

All'Albo, sito Internet dell'Istituto
Agli atti

AVVISO PUBBLICO PER IL REPERIMENTO DI ESPERTI ESTERNI
Persone Fisiche
Laboratorio teatrale in lingua inglese "We Love Drama"

La Dirigente Scolastica

- Visto** il Decreto Interministeriale N.129 del 28/08/2018 concernente "Regolamento concernente le istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche" che ha modificato il Decreto Interministeriale 1 febbraio 2001 n. 44;
- Visto** il DPR 275 dell'8-03-1999, Regolamento recante norme su in materia di Autonomia delle istituzioni scolastiche;
- Visto** l'art. 7, in particolare il Comma 6 del D.Lgs 165 del 30-03-2001, integrato e modificato dall'art. 32 del D.L. n. 223 del 04-07-2006;
- Visto** l'art. 46 del D.L. n. 112/2008 convertito nella Legge n. 133/2008;
- Visto** l'art.40 della Legge n.449 del 27/12/1997 che consente alle Istituzioni Scolastiche la stipula di contratti di prestazione d'opera con esperti per particolari attività ed insegnamenti, purchè non sostitutivi di quelli curricolari, per sperimentazioni didattiche ed ordinamentali, per l'ampliamento dell'offerta formativa e per l'avvio dell'autonomia delle Istituzioni Scolastiche;
- Visto** il PTOF 2025/2028 di questa Istituzione Scolastica elaborato dal Collegio dei Docenti nella seduta del 13.12.2024 Delibera n.10, sulla base dell'atto di indirizzo della Dirigente Scolastica prot.n.5101/IV.1 del 13.11.2024, approvato dal Consiglio di Istituto nella seduta del 18.12.2024 con delibera n.54, aggiornato per l'a.s. 2025/2026 nella seduta del Collegio docenti del 30.10.2025 di cui all'atto di indirizzo della Dirigente Scolastica circolare interna n. 69 del 10.10.2025, approvato dal Consiglio di Istituto nella seduta del 18.11.2025 con delibera n.84;
- Vista** l'assenza all'interno di questa Istituzione Scolastica di docenti in possesso dei requisiti per essere utilizzati nel progetto di cui sopra;
- Vista** la necessità di selezionare Esperto Esterno –persona fisica- ai fini realizzazione Laboratorio teatrale in lingua inglese denominato "We Love Drama", in orario curricolare;
- Vista** la propria Determina dirigenziale prot.n.361/IV.5.5 del 29.01.2026;
- Visto** il D.Lgs. N.36 del 31/03/2023;
- Visto** il Regolamento dell'Istituzione Scolastica recante le modalità di affidamento di lavori, servizi e forniture, ai sensi dell'art.45, comma 2 del D.I. n.129/2018, approvato dal C.d.I. con delibera n.106 dell'08/07/2019;
- Visto** che le attività sopra descritte saranno finanziate con contribuzione a totale carico del contributo volontario genitori sede Fontana a.s. 2025/2026;

che in esecuzione del Laboratorio teatrale in lingua inglese **"We Love Drama"** in orario curricolare, A.S. 2025/2026, è divulgato l'avviso pubblico per la selezione Esperto esterno, persona fisica qualificata. Detta graduatoria avrà validità per l'a.s. 2025/2026.

La prestazione sarà espletata dall'esperto esterno, persona fisica selezionata, senza vincoli di subordinazione e in via non esclusiva.

Contenuto della prestazione

Attivazione di:

Laboratorio teatrale in lingua inglese **"We Love Drama"** in orario curricolare, A.S. 2025/2026 per gli alunni di tutte le classi della Scuola Secondaria di primo grado "Fontana", Bologna, via d'Azeglio n.82 per un monte ore pari totale pari a 51 (6 ore per ciascuna delle tre classi prime, 7 ore per ciascuna delle tre classi seconde, 6 ore per ciascuna delle due classi classi terze).

Il laboratorio si svolgerà presumibilmente da fine febbraio 2026 al 30 maggio 2026, in compresenza con il docente di inglese in base al calendario che sarà predisposto dall'IC 19.

Descrizione progetto -il progetto nasce ai fini di potenziare la lingua inglese grazie alla collaborazione di un esperto esterno, persona fisica del territorio. Gli alunni avranno la possibilità di potenziare in particolare le abilità orali tramite un laboratorio teatrale in lingua inglese e le classi seconde si recheranno a teatro per la visione di un'opera teatrale in lingua originale.

Attività Fasi

La prima fase si svolgerà in parte in classe attraverso la lettura di un libro in lingua inglese nella versione facilitata e, durante un'uscita didattica a teatro per la visione di un'opera teatrale in lingua origina. La seconda fase si svilupperà attraverso un laboratorio teatrale in lingua inglese con la collaborazione di un docente di teatro di lingua madre inglese e si svolgerà nei mesi di marzo, aprile e maggio. Il progetto si concluderà con la realizzazione da parte dei ragazzi di uno spettacolo teatrale in lingua inglese.

Obiettivi formativi e d'apprendimento

Avvicinare i ragazzi al mondo del teatro. Favorire l'espressione individuale e di gruppo. Attivare la creatività personale attraverso il fantastico, l'immaginario e il sogno. Conoscere la grammatica dell'arte del Teatro e sviluppare capacità nella recitazione per un pubblico e nella gestualità espressiva. Sviluppare capacità di ascolto e di drammatizzazione nella gestualità espressiva. Potenziare le abilità linguistiche; approfondire la letteratura dei paesi anglofoni; acquisire una maggiore consapevolezza linguistica. Sviluppare capacità critiche. Potenziare l'autostima. Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole. Aiutare e rispettare gli altri. Prendere coscienza delle proprie emozioni e saperle rielaborare.

Risultati attesi

Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera.

Apprezzare la letteratura ed il teatro in lingua inglese.

Modalità di verifica/ prodotti finali -il progetto verrà monitorato in itinere e in fase finale dagli insegnanti curricolari e dall'esperto esterno attraverso l'osservazione degli alunni, interrogazioni e compiti da svolgere a casa e in fase finale durante la drammatizzazione dell'opera letteraria.

Durata del contratto e periodo svolgimento attività

Il contratto di incarico, ha validità per l'a.s. 2025/2026 dalla data stipula contratto e si concluderà entro la data previsionale 30 maggio 2026.

Corrispettivo

In considerazione della peculiarità dell'attività, Laboratorio teatrale in lingua inglese "We Love Drama", il compenso orario non dovrà essere superiore ad € 43,40 lordo Stato orario.

I pagamenti avverranno a fine attività, successivamente all'emissione di Fattura Elettronica/Autodichiarazione e presentazione di una relazione sulle attività svolte, corredata dal registro delle ore prestate, senza alcun ulteriore onere a carico dell'istituzione.

L'esperto esterno ai sensi della normativa vigente, ai fini della liquidazione del compenso, dovrà fornire all'Amministrazione la dichiarazione del c/c bancario o postale dedicato ai sensi dell' art.3 comma 8 L. 136/2010.

Modalità di partecipazione e requisiti ammissione

Gli esperti devono presentare **entro e non oltre il termine perentorio del 13 febbraio 2026 la candidatura, redatta sugli appositi moduli allegati**, in carta semplice, corredata dai documenti richiesti, indirizzata **alla Dirigente Scolastica dell'Istituto Comprensivo N. 19, via d'Azeglio 82, 40123**

Bologna, consegnata tramite posta certificata all'indirizzo **PEC: boic87800g@pec.istruzione.it** o a mezzo PEO, all'indirizzo **boic87800g@istruzione.it**

Nell'oggetto della mail dovrà essere indicato il mittente e la dicitura **"ISTANZA Laboratorio teatrale in lingua inglese "We Love Drama", sede Fontana di cui all'Avviso Prot. N.363/IV.5.5 del 29.01.2026.**

Non saranno prese in esame le domande oltre i termini previsti.

Ogni Esperto, persona fisica, individuato per lo svolgimento delle suddette attività dovrà:

- essere esperto di madrelingua;
 - avere esperienza e competenze in recitazione e teatro lingua inglese (requisito obbligatorio);
 - essere vincitore di alcuni concorsi teatrali
 - godere dei diritti politici
 - non avere riportato condanne penali
 - non essere sottoposto a provvedimenti penali
 - non essere stato dichiarato destituito o decaduto o dispensato o licenziato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione;
 - non trovarsi in situazione di impedimento e/o incompatibilità connessi alla propria condizione lavorativa o professionale;
 - piena disponibilità dichiarata a effettuare il progetto così come predisposto dalla scuola.
 - non è possibile il conferimento dell'attività di cui al presente avviso ai soggetti che abbiano un grado di parentela o affinità, fino al IV grado compreso, con il Dirigente Scolastico.
- Sono ammesse candidature delle persone fisiche di "madre lingua", ovvero cittadini stranieri o italiani che, per derivazione familiare o vissuto linguistico, abbiano le competenze linguistiche ricettive e produttive tali da garantire la piena padronanza della lingua straniera oggetto del percorso formativo e che quindi documentino:
 - a) di aver seguito il corso di studi e conseguito i relativi titoli (dalla istruzione primaria alla laurea) nel Paese straniero la cui lingua è oggetto del percorso formativo;

Inoltre, i candidati devono avere:

- comprovate esperienze, almeno triennale, maturate nel settore del teatro in lingua inglese nelle Scuole Secondarie di Primo Grado;
- la mancanza dei requisiti, costituisce motivo ed esclusione dalla selezione
- disponibilità a prestare l'attività nei giorni ed orari sopra indicati.
- Saranno valutate prioritariamente esperienze didattiche pregresse svolte nella Scuola Secondaria di Primo Grado dell'IC19 e i vincitori dei bandi PON e/o PNRR per l'insegnamento del teatro in inglese presso gli Istituti Comprensivi del territorio.

Contenuto della domanda.

La domanda deve essere redatta in carta semplice e secondo **l'allegato modulo (riportando il costo orario Lordo Stato).**

Alla domanda dovrà essere allegato:

il curriculum vitae europeo, che evidenzia le esperienze documentabili e ogni altro titolo congruente con i percorsi, anche dichiarati con autocertificazione;

la fotocopia del documento di identità in corso di validità;

Cause di esclusione

1. date difformi da quelle indicate dal bando
2. utilizzo di moduli difformi da quelli previsti dal bando
3. Curriculum in formato difforme da quello europeo
4. Mancanza dei requisiti richiesti

Selezione delle domande e approvazione della graduatoria

Per la selezione degli aspiranti all'incarico si procederà all'analisi delle offerte e all'attribuzione di punteggi corrispondenti agli elementi di valutazione posseduti dai candidati, secondo la tabella di seguito definita:

	Titoli di Studio	PUNTI
1	Laurea specialistica, magistrale o vecchio ordinamento con Lode	14 punti
1 a)	Laurea conseguita all'estero (per esperti madre lingua)	
2)	Laurea specialistica, magistrale o vecchio ordinamento senza Lode	10 punti
2 a)		

	Laurea conseguita all'estero (per esperti madre lingua)	
3	Laurea Triennale in ambito disciplinare attinente al progetto per cui si concorre	8 punti
4	Diploma di istruzione secondaria superiore quinquennale N.B. valutabile in mancanza di Laurea	5 punti
Attività Professionale		
5	Docenza universitaria coerente con area disciplinare attinente al progetto per cui si concorre	2 punti per ogni anno accademico, almeno 180 gg.) fino ad un max 4 anni
6	Pubblicazioni coerenti con area disciplinare attinente al progetto per cui si concorre	1 punto (per ogni pubblicazione, fino ad un max di 10)
7	Specializzazioni, corsi di perfezionamento post laurea, master, ecc., coerenti con area disciplinare attinente al progetto per cui si concorre	2 punti (per ogni titolo) fino ad un max 2 titoli
8	Pregresse esperienze di docenza in area disciplinare attinente al progetto per cui si concorre, nelle Istituzioni Scolastiche: attività per un minimo di 20 ore oppure per un periodo di almeno 3 mesi	1 punto per progetto, fino ad un max 5
9	Pregresse esperienze di docenza in area disciplinare attinente al progetto per cui si concorre, nell'I.C. N.19 (BO): attività per un minimo di 20 ore oppure per un periodo di almeno 3 mesi	1 punto per progetto, fino ad un max 5
Certificazioni attinenti al progetto per cui si concorre (si valuta solo una tipologia di certificazione)		
10	Conseguimento di certificazioni informatiche	2 punti per certificazione (si valutano massimo 3 titoli) B2: punti 2 (per disciplina) C1: punti 4 (per disciplina) C2: punti 6 (per disciplina)
11	Conseguimento di certificazioni linguistiche (lingua inglese) * * Si valuta solo la certificazione superiore	
12	Superamento di concorsi teatrali	
Formazione		
13	Attività di Formatore in area disciplinare attinente al progetto per cui si concorre	2 punti per ogni attività/esperienza (max tre attività/esperienza)
14	Vincitore di Bandi PON e/o PNRR	2 punti per ogni attività (max tre attività)
Totale Punteggio		

La selezione verrà effettuata dal Dirigente Scolastico, eventualmente anche senza la nomina di apposita commissione di valutazione, attraverso la comparazione dei curriculum, **in funzione della griglia di valutazione allegata**, e di un eventuale colloquio informativo-motivazionale con il candidato

Al termine della selezione verrà elaborata una graduatoria in base ai criteri del presente avviso.

PREROGATIVE: l'istituto si riserva il conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda pervenuta, pienamente rispondente alle esigenze progettuali oppure di non procedere all'attribuzione dello stesso a suo insindacabile giudizio.

La Dirigente Scolastica procederà all'analisi delle domande validamente pervenute, all'attribuzione dei punteggi, come da griglia di valutazione dei curricula degli esperti e alla formulazione della graduatoria degli aventi diritto all'incarico; predisporrà a tal fine un formale verbale, contenente l'indicazione delle valutazioni comparative effettuate, formulando la graduatoria.

La graduatoria verrà pubblicata all'albo del sito web dell'Istituzione Scolastica.

L'Istituto Scolastico ricorrerà alla trattativa privata qualora il presente avviso andasse deserto.

Nel caso di mancata stipula del contratto con la persona risultante aggiudicatrice, l'Amministrazione potrà aggiudicare il servizio al concorrente che segue in graduatoria.

La partecipazione alla gara non vincola questa Istituzione scolastica che avrà facoltà, a proprio insindacabile giudizio, di non procedere all'aggiudicazione senza che ciò comporti pretesa alcuna da parte dei ricorrenti.

Nessun compenso verrà riconosciuto ai concorrenti per le spese sostenute per la compilazione dell'offerta.

Gli incaricati svolgeranno l'attività di servizio presso la sede scolastica sopra citata.

L'Amministrazione potrà procedere ad idonei controlli sulla veridicità del contenuto delle dichiarazioni (rif. Art. 71 DPR 445/2000).

L'Amministrazione scolastica ha il diritto di risolvere il contratto stipulato con effetto immediato a mezzo di comunicazione effettuata con lettera raccomandata in caso di difformità rispetto a quanto richiesto dal presente Avviso (titoli culturali e professionali dichiarati ed esperti individuati dal prestatore d'opera).

La Dirigente Scolastica verifica periodicamente il corretto svolgimento dell'incarico, particolarmente quando la realizzazione dello stesso sia correlata a fasi di sviluppo, mediante verifica della coerenza dei risultati conseguiti rispetto agli obiettivi affidati; qualora i risultati delle prestazioni fornite dal collaboratore esterno risultino non conformi a quanto richiesto sulla base del contratto ovvero siano del tutto insoddisfacenti, il dirigente richiede al soggetto incaricato di integrare i risultati entro un termine stabilito; qualora i risultati siano soltanto parzialmente soddisfacenti, il dirigente chiede al soggetto incaricato di integrare i risultati entro un termine stabilito. In caso di omessa integrazione il Dirigente Scolastico procede alla revoca dell'incarico per mancato raggiungimento dei risultati previsti.

Requisiti per l'ammissione alla selezione

TITOLI DI ACCESSO docente di madrelingua:

- a. di aver seguito il corso di studi e conseguito i relativi titoli (dalla istruzione primaria alla laurea) in un paese straniero di lingua inglese;
- b. di aver esperienza e competenze in recitazione e teatro lingua inglese (requisito obbligatorio);
- c. essere vincitore di concorsi teatrali

- Sarà presa in considerazione l'offerta qualitativamente più vantaggiosa, rispetto all'importo massimo indicato, alla professionalità dell'esperto e alle esperienze teatrali realizzate in lingua inglese; alle esperienze didattiche pregresse svolte nella Scuola Secondaria di Primo Grado dell'IC19 e vincitori dei bandi PON e/o PNRR per l'insegnamento del teatro in inglese presso gli Istituti Comprensivi del territorio.

Responsabile del procedimento

Il responsabile unico del procedimento di cui al presente Avviso di selezione è la Dirigente Scolastica, Lorella Lazzaretti.

Trattamento dei dati personali

In applicazione al Regolamento UE 679/2016 in vigore dal 25/05/2018, al D.Lgs 101/2018 si informa che la Scuola si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati: tutti i dati forniti saranno trattati anche in forma automatizzata, per le finalità connesse e strumentali alla procedura della selezione ed alla eventuale stipula e gestione del rapporto con la scuola, nel rispetto delle disposizioni vigenti. Il titolare del trattamento dei dati è la Dirigente Scolastica, Lorella Lazzaretti.

Pubblicità

Il presente bando viene pubblicato sul sito web della Scuola www.ic19bologna.edu.it

Sono parte integrante del presente avviso i seguenti documenti:

All. A - Domanda di partecipazione alla selezione, corredata da griglia titoli

La Dirigente Scolastica

Lorella Lazzaretti

*Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi e
per gli effetti dell'art. 3, c. 2 D.Lgs n. 39/93 e 47
del D. Lgs. n. 82/2005*