

 FONDI STRUTTURALI EUROPEI   <p>Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Dipartimento per la Programmazione Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale Ufficio IV</p> <p>UNIONE EUROPEA</p> <p>PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO-FESR</p> <p>MIUR</p>		
Sottoazione	Codice identificativo progetto	Titoli moduli
10.2.2A	10.2.2A-FSEPON-EM-2017-4 Keep Arts alive – Drama, painting, english	PROGETTO P10 MODULI: ENGLISH IN PROGRESS 1 – 2 – 3 – 4 – 5 ARTITANDO TEATRANDO 1- 2
CUP J84C17000260007		



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO COMPrensIVO DI CASTEL SAN PIETRO TERME

Scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado

Via XVII Aprile n.1 - 40024 CASTEL SAN PIETRO TERME (Bologna)

TEL.051-941127 - FAX 051-943601 – C.M. BOIC86500D

Codice Fiscale: 82003690375 - Cod. Univoco Fatturazione: UF9E9F

e-mail : boic86500d@istruzione.it - pec: boic86500d@pec.istruzione.it sito web: www.iccspt.gov.it

AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DI PERSONALE INTERNO PER IL RECLUTAMENTO DI UN REFERENTE PER LA VALUTAZIONE PER L'INTERO PERCORSO FORMATIVO - PROGETTO: 10.2.2A-FSEPON-EM-2017-4 Keep Arts alive – Drama, painting, English.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Visto il D.I. n. 44/2001 “Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle Istituzioni scolastiche”;

Visto il D.P.R. 275/99 concernente le “Norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche”;
VISTA la nota MIUR prot. AOODGEFID 196 del 10/01/2018 avente per oggetto “Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014 – 2020. Avviso pubblico 1953 del 21/02/2017 Competenze di base ;

Vista la delibera del Collegio Docenti n. 22 del 15/11/2017 i partecipazione al progetto “Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014 – 2020. Avviso pubblico 1953 del 21/02/2017 Competenze di base;

VISTA la delibera n. 98 del 29/03/2017 del Consiglio d'Istituto di partecipazione al progetto “Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014 – 2020. Avviso pubblico 1953 del 21/02/2017 Competenze di base;

VISTA la candidatura n. 35809 inoltrata da questo Istituto in data 26/05/2017 riguardante l'Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo specifico 10.2. – Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa. Azione 10.2.2A – Le competenze di base;
VISTA la circolare del Miur prot. Prot. n. AOODGEFID/196 del 10 gennaio 2018 che rappresenta la formale autorizzazione del progetto e impegno di spesa della singola Istituzione Scolastica sul progetto: 10.2.2A-FSEPON-EM-2017-4 **Keep Arts alive – Drama, painting, english;**

VISTA la delibera del Consiglio d'Istituto 138 del 24/01/2018 approvazione P.A.

TENUTO CONTO che per la realizzazione delle azioni formative programmate nel progetto: 10.2.2A-FSEPON-EM-2017-4 **Keep Arts alive – Drama, painting, english** occorre selezionare le figure professionali indicate in oggetto, prioritariamente tra il personale interno – nota MIUR Prot. 34815 del 2/8/2017;

VISTA la successiva nota Miur di Errata Corrige Prot. 35926 del 21.09.2017 con la quale si danno disposizioni in merito all'iter di reclutamento del personale "esperto" e dei relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale;

Delibera c.d.d. n. 40 del 16/02/2018 proposta criteri

Delibera c.d.i. 151 del 23/02/2018 approvazione criteri

VISTO il Regolamento d'Istituto recante la disciplina per il conferimento di incarichi ad esperti interni-esterni

Vista la determina dirigenziale n. 24 del 27/03/2018 prot. n. 1508/C14 di avvio delle procedure di reclutamento necessarie alla selezione delle figure professionali relative al PON FSE – Competenze di base procedimento prot. 12257 del 13/11/2017;

EMANA

il presente avviso pubblico avente per oggetto la selezione, mediante procedura comparativa di titoli, di Tutor per singolo modulo del progetto:

Codice identificativo progetto 10.2.2A-FSEPON-EM-2017-4 – **Keep Arts alive – Drama, painting, english** CUP: J84C17000260007

Il presente avviso è rivolto al PERSONALE INTERNO dell'I. C. di Castel San Pietro Terme.

Art. 1 – Interventi previsti

Le attività previste riguarderanno i moduli formativi indicati nella seguente tabella:

MODULO	TITOLO	REFERENTE PER LA VALUTAZIONE DA RECLUTARE	PERIODO ATTIVITA' DAL AL	ALUNNI A CUI SI RIVOLGE
1	ENGLISH IN PROGRESS 1	9 ore x 23,22€/h (lordo stato)	Da ottobre 2018 a giugno 2019	26
2	ENGLISH IN PROGRESS 2	9 ore x 23,22€/h (lordo stato)	Da ottobre 2018 a giugno 2019	26
3	ENGLISH IN PROGRESS 3	9 ore x 23,22€/h (lordo stato)	Da ottobre 2018 a giugno 2019	26
4	ENGLISH IN PROGRESS 4	9 ore x 23,22€/h (lordo stato)	Da ottobre 2018 a giugno 2019	26
5	ENGLISH IN PROGRESS 5	9 ore x 23,22€/h (lordo stato)	Da ottobre 2018 a giugno 2019	26
6	ARTITANDO	9 ore x 23,22€/h (lordo stato)	Da ottobre 2018 a giugno 2019	26
7	TEATRANDO 1	9 ore x 23,22€/h (lordo stato)	Giugno 2018	26
8	TEATRANDO 2	9 ore x 23,22€/h (lordo stato)	a.s. 2018/19	26

Descrizione Progetto e Moduli

Obiettivi generali del Progetto e breve descrizione

Responsabile Procedimento: Giuseppe Genna

Pagina 2 di 12

Firmato digitalmente dal Dirigente Scolastico prof.ssa Laura Santoriello

Le competenze di base e, quindi, la capacità di lettura, scrittura, calcolo nonché le conoscenze in campo linguistico, scientifico e tecnologico costituiscono la base per ulteriori studi e un bagaglio essenziale per il lavoro e l'integrazione sociale. Pertanto, l'innalzamento in maniera omogenea su tutto il territorio nazionale delle competenze di base delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti rappresenta un fattore essenziale per la crescita socio-economica del Paese e consente di compensare svantaggi culturali, economici e sociali di contesto, garantendo il riequilibrio territoriale, e di ridurre il fenomeno della dispersione scolastica. Gli interventi formativi sono finalizzati, quindi, al rafforzamento degli apprendimenti linguistici, espressivi, relazionali e creativi, nonché allo sviluppo delle competenze in lingua madre, lingua straniera, matematica e scienze.

ENGLISH IN PROGRESS 1- 2 – 3 -4 - 5

DESTINATARI: alunni delle classi III, IV e V della scuola primaria “Serotti”

LUOGO DI ESPLETAMENTO DELL'INCARICO: scuola primaria “Serotti”

OBIETTIVI: l'obiettivo è favorire l'esposizione a modelli di pronuncia e intonazione corretti e creare opportunità di appropriazione spontanea e di comunicazione autentica in un ambiente ludico e stimolante. In particolare si potenzieranno le capacità di ascolto, comprensione e memorizzazione e si cercherà di creare una forte motivazione a comunicare in lingua, affinché gli alunni acquisiscano gradualmente competenze linguistiche elevate in vista del proseguimento dello studio alla scuola secondaria.

ARTICOLAZIONE: - I laboratori saranno condotti da un esperto madrelingua inglese con il supporto di un docente tutor per un totale di 30 ore, da ottobre 2018 a giugno 2019, con incontri settimanali di un'ora.

ARTITANDO

DESTINATARI: alunni delle classi I e II di scuola primaria

LUOGO DI ESPLETAMENTO DELL'INCARICO: scuola primaria “Serotti”

OBIETTIVI: Ci si propone di utilizzare il libro come strumento progettuale per avvicinare i bambini alle opere d'arte e alla scrittura, favorendo lo sviluppo della creatività, dell'immaginazione, della voglia di sapere. Le attività offriranno agli alunni gli strumenti idonei per raccontarsi attraverso una vera e propria educazione alla lettura delle immagini, all'interpretazione del segno, delle forme e dei colori. Inoltre si promuoverà un percorso pratico, strettamente collegato alle emozioni, nel cui ambito ci si possa esprimere attraverso il “FARE” (“fare per capire”): i bambini verranno portati a scrivere loro stessi un libro d'arte contenente immagini e testi.

Il modulo di 30 ore si svilupperà nel corso dell'anno scolastico 2018/2019 per un'ora alla settimana e sarà rivolto ad un gruppo di alunni delle classi prime e seconde di tutta la scuola.

Per la valutazione, verranno utilizzate griglie di osservazione strutturate in cui l'esperto rileverà come gli obiettivi prefissati (conoscenza dei contenuti proposti, capacità di organizzazione, esposizione e rielaborazione di tali contenuti e creatività nella rielaborazione degli stessi) siano stati raggiunti e in quale grado di completezza. In un evento finale i bambini presentano quanto hanno realizzato, attraverso una mostra degli elaborati, coinvolgendo i genitori in attività in cui loro stessi conducono la proposta di lavoro (es.laboratorio genitori-figli).

ARTICOLAZIONE: Il laboratorio sarà condotto da un esperto con il supporto di un docente tutor per un totale di 30 ore, da ottobre 2018 a giugno 2019, con incontri settimanali di un'ora.

TEATRANDO 1:

DESTINATARI: il modulo sarà rivolto ad un gruppo di alunni delle classi prime e/o seconde di tutta la scuola secondaria di I grado.

LUOGO DI ESPLETAMENTO DELL'INCARICO: scuola secondaria di I grado “Fratelli Pizzigotti”

L'obiettivo principale del modulo è quello di rafforzare gli apprendimenti linguistici, espressivi, relazionali e creativi per sviluppare le competenze in lingua madre: partendo dalla lettura di testi

letterari di vario tipo, gli alunni, in collaborazione con i compagni, formulano ipotesi interpretative e realizzano forme diverse di scrittura creativa per un'eventuale messa in scena.

Il modulo si realizzerà con l'utilizzo di metodologie innovative quali il cooperative learning, l'apprendimento tra pari ed il lavoro di squadra in quanto si ritiene che la capacità di lavorare assieme gli altri, di interagire con i propri coetanei e di misurarsi con le diverse abilità di ognuno crei un valore formativo aggiunto e permetta a tutti gli allievi, in particolar modo a quelli in difficoltà di apprendimento, di entrare in sinergia con i compagni e nel contempo fare esperienza formative nuove. Le nuove tecnologie sono a supporto della realizzazione del progetto stesso e di uno spettacolo finale (che non è il fine del laboratorio ma lo strumento per realizzare il cambiamento) per la scenografia, la musica, gli effetti sonori e di luci. La comunità scolastica e le famiglie, assistono allo spettacolo messo in atto dai ragazzi in due momenti separati e a loro dedicati. Per la valutazione, verranno utilizzate griglie di osservazione strutturate in cui per rilevare il grado di raggiungimento degli obiettivi prefissati.

ARTICOLAZIONE: Il modulo di 30 ore si svilupperà al termine dell'anno scolastico 2017/18 per due ore giornaliere dal lunedì al venerdì.

TEATRANDO 2:

DESTINATARI: il modulo sarà rivolto ad un gruppo di alunni delle classi prime e/o seconde di tutta la scuola secondaria di I grado.

LUOGO DI ESPLETAMENTO DELL'INCARICO: scuola secondaria di I grado "Fratelli Pizzigotti"

L'obiettivo principale del modulo è quello di rafforzare gli apprendimenti linguistici, espressivi, relazionali e creativi per sviluppare le competenze in lingua madre: partendo dalla lettura di testi letterari di vario tipo, gli alunni, in collaborazione con i compagni, formulano ipotesi interpretative e realizzano forme diverse di scrittura creativa per un'eventuale messa in scena.

Il modulo si realizzerà con l'utilizzo di metodologie innovative quali il cooperative learning, l'apprendimento tra pari ed il lavoro di squadra in quanto si ritiene che la capacità di lavorare assieme gli altri, di interagire con i propri coetanei e di misurarsi con le diverse abilità di ognuno crei un valore formativo aggiunto e permetta a tutti gli allievi, in particolar modo a quelli in difficoltà di apprendimento, di entrare in sinergia con i compagni e nel contempo fare esperienza formative nuove. Le nuove tecnologie sono a supporto della realizzazione del progetto stesso e di uno spettacolo finale (che non è il fine del laboratorio ma lo strumento per realizzare il cambiamento) per la scenografia, la musica, gli effetti sonori e di luci. La comunità scolastica e le famiglie, assistono allo spettacolo messo in atto dai ragazzi in due momenti separati e a loro dedicati. Per la valutazione, verranno utilizzate griglie di osservazione strutturate in cui per rilevare il grado di raggiungimento degli obiettivi prefissati.

ARTICOLAZIONE: Il modulo di 30 ore si svilupperà nel corso dell'anno scolastico 2018/19.

Art. 2 – Figura professionale richiesta

II REFERENTE DELLA VALUTAZIONE con i seguenti compiti:

Il referente per la valutazione in particolare, sarà tenuto a:

- coordinare gli interventi di verifica e valutazione degli apprendimenti nell'ambito degli interventi attivati durante lo svolgimento del Piano;
- costituire un punto di raccordo tra la scuola e gli interventi esterni di valutazione e di monitoraggio produrre materiali e schede di valutazione e/o autovalutazione utili a fornire indicazioni sulle risorse impiegate e le criticità riscontrate durante la realizzazione dell'intervento;
- costituire un punto di collegamento con l'Autorità di gestione e gli altri soggetti coinvolti, inclusi INVALSI e INDIRE;
- registrare in piattaforma le attività svolte e le documentazioni richieste;
- partecipare agli incontri propedeutici alla realizzazione delle attività e finalizzati alla definizione dei programmi, alla predisposizione dei materiali di report sulle attività svolte;

- partecipare agli incontri promossi da questa Istituzione Scolastica e finalizzati alla realizzazione delle attività;
 - compilare e documentare per quanto di sua competenza l'attività tramite l'inserimento dei documenti richiesti in piattaforma GPU resa disponibile dall'Autorità di Gestione;
 - verificare le competenze in ingresso prima di avviare gli interventi;
 - inserire nel sistema informativo i dati sui livelli iniziali degli studenti;
 - verificare le competenze in uscita e inserire in piattaforma i dati richiesti su: risorse impiegate, esiti raggiunti, criticità;
 - coadiuvare il Dirigente Scolastico, il D.S.G.A., il tutor, nonché le eventuali ulteriori figure di piano, nella gestione della piattaforma ed in tutte le operazioni di carattere organizzativo-didattico necessarie allo svolgimento del progetto;
 - laddove previsto, in relazione a ciascun destinatario, collaborare con le altre figure del piano riguardo:
 - l'inserimento online della votazione nelle principali materie curriculari pre e post intervento;
 - la documentazione online delle prove di verifica delle competenze in ingresso e in uscita dagli interventi;
 - la somministrazione di questionari online sulla percezione dell'offerta formativa;
 - tramite il sistema di gestione (GPU), garantire la registrazione sistematica e puntuale di tutte le informazioni relative alle attività svolte, richieste dal sistema di monitoraggio e alle verifiche ad esse correlate;
 - a conclusione di ciascun progetto raccogliere, tramite una scheda di autovalutazione finale, le indicazioni sul raggiungimento o meno dei target, sulle risorse impiegate e sulle difficoltà riscontrate nella realizzazione dell'intervento;
- in collaborazione con il tutor, monitorare gli strumenti di verifica e valutazione dei livelli iniziale, intermedia, finale.

Art. 3 – Requisiti di ammissione e griglia di valutazione

Sono ammessi a partecipare i Docenti in servizio presso l'I.C. di Castel San Pietro Terme. La griglia di valutazione dei titoli è contenuta nell'allegato B del presente avviso.

Art. 4 - . Periodo di svolgimento delle attività ed assegnazione dell'incarico

I moduli verranno svolti, presumibilmente, a partire dal giugno 2017 e dovranno essere completati entro il 31 agosto 2019. La partecipazione alla selezione comporta l'accettazione, da parte del candidato, ad assicurare la propria disponibilità in tale periodo.

L'assegnazione dell'incarico avverrà per l'intero percorso formativo e non per singoli moduli, in relazione alla relativa graduatoria.

Art. 5 – Modalità e termini di partecipazione

L'istanza di partecipazione, **redatta ESCLUSIVAMENTE sugli appositi modelli (All. A – istanza di partecipazione; All. B – scheda di autovalutazione** allegati al presente avviso), firmata in calce e con allegati il curriculum vitae in formato europeo e la fotocopia di un documento di riconoscimento, **pena l'esclusione**, deve essere consegnata a mano presso la segreteria dell'istituto oppure tramite posta elettronica certificata (PEC) all'indirizzo PEC: boic86500d@pec.istruzione.it

La domanda dovrà pervenire **entro e non oltre le ore 12.00 del giorno 11/04/2018**. Sul plico contenente la domanda e la relativa documentazione o sull'oggetto della email dovrà essere indicato il mittente e la dicitura **“ISTANZA SELEZIONE REFERENTE PER LA VALUTAZIONE - Progetto PON/FSE Codice identificativo progetto 10.2.2A-FSEPON-EM-2017-4 – Keep Arts alive – Drama, painting, english CUP: J84C17000260007**

Non saranno prese in considerazione domande incomplete o pervenute oltre la data di scadenza del bando, anche se i motivi del ritardo sono imputabili a errato invio e/o ricezione della email.

Non saranno esaminate domande pervenute tramite modulistica DIVERSA da quella allegata al bando.

La domanda di partecipazione alla selezione deve contenere

- I dati anagrafici
- L'indicazione dei recapiti telefonici e di una casella e-mail personale valida e funzionante per il recapito delle credenziali per l'accesso alla piattaforma e delle comunicazioni di servizio
- La descrizione del titolo di studio
- La descrizione dei titoli posseduti in riferimento alla tabella contenuta nell'allegato B

E deve essere corredata da:

- Curriculum vitae, secondo il modello europeo, sul quale siano riportati dettagliatamente e per sezione i titoli previsti nella Griglia Valutazione Titoli;

Sul modello, i candidati dovranno dichiarare, **a pena di esclusione**, di conoscere e di accettare di svolgere i compiti attribuiti al Tutor, riportati nel presente Avviso.

Non sono ammessi curricula scritti a mano.

Si procederà a valutazione anche in presenza di una sola domanda ritenuta valida per il Modulo richiesto.

Art. 6. Valutazione comparativa e pubblicazione della graduatoria

La valutazione comparativa sarà effettuata dalla commissione nominata dal Dirigente scolastico.

La valutazione verrà effettuata tenendo unicamente conto di quanto dichiarato nel curriculum vitae in formato europeo e nel modello di autovalutazione (All. B).

Saranno valutati esclusivamente i titoli acquisiti, le esperienze professionali e i servizi già effettuati alla data di scadenza del presente Avviso e l'attinenza dei titoli dichiarati a quelli richiesti deve essere esplicita e diretta.

La graduatoria provvisoria sarà pubblicata sul sito web della Scuola nell'apposita sez. di "Pubblicità Legale – Albo on-line".

La pubblicazione ha valore di notifica agli interessati che, nel caso ne ravvisino gli estremi, potranno produrre reclamo entro gg. 7 dalla pubblicazione. Trascorso tale termine, la graduatoria diventerà definitiva.

In caso di reclamo il Dirigente Scolastico esaminerà le istanze ed, eventualmente, apporterà le modifiche in fase di pubblicazione della graduatoria definitiva.

L'aspirante dovrà assicurare la propria disponibilità per l'intera durata dei Moduli.

In caso di rinuncia alla nomina, da presentarsi entro due giorni dalla comunicazione della proposta di incarico, si procederà alla surroga.

In caso di parità di punteggio, si adotterà il criterio:

- Candidato più giovane
- Sorteggio

Art. 7. Incarichi e compensi

Per lo svolgimento dell'incarico conferito, è stabilito il seguente compenso orario: Euro 23,22 onnicomprensivi di tutti gli oneri.

Il trattamento economico previsto dal Piano Finanziario autorizzato sarà corrisposto a conclusione del progetto previo espletamento da parte dell'incaricato di tutti gli obblighi specificati dal contratto di cui sopra e, comunque, solo a seguito dell'effettiva erogazione dei Fondi Comunitari, cui fa riferimento l'incarico, da parte del MIUR.

La durata del contratto sarà determinata in ore effettive di prestazione lavorativa.

La durata del contratto sarà determinata in funzione delle esigenze operative dell'Amministrazione beneficiaria e comunque dovrà svolgersi entro il 30 giugno 2019.

La determinazione del calendario, della scansione oraria e di ogni altro aspetto organizzativo rimane, per ragioni di armonizzazione dell'offerta formativa extrascolastica, nella sola disponibilità dell'Istituto Comprensivo.

Questo Istituto prevede con il presente avviso l'adozione della clausola risolutiva espressa secondo cui lo stesso può recedere dal presente bando in tutto o in parte con il mutare dell'interesse pubblico che ne ha determinato il finanziamento.

I compensi saranno liquidati, a seguito dell'effettiva e completa realizzazione e rendicontazione dell'attività affidata.

Si precisa che l'incarico potrà essere revocato in qualsiasi momento, per causa di forza maggiore (n. corsisti frequentanti al di sotto del limite consentito), sia per cause imputabili agli esperti, tutor ai quali in entrambe le ipotesi non verrebbe riconosciuto altro che il compenso spettante esclusivamente per le ore di attività già svolte.

Il presente bando viene pubblicato sul sito web della Scuola nell'apposita sez. di "Pubblicità Legale – Albo on-line".

Allegati

Allegato A: istanza di partecipazione

Allegato B: scheda di autovalutazione

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Santoriello Laura

TITOLO	TUTOR DA RECLUTARE	PERIODO ATTIVITA' DAL AL
ENGLISH IN PROGRESS 1	9 ore x 23,22€/h (lordo stato)	Da ottobre 2018 a giugno 2019
ENGLISH IN PROGRESS 2	9 ore x 23,22€/h (lordo stato)	Da ottobre 2018 a giugno 2019
ENGLISH IN PROGRESS 3	9 ore x 23,22€/h (lordo stato)	Da ottobre 2018 a giugno 2019
ENGLISH IN PROGRESS 4	9 ore x 23,22€/h (lordo stato)	Da ottobre 2018 a giugno 2019
ENGLISH IN PROGRESS 5	9 ore x 23,22€/h (lordo stato)	Da ottobre 2018 a giugno 2019
ARTITANDO	9 ore x 23,22€/h (lordo stato)	Da ottobre 2018 a giugno 2019
TEATRANDO 1	9 ore x 23,22€/h (lordo stato)	Giugno 2018
TEATRANDO 2	9 ore x 23,22€/h (lordo stato)	a.s. 2018/19

A tal fine, valendosi delle disposizioni di cui all'art. 46 del DPR 28/12/2000 n. 445, consapevole delle sanzioni stabilite per le false attestazioni e mendaci dichiarazioni, previste dal Codice Penale e dalle Leggi speciali in materia e preso atto delle tematiche proposte nei percorsi formativi

DICHIARA

Sotto la personale responsabilità di:

- essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea;
- godere dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- essere a conoscenza di non essere sottoposto a procedimenti penali;
- essere in possesso dei requisiti essenziali previsti del presente avviso;
- aver preso visione dell'Avviso e di approvarne senza riserva ogni contenuto;
- di essere consapevole che può anche non ricevere alcun incarico/contratto;

Dichiara, inoltre:

- di conoscere e di accettare di svolgere i compiti attribuiti al Tutor, riportati nell'Avviso.

Come previsto dall'Avviso, allega:

- ***copia di un documento di identità valido;***
- ***Curriculum Vitae in formato europeo con indicati i riferimenti dei titoli valutati di cui all'allegato B - Tabella di autovalutazione.***

Elegge come domicilio per le comunicazioni relative alla selezione:

La propria residenza

altro domicilio: _____

Il/la sottoscritto/a con la presente, ai sensi degli articoli 13 e 23 del D.Lgs. 196/2003 (di seguito indicato come "Codice Privacy") e successive modificazioni ed integrazioni

AUTORIZZA

L'Istituto Comprensivo di Castel San Pietro Terme al trattamento, anche con l'ausilio di mezzi informatici e telematici, dei dati personali forniti dal sottoscritto; prende inoltre atto che, ai sensi del "Codice Privacy", titolare del trattamento dei dati è l'Istituto sopra citato e che il sottoscritto potrà esercitare, in qualunque momento, tutti i diritti di accesso ai propri dati personali previsti dall'art. 7 del "Codice Privacy" (ivi inclusi, a titolo esemplificativo e non esaustivo, il diritto di ottenere la conferma dell'esistenza degli stessi, conoscerne il contenuto e le finalità e modalità di trattamento, verificarne l'esattezza, richiedere eventuali integrazioni, modifiche e/o la cancellazione, nonché l'opposizione al trattamento degli stessi).

Data

Firma _____

Allegato B – scheda di autovalutazione

Tabella di valutazione e punteggio		Punteggio a cura del candidato	Punteggio a cura dell'Ufficio
Titoli culturali max 25 punti	1.diploma scuola sec. II grado: 7 punti (in alternativa ai punti 2 e 3)		
	2.laurea magistrale (triennale + specialistica) o vecchio ordinamento: 15 punti (in alternativa ai punti 1 e 3)		
	3.laurea triennale: 10 punti (in alternativa ai punti 1 e 2)		
	4.spec. post laurea annuale: 1 punto		
	5.spec. post laurea biennale: 2 punti		
	6.2^ laurea o laurea non specifica: 3 punti		
	7.corso di perfezionamento universitario annuale: 1 punto		
	8.corso di perfezionamento universitario biennale: 2 punti		
	9.master biennale: 2 punti		
Certificazioni max 15 punti	Competenze I.C.T. certificate 5 punti cad. max 2 certificazioni		
	Competenze linguistiche certificate livello C1 (in alternativa a B1 o B2) 5 punti		
	Competenze linguistiche certificate livello B2 (in alternativa a C1 o B1) 2 punti		
	Competenze linguistiche certificate livello B1 (in alternativa a C1 o B2) 1 punto		
Esperienze professionali nel settore max 30 punti	Per ogni anno d'insegnamento scolastico, non di ruolo, presso scuole statali del I ciclo punti 0,5		
	Per ogni anno d'insegnamento scolastico, di ruolo, presso scuole statali del I ciclo punti 1		
	Per ogni progetto simile a quello del modulo, di cui si è stato referente o conduttore punti 2 per anno Max 10 punti		
	Per ogni incarico annuale ricoperto (collaboratore del		

	DS, Funzione strumentale, Referente di plesso, Coordinatore di classe, membro del Nucleo interno di valutazione, membro del Comitato di valutazione) punti 1 Max 10 punti		
Esperienze in progetti PON max 20 punti	Per ogni anno nel ruolo specifico richiesto punti 5		
	In ruoli diversi punti 2		
Conoscenze specifiche dell'argomento (documentate attraverso pubblicazioni) max punti 10	2 punti cad.		