



Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI CASTENASO

Via Marconi, 3/2 - 40055 CASTENASO (BO) Tel.051 - 787303 - 788060 - 784301

e-mail: boic866009@istruzione.it - pec: boic866009@pec.istruzione.it - sito web: www.iccastenaso.edu.it



Iniziativa realizzata nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la scuola promosso dal MiC e MIM

www.cinemaperlascuola.istruzione.it

Castenaso, 21/10/2024

Ai genitori/tutori degli alunni
della scuola secondaria di primo grado

p.c. ai docenti
p.c. al personale ATA

Oggetto: Progetto TRAME: costruire storie, decostruire stereotipi – Bando “Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione” rivolto alla scuola secondaria di primo grado

Gentili famiglie,

siamo lieti di informarvi che il nostro Istituto Comprensivo è risultato vincitore del bando relativo alla concessione di contributi per le attività didattiche e formative attraverso il linguaggio cinematografico e audiovisivo dedicati alle scuole secondarie. Il progetto selezionato, intitolato **TRAME: costruire storie, decostruire stereotipi**, è rivolto agli alunni della scuola secondaria di primo grado del nostro Istituto e si propone di coinvolgerli attivamente in un percorso formativo ricco e stimolante.

Descrizione del progetto

TRAME - Costruire storie, decostruire stereotipi si propone di offrire una formazione completa sia agli insegnanti che agli alunni sulle diverse fasi della filiera cinematografica, fornendo una panoramica dei molteplici mestieri del cinema. Oltre ad un'azione di orientamento sulle opportunità professionali offerte da questo settore, il progetto mira a stimolare e favorire una riflessione critica sulle differenze di genere presenti nell'industria cinematografica.

A tal proposito, l'Osservatorio sulla parità di genere del Ministero della Cultura ha rilevato due principali problematiche legate al gender gap nel mondo cinematografico: l'accesso e la permanenza delle donne nel settore, soprattutto nei ruoli apicali e gli stereotipi di genere che limitano sia le opportunità professionali delle donne sia la loro rappresentazione culturale.

Attraverso le sue attività, *TRAME - Costruire storie, decostruire stereotipi* si impegnerà a sensibilizzare su queste problematiche, contribuendo alla decostruzione degli stereotipi di genere e al superamento del gap.

Inoltre, il progetto si inserisce nel contesto della **rivoluzione digitale** che sta trasformando l'industria cinematografica. *TRAME - Costruire storie, decostruire stereotipi* offrirà agli studenti l'opportunità di comprendere criticamente le nuove modalità di produzione, distribuzione e fruizione cinematografica, con particolare attenzione all'uso etico dei contenuti audiovisivi autoprodotti e condivisi in rete, in un'ottica di prevenzione del cyberbullismo.

Azioni del programma educativo

Il progetto prevede sei azioni principali:

- 1. Lumière! La scoperta del cinema:** Allestimento di una sala audiovisiva ~~all'interno della scuola,~~ nella sala riunioni del plesso Marconi, per favorire la scoperta del cinema e del suo linguaggio visivo.
- 2. NetFILM:** Abbonamento annuale a MPLCgo per realizzare rassegne cinematografiche sui temi del progetto in tutte le 19 classi. I docenti potranno inoltre utilizzare questa piattaforma per garantire un accesso integrato ai contenuti didattici grazie al linguaggio audiovisivo.
- 3. È tutto un cinema!:** Organizzazione di tre proiezioni cinematografiche con dibattito per ciascuna classe, presso il Cinema Italia.
 - Classi prime: Hugo Cabret
 - Classi seconde: Saving Mr. Banks
 - Classi terze: Il diritto di contare
- 4. Cineverso:** Quattro incontri formativi (di 2 ore ciascuno) per le classi seconde e terze, dedicati alla scoperta delle fasi della filiera cinematografica e delle relative figure professionali, con un focus particolare sul gender gap e sulla rivoluzione digitale.
 - CineCittà: Filiera cinematografica e figure professionali.
 - eRosa: Cinema e donne, gender gap e nuovi orizzonti.
 - Stream: Cinema e rivoluzione digitale.
 - Ctrl You!: Uso etico del linguaggio audiovisivo in rete.
- 5. Sliding doors:** Un laboratorio pomeridiano di creazione audiovisiva, aperto a un gruppo di 12 studenti/esse che verranno individuati dai consigli di classe prendendo in considerazione gli interessi e le inclinazioni degli alunni, per la realizzazione di un prodotto audiovisivo che racconterà il percorso formativo del progetto.
- 6. Hollywood Party:** Evento finale di restituzione del progetto alla comunità scolastica, durante il quale saranno coinvolti tutti i partecipanti, il personale ATA e le famiglie.

Siamo certi che il progetto *TRAME - Costruire storie, decostruire stereotipi* rappresenterà un'importante occasione di crescita culturale e personale per i nostri studenti, contribuendo a formare una coscienza critica e consapevole delle dinamiche cinematografiche e audiovisive del nostro tempo.

[Infografica del progetto](#)

Distinti saluti

Il responsabile scientifico
prof.ssa Raffaella Zaniboni

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Dott.ssa Cristina Arci

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi
e per gli effetti dell'art.3 comma c.2 D.Lgs n.39/93