici usati nei libri di testo e di lettura.
- Grafia dell'italiano. Scrivere e conoscere i fonemi e grafemi difficili per la reciproca mancata corrispondenza univoca: ad esempio conoscere l'uso dell'accento che distingue <è> verbo da <e> congiunzione, l'uso di <h> che distingue graficamente il verbo <ho> dalla congiunzione <o>; utilizzare la divisione in sillabe.
- Interpunzione, segni grafici e paragrafematici. Usare i segni paragrafematici, nella loro funzione sintattica e testuale, in particolare i seguenti: punto, punto e virgola, virgola, due punti, virgolette per introdurre il discorso diretto, punto esclamativo, punto interrogativo e 'a capo'; conoscere la funzione dell'apostrofo come segno di elisione (spesso confuso con l'accento) e le regole dell'accento grafico e dell'elisione.
- Tempi e modi verbali. Conoscere e adoperare correttamente i tempi e i modi verbali, a cominciare dall'indicativo per indicare il presente, il futuro e le gradazioni del passato.
- Ascolto e dialogo. Essere in grado di comprendere e dare semplici istruzioni su un'attività che lo studente conosce bene; saper interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti intorno ad argomenti di cui abbia diretta esperienza; essere in grado di raccontare oralmente un'esperienza personale o una storia immaginaria rispettando l'ordine logico e cronologico.
- Lettura e interpretazione. Leggere in silenzio e ad alta voce; comprendere il significato di brevi testi scritti, riconoscendone la funzione (descrivere, narrare, fornire istruzioni, eccetera) e individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi);

- Produzione di testi. Saper registrare e organizzare dati e istruzioni; saper produrre facili testi di tipo descrittivo e narrativo.
- Memorizzazione di testi. Saper memorizzare testi poetici; apprendere semplici tecniche di memorizzazione di testi come mappe mentali.

Declinazione degli obiettivi per classe:

Classe 1^

LINGUA (riflessione linguistica, lessico, scrittura)

- Alfabeto. Leggere e scrivere le lettere dell'alfabeto italiano integrate da quelle assunte da altre lingue, per un totale di 26 lettere.
- Scrittura. Scrivere con grafia manuale in stampato maiuscolo; avviare al corsivo. Scrivere le sillabe piane, complesse, iati e dittonghi. Produrre semplici frasi e didascalie a scopo descrittivo e narrativo, anche avvalendosi dell'osservazione della realtà e/o di immagini; usufruire delle parole nuove apprese. Utilizzare il linguaggio poetico in forma ludica e creativa.
- Grafia dell'italiano. Riconoscere la corrispondenza grafema/fonema, digrammi e trigrammi; utilizzare la divisione in sillabe, anche per andare a capo.
- Interpunzione e segni grafici. Usare il punto, la virgola, due punti, punto interrogativo, punto esclamativo, "punto e a capo", l'accento.
- Elementi morfologici. Riconoscere il verbo come azione e come elemento cardine della frase; intuire la differenza tra presente, passato e futuro. Utilizzare i testi per riflettere su alcune categorie morfosintattiche.

LETTERATURA (ascolto, parlato, lettura, comprensione, lessico)

- Lettura e interpretazione. Leggere i caratteri tipografici usati nei libri di testo e di lettura. Leggere in silenzio e ad alta voce, con intenzione espressiva; comprendere il significato di brevi testi di vario tipo (narrativi, poetici, multimediali...) arricchendo il lessico.
- Ascolto e dialogo. Comprendere istruzioni in situazioni note e non note; fornire semplici indicazioni ai compagni su un'attività che il bambino conosce bene; interagire in una conversazione, rispettandone il ritmo, formulando domande e dando risposte pertinenti intorno ad argomenti di cui abbia diretta esperienza; raccontare oralmente un'esperienza personale o una storia immaginaria, rispettando l'ordine logico e cronologico. Ascoltare la lettura dell'insegnante, individuando gli elementi essenziali per la comprensione (personaggi, luoghi, tempi);
- Memorizzazione di testi. Memorizzare testi poetici; apprendere semplici tecniche di memorizzazione di testi come mappe mentali.

DISCIPLINA: Matematica (STEM)

Finalità:

La matematica contribuisce alla crescita intellettuale e al pensiero critico, aiutando il cittadino a leggere, interpretare e modellizzare la realtà. Lo studio deve contrastare i pregiudizi e gli stereotipi di genere che la considerano "arida" o esclusivamente maschile. La disciplina ha un forte valore culturale: unisce utilità, creatività e immaginazione, integrando area scientifica e umanistica. La scuola primaria pone le basi per l'astrazione

partendo dal concreto (uso di riga, compasso, strumenti di misura) e introduce anche l'Informatica, per comprendere algoritmi e dati al fine di educare a un uso consapevole e responsabile del digitale.

Competenze attese al termine della classe 5[^]:

Al termine della classe quinta gli alunni sapranno:

- Individuare e formulare problemi di adeguata complessità, partendo da situazioni concrete o domande significative, e cercare strategie per risolverli.
- Affrontare e risolvere problemi matematici, anche legati a contesti reali di adeguata complessità, utilizzando strategie personali, confrontandole e discutendole con i compagni.
- Formulare giudizi e prendere decisioni raccogliendo e selezionando dati per ottenere informazioni, costruendo rappresentazioni di dati attraverso tabelle e grafici e ricavando informazioni dalla lettura dei dati rappresentati. Stimare e quantificare, in casi semplici, situazioni di incertezza
- Leggere, comprendere e produrre testi che coinvolgono aspetti logici e matematici dimostrando di saper identificare e padroneggiare rappresentazioni diverse dello stesso oggetto matematico e saper passare da una rappresentazione all'altra.
- Padroneggiare con sicurezza calcoli scritti e mentali e stime con i numeri naturali con e senza uso di strumenti come le calcolatrici valutando l'opportunità di quando ricorrere ad essi. Operare in casi semplici con le frazioni. Rappresentare e classificare forme e figure nel piano e nello spazio, in base alle loro proprietà geometriche; utilizzare correttamente e consapevolmente la carta, strumenti per il disegno (riga, squadra, compasso) per costruire figure geometriche e realizzare modelli concreti.
- Assumere una consapevolezza storica ossia collocare l'evoluzione dei concetti matematici nel tempo anche in relazione alle diverse culture e civiltà.

Per Informatica:

- Esprimere informazioni mediante dati di varia natura e codificare tali dati anche digitalmente. Descrivere procedure per lo svolgimento di compiti pratici mediante algoritmi.
- Scrivere e comprendere semplici programmi, espressi in elementari linguaggi di programmazione a scopo didattico, e valutarne l'adeguatezza rispetto al compito che si vuole automatizzare.

Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza :

Numeri

- Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente, per mezzo di segni e mentalmente, in modo progressivo e regressivo; leggere e scrivere i numeri naturali, riconoscendo i due aspetti cardinale e ordinale. Leggere e scrivere numeri razionali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale.
- Confrontare, ordinare e rappresentare i numeri naturali sulla retta.

- Eseguire semplici addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con i numeri naturali, verbalizzare le procedure di calcolo e argomentare per giustificarle.
- Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con i numeri decimali in contesti reali (ad esempio monete, misure). Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a dieci.

Spazio e figure

- Eseguire e descrivere un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e fornire istruzioni per far compiere un percorso desiderato.
- Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche secondo determinate caratteristiche (ad esempio numero di lati, ampiezza degli angoli, simmetrie...).
- Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali che rappresentano oggetti matematici sia del piano sia dello spazio. Misurare lunghezze, superfici con opportuni strumenti di misura e usando unità di misura standardizzate e non.

Relazioni, Dati e Previsioni

- Classificare numeri, figure e oggetti in base alle proprietà e ricorrendo a rappresentazioni opportune a seconda del contesto.
- Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando diversi strumenti e unità di misura.

Per Informatica:

- Scegliere ed utilizzare oggetti o simboli per rappresentare informazioni. Descrivere a parole attività della vita quotidiana tramite sequenze di passi precisi e non ambigui e saperle eseguire.
- Scrivere semplici programmi e verificare, mediante la loro esecuzione, se svolgono il compito previsto ed eventualmente correggerli.

Declinazione degli obiettivi per classe:

Classe 1[^]:

Numeri :

- Contare fino a 20 sia in ordine progressivo che regressivo. Confrontare e ordinare le quantità, utilizzando anche supporti pratici come la retta dei numeri.
- Comprendere il concetto di quantità e sviluppare l'idea di addizione e sottrazione. Eseguire semplici calcoli entro il 20 anche con il supporto di materiale concreto o grafico.

Spazio e figure:

- Saper collocare se stessi, oggetti e persone nello spazio circostante.

IC Castel San Pietro Terme - Via XVII Aprile n.1 40024 CASTEL SAN PIETRO TERME (Bologna)

TEL. 051 941127 C.M. BOIC86500D Codice Fiscale: 82003690375 - Cod. Univoco Fatturazione: UF9E9F
e-mail: boic86500d@istruzione.it pec: boic86500d@pec.istruzione.it sito web: www.iccspt.edu.it

- Riconoscere e denominare le principali figure geometriche piane e solide partendo dall'osservazione della realtà.

Relazioni, dati e previsioni:

- Saper raggruppare oggetti secondo attributi specifici quali colore, forma e dimensione.
- Ordinare elementi seguendo una regola logica.
- Confrontare, in un contesto concreto, grandezze e riconoscere semplici schemi e regolarità.

Informatica:

- Sviluppare la capacità di risolvere problemi attraverso piccoli passi logici, descrivere verbalmente un procedimento per raggiungere uno scopo, come eseguire le istruzioni di un gioco.

DISCIPLINA: Storia

Finalità

La storia è lo strumento principale per conoscere come si è formata la nostra civiltà (con centralità su quella occidentale ed europea) e comprendere il presente. L'insegnamento mira a far prendere coscienza dell'identità personale e di cittadino, favorendo anche l'integrazione di allievi di altre culture. Nella scuola primaria, l'approccio deve essere narrativo e svincolato dal nozionismo: si impara il racconto delle vicende umane nel tempo. Lo studio si focalizza prima sull'orientamento temporale e lo spazio vissuto, per poi affrontare l'evoluzione dalla comparsa dell'uomo, fino allo sviluppo di Roma e alle migrazioni germaniche.

Competenze attese al termine della classe 5^:

- *Conoscenza storica.* Acquisire una conoscenza dei principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro significato nel contesto storico.
- *Collocazione temporale e spaziale.* Collocare correttamente i fatti, i processi e i personaggi storici nella giusta successione cronologica e nel relativo contesto spaziale; riconoscere nel presente aspetti riconducibili al passato.
- *Capacità di sintesi.* Riassumere appropriatamente testi e narrazioni individuandone i tratti essenziali e delineando mappe concettuali.
- *Comunicazione delle conoscenze.* Esporre oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, raccontando in modo logico e coerente eventi e processi storici, utilizzando un linguaggio appropriato.

Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza:

- Descrivere il proprio contesto ambientale. Acquisire familiarità con la realtà del proprio paese, della propria città, del proprio quartiere; comprendere il significato della linea del tempo.
- Acquisire familiarità con le caratteristiche della vita pubblica italiana. Enunciare alcuni principi della Costituzione; essere informati circa alcune regole base del governo nazionale e locale.
- Acquisire la consapevolezza della profondità del tempo storico. Conoscere l'inizio della vita dell'uomo sulla terra e le prime forme della cultura umana; conoscere per grandi linee lo sviluppo delle civiltà mediterranee e del vicino Oriente.

Declinazione degli obiettivi per classe :

Classe 1^

- *Conoscenza storica:*
 - Riconoscere e raccontare i momenti più importanti del proprio vissuto;
 - Individuare i cambiamenti legati al passare del tempo nell'ambiente circostante, nelle cose e nelle persone vicine;
 - *Collocazione spaziale e temporale:*
 - Riconoscere e utilizzare correttamente gli indicatori temporali di successione e contemporaneità per ordinare azioni vissute o narrate.
 - Collocare un evento nello spazio vissuto.
 - *Capacità di sintesi*
 - Individuare i principali momenti di una storia vissuta o narrata.
 - *Comunicazione delle conoscenze*
 - Rappresentare graficamente e verbalmente fatti vissuti e narrati.
-
- ***Classe 5^ a.s. 2026-2027 obiettivi di raccordo con la classe prima scuola secondaria di primo grado.***
 - Individuare le cause della caduta dell'impero romano d'occidente.

DISCIPLINA: Educazione Motoria

Finalità :

L'educazione motoria promuove la cittadinanza attiva, la sostenibilità, la salute e l'inclusione, superando un approccio meramente tecnico. Offre a ciascun alunno l'opportunità di acquisire competenze motorie per sviluppare stili di vita sani, orientati al benessere per tutta la vita, prevenendo sedentarietà e obesità. La disciplina si struttura su dimensioni interconnesse: motoria, cognitiva, sociale ed emotivo-relazionale, valorizzando anche pause attive in classe e la didattica all'aperto (outdoor education).

Competenze attese al termine della classe 5^:

Al termine della classe quinta lo studente consegue una sufficiente consapevolezza della propria corporeità in relazione allo spazio e al tempo e utilizza semplici linguaggi non verbali. Partecipa al gioco utilizzando le abilità motorie richieste, rispetta semplici regole e alcuni principi del fair play. Mette in pratica alcuni criteri di base di sicurezza per sé, per gli altri e per la tutela dell'ambiente; conosce semplici principi di igiene e alimentari ed è consapevole che il movimento e il gioco possono migliorare il suo benessere. In particolare, è in grado di:

- Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano.

- Essere consapevole di sé attraverso la padronanza dei movimenti e la percezione del proprio corpo, delle possibilità motorie e dei suoi linguaggi.
- Adeguare le modalità esecutive a differenti proposte motorie.
- Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.
- Esprimersi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità.

Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza :

Dimensione degli stili di vita attivi e sani:

- Partecipare alle differenti tipologie di attività motoria proposte.
- Utilizzare in modo attivo i tempi scolastici dedicati alla ricreazione, alle pause e alle situazioni in cui è possibile muoversi.

Dimensione motoria:

- Acquisire le abilità motorie fondamentali.
- Esercitare abilità ed elementari tattiche praticabili nelle attività di gioco.
- Assumere progressiva consapevolezza delle modalità espressive e comunicative del corpo.

Dimensione cognitiva:

- Comprendere e ricordare le regole delle attività proposte.
- Strutturare una relazione positiva con l'ambiente di apprendimento.
- Conoscere i principi di una sana alimentazione.

Dimensione sociale:

- Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni.

Dimensione emotivo-relazionale:

- Manifestare e modulare le proprie emozioni.
- Mostrare empatia per compagne e compagni.

Declinazione degli obiettivi per classe :

Classe 1^:

Dimensione degli stili di vita attivi e sani:

- Conoscere il proprio corpo e le sue diverse componenti e attuare corrette pratiche quotidiane di cura di sé, di igiene, di alimentazione in vista di uno stile di vita sano e attivo modulando l'attività secondo i ritmi scolastici.

Dimensione motoria:

- Saper eseguire gesti e movimenti corporei, attraverso esperienze ludiche, psicomotorie e coreutiche, valutandone il rischio.
- Utilizzare il proprio corpo e il movimento per esprimersi e comunicare tenendo conto di sé, degli altri, dello spazio, del tempo e degli oggetti.
- Riconoscere le varie parti del corpo e le percezioni sensoriali.

IC Castel San Pietro Terme - Via XVII Aprile n.1 40024 CASTEL SAN PIETRO TERME (Bologna)

- Riconoscere un ritmo lento da uno veloce, adattando i movimenti.
- Assumere diverse posizioni in relazione allo spazio, ai punti di riferimento, ai compagni.

Dimensione cognitiva:

- Sapersi esprimere e comunicare attraverso il corpo, per migliorare le capacità percettive, la propriocizione cinestesica, l'equilibrio e la conoscenza di sé, degli altri e dell'ambiente.
- Partecipare all'attività motoria adoperando schemi motori semplici ricordandone la sequenza.

Dimensione sociale:

- Partecipare al gioco, accettare la sconfitta, valorizzare le diversità e imparare ad interagire con rispetto nei confronti dei compagni di squadra e degli avversari.
- Utilizzare il proprio corpo e il movimento per esprimersi e comunicare tenendo conto di sé, degli altri, dello spazio, del tempo e degli oggetti.
- Rispettare le regole nel gioco e nella competizione sportiva, includere i compagni e collaborare con essi.

Dimensione emotivo-relazionale:

- Saper riconoscere le principali emozioni e sensazioni di benessere o malessere, per iniziare a gestirle in modo positivo in vista di una migliore crescita personale e delle relazioni con gli altri.
- Rafforzare la fiducia in sé stessi, lo spirito di amicizia e la socializzazione, condividendo oggetti e situazioni tra coetanei.

DISCIPLINA: Lingua Inglese

Finalità :

Studiare l'inglese significa possedere uno strumento di scambio linguistico e culturale che offre possibilità uniche di comprensione reciproca e di cooperazione internazionale. L'apprendimento di una nuova lingua aiuta a sviluppare la memoria, la concentrazione, il pensiero critico e favorisce l'empatia e l'apertura verso culture diverse. L'insegnamento supera la mera ripetizione mnemonica per sviluppare un pensiero complesso, ed è fondamentale per l'alfabetizzazione tecnologico-digitale. L'uso di materiali audiovisivi con sottotitoli favorisce inoltre l'inclusività per tutti gli alunni.

Competenze attese al termine della classe 5[^]:

- Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti relativi a contesti quotidiani, personali e familiari.
- Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per esprimere bisogni e informazioni in situazioni comuni.
- Interagire in contesti sociali, partecipando attivamente a giochi e attività di gruppo.
- Riconoscere e comprendere elementi culturali dei paesi anglofoni, inclusa la loro natura multietnica.
- Utilizzare una corretta pronuncia e intonazione per esprimersi in modo chiaro.

Obiettivi specifici di apprendimento :

IC Castel San Pietro Terme - Via XVII Aprile n.1 40024 CASTEL SAN PIETRO TERME (Bologna)

TEL. 051 941127 C.M. BOIC86500D Codice Fiscale: 82003690375 - Cod. Univoco Fatturazione: UF9E9F
e-mail: boic86500d@istruzione.it pec: boic86500d@pec.istruzione.it sito web: www.iccspt.edu.it

- *Ascolto:* Comprendere brevi dialoghi, istruzioni e testi multimediali cogliendone il senso generale e le parole chiave.
- *Parlato:* Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, comunicando semplici informazioni personali anche con l'aiuto di mimica e gesti, e interagire con un interlocutore.
- *Lettura:* Leggere e comprendere brevi testi con l'aiuto di supporti visivi.
- *Scrittura:* Scrivere messaggi semplici per presentarsi, ringraziare, invitare o descrivere persone e luoghi.
- *Riflessione:* Osservare la struttura delle frasi, distinguere suoni e significati, e acquisire consapevolezza dell'esistenza di lingue e culture diverse.

Declinazione degli obiettivi per classe :

Classe 1[^]:

- *Ascolto:* Ascoltare e comprendere semplici indicazioni verbali ed espressioni di uso quotidiano con il supporto della gestualità ed eseguirli;
- *Parlato:* Ripetere e produrre parole e semplici frasi con domande e risposte di uso quotidiano; interagire con i compagni e il docente per una semplice presentazione e per attività ludiche.

DISCIPLINA: Geografia

Finalità:

La geografia contribuisce alla costruzione dell'identità del cittadino, formando persone capaci di collocare i luoghi della propria identità a scala locale e globale (dal comune all'Europa e al mondo). Sviluppa la capacità di pensare spazialmente e lega le questioni locali a quelle globali, strutturando le basi per comprendere l'impatto umano sulla natura e sulla biodiversità. Incoraggia l'educazione all'aperto (outdoor education) e l'esplorazione emozionale dei paesaggi, insegnando a leggere il mondo attraverso carte geografiche, strumenti digitali e fonti visive.

Competenze attese al termine della classe 5[^]:

- Esplorare l'ambiente con curiosità: collocarsi nell'ambiente circostante, individuandone gli elementi significativi.
- Sapersi orientare nel proprio spazio di vita e cultura quale componente di una reale cittadinanza, utilizzando con consapevolezza i principali dati ed elementi della geografia fisica ed umana dell'Italia (regioni, città, mari, monti, fiumi,...), in un contesto europeo e mondiale. Identificare monti, fiumi, laghi, mari di un determinato territorio.
- Sapersi orientare nello spazio geografico attestando conoscenza degli elementi fondamentali della
- geografia fisica: comprendere il ruolo della posizione geografica, utilizzare punti di riferimento occasionali e fissi, indicatori topologici, punti cardinali, bussola e carte anche digitali per denominare e comprendere funzioni e regole degli spazi vissuti e degli spazi geografici, riconoscere e apprezzare la diversità territoriale di paesaggi e culture. Localizzare e descrivere regioni fisiche, storiche e politiche a scala locale, nazionale e mondiale, individuando relazioni e collegamenti tra territori a scale diverse.

- Rappresentare e comunicare gli spazi quotidiani: riconoscere funzioni, valori e criticità degli spazi dei luoghi vissuti ed esplorati da rappresentare e comunicare, utilizzando disegni, testi e rappresentazioni cartografiche semplificate.
- Leggere e interpretare il paesaggio: partendo dalla lettura e interpretazione di carte geografiche (fisiche, politiche, storiche e tematiche, alle diverse scale) e altre forme di rappresentazione anche digitale, analizzare aspetti fisici (es. monti, laghi, fiumi, mari ecc.) e antropici (es. case, strade, dighe, impianti industriali ecc.) del territorio italiano, individuare elementi chiave di un territorio ed evidenziare le relazioni tra società e ambiente.

Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza:

Orientamento

- Conoscere le funzioni e le regole d'uso degli spazi scolastici al fine di orientarsi con sicurezza e autonomia al proprio interno.
- Descrivere percorsi e posizioni, riconoscere punti cardinali tramite l'osservazione (sole e ombre) e l'uso della bussola.
- Orientarsi nello spazio noto utilizzando punti di riferimento personali e comunicando i percorsi verbalmente o attraverso il disegno di semplici carte soggettive.

Linguaggio

- Conoscere e utilizzare i concetti per descrivere i principali caratteri fisici e antropici del proprio territorio e dei paesaggi italiani
- Descrivere e rappresentare luoghi noti (gli spazi della scuola, del quartiere) attraverso disegni, descrizioni e cartografie, utilizzando operatori topologici.
- Iniziare la lettura di carte geografiche con legenda alla scala locale e italiana.

Paesaggio e territorio

- Conoscere i principali elementi della geografia fisica italiana (fiumi, mari, monti, laghi,...) e saperli opportunamente collocare su una carta geografica.
- Conoscere e comprendere in modo intuitivo i concetti di paesaggio e territorio.
- Identificare elementi fisici e antropici di paesaggi e territori, - es. i 60 siti Unesco presenti su tutto il territorio italiano - individuando le trasformazioni dell'ambiente dovute alle attività umane.

Relazioni e dinamiche

- Sviluppare il senso del luogo: fare esperienza della dimensione sociale e culturale dei luoghi e dei paesaggi, riconoscendo il legame emozionale e il proprio vissuto personale.
- Osservare in un territorio le relazioni tra comunità umane e ambiente (es. rapporto con animali, boschi, fiumi, mari, vulcani,...), anche distinguendo situazioni positive, rischi e criticità.
- Riconoscere il ruolo degli spazi nella vita sociale: comprendere come gli spazi influiscano sulla convivenza e sulla realizzazione di progetti individuali e collettivi.
- Conoscere, comprendere e rispettare le funzioni e le norme d'uso di luoghi pubblici e scolastici per una corretta convivenza sociale.

Organizzazione territoriale

- Sapere opportunamente localizzare su una carta geografica le Regioni italiane e le principali città italiane.
- Riconoscere e descrivere ambienti e paesaggi caratteristici del proprio territorio e dell'Italia.

- Conoscere gli elementi peculiari della penisola italiana e dei territori insulari: articolazione costiera, arco alpino, aree interne, isole e arcipelaghi.
- Conoscere la posizione del proprio territorio e dell'Italia in relazione all'Europa e al Mediterraneo.

Declinazione degli obiettivi per classe :

● *Classe 1^:*

Orientamento

- Rappresentare elementi dello spazio circostante tenendo conto di differenti punti di vista.
- Orientarsi nello spazio noto utilizzando punti di riferimento personali
- Conoscere le funzioni e le regole d'uso degli spazi scolastici al fine di orientarsi con sicurezza e autonomia al proprio interno.

Linguaggio

- Riconoscere e utilizzare correttamente gli indicatori topologici per descrivere posizioni e relazioni spaziali.
- Descrivere e rappresentare luoghi e percorsi noti (gli spazi della scuola, del quartiere) attraverso disegni e descrizioni utilizzando operatori topologici.

Relazioni e dinamiche e organizzazione territoriale

- Comprendere che ogni spazio vissuto ha una specifica funzione collettiva e richiede
- comportamenti adeguati.

DISCIPLINA: Scienze (STEM)

Finalità :

La scienza si basa sull'osservazione sistematica, sulla formulazione di ipotesi e sul metodo rigoroso per comprendere i fenomeni. Insieme alla matematica, sviluppa il pensiero critico, il ragionamento logico e la capacità di argomentare. Le attività laboratoriali sono centrali per insegnare che l'errore non è un fallimento, ma una parte del processo di scoperta. Lo studio delle Scienze educa inoltre alla sostenibilità, alla tutela dell'ambiente, all'ottimizzazione delle risorse energetiche e alla salute personale.

Competenze attese al termine della classe 5^:

- Osservare e interpretare i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato.
- Comprendere la struttura e il funzionamento degli ecosistemi, riconoscendo le interazioni tra elementi naturali e tra uomo e ambiente, e sviluppando un atteggiamento di cura verso l'ambiente.

IC Castel San Pietro Terme - Via XVII Aprile n.1 40024 CASTEL SAN PIETRO TERME (Bologna)

- Adottare comportamenti responsabili per la salute, attraverso lo sviluppo di abitudini alimentari corrette e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.

Obiettivi specifici di apprendimento :

Esplorazione e osservazione della natura

- Osservare direttamente minerali, fossili, rocce, piante, funghi, animali e microorganismi, raccogliendo campioni, e utilizzando, ove disponibili, adeguati strumenti di indagine, per descriverne le caratteristiche e classificarli in base a criteri come forma, colore, struttura e habitat.
- Osservare il susseguirsi delle stagioni realizzando registrazioni periodiche dei cambiamenti nelle piante, nelle temperature, nella posizione del sole rispetto all'orizzonte locale in vari momenti della giornata.
- Osservare il movimento apparente del sole lungo l'arco della giornata attraverso l'ombra prodotta da un albero o da un bastone piantato nel terreno e utilizzare il cambiamento dell'ombra come strumento per misurare lo scorrere del tempo

Materia e trasformazioni

- Identificare e classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà percepite (colore, forma, durezza, trasparenza, ecc.).
- Sperimentare la conservazione della quantità di materia per deformazione e per cambiamenti di stato (es.fusione del ghiaccio) e registrare le osservazioni attraverso disegni o tabelle.

Esperimenti sui fenomeni fisici

- Sperimentare diversi tipi di moto e situazioni di equilibrio degli oggetti su piani orizzontali e inclinati e confrontare mediante un dinamometro la forza necessaria per sollevare verticalmente un oggetto o per spostarlo lungo un piano orizzontale.
- Effettuare misure dirette di volume di liquidi e misure indirette del volume di oggetti solidi immersi in liquidi.
- Osservare e descrivere il comportamento delle calamite su diversi materiali, riconoscendo le proprietà di attrazione e repulsione e di orientamento nello spazio.
- Comprendere che il suono non è materia ma è il risultato di una vibrazione che si trasmette attraverso la materia, sperimentando la vibrazione delle corde di uno strumento musicale, parlando vicino a un palloncino gonfio o utilizzando diapason e bicchieri d'acqua per osservare come le vibrazioni producono suoni diversi
- Riconoscere la propagazione rettilinea della luce anche attraverso l'osservazione delle proprietà delle ombre.

Esseri viventi e corpo umano

- Riconoscere le principali caratteristiche dei viventi e le loro diverse modalità di vita.
- Descrivere le sensazioni corporee fondamentali (fame, sete, dolore, movimento, caldo, freddo) per riconoscere la complessità del proprio organismo e comprenderne il funzionamento.
- Riconoscere le parti principali del corpo umano, nei suoi diversi organi e apparati, con particolare attenzione agli organi di senso e alla loro funzione nella percezione dell'ambiente.

IC Castel San Pietro Terme - Via XVII Aprile n.1 40024 CASTEL SAN PIETRO TERME (Bologna)

TEL. 051 941127 C.M. BOIC86500D Codice Fiscale: 82003690375 - Cod. Univoco Fatturazione: UF9E9F
e-mail: boic86500d@istruzione.it pec: boic86500d@pec.istruzione.it sito web: www.iccspt.edu.it

BOIC86500D - AE028B7 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0004157 - 08/07/2026 - IV.1 - I

- Sviluppare abitudini alimentari e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.

Scienza e ambiente

- Riflettere su come le proprie azioni influenzano l'ambiente, riconoscendo l'importanza di comportamenti responsabili a scuola e nella natura per la tutela degli ecosistemi.

Declinazione degli obiettivi per classe :

Classe 1^:

Esplorazione e osservazione della natura:

- Osservare e classificare l'ambiente circostante distinguendo le caratteristiche naturali e artificiali, in base a criteri semplici e visibili, anche utilizzando la lente di ingrandimento come primo strumento di osservazione.
- Osservare e registrare giornalmente le condizioni metereologiche, verbalizzando le variazioni di temperatura e i cambiamenti stagionali.

Materia e trasformazioni:

- Riconoscere e nominare i materiali più comuni e descriverli utilizzando i cinque sensi (duro/morbido, liscio/ruvido, leggero/pesante, ...).
- Osservare e sperimentare le interazioni tra sostanze diverse in semplici miscugli e i passaggi di stato dell'acqua.

Esperimenti sui fenomeni fisici:

- Sperimentare e descrivere alcune caratteristiche degli oggetti in base a movimento, peso, calore.
- Osservare e descrivere la presenza della luce e la formazione delle ombre (es. giocare con le ombre sul muro o in giardino).

Esseri viventi e corpo umano:

- Osservare e descrivere le differenze più evidenti tra piante (es. erba, cespuglio, albero) e tra animali (es. peli, penne, squame).
- Riconoscere gli organi di senso e individuarne le funzioni (vista, udito, olfatto, gusto, tatto).
- Distinguere, denominare e localizzare le parti del corpo, riconoscendo le proprie sensazioni corporee (fame, sete, caldo, freddo, dolore)
- Conoscere le regole di una sana alimentazione e provare ad ampliare la gamma di cibi come educazione al gusto.

Scienza e ambiente:

- Comprendere l'importanza della raccolta differenziata come base per lo sviluppo della coscienza ecologica

DISCIPLINA: Tecnologia (STEM)

Finalità :

IC Castel San Pietro Terme - Via XVII Aprile n.1 40024 CASTEL SAN PIETRO TERME (Bologna)

TEL. 051 941127 C.M. BOIC86500D Codice Fiscale: 82003690375 - Cod. Univoco Fatturazione: UF9E9F
e-mail: boic86500d@istruzione.it pec: boic86500d@pec.istruzione.it sito web: www.iccspt.edu.it

La tecnologia è l'applicazione della scienza per scopi utili. Lo studio mira a sviluppare negli studenti un atteggiamento critico verso le tecnologie di uso quotidiano, superando l'idea del semplice "strumento" per abbracciare una visione sistemica. Si integra profondamente con l'Informatica, che insegna i concetti di algoritmo e programmazione, formando alunni capaci non solo di usare il digitale, ma di comprenderne le regole, i limiti, l'importanza della protezione dei dati e i principi di cittadinanza digitale responsabile.

Competenze attese al termine della classe 5^a:

- Comprendere e spiegare il funzionamento di dispositivi tecnologici semplici e alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e il relativo impatto ambientale e iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.
- Essere in grado di utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli e oggetti funzionali, anche tenendo conto dei principi di sostenibilità e funzionalità, e di produrre semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Comprendere e saper risolvere problemi tecnici elementari, anche contribuendo attivamente a progetti di gruppo.
- Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

Per Informatica:

- Riconoscere la presenza dei computer nella vita quotidiana e distinguere Internet come rete di comunicazione dai servizi e contenuti forniti.
- Comprendere le regole fondamentali per un utilizzo sicuro e socialmente responsabile della tecnologia informatica e usarla per scegliere ed usare contenuti digitali.
- Sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti delle applicazioni informatiche riconoscendone le potenzialità come strumenti di espressione personale nella vita quotidiana.

Obiettivi specifici di apprendimento :

Vedere e osservare

- Osservare e classificare elementi artificiali presenti nell'ambiente scolastico e urbano.
- Descrivere e rappresentare (attraverso disegni, schemi o modellini) semplici processi di trasformazione dell'energia e dei materiali, riflettendo sugli effetti ambientali di tali trasformazioni.

Prevedere e immaginare

- Ideare e costruire semplici modelli, descrivendo le fasi di realizzazione.
- Misurare grandezze ambientali (lunghezze, temperatura, luce) con strumenti semplici e registrare i dati.

Intervenire e trasformare

- Effettuare prove e esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.

IC Castel San Pietro Terme - Via XVII Aprile n.1 40024 CASTEL SAN PIETRO TERME (Bologna)

TEL. 051 941127 C.M. BOIC86500D Codice Fiscale: 82003690375 - Cod. Univoco Fatturazione: UF9E9F
e-mail: boic86500d@istruzione.it pec: boic86500d@pec.istruzione.it sito web: www.iccspt.edu.it

- Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico.

Per Informatica:

- Riconoscere la presenza delle tecnologie informatiche nella vita comune, comprendendo l'importanza di usarle rispettando gli altri e proteggendo i dati personali, sapendo identificare figure adulte di riferimento a cui rivolgersi in caso di situazioni problematiche.
- Creare, selezionare e usare semplici testi o disegni, usando strumenti informatici.

Declinazione degli obiettivi per classe:

Classe 1^:

Vedere e osservare

- Osservare elementi del mondo, sia naturale sia artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni e saperli collocare nel contesto d'uso e rappresentare graficamente.

Prevedere e immaginare

- Realizzare semplici modelli per dare forma a un'idea, verbalizzando le varie fasi.
- Confrontare e misurare lunghezze ambientali usando unità non convenzionali

Intervenire e trasformare

- Conoscere i materiali più comuni (legno, plastica, carta, metalli...) e distinguerli negli oggetti di uso quotidiano.
- Tagliare, piegare, incollare materiale per realizzare semplici manufatti.

Per Informatica:

- Selezionare elementi grafici su uno schermo (es. trascinare icone, fare click su un'immagine, scegliere un colore dalla tavolozza) per completare un'attività logica o creativa guidata, rispettando le principali regole d'uso

DISCIPLINA: Musica

Finalità :

La musica è fondamentale per conoscere il nostro patrimonio identitario ed esercita funzioni formative plurime: cognitivo-culturali, critico-estetiche, affettive, relazionali e cinestetiche. Sviluppa le aree cerebrali, la creatività e previene il disagio scolastico favorendo il rispetto delle regole e la cooperazione (soprattutto nel canto corale). L'educazione musicale di base mira a fornire strumenti per ascoltare, comprendere, cantare, suonare e apprezzare la pluralità di culture e tradizioni sonore.

Competenze attese al termine della classe 5^

Percezione, ascolto e analisi

- Comprendere le proprietà dei paesaggi sonori.
- Ascoltare e classificare i parametri musicali.
- Analizzare semplici strutture musicali.

Alfabetizzazione e grammatica musicale

- Riconoscere, comprendere e applicare i principali simboli della notazione musicale.
- Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le caratteristiche della musica.

Creatività, esecuzione e interpretazione

- Creare improvvisazioni e inventare semplici melodie e ritmi.

Conoscenza storico-culturale della musica

- Conoscere e classificare i principali strumenti musicali.
- Conoscere i principali musicisti e compositori attraverso l'ascolto guidato delle opere.

Obiettivi specifici di apprendimento:

Percezione, ascolto e analisi

- Ascoltare e riconoscere suoni diversi.
- Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei suoni (altezza, intensità, durata, timbro).
- Ascoltare brani musicali e riconoscere le principali proprietà e strutture attraverso l'ascolto attivo.

Alfabetizzazione e grammatica musicale

- Introdurre prime forme di rappresentazione grafica della musica (partiture grafiche, notazioni analogiche e spontanee).

Creatività, esecuzione e interpretazione

- Creare semplici ritmi con voce, corpo e strumenti.
- Partecipare al canto corale e a semplici attività di musica d'insieme.

Ritmo, movimento ed espressione corporea

- Seguire il ritmo con il movimento del corpo.

Declinazione degli obiettivi per classe :

Percezione, ascolto ed analisi

- Imparare a discriminare e a riconoscere i diversi stimoli sensoriali.
- Ascoltare e riconoscere suoni diversi.
- Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei suoni (altezza, intensità, durata, timbro).
- Ascoltare brani musicali e riconoscere i principali strumenti musicali attraverso l'ascolto attivo.

Alfabetizzazione e grammatica musicale

- Narrare le proprie esperienze o storie inventate, avvalendosi di diverse modalità comunicative non verbali (musica, drammatizzazione, disegno, pittura, fotografia, manipolazione, ecc.).
- Introdurre prime forme di rappresentazione grafica della musica (partiture grafiche, notazioni analogiche e spontanee).

Creatività, esecuzione e interpretazione

- Realizzare piccole produzioni artistiche (manufatti, canti, musiche, danze, scenette teatrali, filmati, ecc.), sperimentando le varie possibilità di apprendimento offerte dal proprio corpo, dalla propria voce e da materiali di varia natura.
- Esplorare i primi alfabeti artistici, grafico-pittorici, plastici, musicali e audiovisivi.
- Creare semplici ritmi con voce, corpo e strumenti.
- Partecipare al canto corale e a semplici attività di musica d'insieme.

Ritmo, movimento ed espressione corporea

- Partecipare ad esperienze di ascolto della musica, fruizione di opere d'arte e pratica coreutica, al fine di sviluppare primi interessi e gusti personali, anche sperimentando elementi musicali di base.
- Seguire il ritmo con il movimento del corpo.

DISCIPLINA: Arte e Immagine

Finalità :

Appartenente ai saperi estetici, Arte e Immagine u

tilizza simboli, metafore ed emozioni per dare senso al mondo. Esplora la Storia dell'arte per tutelare il patrimonio (Costituzione, art. 9) e pratica la creatività attraverso il linguaggio visivo tradizionale (disegno, pittura, scultura) e contemporaneo (fotografia, video, multimediale). Educa al gusto estetico, aiuta a decodificare le immagini della cultura di massa smontando gli stereotipi, e stimola la motricità fine e l'inclusione attraverso laboratori creativi.

Competenze attese al termine della classe 5^:

- *Produzione:* Esprimere idee e creatività creando elaborati (es. collage, disegni) e applicando tecniche semplici (chiaroscuro, prospettiva intuitiva).
- *Comunicazione:* Usare il linguaggio visivo con simboli e metafore per narrare la propria identità.

- *Lettura:* Osservare testi visivi (opere d'arte o immagini quotidiane) individuandone messaggi emotivi, codici (colori/inquadrature) e il contesto autore/epoca.
- *Interpretazione:* Riconoscere il contesto storico-culturale delle opere locali, confrontare culture diverse per valorizzare la diversità e tutelare i beni artistici.

Obiettivi specifici di apprendimento :

- *Espressività:* Disegnare, modellare e fotografare (anche con strumenti digitali) per rappresentare il reale o il fantastico. Applicare chiaroscuro e prospettiva semplice.
- *Comunicazione:* Integrare simboli nel proprio linguaggio visivo, ispirandosi all'arte studiata.
- *Osservazione:* Riconoscere luci/ombre e le regole base del linguaggio audiovisivo (inquadratura, montaggio). Commentare dipinti e video comprendendone il codice comunicativo.
- *Analisi e Comprensione:* Collegare l'arte del proprio territorio ai temi di altre culture mediante semplici confronti.

Declinazione degli obiettivi per classe :

Classe 1^a:

- *Espressività/ produzione:* Elaborare creativamente produzioni personali attraverso il disegno, la fotografia e la lavorazione di materiale plasmabile con tecniche diverse per esprimere sensazioni, emozioni;
- *Comunicazione:* Rappresentare e comunicare la realtà percepita in modo originale o seguendo un modello fornito promuovendo l'espressione personale;
- *Osservazione:* Osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi fondamentali (linee, forme, colori e spazio), utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio;
- *Analisi e comprensione:* Conoscere e comprendere gli elementi artistici del proprio territorio, riconoscendo alcuni elementi principali;

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

(Indicazioni Nazionali 2025)

DISCIPLINA: Italiano (Lingua e Letteratura)

Finalità :

La lingua italiana è il primo strumento di comunicazione, esplorazione del mondo e organizzazione del pensiero. L'obiettivo è consolidare un'alfabetizzazione funzionale, con un focus mirato sulla competenza metalinguistica e grammaticale (le "regole" e la sintassi), superando concezioni spontaneistiche della lingua. Lo studio della Letteratura ha lo scopo di far prendere agli studenti gusto alla lettura, fornendo strumenti per comprendere sé stessi e il mondo, riconoscendo la letteratura come traccia di un'umanità comune e viatico per una cittadinanza matura. Si consolida inoltre l'uso della lingua scritta e orale, l'esercizio del riassunto e la riflessione sull'attendibilità delle fonti in rete.

Competenze attese al termine della classe 3^a:

- Possedere la lingua per comprendere testi complessi, gerarchizzare le informazioni e cogliere le intenzioni dell'emittente.
- Confrontare fonti diverse e riorganizzare le informazioni in modo personale (riassunti, mappe, schemi).
- Distinguere testi narrativi, poetici, descrittivi, argomentativi, ecc..
- Leggere autonomamente testi complessi, anche in forma integrale.
- Produrre testi corretti, descrivere in modo appropriato e riassumere testi adeguandoli allo scopo e al destinatario.

Obiettivi specifici di apprendimento :

- Esaminare e conoscere la struttura logico-sintattica della frase complessa (soggetto, predicato, costituenti) e riconoscere le fallacie logiche.
- Riconoscere le relazioni semantiche del lessico (sinonimi, contrari, iperonimi) e usare il vocabolario.
- Ascoltare, prendere appunti, rielaborare e partecipare a discussioni rispettando i turni di parola e argomentando.
- Leggere in modo espressivo ad alta voce e silenziosamente, comprendendo testi letterari (romanzi, poesie, ecc.) e ricavando informazioni da fonti diverse.
- Scrivere testi argomentativi e creativi corretti, organizzando le idee con mappe o scalette e usando citazioni o parafrasi.

Declinazione degli obiettivi per classe :

IC Castel San Pietro Terme - Via XVII Aprile n.1 40024 CASTEL SAN PIETRO TERME (Bologna)

TEL. 051 941127 C.M. BOIC86500D Codice Fiscale: 82003690375 - Cod. Univoco Fatturazione: UF9E9F
e-mail: boic86500d@istruzione.it pec: boic86500d@pec.istruzione.it sito web: www.iccspt.edu.it

BOIC86500D - AE028B7 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0004157 - 08/07/2026 - IV.1 - I

- *Classe 1^:*

Ascolto e parlato:

- Ascoltare testi ed esporre testi di vario tipo prodotti da altri (narrativo, descrittivo, espressivo, espositivo, poetico) anche trasmessi dai media, riconoscendone argomento, informazioni principali; saper intervenire in una conversazione o in una discussione rispettando tempi e turni di parola e fornendo un semplice contributo

Lettura:

- Leggere ad alta voce e mentalmente e comprendere le informazioni principali in testi di varia tipologia (narrativo, descrittivo espositivo, espressivo, poetico, grafici o pagine web con dati e statistiche)

Scrittura:

- Conoscere ed applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione di un testo
- Scrivere testi di vario tipo e forma (narrativo, espositivo, sintesi, parafrasi ecc.) in maniera corretta e funzionale allo scopo, al destinatario, alla situazione comunicativa richiesta, favorendo la scrittura manuale anche nell'uso del corsivo
- Scrivere sintesi anche sotto forma di schemi, mappe e scalette
- Utilizzare la videoscrittura dei propri testi curandone l'impaginazione

Riflessione linguistica:

- Riconoscere le principali categorie grammaticali della lingua italiana
- Usare correttamente ed efficacemente le parti del discorso nella produzione orale e nella produzione scritta
- Riconoscere i segni interpuntivi e la loro funzione specifica

Lessico:

- Comprendere, utilizzare e ampliare il lessico

DISCIPLINA: Matematica (STEM)

Finalità :

La matematica sviluppa il ragionamento logico, utile per orientarsi in una società complessa, prevenendo la manipolazione delle informazioni. Va contrastato il pregiudizio che sia arida o per soli uomini; è invece un ponte tra discipline umanistiche e scientifiche, essenziale per il problem solving, la modellizzazione e il pensiero critico e creativo. In questa fascia d'età, in sinergia con Scienze e Tecnologia, l'errore viene valorizzato come parte ineludibile del processo scientifico e non come fallimento.

Competenze attese al termine della classe 3^:

- Applicare il ragionamento logico per risolvere problemi di diversa complessità, valutando la coerenza delle informazioni e spiegando il procedimento.
- Padroneggiare calcoli con numeri razionali, stimare grandezze, rappresentare forme piane/solide, analizzare dati e valutare probabilità.
- Sostenere le proprie idee con argomentazioni logiche, applicando ragionamenti induttivi e deduttivi.
- Comprendere lo sviluppo storico delle idee matematiche nelle diverse culture (dalle civiltà antiche ad oggi).

- **Informatica:** Rappresentare informazioni, comprendere il concetto di variabile e scrivere programmi a scopo didattico.

Obiettivi specifici di apprendimento :

- **Numeri:** Eseguire operazioni con numeri naturali, interi, razionali e decimali; comprendere rapporto, proporzioni e percentuali; operare con multipli, divisori e potenze, introducendo le radici quadrate e i numeri irrazionali.
- **Spazio e Figure:** Costruire figure piane e solide; usare il piano cartesiano; applicare il Teorema di Pitagora; usare il Pi Greco; calcolare aree e volumi.
- **Relazioni e Funzioni:** Rappresentare funzioni (es. $y=ax$, $y=a/x$) graficamente e analiticamente; risolvere equazioni di primo grado.
- **Dati e Previsioni:** Usare moda, mediana e media; valutare probabilità di eventi semplici e composti (complementari, incompatibili, indipendenti).
- **Algoritmi e Informatica:** Comprendere il concetto di algoritmo; scrivere programmi con strutture di controllo, variabili e condizioni, eseguendo il debug.

Declinazione degli obiettivi per classe:

- **Classe 1[^]:**
 - **Numeri:** Saper operare con numeri naturali e decimali ed utilizzare correttamente le proprietà delle quattro operazioni stimando e giustificando il risultato. Nonché saper riconoscere e operare con i diversi sistemi di numerazione. Eseguire semplici espressioni di calcolo. Operare con multipli, divisori e potenze. Saper applicare le proprietà delle potenze e la notazione esponenziale per diversi fini. Saper scomporre i numeri naturali in fattori primi e riconoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. Riconoscere in situazioni problematiche il concetto di massimo comune divisore e minimo comune multiplo e saper applicare il ragionamento logico e risolvere problemi in contesti reali.
 - **Spazio e Figure:** Costruire figure piane e disegni geometrici utilizzando in maniera appropriata gli strumenti opportuni anche seguendo descrizioni procedurali. Rappresentare punti, segmenti e figure nel piano cartesiano e saper operare con le operazioni dei segmenti (somma, differenza e multipli).
 - **Relazioni e Funzioni:** Rappresentare relazioni, funzioni e operazioni in diversi linguaggi (numerico, simbolico e verbale) e passare dall'uno all'altro.
 - **Dati e Previsioni:** Rappresentare e confrontare insiemi di dati utilizzando la distribuzione delle frequenze.
 - **Algoritmi e Informatica:** Comprendere e utilizzare il concetto di algoritmo come strumento per la risoluzione di problemi, anche geometrici, conoscendone la definizione, l'utilità e le diverse modalità di rappresentazione (testuale, grafica e simbolica). Esaminare un algoritmo per capirne il comportamento, identificare eventuali difetti e correggerli. Saper trasformare i numeri dal sistema decimale al sistema binario. Utilizzare eventualmente software per rappresentare grafici e figure geometriche.

DISCIPLINA: Scienze (STEM)

IC Castel San Pietro Terme - Via XVII Aprile n.1 40024 CASTEL SAN PIETRO TERME (Bologna)

TEL. 051 941127 C.M. BOIC86500D Codice Fiscale: 82003690375 - Cod. Univoco Fatturazione: UF9E9F
e-mail: boic86500d@istruzione.it pec: boic86500d@pec.istruzione.it sito web: www.iccspt.edu.it

Finalità :

La Scienza, basata sull'osservazione sistematica e sul metodo rigoroso, educa alla comprensione dei fenomeni, alla formulazione di modelli e alla verifica sperimentale. Si basa fortemente sull'approccio laboratoriale, promuove la fiducia nelle capacità umane e educa alla diversificazione delle fonti energetiche e alla sostenibilità ambientale. Approfondisce anche il rapporto tra scienze, arte, musica e lo sviluppo storico delle scoperte, includendo il ruolo delle donne scienziate per decostruire gli stereotipi di genere.

Competenze attese al termine della classe 3^:

- Analizzare i fenomeni naturali e antropici usando concetti fisici e naturali.
- Leggere, comprendere e comunicare argomenti scientifici motivando le affermazioni.
- Sviluppare responsabilità verso la tutela della biodiversità, il monitoraggio ecologico e la cura dell'ambiente.

Obiettivi specifici di apprendimento :

- **Fenomeni naturali:** Esplorare ecosistemi, il ciclo del carbonio, geosfera, biosfera, rischio vulcanico e sismico, esaminando anche i fossili.
- **Fisica e Astronomia:** Sperimentare vari tipi di moto, piano inclinato, leve, circuiti elettrici, pressione, calore/temperatura, propagazione di luce e suono; osservare i fenomeni astronomici e il sistema solare.
- **Chimica:** Comprendere soluzioni, miscugli, stati di aggregazione, modelli microscopici della materia e reazioni acido-base.
- **Energia:** Distinguere forza/energia e fonti rinnovabili/non rinnovabili; comprendere l'efficienza energetica e la dissipazione del calore.
- **Esseri viventi e Corpo Umano:** Conoscere cellule, genetica di base, evoluzione biologica, funzioni degli apparati umani, prevenzione di dipendenze e malattie.
- **Interconnessioni:** Esplorare l'evoluzione storica delle scienze e la proporzione aurea (scienza, arte, matematica).

Declinazione degli obiettivi per classe :

- *Classe 1^:*
 - **Fenomeni naturali:** Osservare fenomeni naturali e antropici, individuare relazioni tra grandezze e comprenderne gli impatti ambientali. Costruire e interpretare grafici tracciando l'andamento di grandezze fisiche nel corso del tempo. Osservare e descrivere gli ecosistemi naturali e le loro componenti.
 - **Fisica:** Comprendere il concetto di calore e temperatura. Applicare i concetti fisici fondamentali per interpretare fenomeni naturali e artificiali. Osservare e descrivere gli stati di aggregazione della materia e i vari passaggi di stato. Esaminare i fattori che influenzano il clima e distinguere tra clima e meteo.
 - **Chimica:** Comprendere fenomeni macroscopici sulla base dei modelli microscopici della materia.
 - **Energia:** Comprendere la conservazione dell'energia e la dissipazione del calore collegandolo ai cambiamenti climatici.
 - **Esseri viventi e Corpo Umano:** Osservare e descrivere gli ecosistemi naturali e i flussi di energia. Studiare le diversità e l'evoluzione dei viventi introducendo le grandi classificazioni. Riconoscere la

cellula come unità fondamentale degli organismi viventi osservandone la struttura e il funzionamento.

- **Interconnessioni:** Esplorare l'evoluzione storica delle scienze e la interconnessione con tutte le altre discipline scolastiche.

DISCIPLINA: Lingue Straniere (Inglese e Seconda Lingua Comunitaria)

Finalità : L'apprendimento dell'Inglese e di una Seconda Lingua (Francese, Spagnolo o Tedesco) è strumento di comunicazione globale, sviluppo cognitivo e apertura interculturale. Aiuta a formare la cittadinanza globale, l'empatia, l'adattabilità e la alfabetizzazione tecnologico-digitale, essenziale per la ricerca accademica e la fruizione di media originali (anche per favorire l'inclusività tramite sottotitoli).

Competenze attese al termine della classe 3[^]:

- **Inglese (Livello A2/+):**

- **Comunicazione scritta e orale.** Acquisire la capacità di comprendere e produrre testi orali e scritti su argomenti familiari e di studio, descrivere esperienze e situazioni personali, e presentare argomenti in modo chiaro e coerente.

- **Interazione sociale e consapevolezza culturale.** Partecipare attivamente a conversazioni su argomenti familiari, utilizzando un linguaggio appropriato per esprimere idee e opinioni e necessità. Sviluppare strategie comunicative efficaci sulla base della comprensione delle norme sociali e linguistiche associate all'inglese anche e soprattutto in ottica di multiculturalità.

- **Applicazione interdisciplinare.** Utilizzare l'inglese in contesti interdisciplinari, partecipare a progetti scolastici collaborativi, accedere a informazioni e approfondire questioni legate alla cittadinanza globale e alla sostenibilità.

- **Autonomia nell'apprendimento.** Sviluppare autonomia nell'apprendimento linguistico attraverso l'uso di strumenti digitali e risorse interattive, in conformità con il quadro europeo Digicomp 2.2.

- **Comprensione e analisi critica.** Leggere e ascoltare testi di vario tipo, comprendendo le idee principali e affinando la capacità di analizzare criticamente contenuti informativi e narrativi.

- **Seconda Lingua comunitaria (Francese, Spagnolo, Tedesco); Livello A1:**

Al termine della scuola secondaria di primo grado gli studenti dovranno dimostrare di aver raggiunto un livello di padronanza della seconda lingua comunitaria corrispondente almeno al livello A1, secondo il Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue (QCER, 2020). Questa padronanza include:

- **Comprensione e produzione orale.** Acquisire la capacità di comprendere frasi ed espressioni di uso frequente su argomenti quotidiani, come presentazioni, istruzioni semplici e descrizioni di sé e del proprio ambiente; comunicare in modo elementare, utilizzando parole e strutture essenziali per esprimere bisogni immediati.

- **Comprensione e produzione scritta.** Leggere e comprendere testi brevi e semplici, come cartoline, brevi messaggi o descrizioni di luoghi e persone; scrivere testi brevi e semplici su argomenti noti, utilizzando un lessico e una sintassi di base.
- **Interazione e scambio comunicativo.** Partecipare a scambi comunicativi elementari in situazioni quotidiane, come presentarsi, fare domande e rispondere su dati personali, interagire in modo essenziale con interlocutori disposti a collaborare.
- **Riflessione sulla lingua e strategie di apprendimento.** Sviluppare consapevolezza delle strutture linguistiche della lingua studiata, confrontandola con la lingua madre per migliorare la comprensione e l'uso; sperimentare strategie per l'apprendimento autonomo e il consolidamento delle conoscenze linguistiche.
- **Cultura e interculturalità.** Conoscere alcuni aspetti della cultura, delle tradizioni e degli stili di vita dei Paesi delle lingue di studio; riflettere sulla diversità culturale e sulla pluralità linguistica, sviluppando curiosità e apertura verso altre realtà.
- **Cittadinanza globale e plurilinguismo.** Comprendere il valore della comunicazione in più lingue come strumento per interagire con persone di diverse culture e tradizioni, riconoscendo l'importanza del plurilinguismo in un mondo globalizzato, anche al di là dei confini europei.

• **Obiettivi specifici di apprendimento Lingua Inglese per Classi 1^:**

Ascolto (Comprensione Orale):

- Comprendere discorsi su argomenti familiari; riconoscere i punti essenziali di un discorso relativo a scuola, tempo libero e vita quotidiana, purché sia espresso in modo chiaro e diretto.
- Individuare informazioni chiave da mezzi audiovisivi; comprendere contenuti trasmessi attraverso film, serie TV, podcast e video online su argomenti di interesse personale.
- Riconoscere terminologia specifica; comprendere informazioni e concetti chiave relativi agli argomenti di studio interdisciplinari.

Parlato (Produzione e Interazione Orale):

- Descrivere persone, situazioni ed esperienze; esprimersi in modo chiaro riguardo alle condizioni di vita e studio, attività quotidiane e preferenze personali.
- Interagire in conversazioni quotidiane; scambiare informazioni in modo efficace utilizzando un vocabolario adeguato.
- Esprimere opinioni e preferenze; comunicare idee e preferenze personali fornendo semplici motivazioni.
- Partecipare attivamente a dialoghi; comprendere e rispondere ai punti chiave della conversazione, esprimendo idee con chiarezza.

Lettura (Comprensione Scritta):

- Comprendere annunci e testi informativi; individuare il messaggio principale in comunicazioni scritte di interesse quotidiano.

- Leggere e comprendere testi di uso comune; interpretare informazioni esplicite in testi come email, istruzioni e documenti personali.
- Ricercare informazioni in testi di media lunghezza; estrapolare dettagli rilevanti su argomenti di studio o interesse personale.
- Comprendere testi narrativi e biografici; leggere e interpretare storie, fumetti e biografie semplici.

Scrittura (Produzione Scritta):

- Scrivere testi su argomenti familiari; redigere messaggi semplici e racconti brevi su esperienze personali.
- Produrre testi strutturati; scrivere email personali, resoconti e brevi riassunti di testi informativi e narrativi.
- Elaborare contenuti multimediali; sviluppare semplici presentazioni e materiali scritti con supporto digitale.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento:

- Osservare regolarità linguistiche; riconoscere differenze e somiglianze tra strutture linguistiche dell'inglese e della propria lingua madre.
- Analizzare differenze culturali; riflettere sugli aspetti culturali legati all'uso della lingua inglese.
- Sviluppare strategie di apprendimento; riconoscere i propri metodi di studio e individuare strategie efficaci per migliorare l'apprendimento della lingua.

Obiettivi specifici di apprendimento Seconda lingua (Francese Tedesco Spagnolo) per Classi 1^:

Ascolto (comprensione orale)

- Conoscere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente, e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.
- Conoscere brevi documenti multimediali identificando parole chiave e senso generale.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi apprese ascoltando o leggendo.
- Riferire semplici informazioni ed esprimere stati d'animo e semplici opinioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
- Interagire in modo semplice con un interlocutore disposto a collaborare, manifestando bisogni concreti; formulare domande su dati personali e/o argomenti familiari e rispondere alle stesse.

Lettura (comprensione scritta)

- Leggere ad alta voce parole, frasi e gradualmente testi semplici, con lessico e contenuti noti e argomento concreto, con crescente consapevolezza delle specificità fonetiche delle lingue comunitarie di insegnamento.
- Leggere e comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni esplicite in materiali di uso corrente.

Scrittura (produzione e interazione scritta)

- Scrivere testi brevi e semplici per presentare sé stesso/a, per descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, per raccontare le proprie esperienze abituali, per fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.
- Interagire in modo semplice, tramite brevi frasi, espressioni fisse e combinazioni di parole e segni, anche in scambi comunicativi online, nell'ambito delle attività didattiche e sotto la supervisione del docente.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- Conoscere le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.
- Conoscere la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
- Confrontare parole e strutture relative a codici linguistici diversi.
- Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.

Declinazione degli obiettivi per classe:

- ***Classe 1^ (Francese, Spagnolo, Tedesco):***

Ambito

- Struttura e fonologia
- Funzioni comunicative e interazione linguistica
- Lessico e comprensione testuale
- Strutture grammaticali e morfosintattiche

Contenuti e obiettivi

- Suoni fondamentali della lingua caratteristici di francese, spagnolo o tedesco;
- Elementi prosodici essenziali (accento, ritmo, intonazione);
- Avvio competenza fonologica attraverso memorizzazione di parole ed espressioni;
- Scambiare informazioni personali;
- Formulare richieste e bisogni immediati (aiuto, indicazioni, preferenze);
- Interazioni sociali elementari;
- Descrivere persone, luoghi, oggetti e semplici esperienze personali;
- Saper interagire in modo semplice in contesti familiari e noti;
- Vocabolario di base;
- Testi brevi e semplici: messaggi, dialoghi, brevi descrizioni e micro racconti;
- Introduzione al lessico legato ad aspetti culturali dei Paesi francofoni, ispanofoni e germanofoni;
- Utilizzo di materiali autentici elementari (musica e semplici testi audiovisivi);
- Strutture elementari della lingua;
- Saper coniugare i verbi;
- Costruire frasi semplici: affermative, negative e interrogative e riconoscere la struttura della frase;
- Conoscere i connettivi di base per collegare informazioni;

Abilità e funzioni comunicative

- Alfabeto;
- Accenti, dieresi, dittonghi, nasali, gutturali e sibilanti, grafemi e fonemi particolari per la lingua francofona, ispanofona e germanofona;
- Sillabare singoli termini;
- Presentarsi, chiedere e dare informazioni su età, nome, provenienza, famiglia e scuola;
- Esprimere gradimento su aspetti semplici della vita quotidiana;
- Salutare e congedarsi, ringraziare, chiedere chiarimenti, esprimere accordo e disaccordo e richieste base;
- Lessico relativo a: famiglia, casa, scuola, cibo, tempo libero, stagioni, mesi, giorni della settimana, numeri, colori, nazionalità, emozioni;
- Tedesco: parole composte, Deutsch nach Englisch;
- Falsi amici per i tre ambiti francofono, ispanofono e germanofono;
- Articoli, genere e numero, pronomi personali e pronomi interrogativi,
- Tedesco: riconoscere casi e declinazioni (nominativo e accusativo);
- Francese: riconoscere le tre forme interrogative nella lingua;
- Tedesco: saper distinguere tra la forma affermativa e interrogativa, e saper utilizzare l'inversione;
- Riconoscere radice e desinenza di un verbo;
- Coniugare i verbi regolari al presente e i primi verbi irregolari;
- Aggettivi possessivi, avverbi base di tempo e luogo.

Competenze

- Competenza multilinguistica: incontro con studenti e studentesse non italofofoni/e;
- Gemellaggio istituti e realtà scolastiche geograficamente lontane;
- Uso del CLIL;
- Uso delle tecnologie digitali (E-Twinning);
- Internazionalizzazione come dimensione strutturale dell'apprendimento;
- Apprendimento linguistico come forma di decentramento di sé e incontro con diversità ed alterità.

DISCIPLINA: Storia

Finalità : La storia non è una raccolta di fatti, ma significa "pensare i fatti" e il loro nesso causale, sviluppando il pensiero politico e la capacità di giudizio del cittadino. Nel primo ciclo il focus è sulla storia della civiltà occidentale ed europea per comprendere le radici della cultura, del diritto e dei sistemi democratici, con attenzione a periodizzazioni e concatenazioni che evitano nozionismo enciclopedico.

Competenze attese al termine della classe 3^:

- Conoscere i principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro ruolo e significato nel contesto storico.

- Essere capaci di esporre in forma orale e di organizzare in forma scritta il proprio pensiero, componendo le informazioni acquisite in una narrazione coerente.
- Utilizzare le proprie conoscenze del passato per avvicinare i problemi del mondo contemporaneo; avere una prima consapevolezza delle diversità culturali attuali.

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Comprendere e analizzare i principali fatti ed eventi storici. Evidenziare i nessi interni tra i principali fatti storici; indicare le specificità e le differenze dei principali fatti storici rispetto all'attualità europea e mondiale.
- Esporre i fatti storici. Collocare sulle relative carte geo-storiche gli avvenimenti salienti dei vari periodi, con le loro date.
- Riconoscere le tracce del passato. Riconoscere e distinguere i segni del passato nel proprio contesto urbano e paesistico, in Italia e non solo.
- Utilizzare le conoscenze storiche come strumento per comprendere il presente. Evidenziare i tempi, i modi e le forme attraverso i quali il presente si lega al passato.
- Padroneggiare un'adeguata capacità di esposizione. Sapere esporre oralmente le proprie conoscenze storiche utilizzando linguaggio e terminologia appropriati.

Declinazione degli obiettivi per classe:

- *Classe 1^: (Dal Medioevo al Rinascimento)*
 - Leggere fonti e riconoscere le tracce del passato nel contesto urbano, artistico e paesaggistico;
 - Collocare gli avvenimenti nel tempo e nello spazio;
 - Conoscere i fatti storici e riconoscerne le relazioni, evidenziando i nessi di causa-effetto;
 - Fare semplici confronti tra il passato e il presente al fine di evidenziare differenze e somiglianze dei processi storici nell'arco cronologico di diverse epoche storiche;
 - Comprendere e utilizzare in maniera appropriata il linguaggio della disciplina, per narrare eventi e processi storici dal Medioevo al Rinascimento

DISCIPLINA: Geografia

Finalità: Sviluppa la capacità di pensare spazialmente e di rapportare i sistemi umani agli ambienti naturali (transcalarità). Fornisce gli strumenti per decodificare il territorio e le sue criticità (cambiamento climatico, biodiversità, flussi demografici ed economici), collegando dinamiche globali all'identità locale ed europea.

Competenze attese al termine della classe 3^:

- Sapersi collocare spazialmente quale cittadino consapevole, nel proprio contesto locale, nazionale, europeo e mondiale, attraverso il dominio dei principali dati della geografia fisica e umana (città, regioni, stati, capitali, continenti, mari, monti, fiumi, laghi etc.).
- Leggere e interpretare il paesaggio: analizzare aspetti fisici e antropici del territorio mediterraneo ed europeo, individuarne gli elementi chiave ed evidenziarne le relazioni tra società e ambiente.
- Individuare e interpretare gli esiti delle interazioni tra le attività umane e il sistema-Terra, indagando differenti paesaggi e territori, alle diverse scale geografiche
- Comprendere il ruolo delle strutture e delle diversità politico-amministrative, economiche, sociali, culturali e ambientali

Obiettivi specifici di apprendimento :

- Orientarsi su carte digitali o tradizionali attraverso le coordinate geografiche, passando dalla piccola alla grande scala geografica e viceversa
- Riconoscere la varietà e i valori dei paesaggi italiani, europei ed extraeuropei e il relativo impatto antropico
- Analizzare temi contemporanei (urbanizzazione, migrazioni, riscaldamento globale, risorse).
- Conoscere l'organizzazione dell'Unione Europea e le caratteristiche fisiche e culturali dei continenti extraeuropei

Declinazione degli obiettivi per classe :

- *Classe 1^:*
 - Sapersi orientare nello spazio, orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali
 - Riconoscere gli elementi e confrontare le caratteristiche di un ambiente
 - Comprendere le relazioni tra ambiente e attività umane e i principali effetti dell'intervento dell'uomo sul territorio
 - Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina

DISCIPLINA: Tecnologia (e Informatica) (STEM)

Finalità : È l'applicazione tecnica delle discipline scientifiche per scopi utili. Forma una visione sistemica per comprendere come fenomeni fisici e matematici possano risolvere problemi su piccola e grande scala. Alla manualità si affianca una solida componente di cultura tecnica e di Informatica, orientando gli studenti a un uso sicuro e consapevole del web, della protezione dei dati personali e dell'intelligenza artificiale, per evitare che la tecnologia diventi strumento di manipolazione o esclusione.

Competenze attese al termine della classe 3^:

- Riconoscere i processi di produzione e trasformazione delle risorse e delle fonti di energia.
- Prevedere le conseguenze delle scelte tecnologiche, agendo in sicurezza e sostenibilità.
- Utilizzare oggetti e semplici macchine, pianificando compiti operativi e leggendo schede tecniche.
- Realizzare rappresentazioni grafiche o infografiche con elementi del disegno tecnico.
- *Informatica:* Comprendere l'architettura base hardware/software, i meccanismi di Internet e agire responsabilmente online.

Obiettivi specifici di apprendimento :

- **Vedere/Osservare:** Indagare proprietà dei materiali, leggere disegni tecnici, eseguire rilievi (es. abitazione).
- **Prevedere/Progettare:** Pianificare oggetti, stimare grandezze, valutare sostenibilità e sicurezza delle scelte.
- **Intervenire/Produrre:** Costruire oggetti con materiali di recupero, smontare/rimontare dispositivi, manutenzione domestica/scolastica.

- **Informatica:** Connettere dispositivi per raccolta dati; comprendere identità digitale, cifratura, file system e protocolli di rete; usare ambienti digitali per espressione personale; valutare l'impatto dei dati e dell'Intelligenza Artificiale.

Declinazione degli obiettivi per classe :

- *Classe 1^:*

Vedere, osservare e sperimentare

- Effettuare osservazioni e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.
- Leggere e interpretare semplici disegni geometrici ed essere in grado di riprodurli.
- Introduzione all'utilizzo degli strumenti e delle regole grafiche del disegno geometrico e tecnico.

Prevedere, immaginare e progettare

- Saper individuare le materie prime e gli strumenti adatti per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.
- Valutare le qualità chimico-fisiche dei materiali in relazione alle possibilità di riutilizzo ed i criteri di sostenibilità.
- Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.

Intervenire, trasformare e produrre

- Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.
- Produrre semplici elaborati grafici bidimensionali anche con l'aiuto di software specifici.
- Smontare,rimontare ed eventualmente riparare o modificare semplici oggetti, comprendendone composizione e materiali.

Informatica

- Utilizzare i più comuni dispositivi informatici per organizzare e gestire le informazioni di proprio interesse.
- Connettere dispositivi informatici tra di loro e con eventuali periferiche.
- Comprendere il valore dei dati personali e sensibili, introducendo al concetto di privacy e di sicurezza informatica.
- Selezionare e usare i contenuti e gli strumenti digitali più adatti all'elaborazione di consegne a fini didattici.
- Riconoscere cosa è e dove viene già utilizzata l'I.A. nella vita quotidiana e saper valutare la validità delle informazioni che essa fornisce.

DISCIPLINA: Musica (e Strumento Musicale)

Finalità : Sviluppa funzioni formative plurime tra loro interdipendenti: cognitivo-culturale, critico-estetica, linguistico-comunicativa, emotivo-affettiva, relazionale-sociale, identitaria-interculturale e cinestetico-corporea. Valorizza il patrimonio musicale italiano nel mondo e stimola la coordinazione neuro-motoria (pratica strumentale). Oltre a favorire l'inclusione (pratica corale e d'insieme), fornisce gli strumenti per ascoltare e contestualizzare i linguaggi sonori della contemporaneità e del passato, sostenendo la comunicazione, il confronto, la comprensione dell'altro e l'accettazione della diversità. Contribuisce all'acquisizione della consapevolezza critica, espressiva ed estetica. L'indirizzo musicale aggiunge la valorizzazione del pensiero divergente, la coordinazione specifica e la tecnica interpretativa.

Competenze attese al termine della classe 3^:

- *Creatività ed espressione musicale*: sviluppare l'ideazione e l'improvvisazione di sequenze musicali semplici, individualmente e in gruppo. Sviluppare competenze esecutive e interpretative attraverso la voce, il corpo e gli strumenti.
- *Collaborazione in ensemble musicali*: partecipare attivamente a performance musicali di gruppo, dimostrando capacità di collaborazione e rispetto dei ruoli.
- *Comprensione della grammatica musicale*: acquisire abilità di lettura e interpretazione di brani musicali, riconoscendo i principali simboli della notazione e gli elementi ritmici, melodici e formali di base.
- *Sviluppo del pensiero critico e conoscenza storico-culturale della musica*: attribuire significato alle musiche ascoltate, comprenderne i significati espressivi e descrivere l'evoluzione storica della musica e la sua relazione con il contesto sociale, culturale e artistico.
- *Sviluppo delle competenze digitali*: utilizzare i mezzi informatici in modo creativo, interagendo in modo trasversale con le altre discipline.

Obiettivi specifici di apprendimento :

Percezione, ascolto e analisi

- Analizzare le caratteristiche principali delle musiche ascoltate.
- Ascoltare musiche provenienti da diversi contesti storici e geografici e comprenderne la relazione con la storia e la cultura.
- Riconoscere gli strumenti impiegati nelle musiche ascoltate.
- Comprendere la dimensione espressiva e affettiva delle musiche ascoltate.

Alfabetizzazione e grammatica musicale

- Leggere semplici frasi musicali con la voce o lo strumento.
- Identificare i principali simboli del codice della scrittura musicale.

Creatività, esecuzione e interpretazione

IC Castel San Pietro Terme - Via XVII Aprile n.1 40024 CASTEL SAN PIETRO TERME (Bologna)

TEL. 051 941127 C.M. BOIC86500D Codice Fiscale: 82003690375 - Cod. Univoco Fatturazione: UF9E9F
e-mail: boic86500d@istruzione.it pec: boic86500d@pec.istruzione.it sito web: www.iccspt.edu.it

BOIC86500D - AE028B7 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0004157 - 08/07/2026 - IV.1 - I

- Eseguire brani musicali semplici con voce, corpo e strumenti, rispettando ritmo e dinamiche.
- Partecipare attivamente a performance musicali collettive, mostrando autonomia e capacità di collaborare.

Ritmo, movimento ed espressione corporea

- Creare brevi sequenze ritmiche e melodiche attraverso l'improvvisazione, sia individualmente che in gruppo.

Conoscenza storico-culturale della musica

- Descrivere le caratteristiche salienti dell'evoluzione storica della musica, mettendo in relazione autori, opere e interpreti con il contesto storico e socio-culturale di riferimento.

Competenze digitali

- Saper utilizzare strumenti tecnologici per la creazione di progetti multimediali.

Declinazione degli obiettivi per classe :

- *Classe 1^:*

Percezione, ascolto e analisi

- Ascoltare musiche provenienti da diversi contesti storici e geografici e comprenderne la relazione con la storia e la cultura.
- Riconoscere gli strumenti impiegati nelle musiche ascoltate.
- Comprendere la dimensione espressiva e affettiva delle musiche ascoltate.
- Riconoscere i parametri del suono (altezza, timbro, intensità e durata).

Alfabetizzazione e grammatica musicale

- Leggere semplici frasi musicali con la voce o lo strumento.
- Conoscere pentagramma, note, figure di durata e pause fondamentali.

Creatività, esecuzione e interpretazione

- Utilizzare strumenti didattici (voce, flauto, tastiera, percussioni, body percussion) per eseguire individualmente e collettivamente brani semplici.
- Inventare brevi ritmi e semplici sequenze melodiche.
- Partecipare ad attività corali e strumentali collettive riconoscendo e rispettando il proprio ruolo.

Ritmo, movimento ed espressione corporea

- Creare/riprodurre brevi sequenze ritmiche e melodiche attraverso l'improvvisazione, sia individualmente che in gruppo.

Conoscenza storico-culturale della musica

- Descrivere le caratteristiche salienti dell'evoluzione storica della musica, mettendo in relazione autori, opere e interpreti con il contesto storico e socio-culturale di riferimento.
- Conoscere le origini della musica e le principali famiglie strumentali: dalle origini al Rinascimento, musica etnica.

Competenze digitali

- Saper utilizzare strumenti tecnologici per la creazione di progetti multimediali.

DISCIPLINA: Arte e Immagine

Finalità : Insieme alla Musica appartiene ai "saperi estetici". Permette di esplorare l'immaginazione creativa e analizzare storicamente come l'umanità ha dato senso al mondo. Fonda le basi per decodificare criticamente il flusso di immagini della società multimediale odierna, svincolandosi dagli stereotipi della comunicazione di massa. Mira all'acquisizione di abilità pratiche e all'educazione della cittadinanza per la tutela del patrimonio (Costituzione Art. 9).

Competenze attese al termine della classe 3^:

- *Produzione:* Applicare tecniche base (prospettiva, chiaroscuro) in elaborati creativi tradizionali e digitali.
- *Comunicazione:* Raccontare impressioni ed elaborare un pensiero creativo autonomo e indipendente.
- *Lettura:* Decodificare testi audiovisivi e visivi (opere d'arte, cinema, etc.) identificando i codici formali e culturali.
- *Interpretazione:* Confrontare opere di epoche e civiltà diverse promuovendo il dialogo interculturale.

Obiettivi specifici di apprendimento :

- Disegnare dal vero soggetti usando tecniche tradizionali, modellare a tutto tondo, o realizzare elaborati multimediali e fotografici.
- Creare progetti e assemblaggi bilanciando elementi decorativi e figurativi.
- Analizzare l'opera d'arte come testo storico (es. Rinascimento, Avanguardie del '900), decodificando sceneggiatura, montaggio (se video), colori e prospettiva.
- Confrontare e interpretare i significati simbolici di differenti culture.

Declinazione degli obiettivi per classe :

- *Classe 1^*

Espressività e produzione:

- Sviluppare la capacità di percezione e di osservazione
- Saper utilizzare le tecniche (da quelle tradizionali a quelle digitali) in modo corretto e semplice
- Saper riprodurre in modo creativo e personale

Comunicazione:

- Scegliere una tecnica in funzione dell'effetto espressivo che si vuole produrre
- Imparare a usare gli elementi del linguaggio visuale in modo consapevole e con applicazioni a soggetti reali o inventati..

Osservazione e lettura:

IC Castel San Pietro Terme - Via XVII Aprile n.1 40024 CASTEL SAN PIETRO TERME (Bologna)

TEL. 051 941127 C.M. BOIC86500D Codice Fiscale: 82003690375 - Cod. Univoco Fatturazione: UF9E9F
e-mail: boic86500d@istruzione.it pec: boic86500d@pec.istruzione.it sito web: www.iccspt.edu.it

- Leggere l'opera d'arte attraverso l'analisi degli elementi del linguaggio visivo.
- Rielaborare in modo personale e creativo gli elementi del codice visivo.
- usare il disegno come strumento di rappresentazione del reale sia realistica che simbolica in base alle proprie capacità.

Analisi, interpretazione e comprensione

- Rapportare l'opera d'arte al contesto in cui è stata prodotta.
- Confrontare opere d'arte di epoche diverse.
- Sviluppare l'importanza del patrimonio artistico come testimonianza della nostra cultura confrontandola con le altre.

DISCIPLINA: Educazione Fisica

Finalità :

La disciplina incarna uno studio interdisciplinare che si muove tra scienze biomediche e scienze sociali per accompagnare le interazioni cognitive e motorie del corpo. Combatte la sedentarietà, promuove la salute e diventa veicolo di inclusione, cittadinanza e rispetto per l'ambiente (es. outdoor education, pause attive). Pone il focus sulle competenze metacognitive (funzioni esecutive), sulle soft skills e sul benessere emotivo-relazionale degli allievi.

Competenze attese al termine della classe 3^:

- Riconoscere i principi del proprio benessere psico-fisico e alimentare.
- Agire in sicurezza nel movimento e negli ambienti extrascolastici.
- Assumersi responsabilità nel gruppo valorizzando fair play e differenze interpersonali.
- Orientarsi in modo autonomo e consolidare l'identità corporea.

Obiettivi specifici di apprendimento :

- Consolidare i movimenti fondamentali e tattiche complesse in sport individuali e di squadra.
- Partecipare attivamente non solo a scuola, ma nell'esplorazione autonoma (es. percorso attivo casa-scuola, escursioni).
- Conoscere elementi di base di anatomia, fisiologia del movimento e principi di alimentazione e nutrizione in base all'allenamento.
- Gestire l'agonismo, relazionarsi empaticamente con i pari, risolvere situazioni pratiche impreviste.

Declinazione degli obiettivi per classe:

- *Classe 1^*

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

- Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.
- Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.
- Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.
- Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussola).

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVA-ESPRESSIVA

- Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY

- Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.
- Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.
- Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.

SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

- Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.
- Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza..
- Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.
- Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.
- Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).

SOMMARIO

Introduzione

- **Premessa e Quadro Normativo** - Pag. 2
- **Finalità e Scelte Strategiche** - Pag. 2
- **Cronoprogramma dell'Adozione Graduale** - Pag. 2

Scuola dell'Infanzia

- Campo di esperienza: Il sé e l'altro - Pag. 3
- Campo di esperienza: Il corpo e il movimento - Pag. 4
- Campo di esperienza: Immagini, suoni, colori - Pag. 6
- Campo di esperienza: I discorsi e le parole - Pag. 8
- Campo di esperienza: La conoscenza del mondo - Pag. 10

Scuola Primaria

- Disciplina: Italiano (Lingua e Letteratura) - Pag. 12
- Disciplina: Matematica (STEM) - Pag. 14
- Disciplina: Storia - Pag. 17
- Disciplina: Educazione Motoria - Pag. 18
- Disciplina: Lingua Inglese - Pag. 21
- Disciplina: Geografia - Pag. 22
- Disciplina: Scienze (STEM) - Pag. 24
- Disciplina: Tecnologia (STEM) - Pag. 26
- Disciplina: Musica - Pag. 28
- Disciplina: Arte e Immagine - Pag. 30

Scuola Secondaria di Primo Grado (Indicazioni Nazionali 2025)

- Disciplina: Italiano (Lingua e Letteratura) - Pag. 32
- Disciplina: Matematica (STEM) - Pag. 33
- Disciplina: Scienze (STEM) - Pag. 35
- Disciplina: Lingue Straniere (Inglese e Seconda Lingua) - Pag. 36
- Disciplina: Storia - Pag. 40
- Disciplina: Geografia - Pag. 41
- Disciplina: Tecnologia (e Informatica) (STEM) - Pag. 42
- Disciplina: Musica (e Strumento Musicale) - Pag. 44
- Disciplina: Arte e Immagine - Pag. 46
- Disciplina: Educazione Fisica - Pag. 47