

**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE PAOLINI CASSIANO**

**DOCUMENTO**

**DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

**V M**

**TECNICO INDIRIZZO RIM**

**ESAME DI STATO A.S. 2019/2020**

## INDICE

- A. Presentazione e storia della classe.
- B. Descrizione delle attività, dei percorsi e dei progetti svolti dalla classe nell'ambito di "Cittadinanza e Costituzione" realizzati in coerenza con gli obiettivi del PTOF.
- C. Elenco testi di italiano
- D. Schede informative analitiche relative a tutte le materie dell'ultimo anno di corso.
- E. ALLEGATI (atti e certificazioni relativi alle prove effettuate e alle iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'esame di Stato, ai percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento, previsti dal d.lgs. n. 77 del 2005, e così ridenominati dall'art. 1, co. 784, della l.n. 145 del 2018, agli stage e ai tirocini eventualmente effettuati, nonché alla partecipazione studentesca ai sensi del d.P.R. n. 249 del 1998. Proposte e osservazioni della componente studentesca e dei genitori).

## A. Presentazione e storia della classe

La classe è attualmente formata da venticinque alunni uno dei quali è stato inserito nel corrente anno scolastico in quanto ripetente. I maschi sono sette, le femmine diciotto, gli alunni con famiglie non madrelingua sono sette e non presentano difficoltà né di integrazione né negli apprendimenti in quanto in Italia da molto tempo o nati in Italia. Gli alunni con ripetenze alle spalle sono tre.

La classe, nei tre anni, è sempre stata diversificata, a fianco di alcuni alunni brillanti e partecipativi ce ne sono altri molto studiosi ma silenziosi e timidi, altri passivi e poco impegnati sia nel lavoro scolastico che a casa. Dal punto di vista degli apprendimenti cinque o sei alunni hanno raggiunto un livello di competenze eccellente, in quanto non solo conoscono i contenuti delle discipline, ma sanno trasferirli in altri contesti, sanno argomentare e fare collegamenti interdisciplinari, un'altra decina di alunni ha comunque raggiunto un livello di competenze discreto o buono, a fronte di uno studio comunque serio e costante. I restanti alunni sono invece incostanti nelle consegne dei compiti, nello studio, hanno prerequisiti fragili ed in alcune discipline faticano a raggiungere risultati sufficienti.

Sin dalla terza una parte significativa della classe ha evidenziato problemi nelle discipline economico-aziendali (economiche) ed in matematica. Probabilmente il corso RIM viene scelto da alunni che spesso prediligono le discipline più umanistiche e le lingue, discipline in cui molti hanno effettivamente conseguito un livello eccellente di competenze.

Tranne i docenti di matematica e di spagnolo che sono cambiati tutti gli anni, gli altri sono stati o sono presenti nella classe da almeno due anni anche se non con continuità, ciò ha favorito un serio confronto, lo svolgimento di attività ed UDA interdisciplinari e l'adozione di linee educative comuni. Nel complesso il clima tra gli alunni e con i docenti è sempre stato positivo e di collaborazione.

I docenti a partire dal lockdown hanno da subito attivato la DAD, coinvolgendo immediatamente quasi tutti gli alunni. Dopo breve tempo, tutti gli studenti erano comunque in grado di parteciparvi, anche se alcuni di essi non hanno rispettato le consegne dei lavori e si sono dimostrati presenti, ma passivi, in modo speculare al comportamento tenuto in presenza. Alcuni studenti invece hanno utilizzato questo periodo per recuperare lacune pregresse e migliorarsi.

I docenti hanno diversificato la propria didattica per adeguarla alla DAD, alternando video lezioni, attività e compiti su Classroom, attività flipped, colloqui orali in orari definiti con gli studenti, verifiche su moduli Google o su Classroom in un contesto di collaborazione.

**B. Descrizione delle attività, dei percorsi e dei progetti svolti dalla classe nell'ambito di "Cittadinanza e Costituzione" realizzati in coerenza con gli obiettivi del PTOF**

Coerentemente con quanto previsto dalle priorità strategiche del PTOF di Istituto che tra gli obiettivi formativi prevede lo sviluppo delle competenze di cittadinanza attiva e democratica e il potenziamento delle conoscenze giuridiche, economiche e finanziarie, nel rispetto della Legge 169/2008 e regolamenti e circolari Miur attuative; tenuto conto che l'insegnamento/apprendimento di Cittadinanza e Costituzione deve essere un obiettivo irrinunciabile che attraversa e interconnette l'intero processo in una dimensione integrata e trasversale, durante le attività in classe nei diversi ambiti disciplinari la classe ha quotidianamente affrontato questioni attinenti la cittadinanza attiva e il rispetto dei valori costituzionali.

Sinergicamente al progetto scolastico particolare seguito dalla classe sono stati approfonditi i seguenti argomenti:

Attività di Cittadinanza e Costituzione svolti nella classe V:

- UDA interdisciplinare "Economia etica" (vedi progetto dettagliato);
- UDA interdisciplinare "La democrazia in pericolo" (vedi progetto dettagliato);
- Le crisi (il 1929, i gilet gialli...);
- L'integrazione europea e le spinte autonomiste (Brexit, Catalogna ...);
- Il mondo diviso/il muro di Berlino;
- Le forme di stato/Le forme di governo/i primi 3 articoli della Costituzione italiana, francese, spagnola;
- Seconda guerra mondiale/Matematica ricerca operativa applicata;
- "Forme contrattuali di inserimento nel mondo del lavoro". L'intenzione di questo lavoro è quello di sottolineare l'importanza del lavoro, come certamente sancito dalla costituzione, ma con particolare attenzione in questo anno scolastico in relazione alla situazione straordinaria generata dalla pandemia del COVID-19. Tale situazione non ha influito (e influirà) soltanto sulla conduzione delle lezioni dell'anno scolastico 2019-20, bensì anche sulla situazione economica e sui posti di lavoro. Gli alunni sono ragazzi pronti per accedere al mondo del lavoro, contestualmente o in alternativa all'accesso universitario per cui, si è ritenuto fondamentale, conoscere le principali forme contrattuali flessibili e non al fine di consentirgli di muoversi con maggiore sicurezza di sé.
- Mondo Covid: risvolti economici, morali, etici, riflessioni a partire da articoli e documenti.

Sono stati inoltre realizzati i seguenti progetti:

- Corso Rotary "Economia ed ambiente" (5 alunni);  
Corso di Geopolitica (alcuni alunni);
- Olimpiadi della matematica;
- La zona grigia. Laboratorio su Primo Levi.

**UDA INTERISCIPLINARI DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

1. PER UN'ECONOMIA ETICAMENTE SOSTENIBILE. PROGETTO TRASVERSALE SUI TEMI DELL'ECONOMIA ETICA E DEL TERZO SETTORE.

Progetto finalizzato all'ampliamento dell'offerta formativa e all'aggiornamento dei docenti.

Alcuni incontri sono aperti a famiglie e cittadinanza per favorire la percezione di una scuola attenta ed aperta al territorio.

## CONTENUTI

- Evoluzione del sistema del welfare
- Terzo settore: identità e nuova normativa
- L'economia etica
- Bilancio socio-ambientale
- sostenibilità
- Il bene comune

Attività svolte nell'anno scolastico 2019-2020

Incontro in orario scolastico di 2h per gli studenti delle classi coinvolte con Luca Dal Pozzo (presidente Confcooperative e dell'Alleanza delle cooperative di Imola). Storia delle politiche di welfare in Italia. Prospettive del profit e del non-profit. Le esperienze a Imola.

Incontro di formazione di 2 ore con Claudia Fiaschi, portavoce del Forum Nazionale Terzo Settore, sulla riforma e le prospettive del terzo settore.

Incontro di 1 ora con Gian Paolo Commissari su Banca etica.

Incontro di 2 ore con Leonardo Becchetti professore ordinario di Economia politica presso l'Università di Roma Tor Vergata.

Il progetto si è articolato in lezioni di didattica frontale per studenti ed insegnanti e seminari tecnici sui temi dell'economia integrale e circolare. Alcuni studenti hanno letto saggi del prof. Becchetti.

## 2. LA DEMOCRAZIA IN PERICOLO.

### CONTENUTI.

1. La Shoah: evento estremo la cui memoria deve essere continuamente rivitalizzata.
2. La Resistenza
3. La memoria delle stragi e degli attentati a Bologna dagli anni Settanta ad oggi.
4. Il terrorismo internazionale
5. I principali scenari Geopolitici
6. Il ruolo dello Stato nella strategia della tensione.
7. Confronto tra i diritti fondamentali di alcune Carte costituzionali europee
8. Il ruolo dei mass media e dell'opinione pubblica
9. La storia spagnola del passato, comparata con l'attualità.
10. I principali eventi politici che caratterizzano la Spagna.

Storia

- Gli anni di piombo, lo stragismo, il terrorismo.

Italiano

- Redazione di articoli e recensioni

#### Tedesco

- Endstation: Auschwitz
- Visione del film: “Nicht alle waren Mörder”
- Die Mauer in Berlin

#### Geopolitica

Lavoro a gruppi sul terrorismo internazionale, sulla situazione ad Hong Kong, del Kurdistan, della Siria, sulla Via della seta (altri argomenti scelti dagli alunni). I gruppi devono produrre una presentazione o la recensione di un testo sull'argomento (LIMES).

#### Religione cattolica

- La libertà religiosa ed il suo contenuto.
- La violazione della libertà religiosa quale segnale di pericolo per la democrazia o di presenza di regimi autoritari o dittatoriali.
- La persecuzione dei cristiani in Africa, Medio ed Estremo Oriente.
- L'Opera della Fondazione di Diritto Pontificio “Aiuto alla Chiesa che soffre”.

#### Spagnolo

- Dittatura franquista
- Juan Carlos, Transición e Costituzione del '78
- L'ETA: nascita, sviluppo, attentati e ruolo nella politica spagnola.
- Cataluña e indipendenza della Comunità Autonoma: referendum e futuro politico.
- Attentati politici in Spagna: Eta, 11/03/2004 (Madrid), 18/08/2017 (Barcellona)
- Tra vecchi e nuovi partiti politici: Psoe, PP, Ciudadanos, Podemos, Vox, Pacma e le elezioni

#### Inglese e Francese

Analisi dei principi fondamentali delle Carta costituzionale francese.

Obiettivi e linee guida dell'azione educativa:

- Ripercorrere attraverso l'analisi delle lapidi e dei monumenti presenti nella città la storia di Bologna inserita all'interno del più vasto panorama geo-politico internazionale.
- Analizzare la differenza tra attentati e stragi e riflettere sulle strategie politiche e retoriche dietro la scelta delle forme di commemorazione.
- Il ruolo dell'arte come strumento di memoria attiva, di testimonianza e lotta politica.
- Riflettere su ciò che mette in pericolo la nostra democrazia e su ciò che la preserva.

Descrizione del progetto.

1. Incontro dibattito con Marco Orazi del CIDRA sull'opera di Primo Levi Lunedì 14 ottobre 2019 ore 10-12
2. Visita guidata venerdì 8 novembre 2019 alla Stazione FFSS: i segni e la memoria della strage del 2 agosto 1980.
3. Visita guidata e laboratorio al Museo per la memoria di Ustica percorso “A memoria d'uomo”. Qual è la differenza tra monumento e memoriale?  
Le sollecitazioni ricevute durante la visita hanno consentito agli studenti di progettare, a livello grafico e polimerico, un intervento urbano dedicato ad un avvenimento della storia contemporanea.

Il progetto comprendeva anche un incontro con i familiari di Marco Biagi e l'organizzazione di una performance in occasione della celebrazione dei 75 anni della Liberazione dalla dittatura nazifascista. Solo questi punti non sono stati realizzati per cause di forza maggiore.

3. VISITA GUIDATA ALLA MOSTRA ANTROPOCENE AL MAST di Bologna L'arte come strumento per sensibilizzare alla tutela dell'ecosistema.
4. EDUCAZIONE ALLA LEGALITÀ E CONTRASTO AL CYBERBULLISMO

Nel corso della classe terza alcuni alunni hanno svolto un progetto peer to peer per il contrasto del Cyberbullismo.

Liberi dalle mafie Attività di Cittadinanza e costituzioni svolte nella classe IV

All'interno di questo ambito, il Progetto "Liberi dalle mafie" si è proposto, attraverso diverse fasi, di informare e sensibilizzare gli studenti e gli insegnanti delle classi interessate sulle tematiche relative alla lotta contro le mafie, con particolare riferimento alla promozione della legalità e della giustizia, all'educazione al senso civico e democratico e all'impegno contro ogni forma di corruzione.

Il percorso ha inoltre focalizzato l'attenzione sul fenomeno delle infiltrazioni mafiose al Nord del Paese, con particolare riguardo alla situazione dell'area emiliano-romagnola.

Il progetto, anche attraverso le testimonianze di diversi attori ed esperti del settore, è stato un momento di incontro, conoscenza e confronto tra il mondo scolastico, quello istituzionale e quello associativo, con l'obiettivo di innescare un trend di partecipazione ed interesse da parte di studenti, insegnanti e cittadinanza riguardo al tema della lotta alle mafie.

L'intervento didattico-formativo ha previsto i seguenti momenti:

- un primo modulo incentrato sulla presentazione della questione delle mafie in Italia e sui punti di forza che hanno permesso a tali organizzazioni criminali di consolidarsi negli anni e divenire la prima impresa italiana in termini di fatturato;
- un secondo modulo incentrato sulle forme di contrasto messe in campo, sia in ambito istituzionale e giuridico che in ambito sociale, con particolare attenzione all'esperienza della rete "Libera";
- un terzo modulo che ha previsto l'intervento di un ospite significativo (il sig. Antonio Anile, ex imprenditore calabrese vittima di usura e referente nazionale di S.O.S. Impresa), che ha proposto agli studenti la propria testimonianza e si è confrontato con loro.

C. ELENCO TESTI DI LETTERATURA ITALIANA AFFRONTATI NELL'A.S 2019  
- 2020

GUSTAVE FLAUBERT (Rouen 1821 – Croisset 1880)

Il grigiore della provincia (da *Madame Bovary*).

GIOVANNI VERGA (Catania 1840-1922)

Da *Vita dei campi* (1880), Rosso Malpelo.

Da *I Malavoglia* (1881), I vinti e la fiumana del progresso (Prefazione a *I Malavoglia*), Il mondo arcaico e l'irruzione della storia.

CHARLES BAUDELAIRE (Parigi 1821-1867)

Da *I fiori del male* (1857), Corrispondenze, L'albatro, Spleen.

GABRIELE D'ANNUNZIO (Pescara 1863-Gardone 1938)

Da *Alcyone* (1903), La pioggia nel pineto.

Da *Il piacere* (1889), Il conte Andrea Sperelli, Un ritratto allo specchio.

Da *Le vergini delle rocce* (1895), Il programma politico del superuomo.

GIOVANNI PASCOLI (San Mauro 1855-Bologna 1912)

Una poetica decadente (da *Il Fanciullino*, 1897).

Da *Myricae* (1891), Il lampo, La mia sera, Novembre.

Da *Canti di Castelvecchio* (1903), Il gelsomino notturno.

FILIPPO TOMMASO MARINETTI (Alessandria d'Egitto 1876 Como 1944) (Cap.11)

Manifesto del futurismo (1909). Manifesto tecnico della letteratura futurista.

SERGIO CORAZZINI (1886 – 1907)

Perché mi dici poeta?

LUIGI PIRANDELLO (Agrigento 1867- Roma 1936)

Da *L'umorismo* (1908), Un'arte che scompone il reale.

Da *Novelle per un anno*, Ciaula scopre la luna.

Da *Il fu Mattia Pascal* (1904), Un impossibile ritorno.

Da *Uno, nessuno e centomila* (1926) Nessun nome.

ITALO SVEVO (Ettore Schmitz) (Trieste 1861-1928)

Da *La coscienza di Zeno* (1923), Il fumo, la salute malata di Augusta, la profezia di un'apocalisse cosmica.

GIUSEPPE UNGARETTI (Alessandria d'Egitto 1888- Milano 1970)

Da *L'allegria* (1<sup>a</sup> ed.parziale *Il porto sepolto* 1916. Ed.definitiva 1931), Fratelli, Veglia, San Martino del Carso, Mattina, Soldati.

ITALO CALVINO (1923-1985) Cuba 1923-Siena 1985). Il sentiero dei nidi di ragno (testo in fotocopia).



**D. Schede informative analitiche relative a tutte le materie dell'ultimo anno di corso.**

Disciplina	Economia Aziendale e geopolitica
Docente	Morena Calzoni
Ore settimanali	6 ore
Libro di testo adottato	Impresa, marketing e mondo più 3, Tramontana

1. Contenuti

- La rilevazione contabile di alcune operazioni di gestione
  - Le immobilizzazioni
  - Le immobilizzazioni immateriali
  - I beni strumentali
  - La costruzione in economia
  - Il leasing
  - I contributi finanziari
- Il bilancio d'esercizio
  - Le disposizioni regolano il bilancio d'esercizio
  - I principi contabili
  - Il contenuto del bilancio civilistico
  - I principi di redazione del bilancio
  - Le principali differenze tra il bilancio IAS/IFRS e il bilancio civilistico
  - Elementi che sono valutati al fair value
- La rielaborazione dello Stato Patrimoniale
- La rielaborazione del Conto Economico (solo a valore aggiunto)
- L'analisi della redditività
  - Interpretazione del bilancio d'esercizio
  - Analisi per indici
  - I principali indici di redditività
- L'analisi della struttura patrimoniale e finanziaria
  - I principali indici patrimoniali
  - I principali margini e indici finanziari
- L'analisi dei flussi finanziari
  - I flussi che modificano il PCN
  - Il flusso della gestione reddituale
  - Il rendiconto finanziario delle variazioni del PCN
- Il rendiconto finanziario delle variazioni della disponibilità monetaria
- L'analisi del bilancio socio-ambientale
  - Cosa si intende per responsabilità sociale

- Che cos'è il bilancio socio-ambientale
- Come si interpreta
- La contabilità gestionale
- I metodi di calcolo dei costi
  - Il margine di contribuzione
  - Le configurazioni di costo
  - Direct costing e Full costing
- L'utilizzo dei costi nelle decisioni aziendali
  - Il mix di prodotti da realizzare
  - Scelta del prodotto da eliminare
  - Make or Buy
  - Break even analysis
  - Il diagramma di redditività
  - Il punto di equilibrio
- Le strategie aziendali
  - Le strategie di corporate
  - Le strategie di internalizzazione
  - Le strategie di business
  - Le strategie funzionali
  - Matrice BCG e ASA
- La pianificazione e il controllo di gestione
  - Pianificazione, programmazione e controllo
- Il budget
  - Budget delle vendite
  - Budget della produzione
  - Budget degli approvvigionamenti
  - Budget della manodopera diretta
  - Budget delle rimanenze di materie e di prodotti
  - Budget economico e finanziario
- Il controllo budgetario
  - Analisi degli scostamenti
- Il business plan
  - Destinatari del business plan
  - Contenuto del business plan
  - Business plan per l'internalizzazione
  - Come pianificare l'attività all'estero
  - L'analisi Paese

- L'analisi del mercato estero
- Il marketing plan
  - Funzione del marketing plan
  - Contenuto del marketing plan
  - Politiche nazionali e internazionali
  - Le leve di marketing

Geopolitica: sono stati trattati argomenti di interesse geopolitico collegati all'attuale momento storico e legati ai progetti interdisciplinari che sono stati svolti.

Analisi di casi aziendali

2. Metodologie, mezzi, spazi, tempi

#### PROCEDURE DIDATTICHE

Dalla lettura critica del testo si è cercato di stimolare gli alunni ad esprimere le loro conoscenze concernenti gli argomenti da svolgere, successivamente, si sono coordinati gli interventi degli alunni, dell'insegnante e quanto letto sul libro in un quadro unico anche attraverso l'utilizzo di schemi. Quanto visto dal punto di vista teorico è stato subito tradotto in esercitazioni pratiche effettuate in classe ed a casa.

#### MATERIALI DI LAVORO

Libro di testo, appunti dalle lezioni, fotocopie, analisi di casi aziendali videolezioni

#### VERIFICHE E VALUTAZIONE

Le verifiche sono state sia di tipo scritto che orale; per quelle scritte: a) domande a risposta aperta ed a risposta chiusa, sia multipla che singola; b) risoluzione di problemi ed esercizi; c) compilazione e redazione di prospetti patrimoniali, finanziari, economici; d) redazione delle scritture in partita doppia.

Durante il primo trimestre sono state svolte quattro verifiche tra scritti ed orali; nel secondo pentamestre verifiche scritte ed orali alcune in modalità Dad.

Il recupero degli alunni con gravi insufficienze è stato effettuato "in itinere".

#### 4. Obiettivi raggiunti

Standard minimi in termini di conoscenze ed abilità

Per quanto riguarda il sapere gli studenti dovranno conoscere: la struttura del bilancio ed i criteri di redazione; le differenti tipologie di bilancio. I differenti principi della riclassificazione dello stato patrimoniale e del conto economico. I principali indicatori della struttura finanziaria, patrimoniale ed economica. Le motivazioni dell'analisi per flussi; le informazioni desumibili dal rendiconto finanziario. Lo scopo della contabilità industriale; la contabilità direct costing e full costing. Il concetto di gestione strategica; strumenti e processo di pianificazione strategica e di controllo di gestione. Il marketing: concetto, tipologia e funzioni. Il piano di marketing: concetto, elaborazione, attuazione e verifica. Gli strumenti di marketing: ciclo di vita del prodotto, politiche di vendita, attività promozionali. Business plan.

Saper fare: redigere lo stato patrimoniale ed il conto economico dalla situazione contabile finale. Interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici e flussi e comparare bilanci di aziende diverse.

Predisporre report differenziati in relazione ai casi studiati e ai destinatari. Delineare il processo di pianificazione, programmazione e controllo individuandone gli strumenti tipici e il relativo utilizzo. Costruire il sistema di budget, comparare e commentare gli indici ricavati dall'analisi dei dati. Costruire un business plan. Utilizzare lessico e fraseologia di settore. Predisporre report differenziati in relazione ai casi studiati ed ai destinatari. Raccogliere dati, elaborarli e interpretarli per studiare il comportamento dei consumatori e delle imprese concorrenti; collaborare all'elaborazione di piani di

**BOIS012005 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0005491 - 28/05/2020 - C23b - Relaz., progr., pi - E**  
**BOIS012005 - ALBO PRETORIO - 0000103 - 28/05/2020 - 16 - ALTRO - E**

marketing in relazione alle politiche di mercato di un'azienda; individuare, in casi ipotizzati, il marketing mix per il lancio di nuovi prodotti.

Disciplina	Scienze motorie e sportive
Docente	Gargallo Maria
Ore settimanali	2
Libro di testo adottato	Dispense, schede

#### 1. Contenuti:

- giochi di squadra codificati: fondamentali individuali della pallavolo (palleggio,alzata, battuta, schiacciata e copertura, muro, bagher, ricezione e copertura del muro) e fondamentali di squadra (alzatore in posto 3 tutti a turno e attacco in terzo tempo dalle ali, ricezione a doppia W); fondamentali individuali del calcio a 5 (stop di piede, conduzione della palla, stop e conduzione della palla, tiro, presa e passaggio, finte, difesa su tiro e sul passaggio, marcatura a uomo) e fondamentali di squadra (dribbling sparso e con passaggio, triangolazioni); fondamentali individuali del basket (tiro, palleggio, passaggio, finte, marcamento, rimbalzo) e fondamentali di squadra (dai e vai, dai e segui, 2vs1, 5vs5).
- Le capacità condizionali la forza esercitazioni nella sala pesi: test d'ingresso (salto in alto da fermo, lancio della palla medica 3Kg, test forza resistente addominali) ricerca del proprio massimale dei vari gruppi muscolari con l'utilizzo delle macchine isotoniche, definizione delle percentuali di carico di lavoro con l'utilizzo delle macchine isotoniche, definizione del numero di serie e ripetizioni per i vari distretti muscolari, esercitazioni per l'incremento della forza massimale, forza veloce e forza resistente con l'utilizzo di una scheda di allenamento.
- Le algie vertebrali: la colonna vertebrale e le sue curve, le funzioni della colonna vertebrale, la struttura della vertebra, la struttura del disco intervertebrale e le sue alterazioni, la cause della rachialgia, la postura e le sue alterazioni, autovalutazione della propria postura, esercizi di decompressione discale, esercizi di allungamento muscolare, esercizi di tonificazione muscolare.

Approfondimenti didattica a distanza durante l'emergenza covid 19  
Le Olimpiadi nell'antichità

- le olimpiadi dell'antichità simbolo di pace e unione, valenza sacra e profana dei giochi olimpici, i criteri di partecipazione ai giochi, le gare e la loro articolazione, la gloria riconosciuta ai vincitori, la fine dei giochi (il materiale didattico è stato consultato dal sito DeaScuola).

Approfondimento sulla giornata internazionale dello sport per lo sviluppo della pace promossa dall'ONU

- articoli presi dal web e condivisi con gli studenti:  
<https://www.corrieredellosport.it/news/attualit/2020/04/03-68502696/giornata-internazionale-dello-sport-per-lo-sviluppo-della-pace/>  
Definizione e significato della giornata internazionale dello sport per lo sviluppo della pace, manifesto edizione 2020, le attività della onlus Sport Senza Frontiere  
<https://www.onuitalia.it/6-aprile-2018-giornata-internazionale-dello-sport-per-lo-sviluppo-e-per-la-pace/>  
Istituzione della Giornata Internazionale dello sport per lo sviluppo della pace da parte dell'ONU e contributi dello sport alla mission.

2. Metodologie, mezzi, spazi, tempi: metodo deduttivo (lezione dialogata e metodo analitico), metodo induttivo (per livelli, problem solving, metodo globale); i mezzi utilizzati corrispondono ai piccoli e grandi attrezzi presenti in palestra, la sala pesi dell'istituto; gli spazi sono stati i campi di gioco delle due palestre dell'istituto, gli spazi esterni che circondano la palestra; per quanto riguarda i tempi ogni argomento è stato sviluppato in quattro lezioni ognuna di due ore consecutive.

3. Criteri e strumenti di valutazione: la docente ha tenuto conto dei progressi raggiunti dall'alunno considerando la sua situazione di partenza, l'impegno e l'interesse dimostrati dall'alunno, la puntualità e la diligenza nell'assolvere gli impegni, l'attitudine alla collaborazione e alla rielaborazione autonoma; gli strumenti di valutazione sono stati prove pratiche e/o teoriche in simulazione operativa o anche in forma scritta, griglie di valutazione fornite di indicatori di osservazione. Durante l'emergenza Covid 19 si sono utilizzate le piattaforme di GSuite.

Uno studente è stato esonerato dall'attività fisica per certificati motivi di salute per la maggior parte dell'anno scolastico. La sua partecipazione alle lezioni è stata abbastanza attiva, è stato coinvolto in vario modo nelle attività svolte, sono stati concordati argomenti di studio e approfondimento e da questi è scaturita la valutazione.

4. Obiettivi raggiunti: gli obiettivi educativi e trasversali possono considerarsi raggiunti, in virtù del clima positivo in cui si è svolta l'attività didattica quotidiana e della partecipazione al dialogo educativo che è stata positiva anche se differenziata a seconda della personalità dei singoli studenti. In riferimento al curriculum quinquennale di scienze motorie si declinano le seguenti competenze disciplinari dalle quali scaturiscono gli obiettivi raggiunti:

- favorire l'abitudine alla pratica motoria come personale stile di vita anche in ambienti diversificati (punti 1,5) la maggior parte degli studenti ha sviluppato questa competenza raggiungendo un livello molto buono e pochi studenti hanno raggiunto un livello discreto.
- acquisire nuovi comportamenti, procedure e schemi motori con possibilità di transfer in ambienti e situazioni diversificate, per la prevenzione e la tutela della salute e per adattarsi alla quotidianità in modo adeguato (punti 2, 6) la maggior parte degli studenti ha sviluppato questa competenza raggiungendo un livello molto buono, un piccolo gruppo di studenti ha raggiunto un livello medio in questa competenza
- sapersi relazionare con l'altro e nel gruppo (punti 3, 4) la maggior parte degli studenti ha sviluppato questa competenza raggiungendo un livello buono, qualche studente ha raggiunto un livello discreto di questa competenza

Disciplina	LETTERATURA ITALIANA
Docente	CHIARA BILLI
Ore settimanali	4
Libro di testo adottato	LA LETTERATURA IERI, OGGI E DOMANI

## 1. Contenuti

Le diverse tipologie di prove scritte all'esame di stato: modalità di svolgimento, esercitazioni in classe. Scrivere correttamente ed effettuare collegamenti interdisciplinari. Come esporre correttamente e sostenere una tesi sia oralmente che in forma scritta.

La cultura europea nella seconda metà dell'800. Le ideologie dell'età Postunitaria, le differenze tra nord e Sud.

I principali filoni della letteratura: Realismo e Simbolismo.

Il Positivismo: l'ottimismo nel progresso, l'applicazione del metodo scientifico alla società ed alla letteratura. Naturalismo e Verismo a confronto tra pessimismo e possibilità di cambiare il mondo.

I diversi realismi. Confronto continuo tra arte e letteratura.

L'Italia postunitaria. I luoghi della cultura. Storia della lingua.

Scrittori europei nell'età del Naturalismo. Il Naturalismo francese

GUSTAVE FLAUBERT (Rouen 1821 – Croisset 1880) Il grigiore della provincia (da *Madame Bovary*, 185.).

Scrittori italiani nell'età del Verismo.

GIOVANNI VERGA (Catania 1840-1922) (PP.156 -157) Lotta per la vita e darwinismo sociale, il pessimismo, confronto con Zola. Le tecniche narrative nei *Malavoglia*, la regressione, il discorso indiretto libero, l'oggettività, l'effetto straniamento.

Da *Vita dei campi* (1880), Rosso Malpelo.

Da *I Malavoglia* (1881), I vinti e la fiumana del progresso (Prefazione a *I Malavoglia*), Il mondo arcaico e l'irruzione della storia.

Il Decadentismo. I luoghi della cultura. Baudelaire e i poeti simbolisti. La città moderna, il dandy, la vita bohémien, il rapporto con le sostanze. Il poeta ed i valori borghesi. Il significato simbolico della poesia.

CHARLES BAUDELAIRE (Parigi 1821-1867) (cap.6 par.1,2,3)

Da *I fiori del male* (1857), Corrispondenze, L'albatro, Spleen.

GABRIELE D'ANNUNZIO (Pescara 1863-Gardone 1938), La vita, l'estetismo, i romanzi del superuomo, il rapporto con la massa, con la guerra, con il Fascismo, con la modernità.

Da *Alcyone* (1903) La pioggia nel pineto.

Da *Il piacere* (1889) Il conte Andrea Sperelli, Un ritratto allo specchio.

Da *Le vergini delle rocce* (1895) Il programma politico del superuomo.

GIOVANNI PASCOLI (San Mauro 1855-Bologna 1912) Una poetica decadente (da *Il Fanciullino*, 1897). Il nido, il simbolismo, il fonosimbolismo.

Da *Myrica* (1891), Il lampo, La mia sera, Novembre.

Da *Canti di Castelvecchio* (1903), Il gelsomino notturno.

Il primo Novecento: ideologie, relativismo, darwinismo, la psicoanalisi. Il ruolo dell'intellettuale nella società di massa, la borghesia in ascesa.

La stagione delle avanguardie: significato e loro diffusione.

FILIPPO TOMMASO MARINETTI (Alessandria d'Egitto 1876 Como 1944) (Cap.11)

Manifesto del futurismo (1909). Manifesto tecnico della letteratura futurista.

Sviluppi dell'avanguardia.

I Crepuscolari: Corazzini, Perché mi dici poeta?

LUIGI PIRANDELLO (Agrigento 1867- Roma 1936), La vita, la visione del mondo, la poetica. La crisi d'identità dell'io, le maschere, le trappole, il vitalismo.

Da *L'umorismo* (1908) Un'arte che scompone il reale.

Da *Novelle per un anno*, Ciaula scopre la luna.

Da *Il fu Mattia Pascal* (1904), Un impossibile ritorno.

Da *Uno, nessuno e centomila* (1926) Nessun nome.

ITALO SVEVO (Ettore Schmitz) (Trieste 1861-1928), La vita, la cultura di Svevo. Trieste città di confine. Il ruolo della psico-analisi. L'evoluzione del concetto di malattia, il ritratto dell'inetto.

Da *La coscienza di Zeno* (1923) Il fumo, la salute malata di Augusta, la profezia di un'apocalisse cosmica.

GIUSEPPE UNGARETTI (Alessandria d'Egitto 1888- Milano 1970)

La vita

L'allegria

Da *L'allegria* (1<sup>a</sup> ed.parziale *Il porto sepolto* 1916. Ed.definitiva 1931)

Fratelli

Veglia

Fratelli

San Martino del Carso

Mattina

Soldati

ITALO CALVINO (1923-1985) Cuba 1923-Siena 1985)

Il sentiero dei nidi di ragno

PRIMO LEVI (1919-1987) *Se questo è un uomo. I sommersi ed i salvati*. Lettura integrale di una delle due opere da parte degli studenti durante l'estate. Lettura di una selezione di testi sul tema della zona grigia, ovvero di come reagiscono gli uomini in situazioni estreme. Attività di Cittadinanza e Costituzione in collaborazione con il CIDRA.

- Visita guidata alla mostra Antropocene al Mast di Bologna.
- Visita guidata al Museo della memoria di Ustica.
- Progetto economia etica.
- Progetto la democrazia in pericolo.



## 2. Metodologie, mezzi, spazi, tempi

- Metodologia attiva: gli autori sono stati presentati partendo dai testi ed individuando assieme agli studenti la poetica, lo stile, i collegamenti con la propria vita e l'attualità.
- Metodologia laboratoriale: sperimentazione guidata in classe di tutte le tipologie scritte per l'esame di stato. Analisi della tesi dei testi.
- Utilizzo, soprattutto dopo l'inizio della DAD di video, slide, testi che in alcuni casi sono stati assegnati agli studenti da interpretare.
- Si sono individuati le seguenti linee di lettura: il filone realistico e simbolista della nostra letteratura (Slide), confronto con i diversi linguaggi artistici dalla fine dell'Ottocento all'oggi (Slide).
- Contestualizzare testi ed autori nella storia.
- Preparazione all'esame: saper presentare un percorso, collegare argomenti tra loro e con l'attualità presentare tesi personali, esporre correttamente.
- Mondo Covid: costante riflessione sull'accaduto, proposta di una verifica scritta con tutte le tipologie d'esame con testi e titoli sulle conseguenze psicologiche, economiche e sociali della pandemia.

## 3. Criteri e strumenti di valutazione

Per gli scritti si sono utilizzate le griglie ministeriali. Per l'orale i seguenti indicatori: esposizione, lessico specifico, collegamenti interdisciplinari, contenuti.

In generale ho individuato come prioritari la competenza nell'argomentare una propria tesi e nel fare collegamenti interdisciplinari. Ho scelto di effettuare un numero elevato di verifiche e svolto il recupero in itinere.

Sono state proposte verifiche di vario tipo:

- Prove tipo INVALSI.
- Verifiche orali e scritte sugli argomenti di letteratura e analisi di testi, con la DAD utilizzo di moduli Google.
- Nel mese di maggio interrogazioni su tutto il programma di letteratura in preparazione alla prova orale dell'esame di Stato.
- Colloquio interdisciplinare al termine dell'anno.
- Stesura di appunti e riassunti di conferenze e lezioni, con o senza griglia o domande predisposte.
- Rielaborazione di appunti ed individuazione di parole chiave.
- Stesura di relazioni e testi argomentativi corredati e non di documenti.
- Parlare, relazionare, spiegare alla classe ed all'insegnante pianificando ed organizzando il proprio discorso, tenendo conto delle caratteristiche del destinatario, delle diverse situazioni comunicative, delle differenti finalità del messaggio e del tempo disponibile.
- Stesura di testi argomentativi corredati o non di documenti (saggio breve di tipo artistico, storico, sociologico, scientifico. Tema di argomento storico e di carattere generale).
- Risposte a questionari a risposta chiusa e aperta.

## 4. Obiettivi raggiunti

Tutti gli alunni tranne due hanno raggiunto gli obiettivi minimi

- Saper comprendere le consegne nei compiti proposti sul modello di quelli dell'esame di Stato.
- Scrivere in modo sufficientemente corretto dal punto di vista ortografico e sintattico.
- Conoscere le definizioni e le caratteristiche distintive dei movimenti artistici in programma.
- Saper esporre i principi di poetica degli autori studiati.
- Saper descrivere il contenuto dei testi letterari in programma.

- Evincere dalla lettura dei testi proposti gli elementi più evidenti della poetica e dell'ideologia degli autori sia in forma orale che scritta.

Alcuni alunni hanno ancora significative difficoltà di sintassi, alcuni altri di esposizione e di utilizzo del lessico specifico. Una decina di studenti è particolarmente attiva ed in grado di argomentare tesi personali con lessico specifico ed ottica interdisciplinare.

Disciplina	STORIA
Docente	CHIARA BILLI
Ore settimanali	2
Libro di testo adottato	Giardina-Sabbatucci-Vidotto, <i>Storia più società, economia, tecnologia. L'età contemporanea</i> , vol.3, Laterza, 2016

## 1. Contenuti

### L'Età Post-unitaria

Il Novecento: definizione e principali riflessioni critiche (secolo delle masse, della tecnologia, della chimica, dei diritti umani, dell'America ...). Periodizzazioni del '900.

La società di massa: descrizione, cause, conseguenze sociali e politiche. Nazionalismi, colonialismo e globalizzazione. La Bella époque.

#### Cap. 1 Guerra e rivoluzione (tutto)

La situazione europea prima della guerra. L'imperialismo, il nazionalismo, la crisi economica, le cause della guerra. La Grande Guerra: la prima guerra, mondiale, moderna, tecnologica, di massa, occasione di emancipazione femminile.

Le fasi: la trincea (1915 -1917), l'anno della svolta (1917), la fine (1918).

I trattati di pace, i trattati di Versailles, l'Italia e la vittoria mutilata.

Il bilancio politico, economico, vittime e feriti.

### DALLA RIVOLUZIONE D'OTTOBRE ALL'URSS. Marxismo, leninismo, stalinismo.

Cap. 2 par.4, 7, 8 Cap. 5 par.6, 7, 8

Marx e le fasi del Comunismo. La Russia di inizio secolo. La rivoluzione di febbraio, il crollo dello zar, la rivoluzione di ottobre e la guerra civile. Il socialismo e l'economia pianificata (Comunismo di guerra), la NEP, la nascita dell'URSS.

Il Comunismo ieri ed oggi, p.93 (differenze tra il Comunismo reale ed il pensiero di Marx).

Il Totalitarismo in Unione Sovietica, Stalin, i piani quinquennali, Stachanov, kolchoz, sovchoz, i gulag, le purghe staliniane.

TOTALITARISMI: caratteri generali e differenza con le dittature o i regimi autoritari (ideologia di fondo, sostenitori, oppositori, dottrine economiche). Le caratteristiche generali dei totalitarismi, l'esperimento di Milgram.

### L'ITALIA: DOPOGUERRA E FASCISMO

Cap. 3 (tutto) Cap.6(tutto)

Simbologia, ideologia e riferimenti culturali (Roma), presentazione.

L'Italia ed il dopoguerra. La marcia su Roma e la conquista del potere. Il Fascismo-regime, il delitto Matteotti, lo stato fascista e la propaganda, l'azione nella vita dei cittadini, i Patti Lateranensi ed il rapporto con la Chiesa cattolica. Le scelte economiche: la terza via, il corporativismo.

La politica estera e le Leggi razziali.

### UNA CRISI PLANETARIA

Cap.4 par. 1, 2, 3, 4, 5, 6

Il nuovo volto dell'Europa.

Gli Stati Uniti e la crisi del 1929.

### IL PRIMO DOPOGUERRA IN GERMANIA. IL REGIME NAZISTA

Cap.2 par.5 Cap.5 par. 1, 2, 3, 4, 5

La Repubblica di Weimar, la crisi economica, sociale, la disoccupazione.

Il nazismo al potere, SA, SS, i simboli ed i temi il nazismo, lo stato totalitario, il razzismo, l'eugenetica, l'antisemitismo su base razziale, la razza ariana di origine greca, il ruolo della tecnologia e della moderna organizzazione del lavoro, le Leggi di Norimberga, il programma eutanasia, repressione e consenso.

### LA GUERRA CIVILE IN SPAGNA

Cap.5 par. 8, 9, 10 Cap.6 par.3

Perché il Franchismo sopravvisse così a lungo. Gli artisti che hanno partecipato o raccontato la guerra civile. Analisi di *Guernica* di Picasso e visione delle immagini.

### GUERRA MONDIALE, GUERRA TOTALE

Cap. 8 (tutto)

Verso il Conflitto, le cause. Guerra totale, guerra ideologica, mondiale, tecnologica, nuove armi, coinvolgimento dei civili. La guerra lampo, 1939-1940, visione del video dell'invasione della Polonia. La guerra dell'Italia. L'offensiva tedesca in Unione Sovietica (1941-1942) l'Operazione Barbarossa, l'intervento americano, la riscossa degli Alleati. Il Sud-Est asiatico (1941-1945).

L'anno della svolta: il 1943, l'assedio di Stalingrado, lo sbarco degli Alleati in Sicilia, le forze italo-tedesche si arrendono in Africa. Il crollo dell'Asse (1943-1945): la caduta del fascismo, la linea Gustav (visione del video in cui Saviano rievoca la presa di Monte Cassino, la linea gotica, la Repubblica sociale). La resistenza in Europa. Le molte resistenze del Novecento.

L'Europa dopo il 1945. Il Reich e lo sterminio degli ebrei. Confronto tra le due guerre mondiali. L'Italia divisa e la Liberazione, 255 – 261. (Visione di video sulla Resistenza).

W. Churchill "Combatteremo .." Visione del video sull'attacco di Pearl Harbor [www.raistoria.rai.it](http://www.raistoria.rai.it)

### L'ITALIA REPUBBLICANA

Costituzione repubblicana (Cittadinanza e Costituzione). Dal governo De Gasperi alla Costituente.

La Costituzione italiana, i principi cardine, in particolare gli articoli sul lavoro.

### LA GUERRA FREDDA

Cap.9 (tutto)

L'Europa divisa in due blocchi (1949-1955), la divisione della Germania, il piano Marshall, pp.272 – 27, la NATO ed il Patto di Varsavia.

### L'ITALIA DELLA PRIMA REPUBBLICA

Cap.13 (tutto) Approfondimenti sulla stagione del terrorismo.

Ustica: un atto di guerra in tempo di pace. Visita al Museo per la memoria di Ustica.

*Della Porta-Rossi, I terrorismi italiani p.462.* Visione del documentario Un paese mancato.

### PERCORSI TRASVERSALI definiti dal Consiglio di classe

- Economia etica/Economia verde/Bilancio sociale/ Commercio equo
- Le crisi (il 1929, i gilet gialli...)
- L'integrazione europea e le spinte autonomiste (Brexit, Catalogna ...)
- Il mondo diviso/il muro di Berlino
- Le forme di stato/Le forme di governo/i primi 3 articoli della Costituzione italiana, francese, spagnola
- La Seconda guerra mondiale/Matematica ricerca operativa applicata.
- La democrazia in pericolo.
- Il mondo del lavoro, le tipologie contrattuali.
- Antropocene.
- Mondo Covid: si è continuamente elaborato con gli alunni l'emergenza in atto nei suoi risvolti psicologici, sociali, economici e politici a partire da articoli e testi

NELL'AMBITO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE:

- La zona grigia, responsabilità personale di fronte alle sfide della storia
- La strategia della tensione. Lo stragismo. La stagione del terrorismo tra anni '60 ed anni '90 in Italia.
- L'economia etica.

## 2. Metodologie, mezzi, spazi, tempi

Lo studio della storia è stato affrontato in modo integrato con quello della letteratura ed in un'ottica interdisciplinare con le altre discipline, in particolare economia, diritto e le lingue. Abbiamo cercato di analizzare, interpretare, cogliere cause, ricorrenze, differenze all'interno dei diversi periodi e fenomeni storici. La metodologia utilizzata è stata attiva ed ha previsto la co-costruzione delle lezioni con gli studenti. Da quando si è attivata la didattica a distanza si sono alternate flipped lessons con presentazioni ed analisi di video e filmati. Per ogni macro argomento ho individuato il lessico specifico da conoscere, i concetti fondanti, i problemi, i collegamenti con l'attualità. Ho affrontato ad inizio anno alcuni argomenti che cronologicamente sarebbero stati successivi (democrazia in pericolo, terrorismo) per valorizzarli e perché fondamentali per la comprensione della realtà odierna. Si sono proposte:

- Lettura e analisi in classe di testi storici e storiografici.
- Estrazione di informazioni dalle fonti (documenti coevi, materiali d'archivio, fonti iconografiche, documentari, film storici...).
- Visione consapevole di film storici, documentari e conferenze con il supporto di griglie con domande.
- Discussioni sull'attualità politica ed economica, supportate dal ricorso ad articoli e saggi argomentati.

In particolare, durante lo svolgimento delle lezioni ci si è concentrati sui seguenti aspetti:

- massa, modernità e totalitarismo, l'ideologia nazista, Resistenza;
- sviluppo delle dottrine politiche ed economiche.

Si è scelto di privilegiare un numero significativo di attività di Cittadinanza e Costituzione perché in grado di collegare i fatti storici con il presente, attivare riflessioni critiche sulla realtà e favorire scelte e comportamenti.

## CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Si sono proposte verifiche di differenti tipologie: analisi ed interpretazione di documenti e brani storiografici, tema tipologia B di tipo storico, questionari a risposte aperte e chiuse, definizioni di termini, colloqui orali, colloqui orali per il recupero delle valutazioni insufficienti, presentazioni multimediali, autovalutazione, colloqui interdisciplinare con italiano su tutto il programma. Ho scelto di effettuare un numero elevato di verifiche e svolto il recupero in itinere.

Attribuzione dei punteggi in base alle risposte.

Indicatori di valutazione:

- comprensione ed interpretazioni dei testi e dei fenomeni storici
- individuazione delle tesi di testi o documenti
- esposizione scorrevole
- lessico specifico
- conoscenza contenuti
- collegamenti interdisciplinari.

## OBIETTIVI

Tutti gli alunni hanno raggiunto i seguenti obiettivi minimi:

- conoscere ed esporre in modo sufficientemente corretto i concetti ed i contenuti chiave di ogni modulo;
- utilizzare un lessico sufficientemente appropriato;
- individuare e porre in relazione cause e conseguenza di eventi e fenomeni storici esaminati;
- in un testo storiografico saper individuare le tesi e gli argomenti a sostegno.

Una decina di alunni hanno raggiunto la competenza di confrontare periodi ed epoche storiche, cogliendo ricorrenze e fratture, collegando autonomamente passato e presente ed elaborando a proposito tesi personali.

Disciplina	MATEMATICA
Docente	GARDENGHI ANDREA
Ore settimanali	TRE (3)
Libro di testo adottato	La matematica a colori. Edizione Rossa Vol. 4 e 5. Autore: Leonardo Sasso Editore Petrini. Il nuovo prontuario dei calcoli finanziari. Appunti (Dispense) somministrati dal docente.

## 1. Contenuti

### MODULO 1

Ripasso degli anni precedenti

Argomenti:

- Concetto di dominio e di limite; calcolo di semplici limiti  $0/0$ ;  $\infty/\infty$ ;  $\infty \pm \infty$ .
- Calcolo delle derivate di funzioni composte da somme e sottrazioni, di due funzioni moltiplicate fra loro, di due funzioni divise fra loro. Grafico di funzioni.
- Matematica Finanziaria: formule del valore attuale e del montante di un capitale unico e di una rendita posticipata non differita.

### MODULO 2

Funzioni in due variabili

Argomenti:

- Concetto di funzione in due variabili.
- Calcolo delle derivate parziali, parziali seconde e miste di funzioni non fratte.
- Calcolo dei massimi e dei minimi relativi di funzioni non fratte con l'utilizzo dell'hessiano.
- Calcolo dei massimi e dei minimi vincolati di funzioni non fratte con l'utilizzo dell'hessiano orlato.

### MODULO 3

Ricerca Operativa

Teoria generale e le fasi della R.O.

I problemi di scelta in condizione di certezza

Argomenti:

- problemi di scelta nel caso continuo dove la funzione obiettivo è rappresentata dalle funzioni retta e parabola per la massimizzazione dell'utile; dalle funzioni iperbole+retta o funzione somma per la minimizzazione dei costi;
- il problema delle scorte;
- la scelta fra due alternative (funzione retta e parabola).

I problemi di scelta con effetti differiti

Argomenti:

- il criterio dell'attualizzazione con tasso di interesse e tasso di valutazione di tipo unitario e annuale, senza tassi equivalenti.
- investimenti finanziari (REA = risultato economico attualizzato) con le formule basate sul capitale unico e sulla rendita posticipata.
- investimenti industriali: scelta fra due macchinari.

La Programmazione lineare.

## 2. Metodologie, mezzi, spazi, tempi

L'impostazione metodologica si è basata sul coinvolgimento attivo degli alunni per accrescere l'interesse, la partecipazione costruttiva e quindi l'assimilazione con minor sforzo dei vari argomenti. La trattazione teorica dei contenuti è stata accompagnata da numerosi esempi ed esercizi applicativi. Si sono utilizzate le lezioni frontali, la didattica per problemi proposti agli alunni con risoluzione anche in modo cooperativo, discussione in classe, attività di recupero ed approfondimento. Nel

periodo da fine febbraio a giugno si è utilizzato lo strumento “Google Meet” per lezioni in video conferenza e “Google Classroom” (per gli esercizi) dove gli alunni hanno mostrato attenzione e curiosità. Nelle lezioni è stato dedicato del tempo per imparare ad imparare, ovvero analizzare l’attuale metodo di studio degli studenti, analizzare gli stili di apprendimento, suggerire strategie e metodologie di studio. Le lezioni e le verifiche sono state improntate per favorire diversi stili di apprendimento. Sono state effettuate anche videolezioni di recupero.

### 3. Criteri e strumenti di valutazione

La valutazione finale, al termine del primo trimestre a partire dalla media aritmetica esprimerà, per ogni studente, sia un giudizio in linea con le tabelle sui livelli di attestazione delle competenze attese che sull’attività e sull’impegno dimostrato nello studio durante il trimestre. La valutazione finale, al termine dell’anno scolastico si baserà, a causa della particolarità delle metodologie dettate dall’emergenza Covid19, su prove formative svolte con gli strumenti informatici (esempio Google Moduli), sugli esercizi consegnati su “Google Classroom”; sulle interrogazioni (verifiche orali formative) in videoconferenza con “Google Meet”; sull’impegno e attenzione mostrato nel seguire le video lezioni e nella compilazione degli esercizi. Saranno comunque considerate anche le motivazione allo studio, la partecipazione e gli interventi pertinenti; il confronto fra la situazione iniziale e quella finale per individuare la crescita ed i progressi raggiunti dall’alunno nel suo processo di formazione; la puntualità e precisione nel rispetto delle consegne; la puntualità nella presenza virtuale di verifiche e interrogazioni; la capacità di approfondimento e rielaborazione, anche a livello interdisciplinare.

### 4. Obiettivi raggiunti

Conoscenza degli elementi per lo studio di una funzione in una variabile: limiti, continuità, derivate. Fare la rappresentazione grafica di funzioni. Risoluzione di semplici disequazioni in due variabili per individuare il dominio di funzioni in due variabili. Determinare i punti di massimo e minimo delle funzioni in due variabili. Risolvere semplici problemi di scelta nel caso continuo, riconducibili al modello lineari o parabolico. Risolvere il problema delle scorte. Conoscere e saper applicare il criterio dell’attualizzazione, su semplici problemi finanziari. Saper risolvere, con l’area data, i massimi o minimi di semplici funzioni. (Programmazione Lineare). Competenze di cittadinanza: imparare ad imparare; progettare; comunicare; collaborare e partecipare; risolvere problemi; acquisire e interpretare l’informazione; individuare collegamenti.



Disciplina	RELAZIONI INTERNAZIONALI
	Prof.ssa Magrini Roberta
Ore settimanali	2
Libro di testo dottato	RELAZIONI INTERNAZIONALI-Frau Palmerio-Le Monnier

1. Contenuti

Temi interdisciplinari con altre discipline

<p>INTRODUZIONE ALLO STUDIO</p> <p>Gli attori delle relazioni internazionali e l'impatto delle politiche economiche</p> <p>I Paesi BRICS</p> <p>L'efficace governo dell'attività finanziaria pubblica</p> <p>La corretta impostazione del sistema tributario</p> <p>Le criticità del sistema tributario</p> <p>L'ATTIVITA' FINANZIARIA PUBBLICA</p> <p>L'attività finanziaria pubblica ed i suoi elementi costitutivi</p> <p>I beni pubblici</p> <p>LA SPESA PUBBLICA</p> <p>Il concetto di spesa pubblica e i suoi presupposti</p> <p>La classificazione della spesa pubblica</p> <p>Gli effetti della spesa pubblica e la sua misurazione (fino alla stabilizzazione del sistema economico)</p> <p>Il concetto di welfare state (solo definizione)</p> <p>La spesa per la sicurezza sociale</p> <p>I SISTEMI TRIBUTARI ITALIANO ED ESTERO</p> <p>Caratteri del sistema tributario italiano: lineamenti del sistema vigente, le imposte dirette e indirette. Caratteristiche dell'IRPEF: soggetti e base imponibile (esclusa la conoscenza degli articoli del TUIR). Classificazione delle imposte in relazione a diversi parametri.</p> <p>La progressività e proporzionalità</p> <p>RIPARTIZIONE E APPLICAZIONE DELLE IMPOSTE</p> <p>I criteri di ripartizione del carico tributario</p> <p>Il problema della scelta della base imponibile</p> <p>L'esistenza del reddito effettivo e convenzionale (limitatamente al reddito dei fabbricati e dei</p>	<p>Geopolitica</p> <p>Cittadinanza</p> <p>Costituzione e Cittadinanza</p> <p>Economia aziendale</p> <p>Cittadinanza</p> <p>Costituzione</p>
---	---

<p>terreni)</p> <p>IL SISTEMA TRIBUTARIO ITALIANO Il sistema tributario italiano: lineamenti del sistema vigente, la struttura dell'Amministrazione Finanziaria Italiana; le dichiarazioni tributarie</p> <p>L'IRPEF I soggetti e i presupposti dell'imposta, base imponibile; le categorie di reddito; gli oneri deducibili e detraibili</p> <p>IL CALCOLO DELL'IMPOSTA il calcolo dell'imposta le deduzioni e le detrazioni (esemplificazioni con alcune voci di oneri) gli acconti applicazioni pratiche</p> <p>GLI AMMORTIZZATORI SOCIALI IN GENERALE E COVID-19 La Cassa integrazione guadagni ordinaria La Cassa integrazione speciale La Cassa in deroga Il Bonus genitori</p> <p>L'IRES aspetti generali e base imponibile; esame delle voci principali che generano variazioni fiscali Ires (spese telefoniche e spese autovetture)</p> <p>L'IVA In relazione all'attualità e all'utilizzo che potrebbe essere fatto, è stato trattato il nuovo "regime dei forfettari".</p>	<p>Costituzione</p> <p>Cittadinanza e Costituzione</p>
---	--

## 2. Metodologie, mezzi, spazi, tempi

L'insegnamento degli argomenti oggetto del programma svolto è avvenuto mediante lezioni frontali in aula, video-lezioni, assegnazione di case-studio e lo studio è stato condotto con l'ausilio del libro di testo. Non sono mancate le implementazioni dei vari argomenti riportati anche nei libri di testo con articoli tratti da "Il Sole 24 Ore" qualora fossero direttamente o indirettamente pertinenti rispetto ai contenuti trattati nel programma. La spiegazione di uno o più moduli è stato seguito da verifiche sommative orali ritenendo che tale tipo di verifica sia l'unica che consenta non soltanto di verificare la preparazione degli alunni, bensì anche di educarli all'utilizzo di un eloquio appropriato e pertinente rispetto agli argomenti oggetti dei moduli (c.d. linguaggio tecnico).

Al fine di porre gli studenti in situazioni di equità in sede di verifica, all'inizio dell'anno è stato deciso di spiegare uno o più moduli in relazione all'ampiezza, di sospendere le spiegazioni per il tempo

necessario ad interrogare tutti gli alunni in gruppi da tre o da due per ogni ora di lezione al fine di poter fare gli adeguati approfondimenti e/o collegamenti.

### 3. Criteri e strumenti di valutazione

Le verifiche orali sono state sempre condotte cercando di motivare l'Allievo/a a conseguire risultati migliori in quanto è nella potenzialità degli stessi poterlo fare.

Particolare attenzione è stata posta all'utilizzo di un linguaggio tecnico o comunque appropriato.

### 4. Obiettivi raggiunti

VERSO LO STUDIO	VERSO GLI ALTRI
Partecipare alle attività scolastiche	Rispettare gli altri e le regole della vita di gruppo
Saper organizzare il proprio lavoro e portarlo a termine nel tempo prestabilito	Rispettare le regole della scuola, l'ambiente e le istituzioni
Adottare atteggiamenti positivi di fronte alle difficoltà	Conoscere altre culture e sapersi integrare
Avere consapevolezza di se e autostima	Esprimere opinioni personali motivate rispettando quelle degli altri
Sviluppare metodi di studio autonomo	Agire in modo responsabile
Saper correggere i propri errori	Ricercare soluzioni positive in caso di opinioni plurime e divergenti

Disciplina	Inglese
Docente	Daniela Mazziotta
Ore settimanali	3
Libro di testo adottato	Ierace, Grisdale, Down to Business, Loescher

## 1.Contenuti

### FIRST MODULE: THE WORLD OF ECONOMY

- √ Trade wars: introduction (videos and photocopies)
- √ Trade wars between China and the USA (photocopy)
- √ The WTO and International trade (pp. 248-249)
- √ Incoterms (p. 258)
- √ The SWOT analysis (videos)
- √ Globalization: pros and cons (phot.)
- √ The Digital Tax (phot.)
- √ Offshoring and outsourcing (phot.)

### SECOND MODULE: CURRENT WORLD EVENTS

- √ Brexit (from the 2016 referendum to its achievement) (videos)
- √ The Queen's speech (October 2019, video)
- √ Environmental issues (videos in general and about Jakarta)
- √ Greta Thunberg and her Fridays for Future (videos)
- √ Greta Thunberg's speech at the UN (video)
- √ Nigel Farage's final speech at the EU Parliament (video)
- √ The new Immigration system in the UK (video)
- √ Some recent protests (France, Hong Kong) (an article)

### THIRD MODULE: WILDE, DICKENS AND THE VICTORIAN AGE

- √ The Victorian Age: a general introduction (videos and photocopies)
- √ Wilde's aphorisms (phot.)
- √ Wilde's life and works (videos)
- √ The Picture of Dorian Gray (plot, the preface and some extracts)
- √ Dickens (Coketown)

### FOURTH MODULE: INVALSI AND THE SECOND WRITTEN TEST

- √ Listenings in the language lab (7 hours)

- √ Reading comprehension tests (preparation for Invalsi) (5 lessons, phot.)
- √ Writing practice (for the second written test) (summaries of all the topics)

#### FIFTH MODULE: THE EU

- √ History of the EU (the EU official website)
- √ Its goals and values (the EU official website)
- √ Citizens' rights (the EU official website)
- √ The Schengen area, the euro (the EU official website)
- √ The Eu institutions (File-Classroom)
- √ The ESM (File-Classroom)

ADDITIONAL TOPICS (some of the following topics were studied last year, all of them are useful for conversation)

- √ How to write your CV
- √ Job Interviews
- √ Holocaust Remembrance Day (pp. 412-413 and a photocopy)
- √ The Covid 19 and its consequences (videos, an article, personal opinions)
- √ PCTO experiences (students' personal presentation)
- √ Foie gras banned in New York (video)
- √ The case of Nutella biscuits (video)

#### 2. Metodologie, mezzi, spazi, tempi

Il monte orario delle tre ore settimanali è stato utilizzato privilegiando la comprensione di testi scritti e di video per porre lo studente di fronte ad argomenti legati all'attualità oppure con interconnessioni con le tematiche di tipo politico-economiche proprie dell'indirizzo di studio seguito. A questo è sempre seguita la fase dell'esposizione orale e, infine, ogni argomento è stato riassunto dagli studenti nel quaderno, al fine di rielaborare in forma scritta quanto appreso, anche prestando attenzione alla struttura del testo ed ai connettivi.

Il libro di testo è stato utilizzato in maniera marginale, in quanto il materiale presente in rete in tutte le sue forme si presta molto di più al percorso previsto per la classe. Da marzo, con la Didattica a Distanza, la classe ha continuato a seguire quanto previsto nei programmi, con un minimo ridimensionamento degli stessi.

#### 3. Criteri e strumenti di valutazione

La valutazione, inerente prove scritte ed orali di varia tipologia (comprensione del testo, stesura di mini-testi su argomenti svolti in classe, presentazioni scritte ed orali su argomenti politico-economici, interrogazioni su tutti gli argomenti svolti) ha sempre privilegiato la comprensione prima

dell'accuratezza linguistica. Nelle prove orali si è costantemente monitorato il lavoro domestico di riassunto degli argomenti trattati, con lo scopo di seguire anche l'elaborazione scritta degli stessi.

#### 4. Obiettivi raggiunti

Pur con le ovvie differenze tra i diversi studenti, la classe ha dimostrato di essere complessivamente ricettiva, attenta e di avere gli strumenti e le competenze per affrontare tutte le attività previste, anche chiedendo spesso alla docente come potere migliorare le proprie competenze. In media tutti gli studenti sanno comprendere quanto leggono o ascoltano, anche riguardo alle tematiche economiche meno immediate e, solo per alcuni, sussistono alcune difficoltà nella rielaborazione scritta.

Disciplina	Lingua Spagnola
Docente	Chiara Lelii
Ore settimanali	3
Libro di testo adottato	¡Eso es! Gramática de la lengua española con ejercicios ¡Trato hecho! El español en el mundo de los negocios Sobre el terreno, temas para el debate

## 1. Contenuti

Potenziamento grammaticale delle conoscenze pregresse: ser e estar, hay e está, están, imperativo positivo con tú e vosotros, presente indicativo regolare e irregolare, préterito perfecto, pretérito indefinido, los indefinidos.

Ripasso e ampliamento grammaticale: i tempi dell'indicativo, i tempi del congiuntivo, le ipotetiche, le temporali, le subordinate sostantive, uso contrastivo dell'indicativo e congiuntivo, condizionale presente e composto. Ripasso di temi di terzo e quarto per l'esame finale: Curriculum Vitae, lettera di presentazione e colloquio di lavoro.

Lessico: Malos servicios y consecuencias, La garantía, Los servicios de los bancos.

Comunicazione scritta: Acuse de recibo, la carta de reclamación, la carta de respuesta a una reclamación

Comunicazione orale: Quejarse por algún mal servicio, reaccionar a las quejas

Grammatica: Connettori, subordinate consecutive e relative

Educazione e tecnologia: Tagli nell'educazione, disoccupazione giovanile in Spagna, Movimento 15M e gli indignati, Erasmus un simbolo in pericolo, Luci per apprendere e tecnologia nella foresta  
Istituzioni: La Costituzione del 1978, Monarchia Parlamentare, Partiti politici nella Spagna attuale, Comunità Autonome e Catalogna indipendente

Popoli: Gitani in Spagna.

Società: Violenza di genere, Matrimonio egualitario.

Attività interdisciplinari:

Dittatura franchista, Juan Carlos, Transición e Costituzione del '78

ETA: nascita, sviluppo, attentati e ruolo nella politica spagnola

Cataluña e indipendenza della Comunità Autonoma: referendum e futuro politico

Attentati politici in Spagna: Eta, 11/03/2004 (Madrid), 18/08/2017 (Barcellona)

Tra vecchi e nuovi partiti politici.

## 2. Metodologie, mezzi, spazi, tempi

Le metodologie utilizzate in classe per favorire l'apprendimento della lingua e civiltà spagnola sono state la lezione frontale, il lavoro di gruppo e l'approccio comunicativo orientato a favorire il più possibile l'autonomia e il pensiero critico degli studenti. Durante le lezioni sono stati introdotti aspetti culturali della Spagna e dell'America Latina, sono stati letti i testi e analizzate le fonti, si è discusso dei casi e dei problemi principali dell'attualità; inoltre è stata oggetto di studio la microlingua legata all'indirizzo di studio ed è stata approfondita la grammatica con traduzione del lessico specifico, esercizi di ascolto, comprensione dei testi e produzioni scritte. Ci si è avvalsi del supporto dei libri di testo, fotocopie, LIM, materiale audio-visivo. Con l'insorgenza dell'epidemia da coronavirus, a partire dal 24 febbraio 2020, la docente ha attivato le lezioni in modalità Didattica a Distanza, prediligendo le video-lezioni su Google Meet, lo scambio di email e la condivisione di materiale e documenti sul registro elettronico e su Google Classroom. Per quanto riguarda i tempi, si sono svolte le 3 ore a settimana curricolari in presenza, ridotte a 2 ore di video-lezione a settimana su Google Meet durante la Didattica a Distanza.

### 3. Criteri e strumenti di valutazione

Durante l'anno scolastico sono state effettuate prove scritte e orali adattate anche alle necessità della Didattica a Distanza. La valutazione ha tenuto conto degli obiettivi raggiunti e conoscenze acquisite, il rispetto delle consegne, dell'impegno e dell'interesse, la partecipazione alle video lezioni e i miglioramenti avvenuti rispetto alla situazione di partenza.

### 4. Obiettivi raggiunti

La classe è composta da 25 alunni di cui 21 studenti di lingua spagnola. Hanno mostrato un atteggiamento più che positivo verso la disciplina, capacità e interesse che si rilevano nei risultati conseguiti. L'impegno è stato buono ma lo studio domestico non sempre è stato regolare e adeguato. La maggior parte degli alunni ha lavorato con serietà e ha raggiunto una buona conoscenza della materia; un'altra parte ha evidenziato difficoltà e scarso impegno. Durante la Didattica a Distanza alcuni studenti non hanno partecipato alle lezioni programmate e non ha sempre rispettato le consegne richieste.



Disciplina	Lingua tedesca
Docente	Prof.ssa Fiorenza Bovina
Ore settimanali	3
Libro di testo adottato	Deutsch leicht 2, Montali, Mandelli, Czernohous Linzi, Loescher

### 1. Contenuti

UNITA'	INTENZIONI COMUNICATIVE/COMPETENZE	ARGOMENTI /TESTI SVOLTI	STRUTTURE/ARGOMENTI
10. B/C	Descrivere aspetto e carattere (ripasso) Parlare dell'amicizia e del migliore amico	Aspetto e carattere Amicizia Lesen: Ein treuer Freund ist Goldes Wert (KB 150) Lesen: Jessie Owens (Fot.)	L'interrogativo Was für ein? e l'aggettivo attributivo preceduto da ein, eine, ein. La subordinata relativa
11.	Chiedere informazioni Esprimere dubbio, insicurezza Chiedere il parere Confrontare i capi di vestiario	Espressioni dubitative Capi di vestiario Esperienze uniche Amore  Lesen: Die wichtigsten Momente meines Lebens (AB 157)	Le interrogative indirette Il superlativo relativo dell'avverbio Welch-? e l'aggettivo preceduto dall'articolo determinativo o dal dimostrativo La declinazione dell'aggettivo al dativo Il superlativo relativo in funzione attributiva
12.	Descrivere fatti biografici Raccontare esperienze passate	Fatti biografici La vita nella DDR  Lesen: Meine Jugendzeit in der DDR. (KB 175) Lesen: Wie kam es zum Bau der Mauer in Berlin? (KB 179) Lesen: Mit einem Ballon in die Freiheit. (AB 170)	Il Präteritum (verbi deboli e forti) La subordinata temporale introdotta da als, während e bevor La subordinata temporale introdotta da nachdem e il Plusquamperfekt Alcune preposizioni con reggenza genitivo La subordinata concessiva introdotta da obwohl
13 B	Motivare scelte	Esperienze di lavoro Lesen: Warum machst du in Praktikum? (KB 187-188) Lesen: Mein Praktikum im Theater (KB 192) Lesen: Schule und Ausbildung (AB 182-183)	La subordinata finale: um... zu e damit

### Contenuti da materiale aggiuntivo

UDA "Economia etica": Artikel "Ich will Menschen eine Chance geben (Fot.)

Approfondimenti sulla storia della Germania del Novecento: Auschwitz und der Davidstern (Fot.);

Einführung und Zusammenfassung von Szenen aus dem Film "Nicht alle waren Mörder" (Fot.);

Visione del film in lingua originale "Nicht alle waren Mörder";

Zweimal Deutschland (Fot.);

Lied 99 Luftballons (ascolto individuale per casa della canzone ed esercizio scritto di comprensione)

su classroom);

Willy Brandt, Herbst 1989 (ricerca individuale su internet tramite link guida e produzione consegnata su classroom).

## 2. Metodologie, mezzi, spazi, tempi

Sono state utilizzate le seguenti metodologie: lezione frontale e interazione orale, esercitazioni individuali e a coppie in classe, esercitazioni individuali a casa (tramite classroom nella seconda parte dell'anno). In classe sono state svolte regolarmente attività di recupero delle conoscenze e delle competenze tramite controllo costante dell'apprendimento, studio assistito in classe, esercizi di rinforzo.

Mezzi utilizzati: libro di testo, CD, dizionari online, LIM, materiali online D (film), fotocopie, computer, meet google, classroom.

Fino a febbraio i tempi e gli spazi proposti sono stati quelli consueti scolastici: tre ore settimanali in aula fornita di LIM. Da marzo le lezioni si sono tenute online, nella media di una/due ore settimanali e con l'assegnazione di lavori individuali da consegnare tramite classroom.

## 3. Criteri e strumenti di valutazione

Per quanto riguarda i criteri di valutazione generali si rimanda a quanto esplicitato nel PTOF 2019/20-2021/22. Durante il trimestre sono state effettuate 3 prove scritte e un colloquio orale, durante il pentamestre 2 prove scritte, un colloquio orale e una valutazione su una ricerca online guidata. La valutazione globale degli allievi si è basata anche sul grado di partecipazione, interesse e impegno in classe e a casa mostrati nel corso dell'intero anno.

## 4. Obiettivi raggiunti

La classe, composta da 25 studentesse e studenti, è partita da una situazione ricca di lacune pregresse e, nel corso dell'anno, si è resa necessaria una ripetizione continua di argomenti grammaticali e lessico studiati negli anni precedenti. Mediamente il livello della classe (riferito ad un A2/B1) è sufficiente: solo due allieve hanno raggiunto livelli buoni/ottimi, attraverso un impegno costante sia in classe che a casa. In alcuni casi, però, si evidenziano ancora notevoli difficoltà e lacune grammaticali sostanziali che rendono la produzione scritta e orale non sempre comprensibile. Nel complesso le studentesse e gli studenti sono in grado di comprendere il senso di messaggi orali inerenti a situazioni conosciute, sulle quali riescono anche a sostenere semplici conversazioni ed esprimere opinioni personali; sono in grado anche di esporre e riassumere testi orali in modo sufficientemente corretto, pur con qualche errore che non ne compromette la comprensione.

Disciplina	Francese
Docente	Penazzi Mariagrazia
Ore settimanali	3
Libro di testo adottato	Domitile Autel “ Atouts - Commerce “ ELI

## 1. Contenuti

### Marketing e commercio

- Il lay -out di un mail o lettera commerciale
- Le marketing : étude de marché; le plan de marchéage, les cibles, l’analyse SWOT, le cycle de vie du produit, le marketing aujourd’hui
- La promotion
- La publicité- Création d’une publicité
- La TVA
- La demande de documentation
- La réponse à une demande de documentation
- La vente : les différents types; le conditions de vente, le contrat de vente, la facture
- La commande
- La logistique des transports- Les typologies de transport- La e-logistique
- La réclamation

### Cittadinanza e Costituzione

- La république française - Confronto con l’ Italia
- I primi tre articoli della costituzione italiana e francese a confronto

### Storia, letteratura, civiltà

- Il Decadentismo, simbolismo. estetismo
- Baudelaire : cenni biografici e stilistici ; “Les fleurs du Mal” Lettura e analisi delle poesie “Correspondances” “L’Albatros” “ Spleen”
- Il realismo e il naturalismo
- E. Zola : cenni biografici e stilistici e confronto con Verga
- Da “Germinal”: lettura e analisi di Incipit e Excipit
- La prima guerra mondiale
- La seconda guerra mondiale
- Il rastrellamento del Velodromo d’Inverno
- A. Camus . “La peste “ Lettura e analisi di incipit e excipit
- La morte di Jacques Chirac
- La crise du Coronavirus: la situazione della Francia all’inizio della pandemia, le conseguenza economiche della pandemia per la Francia
- visione del film “Germinal”, C. Berri, 1993
- visione del film “ Un long dimanche de fiançailles”, J.P. Jeunet, 2004

## 2. Metodologie, mezzi, spazi, tempi

Come da programmazione iniziale, fino alla sospensione delle attività didattiche si è utilizzato il metodo comunicativo, la lezione frontale, flipped classroom, cooperative learning, il testo in uso, documenti video e scritti forniti dalla docente oltre alla LIM e al registro elettronico.

Dal 24 Febbraio, dopo la prima settimana in cui si sono forniti documenti sul registro elettronico, sono state svolte due lezioni settimanali su meet, 5 produzioni scritte su classroom.

La metodologia utilizzata ha privilegiato il metodo comunicativo e la scoperta guidata.

Le lezioni sono state tutte condivise sul registro elettronico in didattica.

Inoltre è stata creata l'aula virtuale sul registro in cui sono stati indicati gli argomenti e le presenze degli allievi

### 3. Criteri e strumenti di valutazione

Oltre ai criteri di valutazione adottati dal Dipartimento di lingue si è tenuto conto della partecipazione attiva alle lezioni su Meet e della puntualità di consegna per i compiti su classroom, oltre che dell'impegno profuso nelle produzioni assegnate. Si sono valutati i progressi in itinere e la disponibilità al dialogo educativo anche a distanza

I criteri di valutazione di ciascuna prova assegnata sono stati scritti in calce a ogni compito e, per quel che concerne l'orale, condivisi in didattica

### 4. Obiettivi raggiunti

Per buona parte della classe il livello raggiunto è B1, per quel che riguarda la produzione orale e scritta, e B2 per la comprensione scritta e orale. Alcuni elementi presentano ancora difficoltà soprattutto nella forma orale e scritta

BOIS012005 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0005491 - 28/05/2020 - C23b - Relaz., progr., pi - E  
BOIS012005 - ALBO PRETORIO - 0000103 - 28/05/2020 - 16 - ALTRO - E

Disciplina	DIRITTO
Docente	Prof.ssa Magrini Roberta
Ore settimanali	3
Libro di testo dottato	IURIS TANTUM Fino a prova contraria  Diritto Pubblico e internazionale per l'articolazione RIM

• Contenuti

Temi interdisciplinari con altre discipline

<p>Percorso A: Gli elementi costitutivi dello Stato. Il territorio e il popolo. Forme di Stato e di governo.</p> <p>Percorso B: Rapporti tra gli stati e le grandi organizzazioni internazionali.</p> <p>Percorso C: Nascita ed evoluzione dell'Unione europea. L'organizzazione dell'Unione europea.</p> <p>Percorso D:Le controversie tra Stati.</p> <p>Percorso F: La globalizzazione e le imprese multinazionali.</p> <p>Percorso G:diritto internazionale privato.</p> <p>Percorso H: La formazione del contratto. L'inadempimento. Rischi e garanzie del consumatore. Le modalità di pagamento.</p> <p>Percorso I:Contratti per adesione a distanza. Le garanzie del consumatore</p> <p>Percorso L:Contratto di vendita (cenni) Gli acquisti on line Il franchising</p>	<p>Storia</p> <p>Cittadinanza</p> <p>Storia e Costituzione</p> <p>Economia aziendale</p> <p>Economia aziendale</p>
---	--

2. Metodologie, mezzi, spazi, tempi

L'insegnamento degli argomenti oggetto del programma svolto è avvenuto, in misura prevalente poiché quando è emersa l'"emergenza COVID-19" gran parte del programma era stato sviluppato, mediante lezioni frontali in aula e studio condotto con l'ausilio del libro di testo. Sono stati implementati i vari argomenti riportati anche nei libri di testo con articoli tratti da "Il Sole 24 Ore" qualora fossero direttamente o indirettamente pertinenti rispetto ai contenuti trattati nel programma.

Non è mai mancato l'intervento di qualche alunno/a finalizzato a chiedere approfondimenti rispetto ai temi trattati, contribuendo così a creare un *feed back*.

La spiegazione di uno o più moduli è stato seguito da verifiche sommative orali ritenendo che tale tipo di verifica sia l'unica che consenta non soltanto di verificare la preparazione degli alunni, bensì anche di educarli all'utilizzo di un eloquio appropriato e pertinente rispetto agli argomenti oggetti dei moduli (c.d. linguaggio tecnico).

Al fine di porre gli studenti in situazioni di equità in sede di verifica, all'inizio dell'anno è stato deciso di spiegare uno o più moduli in relazione all'ampiezza, di sospendere le spiegazioni per il tempo necessario ad interrogare tutti gli alunni in gruppi da tre o da due per ogni ora di lezione al fine di poter fare gli adeguati approfondimenti e/o collegamenti.

### 3. Criteri e strumenti di valutazione

Gli Alunni sono stati valutati attraverso verifiche orali al fine di poter valutare anche la capacità di utilizzo del linguaggio tecnico e le abilità a fare collegamenti interdisciplinari, ove esistenti.

### 4. Obiettivi raggiunti

VERSO LO STUDIO	VERSO GLI ALTRI
Partecipare alle attività scolastiche	Rispettare gli altri e le regole della vita di gruppo
Saper organizzare il proprio lavoro e portarlo a termine nel tempo prestabilito	Rispettare le regole della scuola, l'ambiente e le istituzioni
Adottare atteggiamenti positivi di fronte alle difficoltà	Conoscere altre culture e sapersi integrare
Avere consapevolezza di se e autostima	Esprimere opinioni personali motivate rispettando quelle degli altri
Sviluppare metodi di studio autonomo	Agire in modo responsabile
Saper correggere i propri errori	Ricerca soluzioni positive in caso di opinioni plurime e divergenti

Disciplina	Religione cattolica.
Docente	Prof. Stefano Fini
Ore settimanali	1
Libro di testo adottato	GUIDO BOZZI, ANDREA MANDELLI, MARIA LUISA PROVEZZA, <i>Sulla tua parola. Quaderno operativo di Religione cattolica per la Scuola Secondaria di Secondo Grado.</i> DeA Scuola – Marietti Scuola, Novara 2014.

## 1. Contenuti

### UA 1: La Fede

#### Contenuti:

- Il concetto di fede nella percezione e nell'esperienza degli studenti.
- La fede nella prospettiva cristiana: incontro misterioso ma concreto con la persona di Gesù di Nazareth.
- L'obiezione di coscienza e il diritto di opporsi alle leggi ingiuste.
- Alcune testimonianze: l'attore Pietro Sarubbi, interprete del film "La Passione" (presentazione del libro-testimoniaza "Da Barabba a Gesù" di Pietro Sarubbi, Itaca 2011); il chitarrista Nando Bonini.
- La Sindone, immagine e mistero.
- Il problema del rapporto tra fede e ragione e tra fede e scienza. La ragionevolezza della fede.

### UA 2: Alcune questioni di bioetica.

- La bioetica: definizione e oggetto di studio.
- Accanimento terapeutico, Dichiarazioni anticipate di trattamento, eutanasia e suicidio assistito.

### UA 3: L'impegno dei cristiani per realizzare la pace e la giustizia sociale.

#### Contenuti:

- Le radici evangeliche dell'impegno cristiano per la promozione dell'uomo nella giustizia e nella verità.
- La Chiesa e gli ospedali.
- La Chiesa e il carcere.

### UA 4: Le religioni e il cibo.

#### Contenuti:

- Il pane, il riso, l'olio nelle principali tradizioni religiose.
- Il significato sacramentale dell'olio, del vino e del pane nella Tradizione cristiana.

## 2. Metodologie, mezzi, spazi, tempi

A partire dal 24 febbraio 2020, a seguito della chiusura delle Scuole di ogni ordine e grado predisposta dagli interventi governativi adottati per fronteggiare l'epidemia di covid-19, la programmazione disciplinare è stata rimodulata.

La trattazione degli argomenti che non erano ancora stati affrontati è avvenuta fornendo agli alunni materiale in formato elettronico.

Le lezioni si sono svolte in video conferenza.

Sono stati privilegiati i seguenti indirizzi metodologici:



- a) la linea esistenziale, che partendo dalle domande, dalle aspirazioni, dai desideri di fondo e dalle attese del giovane, arriva alle risposte della fede cristiana;
- b) la linea biblica, volta a fare acquisire all'alunno la capacità di accostarsi in modo corretto al testo biblico e a farne emergere il valore teologico e antropologico;
- c) la linea storica, volta a fare comprendere allo studente il progetto di salvezza che Dio ha sull'uomo e le sue realizzazioni storiche attraverso l'esperienza religiosa dell'uomo e le vicende della Chiesa;
- d) la linea teologico-sistemica, finalizzata alla comprensione e alla sintesi dei contenuti di fede.

Nella concreta dimensione operativa, la metodologia adottata al fine del conseguimento degli obiettivi educativi e didattici da parte degli studenti ha previsto:

- il dialogo in classe con i ragazzi a partire dalle personali esperienze di vita;
- l'analisi (nei tratti essenziali) dei testi biblici relativi agli argomenti trattati;
- il ricorso alla lezione frontale;
- l'impiego di presentazioni powerpoint, rappresentazioni grafiche e mappe concettuali;
- l'impiego di filmati condivisi.

### 3. Criteri e strumenti di valutazione

Al fine di verificare il raggiungimento degli obiettivi educativi e didattici prefissati, sono stati utilizzati i seguenti criteri di valutazione:

- partecipazione ed interesse: è la capacità di intervenire in modo pertinente, su invito o meno dell'insegnante, con maggiore o minore frequenza, durante lo svolgimento della lezione;
- conoscenza dei contenuti: il più possibile precisa, approfondita e non nozionistica;
- capacità di riconoscere ed apprezzare i valori religiosi: è la capacità di andare oltre le semplici informazioni sulla religione, comprendendo i valori che essa esprime, percependone e valutandone l'importanza;
- comprensione ed uso del linguaggio specifico: è la capacità di decodificare i contenuti che il linguaggio religioso veicola e di riesprimerli in modo pertinente;
- capacità di rielaborazione: lo studente dimostra il proprio grado di crescita culturale quando sa rielaborare nel proprio sistema di pensiero quanto appreso;
- capacità di riferimento alle fonti ed ai documenti: è la capacità, ad un livello più elementare, di reperire le citazioni bibliche, ad un livello più complesso, di utilizzare in modo autonomo e critico le fonti, traendone conclusioni motivate ed articolate.

Le verifiche sono avvenute sia oralmente: in itinere e mediante esercitazioni svolte in video conferenza, sia (più raramente) per iscritto (questionari con domande aperte) al termine delle varie unità didattiche.

Definizione dei livelli.

(Sulla base dell'impegno ed interesse mostrato e delle competenze acquisite)

**OTTIMO (9-10):** Impegno ed interesse costanti, competenze acquisite in modo sicuro e capacità di rielaborazione personale.

**DISTINTO (8):** Impegno ed interesse costanti, competenze raggiunte in modo completo, capacità di elaborazione autonoma delle conoscenze in via di miglioramento.

**BUONO (7):** Impegno ed interesse abbastanza costanti, competenze raggiunte in modo abbastanza completo, capacità di elaborazione autonoma delle conoscenze ancora in via di sviluppo.

**SUFFICIENTE (6):** Impegno ed interesse non sempre costanti o superficiali, raggiungimento di competenze più che sufficienti o minime, incertezze a volte nella comprensione dei contenuti e nell'uso della terminologia specifica, capacità di rielaborazione delle conoscenze non del tutto autonoma.

**NON SUFFICIENTE (5):** scarso impegno ed interesse, mancato raggiungimento delle competenze richieste, insoddisfacenti progressi rispetto alla situazione di partenza.

### 4. Obiettivi mediamente raggiunti

**CONOSCENZE:**

- Conoscere il concetto di fede nella prospettiva cristiana.
- Conoscere le radici evangeliche dell'impegno cristiano per la promozione dell'uomo nella giustizia e nella verità.
- Conoscere alcune esperienze di volontariato presenti nel contesto locale.

**CAPACITA' e COMPETENZE:**

- Comprendere come la fede cristiana nasca dall'esperienza dell'incontro personale, misterioso ma concreto, con la persona di Gesù di Nazareth e dalla decisione di seguirne il Vangelo. Confrontare tale consapevolezza con la propria esperienza di vita.
- Comprendere che il fondamento dell'impegno cristiano per la promozione della giustizia e del bene comune risiede nel comandamento dell'Amore dato da Gesù e confrontare tale consapevolezza con il proprio progetto di vita.
- Apprezzare i valori del rispetto, della tolleranza e del dialogo.

## **E. ALLEGATI**

### **1. Percorsi per l'orientamento e le competenze trasversali**

Si descrivono le attività relative ai percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (ex. Alternanza Scuola Lavoro) effettuate dalla classe 5m nel triennio del corso di studi.

Tipologie di attività

1. Stage linguistici all'estero
2. Stage presso aziende del territorio
3. Attività in classe

#### **1 Stage linguistici all'estero**

Come esperienza caratterizzante dell'indirizzo RIM, la classe 5M ha partecipato ad alcuni stage linguistici nel corso del triennio:

-per spagnolo	a.s. 2017-2018	a Salamanca dal 12 al 18 marzo 2018
-per francese	a.s. 2017-2018	a Montpellier dal 12 al 18 marzo 2018
-per inglese	a.s. 2018-2019	a Dublino dal 3 al 10 febbraio 2019

Questi stage sono soggiorni di potenziamento linguistico della durata di una settimana e hanno svolto la funzione di arricchire l'offerta formativa del piano di studi con un'esperienza caratterizzata da numerose attività, svolte sia in aula che in altre strutture. Gli studenti sono stati ospitati da famiglie selezionate dalle scuole estere insieme ad uno o al massimo due compagni, pernottando per l'intera settimana con trattamento di pensione completa, con la possibilità di trascorrere quotidianamente una parte della giornata con i membri della famiglia ospitante, al fine di sperimentare un contatto ravvicinato con la cultura, le tradizioni e le abitudini del paese visitato.

Durante lo stage, gli studenti hanno frequentato corsi della durata variabile di 15-20 ore in Istituti certificati a livello internazionale in cui, oltre a potenziare le personali conoscenze, abilità e competenze linguistiche, sono stati affrontati temi e compiti volti ad agevolare il passaggio dallo studio al lavoro, come, per esempio, l'elaborazione del proprio curriculum, la simulazione di colloqui di lavoro, ipotesi di organigrammi di imprese, la realizzazione di manifesti pubblicitari e molto altro. Ciò ha contribuito a motivare gli studenti, accrescendo la consapevolezza delle proprie capacità ed attitudini e, più in generale, il senso di crescita personale, soprattutto dal punto di vista della comunicazione, dell'organizzazione, dell'autonomia e della flessibilità. Al termine del corso, gli studenti hanno ricevuto un attestato di frequenza con l'attestazione del livello linguistico verificato nel corso delle attività svolte e spendibile ai fini del monte ore PCTO e all'interno del curriculum personale.

In aggiunta al suddetto corso, la settimana di stage comprendeva un tour della città, una visita ad un'azienda tipica e varie attività ricreative e culturali organizzate ed effettuate con il supporto della scuola estera con lo scopo di approfondire dal vivo la conoscenza del paese.

I tre stage hanno visto la partecipazione di quasi tutta la classe e gli studenti hanno in genere saputo riconoscere il valore formativo dell'esperienza sia in ambito scolastico che professionale, imparando ad affrontare le inevitabili situazioni di difficoltà che una settimana all'estero comporta (inerenti, soprattutto, i rapporti con la famiglia ospitante, i trasporti ed il rispetto degli orari).

#### **2. Stage presso aziende del territorio**

La classe ha seguito un percorso triennale volto allo sviluppo di competenze trasversali e per l'orientamento che si è articolato con i seguenti stage in azienda:

- -a.s. 2017-2018 a classe intera, al “Nuovo Diario Messaggero” 8-19 gennaio 2018
- -a.s. 2018-2019 in azienda, 18 marzo-5 aprile 2019
- -a.s. 2019-2020 in azienda, 16-27 settembre 2019

Tutti gli studenti della classe, dopo aver frequentato il corso di “sicurezza sul lavoro”, sono stati ospiti di aziende / istituzioni del territorio per 2 settimane al termine della classe quarta e 2 settimane in quinta.

Alcuni studenti hanno svolto periodi di stage estivo presso aziende, alcune delle quali sono le stesse che li avevano accolti nelle settimane di scuola e ciò manifesta l’apprezzamento per la preparazione degli studenti.

In terza, tutta la classe è stata ospitata dalla redazione del giornale “Il Nuovo Diario Messaggero” per due settimane ed insieme è stato portato a termine un progetto di toponomastica al femminile, elaborato con le indicazioni del personale del giornale e poi riassunto in alcuni articoli pubblicati sullo stesso giornale.

In quarta, gli studenti hanno vissuto la prima vera e propria esperienza in azienda, con un periodo di tre settimane ed un monte ore variabile da 30 a 35 ore alla settimana per ciascuno. I settori delle aziende interessate sono stati molteplici, da agenzie tributarie a scuole di lingue straniere, fino ad imprese del settore edilizio, agenzie immobiliari, aziende del settore meccanico e concessionari di automobili principalmente nei settori amministrativi e del marketing. Complessivamente, i singoli studenti hanno dimostrato di avere compreso ed apprezzato il senso dell’esperienza, affinando le proprie abilità in campo professionale e le competenze di rispetto di orari e regole, oltre al senso di responsabilità e di autonomia, così rilevanti in ogni luogo di lavoro. Quasi tutti i tutor aziendali hanno manifestato grande soddisfazione in merito all’operato dei ragazzi e, a riprova di questo, molti hanno richiesto le stesse persone anche dopo pochi mesi, all’inizio della quinta.

A differenza delle altre classi quinte dell’Istituto, abbiamo ritenuto opportuno aderire, come Consiglio di Classe, ad un ulteriore periodo di stage in azienda nelle prime due settimane di scuola di settembre, per dare la possibilità alla classe di approfondire quanto avevano sperimentato in primavera. Gli studenti hanno scelto se tornare nella stessa azienda (ove questo fosse stato possibile) oppure cambiare, per testare un’altra situazione ed altre attività. Anche in questo caso, il monte ore è variato da un minimo di 30 ore settimanale a circa 35 ed i risultati evidenziati al termine delle due settimane sono stati decisamente buoni. Nel complesso, l’apprezzamento da parte dei tutor aziendali è stato pressoché generale ed i ragazzi hanno fatto tesoro di quanto vissuto, traendo considerazioni importanti anche per le future scelte professionali.

Ogni studente ha così raggiunto e superato un monte ore almeno pari o superiore a 200 per quanto riguarda le sole attività PCTO in azienda e, visti i risultati positivi ed incoraggianti, ci si auspica che questo possa proseguire nei prossimi anni.

### **3. Attività in classe.**

#### **VITAMINA C.**

Durante la classe quarta: Vitamina C. Si tratta di un progetto promosso dalla Alleanza delle Cooperative che stimola la presentazione di progetti d’impresa, orientato a sviluppare le competenze trasversali e di imprenditorialità. Alla fase iniziale di approfondimento sulle caratteristiche delle società cooperative e delle fasi di preparazione di un progetto d’impresa hanno partecipato tutti gli studenti della classe.

#### **INCONTRO CON ADACI (AGENZIA DI BUYERS)**

## **2. PREPARAZIONE ALL'ESAME DI STATO**

### **Simulazione esame**

1. Le simulazioni previste di prima e seconda prova non sono state svolte per la partenza della DAD (tranne una simulazione di prima prova che è stata fatta rientrare tra le normali verifiche della disciplina).
2. Il consiglio di classe ha fissato una simulazione della prova d'esame in data 3 giugno, alla presenza di tutti i membri della commissione in modo da sostenere gli alunni nel recepire le modalità di svolgimento della prova.
3. Nel mese di maggio tutte le discipline hanno effettuato un colloquio orale su tutto il programma, valutando in particolare le competenze argomentative e di collegamento interdisciplinare ed individuando i nuclei maggiormente significativi delle discipline di indirizzo.

### **Presentazione attività PCPT**

Il tutor di classe ha sostenuto gli alunni già nel mese di dicembre nell'elaborazione di una presentazione sulle attività svolte contenente riflessioni relative all'orientamento ed alle competenze sviluppate.

## **FIRME DEI COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

Il presente documento è condiviso in tutte le sue parti dai docenti del Consiglio di classe.

<b>DOCENTE</b>	<b>DISCIPLINA</b>	<b>FIRMA</b>

Imola, 27 maggio 2020