

**Dettaglio analitico del viaggio istruzione in Urbino, n.3 classi quarte scuola primaria Longhena, partecipanti n.72 alunni + n.7 docenti accompagnatori, dal 30 al 31 maggio 2024**

**Programma 2 giorni:**

**1° giorno:** Partenza da scuola con pullman riservato/i (orario da concordare).

Arrivo nel corso della giornata ad Urbino. Incontro con le guide (corari da concordare / a. 2h.). E' senza dubbio un impareggiabile esempio di città rinascimentale ma soprattutto l'incarnazione delle infinite ricerche, speculazioni, sperimentazioni che coinvolgono teorici, studiosi, urbanisti e architetti nel corso del XV secolo. Una città "ideale", come tale vagheggiata, pensata, progettata, sognata, sulla quale si sono col tempo stratificati gli interventi e i segni di coloro che l'hanno dominata e plasmata. Con la guida scopriamo il centro storico, i tesori d'arte custoditi nelle belle chiese, gli esterni della casa natale di Raffaello e i palazzi patrizi disseminati lungo le caratteristiche e tortuose strade cittadine. Ingresso e visita di Palazzo Ducale (ingresso gratuito – diritto di prenotazione da pagare in loco – chiuso lunedì pomeriggio), che ospita al suo interno la Galleria Nazionale delle Marche. Seguiamo un itinerario che si snoda attraverso gli appartamenti nobili, le stanze di rappresentanza e gli ambienti di servizio. Contestualmente si analizzeranno le principali opere d'arte realizzate da grandi artisti rinascimentali: Piero della Francesca, Paolo Uccello, Giusto di Gand, Raffaello, Tiziano.

Partenza e rientro in hotel, cena e pernottamento.

**2° giorno:** colazione. Trasferimento in mattinata al Museo del Balli

Ingresso e visita guidata del museo (orario da concordare / durata complessiva ca. 2h.30). E' ospitato presso la settecentesca Villa del Balli ed è la sede di un moderno "science centre". Grazie all'approccio interattivo dell'esposizione e dei laboratori, presenta una scienza tutta da scoprire in prima persona. Toccare, ascoltare, annusare, guardare, ragionare... ecco come ci si muove lungo un percorso conoscitivo che dai principi della percezione porti ai concetti chiave della scienza. Si tratta di un modo per riscoprirsi tutti scienziati, a qualsiasi età. Andiamo alla scoperta delle postazioni interattive che permettono di sperimentare i diversi fenomeni naturali, per favorire il ragionamento autonomo in modo divertente (il livello di difficoltà viene concordato). Conclusa la visita ha inizio l'attività nel Planetario; la riproduzione del cielo stellato sotto la cupola di 8 metri permette di affrontare diversi temi, da quelli interdisciplinari legati alla letteratura e al mito fino a quelli più scientifici dell'astronomia moderna.

Pranzo con cestino (da consumare nell'area ristoro del museo).

Nel corso del pomeriggio partenza e arrivo in sede nel tardo pomeriggio (da concordare).

**f.to i Docenti accompagnatori**

- Elena Bisato
- Andrea Tonti
- Federico Focaccia
- Giulia Corticelli
- Maria Grazia Leo
- Cristiana Costantini
- Francesco Pugliese