

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE

Gli elementi che compongono la rubrica di valutazione sono i seguenti.

1. Le competenze chiave

L'azione didattica ed educativa della scuola italiana deve assumere come riferimento irrinunciabile le **otto competenze chiave** definite dal Parlamento europeo e dal Consiglio dell'Unione Europea nel 2006. I traguardi presenti nelle Indicazioni nazionali rappresentano il contributo di ciascuna disciplina per lo sviluppo delle competenze chiave.

2. Gli indicatori

Sono la **descrizione delle evidenze osservabili** che consentono di rilevare il livello di padronanza della competenza. Gli indicatori possono essere formulati chiedendosi quali elementi osservabili consentono di stabilire il grado di presenza e padronanza del processo attivato dallo studente.

3. I livelli

Sono l'indicazione del **grado di raggiungimento** dei criteri presi in considerazione. Sono in scala ordinale e sono disposti dal più basso al più alto, ossia **iniziale, base, intermedio, avanzato**, secondo quanto è indicato nel modello ministeriale per la certificazione delle competenze.

È stata aggiunta la corrispondenza con i voti in decimi esclusivamente per poterli registrare nel registro elettronico Nuvola.

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

INDICATORI	LIVELLO D INIZIALE (voto 5/6)	LIVELLO C BASE (voto 7)	LIVELLO B INTERMEDI (voto 8)	LIVELLO A AVANZATO (voto 9/10)
COMUNICAZIONE	Non sempre è in grado di comunicare il proprio punto di vista.	Comunica il proprio punto di vista se guidato.	Comunica il proprio punto di vista e argomenta con semplicità.	Comunica il proprio punto di vista e argomenta efficacemente e con spirito critico.
INTERAZIONE	Interagisce in modo pertinente se guidato.	Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione.	Partecipa alla comunicazione in modo pertinente e con un registro linguistico adeguato.	Partecipa alla comunicazione rispettando le idee altrui e apprendendo nuove informazioni.
PRODUZIONE SCRITTA	Scrive semplici testi.	Scrive semplici testi e rielaborazioni (sintesi, completamenti, riassunti).	Produce testi di diversa tipologia (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) e prodotti multimediali.	Produce testi di diverso tipo, anche multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

IMPARARE AD IMPARARE

INDICATORI	LIVELLO D INIZIALE (voto 5/6)	LIVELLO C BASE (voto 7)	LIVELLO B INTERMEDI (voto 8)	LIVELLO A AVANZATO (voto 9/10)
ORGANIZZAZIONE DEL PROPRIO APPRENDIMENTO	Ha bisogno di un supporto continuo per organizzare i materiali.	Necessita di conferme nell'organizzare il proprio apprendimento.	Sa organizzare il proprio lavoro in modo soddisfacente e in autonomia.	Sa organizzare il proprio apprendimento in modo autonomo e strutturato.
RICERCA DI INFORMAZIONI	Solo se guidato ricerca nuove	Rivela incertezze nell'individuare nuove	Individua altre fonti di conoscenza.	Rende organico il proprio lavoro, mediante la ricerca di

	informazioni.	informazioni.		nuove informazioni.
TEMPI E FORME DI PRESENTAZIONE DEL LAVORO	Non rispetta i tempi di consegna.	Se sollecitato, rispetta tempi e forme della consegna.	Rispetta tempi e forma del lavoro, che risulta ben strutturato.	Organizza con efficacia il lavoro, che risulta originale.

SPIRITO D'INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ

INDICATORI	LIVELLO D INIZIALE (voto 5/6)	LIVELLO C BASE (voto 7)	LIVELLO B INTERMEDIo (voto 8)	LIVELLO A AVANZATO (voto 9/10)
CREATIVITÀ	Se guidato/a produce semplici idee.	Ha sufficiente spirito di iniziativa.	Ha spirito di iniziativa e idee creative.	Ha spiccato spirito di iniziativa e produce idee e progetti creativi e innovativi.
USO SUPPORTI (cartaceo, informatico e multimediale)	E' in grado di utilizzare i vari supporti, solo se guidato.	E' in grado di utilizzare i vari supporti in modo sostanzialmente responsabile.	E' in grado di utilizzare i vari supporti in autonomia.	E' in grado di utilizzare i vari supporti in modo consapevole e con spirito critico.
RESPONSABILITÀ	Se sollecitato/a si assume le proprie responsabilità.	Si assume le proprie responsabilità, in situazioni note.	Si assume le proprie responsabilità in situazioni nuove.	Si assume sempre e pienamente le proprie responsabilità in situazioni complesse.

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

INDICATORI	LIVELLO D INIZIALE (voto 5/6)	LIVELLO C BASE (voto 7)	LIVELLO B INTERMEDIo (voto 8)	LIVELLO A AVANZATO (voto 9/10)
RISPETTO E INTERPRETAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE	Se guidato riconosce il valore del patrimonio culturale.	Generalmente manifesta interesse per i diversi aspetti del patrimonio culturale.	Riconosce e rispetta il patrimonio culturale, in un'ottica di rispetto reciproco.	Rispetta e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.

ESPRESSIONE DEL PUNTO DI VISTA E POTENZIALITÀ	Esprime il suo punto di vista solo se opportunamente stimolato.	Esprime semplicemente il proprio punto di vista.	Esprime il proprio punto di vista in relazione alle proprie potenzialità.	In relazione ai valori di riferimento assunti, manifesta il proprio talento.
--	---	--	---	--

COMPETENZA DIGITALE

INDICATORI	LIVELLO D INIZIALE (voto 5/6)	LIVELLO C BASE (voto 7)	LIVELLO B INTERMEDI (voto 8)	LIVELLO A AVANZATO (voto 9/10)
USO CONSAPEVOLE DELLE TECNOLOGIE	Usa in modo basilare le applicazioni di semplici software.	Produce un elaborato utilizzando in modo basilare le applicazioni del software e scegliendo risorse adeguate.	Produce un elaborato, utilizzando in modo corretto le applicazioni del software, scegliendo il layout grafico adeguato. Accosta adeguatamente i linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.	Produce un elaborato, utilizzando in modo appropriato le applicazioni del software, scegliendo il layout grafico appropriato. Accosta creativamente i linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

INDICATORI	LIVELLO D INIZIALE (voto 5/6)	LIVELLO C BASE (voto 7)	LIVELLO B INTERMEDI (voto 8)	LIVELLO A AVANZATO (voto 9/10)
RISPETTO DELLE REGOLE	Se sollecitato/a riconosce le regole del rispetto altrui.	Conosce le regole essenziali per assolvere da solo ad un semplice compito.	Conosce bene le regole per assolvere ad un determinato compito anche in gruppo.	Collabora con il gruppo nell'assolvimento di un determinato compito e nel rispetto delle regole condivise.
RISPETTO DELLA CONVIVENZA	La comprensione dei concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili non è del tutto	Riconosce i concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili, anche nei fatti	Ha piena conoscenza dei concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili,	Ha piena conoscenza dei concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili, li

	adeguata.	quotidiani e negli eventi storici.	improntando ad essi le sue azioni.	interiorizza e li fa propri nei suoi comportamenti.
IMPEGNO CONDIVISO	Richiede sollecitazioni continue per portare a termine il lavoro.	Porta a termine il lavoro richiesto, ma a volte rallenta il lavoro con gli altri.	Porta a termine il lavoro richiesto, spesso si fa guida del lavoro di gruppo.	Porta a termine il lavoro richiesto impegnandosi con sicurezza nell'adempimento al compito di gruppo.

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

INDICATORI	LIVELLO D INIZIALE (voto 5/6)	LIVELLO C BASE (voto 7)	LIVELLO B INTERMEDI (voto 8)	LIVELLO A AVANZATO (voto 9/10)
COMPRENSIONE DEL TESTO	Sa riconoscere il senso generale di un testo di argomento quotidiano.	Riconosce alcuni dettagli del testo.	Comprende e analizza un testo nei suoi caratteri generali.	Legge testi relativamente lunghi e più articolati.
PRODUZIONE SCRITTA	Fornisce sintetiche informazioni personali.	Sa redigere brevi lettere e rispondere ad un questionario.	Compone semplici testi narrativi e descrittivi.	Sa comporre testi di diverso tipo, esprimendo la propria opinione.
ASCOLTO	Sa comprendere globalmente brevi messaggi orali.	Sa cogliere informazioni generali e specifiche relative all'ambiente circostante e alle esperienze personali.	Sa cogliere info generali e specifiche su tematiche note.	Comprende messaggi più articolati su tematiche attuali.
PRODUZIONE ORALE	Sostiene un breve dialogo/monologo inerente l'ambito personale. Saper descrivere una persona/casa/luogo/animale.	Formula brevi racconti di sé. Sa chiedere e fornire informazioni.	Sa presentare argomenti noti.	Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistici, comunicativi e culturali propri delle lingue.

COMPETENZA IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA

INDICATORI	LIVELLO D INIZIALE (voto 5/6)	LIVELLO C BASE (voto 7)	LIVELLO B INTERMEDI (voto 8)	LIVELLO A AVANZATO (voto 9/10)
OSSERVAZIONE SCIENTIFICA	Osserva semplici fenomeni scientifici e ne comprende gli aspetti essenziali se guidato.	Osserva fenomeni scientifici e ne identifica alcuni aspetti essenziali in modo autonomo.	Osserva fenomeni scientifici ed è in grado di evidenziarne vari aspetti, anche con l'uso di strumenti.	Osserva fenomeni scientifici in modo approfondito, ne evidenzia gli aspetti essenziali in modo completamente autonomo ed è in grado di utilizzare gli strumenti per l'osservazione.
CODING	Ha acquisito il concetto di programmazione, se guidato costruisce semplici codici.	Ha acquisito il concetto di programmazione ed è in grado di scrivere una sequenza di istruzioni.	Ha acquisito il concetto di programmazione, è in grado di costruire un algoritmo e di tradurlo in istruzioni in un linguaggio specifico.	Padroneggia il concetto di algoritmo, lo traduce in codice di programmazione utilizzando in modo autonomo il linguaggio specifico.