



Tec. "Paolini" – Prof. "Cassiano da Imola"

Sede Centrale: Via Guicciardini, 2 40026 IMOLA (BO) Tel. 0542 658711 Fax 0542 27357
Sede Cassiano da Imola: Viale Dante, 1/a (ingresso Via Ariosto) Tel. 0542 25751/613559
Codice Fiscale: 90032210370 Codice Meccanografico: BOIS012005 CUF: UFZNX9

Sezione Tecnica Economica

Esame di Stato

Anno scolastico 2022- 2023

Classe 5^A AFM

INDIRIZZO AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING

Documento del Consiglio di Classe

Imola, li 15 maggio 2023

La Dirigente scolastica
Prof.ssa Stefania Galeotti

INDICE

1. Presentazione dell'Istituto	pag. 3
2. Informazioni sul curriculum	pag. 3
3. Presentazione della classe	pag. 6
4. Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione	pag. 9
5. Indicazioni generali sull'attività didattica	pag. 9
6. Attività e progetti	pag. 12
7. Valutazione degli apprendimenti	pag. 20
8. Altre informazioni utili	pag. 22

1 PRESENTAZIONE ISTITUTO

L'Istituto tecnico Paolini consta di un indirizzo di studi Economico ed uno Tecnologico. Nel primo caso si richiama l'indirizzo AFM Amministrazione Finanza e Marketing che, con le sue due articolazioni RIM (Relazioni Internazionali per il Marketing) e SIA (Sistemi Informativi Aziendali), attraversa tutti i settori produttivi riguardanti attività che interessano l'organizzazione aziendale.

L'indirizzo, caratterizzato da un biennio comune, offre una solida base culturale e competenze tecniche per operare nel sistema aziendale, utilizzare gli strumenti per il marketing, gestire prodotti assicurativi e finanziari e lavorare nel settore dell'economia sociale.

In particolare l'indirizzo Amministrazione Finanza e Marketing approfondisce le tematiche relative alla rilevazione delle operazioni di gestione, consentendo la redazione e l'interpretazione di documenti amministrativi e finanziari, avendo cura degli adempimenti fiscali e dell'organizzazione e del controllo dei processi aziendali.

L'articolazione Sistemi Informativi Aziendali sviluppa lo studio dell'Informatica con particolare riguardo alla produzione di software applicativi, al sistema di archiviazione, all'organizzazione della comunicazione in rete e alla sicurezza informatica.

L'articolazione Relazioni Internazionali per il Marketing approfondisce lo studio di tre lingue straniere con particolare riguardo alla gestione della comunicazione e dei rapporti aziendali nazionali ed internazionali.

L'indirizzo CAT (Costruzioni Ambiente e Territorio) si riferisce alle aree più significative del sistema edilizio, urbanistico ed ambientale. Si caratterizza per un'offerta formativa che tiene conto della continua evoluzione dell'intero settore sia sul piano delle metodologie di progettazione, organizzazione e realizzazione, sia nella scelta dei contenuti, delle tecniche di intervento e dei materiali.

Per quanto riguarda l'Istituto Cassiano, dall' A.S. 2018/2019 gli indirizzi di studio degli Istituti Professionali rinnovano la proposta formativa in linea con le direttive ministeriali; a tale scopo si è dato anche ampio spazio alle attività laboratoriali, all'alternanza scuola-lavoro, alla progettazione interdisciplinare, all'organizzazione di un progetto formativo personalizzato.

Al termine del percorso di studi il diplomato, oltre ad una solida formazione generale, avrà acquisito competenze tecniche, scientifiche, tecnologiche-digitali e operative che gli consentiranno un adeguato inserimento professionale in relazione all'indirizzo scelto.

I percorsi offerti dall'Ist. prof.le Cassiano sono i seguenti:

-Servizi commerciali: con un biennio comune e Indirizzo Logistica e Import-Export o Indirizzo Turismo accessibile e sostenibile;

-Servizi per la sanità e l'assistenza sociale, per il quale è attivo anche il Corso serale.

Per quanto riguarda *mission*, visione di sviluppo, priorità strategiche ed obiettivi formativi si fa riferimento al Piano triennale dell'offerta formativa e agli altri documenti strategici dell'Istituto (RAV/PDM e Rendicontazione sociale).

2 INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

2.1 Profilo in uscita dell'Indirizzo (PECUP):

L'indirizzo Amministrazione Finanza e Marketing si caratterizza per un'offerta formativa che ha come sfondo il mercato e affronta lo studio dei macrofenomeni economico-aziendali nazionali ed internazionali, la

normativa civilistica e fiscale, il sistema azienda nel suo complesso e nella sua struttura con un'ottica mirata all'utilizzo delle tecnologie e delle forme di comunicazione più appropriate. L'area Amministrazione Finanza e Marketing attraversa tutti i settori produttivi riguardando attività che interessano l'organizzazione aziendale.

L'indirizzo, caratterizzato da un biennio comune, offre una solida base culturale e competenze tecniche per operare nel sistema aziendale, utilizzare gli strumenti per il marketing, gestire prodotti assicurativi e finanziari e lavorare nel settore dell'economia sociale.

Il Diplomato in "Amministrazione, Finanza e Marketing" ha competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale. Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa inserita nel contesto internazionale. Attraverso il percorso generale, è in grado di: - rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali; - redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali; - gestire adempimenti di natura fiscale; - collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell'azienda; - svolgere attività di marketing; - collaborare all'organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali; - utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing.

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell'indirizzo "Amministrazione, Finanza e Marketing" consegue i risultati di apprendimento, di seguito specificati in termini di competenze.

1. Riconoscere e interpretare: - le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto; - i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda; - i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse.
2. Individuare e accedere alla normativa pubblicitaria, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.
3. Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese.
4. Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date.
5. Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane.
6. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata.
7. Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.

8. Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato.
9. Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose.
10. Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.
11. Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni del Settore Economico, dovranno essere in grado di: rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali; redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali; gestire adempimenti di natura fiscale; collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell'azienda; svolgere attività di marketing; collaborare all'organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali; utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing.

Il diplomato dell'indirizzo Amministrazione Finanza e Marketing può: proseguire con gli studi universitari; inserirsi nel mondo del lavoro: aziende private, studi commerciali, agenzie di assicurazioni, società finanziarie, banche, studi legali. Organizzare un lavoro autonomo nei diversi settori del terziario.

2.2 Quadro orario settimanale

MATERIE	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
RELIGIONE/ATTIVITA' ALTERNATIVA	1	1	1
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4
STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE	2	2	2
LINGUA INGLESE	3	3	3
MATEMATICA	3	3	3
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2
INFORMATICA	2	2	/
SECONDA LINGUA STRANIERA	3	3	3
ECONOMIA POLITICA	3	2	3
DIRITTO	3	3	3
ECONOMIA AZIENDALE	6	7	8
TOTALE ORE SETTIMANALI	32	32	32

2.3 Scelte curriculari caratterizzanti il percorso

Nell'articolazione "Amministrazione finanza e marketing", il profilo si caratterizza per il riferimento all'ambito della gestione aziendale con l'utilizzo di appropriati strumenti tecnologici e alla collaborazione nella gestione dei rapporti aziendali riguardanti vari contesti lavorativi.

3 PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

3.1 Composizione del Consiglio di Classe

Docente	Ruolo	Disciplina/e
MARCELLO MARANO	DOCENTE	Lingua e letteratura italiana
LAURA RANIERI	DOCENTE	Inglese
PAOLA MAGNANI	DOCENTE	Tedesco (seconda lingua)
LAURA TOSI	DOCENTE	Francese (seconda lingua)
ROMANA ZECEVIC	DOCENTE	Spagnolo (seconda lingua)
MARIA LETIZIA ARGNANI	DOCENTE	Economia aziendale
DONATELLA LOMBARDI	DOCENTE COORDINATRICE	Diritto – Economia e finanza pubblica
VITO FABRIZIO BRUGNOLA	DOCENTE	Storia
STEFANIA SALVATORI	DOCENTE	Matematica
ALESSANDRA BARILLI	DOCENTE	Scienze motorie
STEFANO FINI	DOCENTE	IRC

3.2 Composizione del Consiglio di Classe nel triennio

Disciplina	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
Lingua e letteratura italiana	ROBERTO PARISINI	MONICA TASSONI	MARTINA BARBIERI/MARCELLO MARANO
Inglese	FRANCESCA FRANCO	LAURA RANIERI	LAURA RANIERI
Tedesco (seconda lingua)	PAOLA MAGNANI	LAURA CIPOLLONE	PAOLA MAGNANI
Francese (seconda lingua)	FRANCESCA BRANCONE	FABIO LIBASCI	LAURA TOSI

Spagnolo (seconda lingua)	PERLA RONCHI	ROMANA ZECEVIC	ROMANA ZECEVIC
Economia aziendale	M. LETIZIA ARGNANI	M. LETIZIA ARGNANI	M. LETIZIA ARGNANI
Diritto	MARCELLO TROMBETTA	DONATELLA LOMBARDI	DONATELLA LOMBARDI
Economia e finanza pubblica	MARCELLO TROMBETTA	DONATELLA LOMBARDI	DONATELLA LOMBARDI
Storia	ROBERTO PARISINI	MONICA TASSONI	VITO FABRIZIO BRUGNOLA
Matematica	ANTONELLA GALATOLA	ENRICA MARIA LIGUORI	STEFANIA SALVATORI
SCIENZE MOTORIE	MARIA GARGALLO	MARIA GARGALLO	ALESSANDRA BARILLI
IRC	FABRIZIO TILLI	MARINO GABRIELE	STEFANO FINI
INFORMATICA	ALESSANDRO RAIMO	SARA CICCOLONE	//

3.3 Prospetto dati della Classe

Classe/a.s. di rif.	n.iscritti	n.inserimenti	n.trasferimenti	n.ammessi classe successiva
Terza/	26	/	/	26
Quarta/	26	/	/	25
Quinta/	26	1	/	/

La classe V A AFM è composta da 26 alunni, di cui nessuno certificato ex Lege 104/92 e n. 4 allievi con BES: nello specifico sono iscritti alla Classe un'alunna DSA e tre alunni con BES per ognuno dei quali è stato predisposto il PDP.

Durante il triennio il gruppo classe è rimasto sostanzialmente invariato: in quarta non è stato ammesso alla classe successiva uno studente ed in quinta si è iscritto alla Classe un alunno.

Nella relazione con i docenti la Classe si è dimostrata corretta e disponibile al dialogo educativo.

Dal punto di vista della partecipazione, si individuano due gruppi di alunni: uno composto da allievi motivati che si applicano nello studio in modo metodico e che partecipano in modo propositivo alle attività ed uno

formato da alunni meno motivati che si impegnano in modo meno assiduo e che talvolta si limitano ad una partecipazione passiva.

La costanza nell'impegno nel corso del triennio ha consentito ad alcuni allievi di ottenere una preparazione solida, articolata e ben organizzata e competenze sicuramente buone. Altri allievi invece si sono impegnati in modo discontinuo e questo ha influito sulla loro preparazione che appare non sempre omogenea anche se complessivamente accettabile. La maggior parte degli studenti ha comunque conseguito una preparazione e competenze mediamente più che discrete.

Nel corso del triennio la continuità dell'attività in presenza, è stata interrotta da periodi di Didattica a distanza e integrata nell'anno 2020/2021 e nell'anno 2021/2022 e ciò ha accentuato negli studenti più fragili le difficoltà e le lacune pregresse sia nelle discipline dell'area comune sia nelle discipline di indirizzo. A ciò si deve anche aggiungere la discontinuità in alcuni insegnamenti in cui si sono succeduti negli anni del triennio vari docenti. Questa criticità ha caratterizzato numerose discipline: Italiano, Storia, Matematica, Francese e IRC. Si deve sottolineare che il superamento di queste criticità è stato favorito dall'impegno dei docenti, dall'attività di recupero svolta in itinere e dalla consapevolezza degli alunni al riguardo maturata soprattutto nell'ultimo periodo dell'A.S.

I punti di forza della Classe si possono individuare nel buon clima di lavoro che si è instaurato, nella disponibilità al dialogo educativo e negli ottimi rapporti tra gli alunni che hanno consentito loro, nel corso del triennio, di collaborare e di lavorare in gruppo e di partecipare ad attività e progetti con ottimi risultati. In particolare si segnalano la partecipazione, nel corso dell'A.S., al Progetto Erasmus + da parte di un'alunna e le esperienze di PCTO organizzate dall'Istituto che sono state costruttive e proficue per la totalità degli alunni che si sono dimostrati collaborativi, partecipi ed affidabili negli impegni assunti.

4 INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

Per gli studenti con Bisogni educativi speciali sono state utilizzate le misure dispensative e gli strumenti compensativi previsti dalla normativa vigente, in relazione alle quali il Consiglio di Classe ha elaborato e puntualmente aggiornato i PDP.

La documentazione specifica è resa disponibile al Presidente e ai Commissari in busta riservata.

5 INDICAZIONI GENERALI SULL'ATTIVITÀ DIDATTICA

5.1 Metodologie e strategie didattiche

I programmi sono stati svolti dai vari docenti in continuità con quelli della classe IV, integrando e ampliando i contenuti svolti, con l'obiettivo di perseguire una fase completa di sviluppo dell'alunno.

Il Consiglio di Classe ha favorito la partecipazione attiva degli studenti e si è provveduto a monitorare, attraverso prove sia formative sia sommative, la progressione degli apprendimenti. Tutti i docenti del Consiglio di Classe hanno utilizzato, in selezione e combinazione, le seguenti metodologie:

- lezione frontale / dialogata / interattiva
- debate
- brainstorming
- problem solving

- discussione guidata
- attività di laboratorio
- lavori di gruppo /cooperative learning / peer tutoring
- attività di ricerca e di approfondimento
- partecipazione ad eventi/conferenze
- flipped classroom
- DDI didattica digitale integrata

5.2 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO): attività nel triennio

Le studentesse e gli studenti della Classe hanno beneficiato nel secondo biennio e nell'ultimo anno di corso di attività di Alternanza Scuola Lavoro presso Aziende ed Enti del territorio, per una durata complessiva di almeno 150 ore (L. 145/2018) delle quali le studentesse e gli studenti hanno frequentato almeno i $\frac{3}{4}$ (art.4 punto 11 "Carta dei diritti e dei doveri degli studenti in alternanza"). L' Alternanza Scuola Lavoro è stata svolta nei periodi dell'anno scolastico dedicati alle attività didattiche.

I progetti di alternanza scuola/lavoro offrono l'opportunità di sviluppare le competenze specialistiche utili a entrare e poi a permanere nel mondo del lavoro. Questo soprattutto grazie al fatto che l'elemento tipico dell'alternanza è costituito dallo strumento dello stage, ma ancor di più dal ruolo, dalla collocazione e dalle modalità di svolgimento nell'ambito del percorso formativo che lo stesso assume.

La prima condizione indispensabile per lo svolgimento del progetto è stata quella di realizzare un'organizzazione modulare delle attività, che prevedeva sia periodi di formazione teorica, svolta dai docenti curricolari, sia periodi di formazione tecnico-pratica, effettuati presso gli Enti.

Per gli studenti sono stati predisposti progetti didattico-formativi che tenevano conto dei requisiti indispensabili per conseguire la migliore efficacia del periodo in azienda.

Secondo questa impostazione la valutazione in itinere che ha accompagnato la realizzazione di tutte le attività ha consentito sia alla scuola, sia al mondo del lavoro di verificare le reali abilità e competenze apprese dallo studente.

Il progetto di alternanza si è proposto inoltre di favorire l'orientamento degli studenti circa le scelte future, dopo la conclusione degli studi secondari.

L'intento di mantenere e accrescere il potenziale lavorativo dei diplomati che escono dal percorso quinquennale alimenta e sostiene la rete di rapporti con imprese e enti, finalizzandoli sia ad intercettare efficacemente i loro presenti e futuri fabbisogni occupazionali, sia a giovare della loro collaborazione e del loro contributo per una formazione ed un aggiornamento delle competenze degli studenti, in modo che siano sempre più rispondenti e adeguate a quanto realmente richiesto dal mercato del lavoro settoriale.

Negli aa.ss.2019-2021 le attività di alternanza sono state in parte rimodulate a causa della situazione emergenziale.

Gli studenti hanno così svolto il seguente percorso formativo:

A.S. 2021/2022

Tutti gli studenti hanno frequentato, accedendo alla piattaforma MIUR, il Corso di Formazione generale per lavoratori in materia di salute e sicurezza sul lavoro in modalità e-learning della durata di quattro ore con il superamento della verifica finale.

Stage di tre settimane, dal 7 febbraio 2022 al 26 febbraio 2022, attinente all'indirizzo scelto, in ambito prevalentemente amministrativo-informatico presso aziende del territorio.

Lezioni olivettiane, ciclo di incontri on line realizzati in collaborazione con la Fondazione Adriano Olivetti.

Incontro di orientamento in uscita in presenza presso l'azienda Sacmi di Imola.

Incontro di orientamento in uscita in modalità on line con CCIAA di Bologna.

A.S. 2022/2023

FICO EATALY WORLD-CCIAA Bologna – Le eccellenze del territorio e le competenze per eccellere - incontro in presenza.

LOGISTICA-CITTADINANZA DIGITALE RANDSTAD - (Progetto ITE - Città Metropolitana)

Il percorso ideato da Città Metropolitana all'interno del più ampio Progetto ITE, ha coniugato due ambiti ritenuti particolarmente attuali e importanti in vista dello sviluppo di competenze utili all'ingresso degli studenti nel mondo del lavoro. Il percorso complessivo ha quindi previsto un incontro sulla recente evoluzione del comparto logistica e sulla nascita delle nuove professioni. Sono seguiti 4 workshop in presenza di scoperta dei nuovi trend digitali e allenamento delle digital soft skills necessarie per attivare specifici comportamenti sociali, relazionali e organizzativi, fondamentali oggi per affrontare questa nuova forma di cittadinanza, un incontro con il referente dell' ITS Logistica e con il referente dell'Interporto di Bologna e la visita all'Interporto, della durata di una mattinata, nella quale hanno potuto conoscere aspetti rilevanti sul suo funzionamento e sull'importanza che ha assunto negli ultimi anni.

Progetto a cura di Officina Immaginata presso laboratorio Ca' Vaina: GPS "Giovani, progetti, scelte" , incontro in presenza.

Tabella di sintesi:

Titolo del percorso	periodo	durata	Discipline coinvolte	Sede di svolgimento
STAGE IN AZIENDA	7/2/2022-26/2/2022	3 SETTIMANE	ECONOMIA AZIENDALE, DIRITTO, ITALIANO	% AZIENDE DEL TERRITORIO
CORSO SICUREZZA	OTTOBRE 2022-DICEMBRE 2022	4 ORE	DIRITTO	ON LINE
LEZIONI OLIVETTIANE	PRIMO QUADRIMESTRE A.S. 2021-2022	ORE 6	DIRITTO, ECONOMIA POLITICA	ON LINE
ORIENTAMENTO IN USCITA % SACMI- IMOLA	12 APRILE 2022	ORE 5	DIRITTO, ECONOMIA AZIENDALE	IN PRESENZA % SACMI, IMOLA
ORIENTAMENTO IN USCITA in modalità on line con CCIAA DI BOLOGNA	A.S. 2022/2023	ORE 3	DIRITTO, ECONOMIA AZIENDALE, ECONOMIA POLITICA	ON LINE
FICO EATALY WORLD-CCIAA Bologna	10/11/2022	ORE 5	ECONOMIA AZIENDALE	FICO EATALY BOLOGNA
LOGISTICA-CITTA DINANZA DIGITALE RANDSTAD - CITTA' METROPOLITANA	A.S. 2022/2023 Il Quadrimestre	ORE 25	ECONOMIA AZIENDALE	MISTA: ON LINE, IN PRESENZA E PRESSO INTERPORTO BOLOGNA
GPS "Giovani, progetti, scelte" a cura di Officina Immaginata	NOVEMBRE 2022	3 ORE	EDUCAZIONE CIVICA	IN PRESENZA % CA' VAINA, IMOLA

Valutazione dei PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

Al termine dei periodi di PCTO i tutor aziendali forniscono al Consiglio di classe una scheda di valutazione individuale delle studentesse e degli studenti loro affidati. Tale valutazione è utilizzata in sede di scrutinio finale per integrare le valutazioni disciplinari (v. PTOF) ed il voto di comportamento.

Per quanto riguarda l'orientamento in uscita, il giorno 19/4/2023, i rappresentanti di Classe hanno partecipato all'incontro "Il mio futuro - dalla scuola verso il lavoro, la formazione tecnica superiore, l'università" proposto dal CIST.

6 ATTIVITA' E PROGETTI

- PROGETTO ERASMUS - Anno scolastico 2022-23

Elementi didattici e organizzativi

ERASMUS + è il programma dell'UE nel settore dell'istruzione, della formazione, della gioventù e dello sport per il periodo 2021-2027.

Periodo e luogo di svolgimento

Dal 12/10/22 al 4/11/22, in Polonia a Jelenia Góra.

Partecipanti:

Al progetto ha partecipato un'alunna della Classe

- PROGETTO IL QUOTIDIANO IN CLASSE - Anno scolastico 2021-22 e 2022-2023

Elementi didattici e organizzativi

Questo progetto ha come finalità la formazione degli studenti come cittadini e porta gratuitamente nelle scuole secondarie superiori italiane che ne fanno richiesta, una volta alla settimana, per l'intero anno scolastico, alcuni tra i più importanti ed autorevoli quotidiani italiani garantendo così il pluralismo delle opinioni e, nell'era delle fake news, lo sviluppo della capacità di distinguere le fonti affidabili da quelle che non lo sono.

Periodo svolgimento dal 14 novembre 22 al 6 giugno 23 svolgimento del progetto "Il Quotidiano in Classe" a cura dell' Osservatorio Permanente Giovani – Editori.

Le Testate giornalistiche coinvolte Il Corriere della sera, Il resto del Carlino, Il sole 24 ore.

Tempi: mediamente un'ora a settimana mediante rassegna stampa in occasione delle lezioni.

Spazi: Aula e Classroom

Metodologie: lettura comune, lezione partecipata, debate

Partecipanti: tutti gli alunni della classe e complessivamente 15 Classi dell'Istituto

Obiettivi raggiunti: consapevolezza dei principali temi di attualità politica ed economica, capacità di leggere in modo critico le informazioni, capacità di individuare le fake-news.

- LETTORATO LINGUA INGLESE

Elementi didattici e organizzativi

Sono stati incontri in compresenza con insegnante madrelingua finalizzati allo sviluppo della competenza linguistica, delle abilità di comprensione e produzione orale. Attraverso metodologie come cooperative learning, role play, learning by doing, i corsi hanno mirato allo sviluppo anche delle competenze di comunicazione, learning to learn, competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressione culturale.

Inoltre, alcune ore (3h) del lettorato svolto nell'a.s. 2022/23 sono state incentrate su argomenti inerenti il Pcto con un realistic task finale esposto tramite presentazione Powerpoint.

Periodo svolgimento

Gli alunni hanno svolto n. 8 ore nell'anno scolastico 2021/22 e 6 ore nell'anno scolastico 2022/23 di lettorato linguistico in inglese.

Spazi: Aula

Metodologie: lezione partecipata

Partecipanti: tutti gli alunni della classe

Obiettivi raggiunti: sviluppo della competenza linguistica, delle abilità di comprensione e produzione orale, competenze sociali e civiche.

- LETTORATO LINGUA SPAGNOLA

Elementi didattici e organizzativi

Nell'anno scolastico 2021/22 gli alunni hanno svolto n. 6 h di lettorato linguistico in spagnolo inerenti il PCTO (Preparazione ad affrontare un colloquio di lavoro in lingua straniera e la stesura del curriculum vitae). Gli incontri si sono svolti in compresenza con l'insegnante di madrelingua e sono stati finalizzati al miglioramento delle competenze linguistiche, delle abilità di comprensione e produzione orale attraverso metodologie come cooperative learning, role play, learning by doing e hanno mirato allo sviluppo delle competenze di comunicazione, competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressione culturale. Gli obiettivi prefissati sono stati raggiunti con successo.

Periodo svolgimento

Anno scolastico 2021/22

Spazi: Aula

Metodologie: cooperative learning, role play, learning by doing

Partecipanti: gli alunni della classe

Obiettivi raggiunti: sviluppo delle competenze di comunicazione, competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressione culturale.

- PROGETTO "LIBERI DALLE MAFIE" - Anno scolastico 2021-2022

Elementi didattici e organizzativi

Il progetto si è inserito all'interno della Macroarea progettuale "CITTADINANZA ATTIVA", prevista dal Piano dell'Offerta Formativa dell'Istituto "Paolini – Cassiano da Imola", il cui obiettivo generale è quello di formare cittadini attivi, garantendo loro conoscenze, competenze e capacità necessarie a contribuire allo sviluppo e al benessere della società in cui vivono (cfr. Rapporto Eurydice 2012).

All'interno di questo ambito, il Progetto "Liberi dalle mafie", realizzato in collaborazione con la Associazione "Pereira" di Bagnacavallo e l'Associazione "Libera" - Presidio di Imola, e finanziato dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Imola, si è proposto di informare e sensibilizzare gli studenti e gli insegnanti delle classi interessate sulle tematiche relative alla lotta contro le mafie, con particolare riferimento alla promozione della legalità e della giustizia, all'educazione al senso civico e democratico e all'impegno contro ogni forma di corruzione.

Il percorso ha focalizzato l'attenzione sul fenomeno delle infiltrazioni mafiose al Nord del Paese, con particolare riguardo alla situazione dell'area emiliano-romagnola.

Periodo di svolgimento: Marzo - Aprile 2022.

Tempi: Due incontri della durata di ore 2, tenuti dagli esperti della "Associazione Pereira", ente promotore del Progetto. Un incontro conclusivo di due ore a classi unificate con il giornalista Donato Ungaro.

Spazi: Gli incontri si sono svolti in modalità mista: esperti a distanza, classe in presenza.

Partecipanti: Tutti gli alunni della Classe.

Obiettivi raggiunti: Sono state potenziate negli alunni le competenze di cittadinanza relative in particolare all' "Agire in modo autonomo e responsabile" e al "Collaborare e partecipare". Il Progetto ha contribuito ad informare in maniera maggiormente approfondita e a sensibilizzare gli studenti e gli insegnanti sulle tematiche relative alla lotta contro le mafie, con particolare riferimento alla promozione della legalità e della giustizia, all'educazione al senso civico e democratico e all'impegno contro ogni forma di corruzione.

- CAMPIONATI STUDENTESCHI D'ISTITUTO E TERRITORIALI DI ATLETICA LEGGERA, PALLAVOLO, 2022-23

- **Elementi didattici e organizzativi:** Fase d'istituto CORSA CAMPESTRE e relativa fase COMUNALE

Periodo e luogo di svolgimento : Mattinata del 17/11/2022, PARCO ACQUE MINERALI IMOLA (fase d'Istituto); Mattinata del 28/11/2022, PARCO DELLA RESISTENZA SAN LAZZARO DI SAVENA (fase comunale).

Partecipanti: 4 STUDENTI (fase d'istituto), 2 STUDENTI (fase comunale)

- **Elementi didattici e organizzativi:** Fase d'istituto CAMPIONATI STUDENTESCHI DI ATLETICA LEGGERA

Periodo e luogo di svolgimento : Mattinata del 13/04/2023, STADIO ROMEO GALLI IMOLA.

Partecipanti: 4 STUDENTI

- **Elementi didattici e organizzativi:** TORNEO D'ISTITUTO DI PALLAVOLO

Periodo e luogo di svolgimento : TUTTI I MARTEDI' DI MAGGIO 2023, Palestre ISTITUTO PAOLINI

Partecipanti: 10 STUDENTI

6.1 Attività di recupero e potenziamento

Il recupero è stato svolto in itinere durante l'A.S. in tutte le discipline; inoltre è stato programmato un intervento specifico finalizzato al recupero/consolidamento/ri-allineamento disciplinare, svolto per tutte le classi nella settimana dall'1 al 7 febbraio 2023.

Sono stati attivati incontri a distanza, pomeridiani, in preparazione ai Tolc di matematica, ai quali alcuni studenti hanno partecipato.

6.2 Percorsi pluridisciplinari/interdisciplinari

Il Consiglio ha stabilito di svolgere i percorsi interdisciplinari nelle seguenti aree appartenenti all'Educazione civica:

1. I DIRITTI UMANI E I DIRITTI DELLE DONNE;
2. LE ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI;
3. LA SOSTENIBILITA' SOCIALE, AMBIENTALE, ECONOMICA;
4. IL MARKETING;
5. I TOTALITARISMI.

Titolo del percorso	Discipline coinvolte	Materiali proposti (Testi, documenti, esperienze, progetti e problemi)
I DIRITTI UMANI E I DIRITTI DELLE DONNE	DIRITTO, SPAGNOLO, ITALIANO, TEDESCO	Libro di testo, video, siti web, documentari
LE ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI	DIRITTO, ECONOMIA POLITICA, FRANCESE, SPAGNOLO, INGLESE, TEDESCO, ECONOMIA AZIENDALE	Libro di testo, video, siti web
LA SOSTENIBILITA' SOCIALE, AMBIENTALE, ECONOMICA	DIRITTO, ECONOMIA POLITICA, FRANCESE, INGLESE, SPAGNOLO, TEDESCO, ECONOMIA AZIENDALE	Libro di testo, video, documentari

IL MARKETING	ECONOMIA POLITICA, FRANCESE, SPAGNOLO, INGLESE, TEDESCO, ECONOMIA AZIENDALE	Libro di testo, video, articoli
I TOTALITARISMI	DIRITTO, STORIA, ECONOMIA POLITICA, FRANCESE, SPAGNOLO, TEDESCO	Libro di testo, video, documentari

6.3 Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito dell'insegnamento di Educazione civica

Titolo	Breve descrizione del progetto	Attività svolte, durata, soggetti coinvolti	Competenze acquisite
Agenda 2030: i 17 obiettivi	Dal bilancio socio-ambientale alla sostenibilità dell'azienda Approfondimento di alcuni temi correlati ai 17 goal (sustainable business, fair trade, ethical banking e green economy, lavoro dignitoso e crescita economica)	Lecture, slide, casi aziendali, discussione guidata, calcolo e valutazione della propria impronta ecologica, ricerca on line, elaborazione di PowerPoint.	Riconoscere le aziende sostenibili Riflettere sui concetti chiave espressi dall'Agenda: persone, prosperità, pace, partnership, pianeta
La tutela dell'ambiente nella Costituzione repubblicana.	L'ambiente entra a far parte dei principi fondamentali della Costituzione: la modifica dell'art.9 Cost. e dell'art. 41 Cost.	Lettura comune di stralci di articoli di giornale e ricerca on line. Lettura e commento degli articoli della Costituzione	Riflettere sull'impatto delle attività umane sull'ambiente naturale e sulla salute.
La Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo e la Costituzione della Repubblica Italiana	La Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo: analisi del testo.	Ricerca on line. Elaborazione di PowerPoint	Conoscere le caratteristiche di universalità, indivisibilità, interdipendenza, interconnessione dei diritti umani

	La Costituzione repubblicana: analisi del testo.		
Educazione alla legalità: il rispetto delle regole nella vita e nello sport. Il Doping.	Analisi in classe di materiale fornito dall'insegnante e relativo dibattito.	Lavoro di gruppo sugli argomenti trattati.	Acquisizione dei concetti di legalità, Fair play, rispetto delle regole e degli impegni assunti.
Essere una donna nella Shoah	Analisi in classe di materiale fornito dall'insegnante e dibattito.	Lettura comune di stralci di articoli di giornale e di articoli on line. Visione di documentari	Riflettere sul valore della memoria.
La conquista dei diritti delle donne in Spagna nel XX secolo	Analisi in classe di materiale fornito dall'insegnante e dibattito.	Lettura degli articoli, visione di documentari.	Riflettere sulla parità di genere, conoscere alcuni momenti chiave nella conquista dei diritti delle donne in Spagna.
La tutela dei dati e i rischi connessi agli acquisti sul web	A partire dall'analisi dei documenti, realizzazione da parte degli studenti di una presentazione per illustrare abitudini personali di acquisto online, vantaggi, svantaggi, rischi e benefici	Analisi di materiali dal libro di testo e di documenti autentici (video e articoli) Attività in gruppo per la realizzazione del prodotto Presentazione e confronto con la classe	Maturare la consapevolezza dei propri diritti in quanto consumatori digitali e dei rischi legati alla condivisione dei dati e ai pagamenti online. Individuare vantaggi e svantaggi delle modalità di acquisto sul web
L'Unione Europea	La nascita dell'UE: La linea gradualista. Il Manifesto di Ventotene. Le tappe della realizzazione. I Valori dell'UE, art.2 del Trattato dell'UE. I traguardi raggiunti dall'UE. La cittadinanza europea	Lettura comune, stralci di articoli di giornale, ricerca on line, realizzazione di PowerPoint	Riflettere sui valori dell'UE

L'organizzazione della repubblica francese e della repubblica italiana: punti comuni e differenze	Analisi del materiale proposto e individuazione dei punti comuni e delle differenze tra i due ordinamenti	Analisi di materiali dal libro di testo e di documenti video autentici Discussione in classe	Confrontare l'ordinamento della repubblica francese e italiana Descrivere punti in comune e differenze in lingua francese utilizzando un linguaggio specifico
Conflitto Russia-Ucraina	L'inizio dell'operazione militare russa in territorio ucraino. Le sanzioni da parte dell'Unione Europea e degli Stati Uniti d'America nei confronti della Russia La Russia esce dal Consiglio d'Europa.	Lettura comune di stralci di articoli di giornale, ricerca sul web	Conoscere la storia recente dell'Ucraina e collocarla nel contesto globale.

6.4 Attività didattiche integrative e/o di interesse generale

Tipologia	Oggetto	Luogo	Durata
Viaggio di istruzione	Uscita didattica	BRUXELLES-AMSTERDAM	dal 26/3/23 al 31/3/23
Progetti ed Iniziative culturali	ESSERE UNA DONNA NELLA SHOAH - THE WORLD HOLOCAUST REMEMBRANCE CENTER, Mostra itinerante	IMOLA	il 27/01/23
	Visione dello spettacolo teatrale in lingua spagnola "GERNIKA" sul tema della guerra civile spagnola e il	Aula magna dell'Istituto Cassiano in viale Dante	il 14/04/23

	bombardamento della città di Guernica.		
Incontri con esperti	<p>WEBINAR organizzato dal Corriere della Sera:- “La Costituzione e il sistema politico italiano”. Relatore Sabino Cassese.-</p> <p>WEBINAR di geopolitica organizzato dal Corriere della Sera: “Oriente e Occidente”, relatori Federico Rampini e Marilisa Palumbo.</p>	<p>On line</p> <p>On line</p>	<p>8/11/2022</p> <p>27/10/2022</p>
Orientamento	<p>GPS “Giovani, progetti, scelte” a cura di Officina Immaginata</p> <p>Incontro di orientamento universitario organizzato dal Msac (Movimento Studenti di Azione Cattolica)</p> <p>IL MIO FUTURO dalla scuola verso il lavoro, la formazione tecnica superiore, l’università</p>	<p>Ca’ Vaina, Imola</p> <p>Istituto Paolini</p> <p>Palazzo Sersanti, Imola</p>	<p>il 7/11/22</p> <p>il 12/02/23</p> <p>il 19/04/23</p>

7 VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

7.1 Criteri di valutazione

Si fa riferimento a quanto riportato nel PTOF.

7.2 Criteri di attribuzione del credito scolastico

Si fa riferimento a quanto riportato nel PTOF e all’O.M. n.45 del 09/03/2023 e relativi allegati.

7.3 Griglie di valutazione prove scritte

Vedi ALLEGATI.

7.4 Simulazioni delle prove scritte

Simulazione prova scritta di Italiano svolta il giorno 8 marzo 2023, durata ore 5.

Simulazione prova scritta di Economia aziendale programmata per il giorno 24 maggio 2023, ore 6.

7.5 Simulazioni del colloquio

Ogni disciplina si è riservata la possibilità di condurre simulazioni di colloquio in orario curriculare anche in abbinamento con altre materie.

In particolare sono state previste due simulazioni del colloquio d'esame da svolgersi il 30/5/23 ed il 31/5/23.

8.1 VALUTAZIONE ATTIVITA' PCTO

Nel rispetto della normativa vigente, il Collegio docenti ha deliberato i criteri di valutazione dei Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento:

CRITERI DI VALUTAZIONE

CORRISPONDENZA LIVELLI COMPETENZE

COMPETENZA	Base non raggiunto	Base	Intermedio	Avanzato	Totale
LIVELLO	0,0	0,1	0,2	0,3	1,2

INDICATORE 1	DESCRITTORI	LIVELLO	
POTENZIAMENTO DELLE CAPACITA' OPERATIVE, GESTIONALI, DI PARTECIPAZIONE ATTIVA E CONSAPEVOLEZZA SOCIALE, ANCHE ALLA LUCE DELLE VALUTAZIONI RILASCIATE DAL TUTOR AZIENDALE	L'alunno ha potenziato le proprie capacità operative e di partecipazione, raggiungendo un livello avanzato.	0,3	
	L'alunno ha potenziato le proprie capacità operative e di partecipazione, raggiungendo un livello intermedio.	0,2	
	L'alunno ha potenziato le proprie capacità operative e di partecipazione, raggiungendo un livello base.	0,1	
	L'alunno non ha raggiunto un livello base.	0,0	
INDICATORE 2	DESCRITTORI	LIVELLO	
RICADUTA DEL PCTO SULL'APPRENDIMENTO	L'alunno ha maturato, grazie al PCTO, avanzate competenze in relazione all'apprendimento	0,3	
	L'alunno ha maturato, grazie al PCTO, competenze intermedie in relazione all'apprendimento	0,2	
	L'alunno ha maturato, grazie al PCTO, competenze base in relazione all'apprendimento.	0,1	
	L'alunno, dopo il percorso PCTO, non ha maturato competenze base in relazione all'apprendimento.	0,0	
INDICATORE 3	DESCRITTORI	LIVELLO	
RAFFORZAMENTO DELL'IDENTITA'	L'alunno si è rafforzato raggiungendo un livello avanzato	0,3	
	L'alunno si è rafforzato raggiungendo un livello medio	0,2	
	L'alunno si è rafforzato raggiungendo un livello base	0,1	
	L'alunno non si è rafforzato	0,0	
INDICATORE 4	DESCRITTORI	LIVELLO	
COMPETENZE COMUNICATIVE E PROFESSIONALI	L'alunno ha raggiunto un livello avanzato nelle competenze comunicative e professionali.	0,3	
	L'alunno ha raggiunto un livello intermedio nelle competenze comunicative e professionali.	0,2	
	L'alunno ha raggiunto un livello base nelle competenze comunicative e professionali.	0,1	
	L'alunno non ha raggiunto un livello base nelle competenze comunicative e professionali.	0,0	

8.2 INDICAZIONI SULLE SINGOLE DISCIPLINE E RELATIVE PROGRAMMAZIONI

DIRITTO PUBBLICO / DONATELLA LOMBARDI

<p>Contenuti trattati (anche attraverso UDA o moduli)</p>	<p>Lo Stato e la Costituzione della Repubblica italiana</p> <p>1.1. Definizione di stato. 1.2. Elementi costitutivi: popolo (modi di acquisto della cittadinanza, L. 91/1992 e L.94/2009), territorio (spazio aereo, sottosuolo, acque territoriali, territorio mobile, extraterritorialità ed immunità) sovranità. L'extradizione (il caso di Cesare Battisti). 1.3 Il fondamento della sovranità, l'indipendenza come corollario della sovranità. Lo Stato come ente originario. Gli enti derivati. L'impersonalità. Il monopolio della forza, la rivoluzione e il colpo di stato. 1.4. Forme di stato (assoluto, liberale, democratico, sociale, totalitario) e di governo: (monarchia costituzionale e parlamentare, repubblica parlamentare, presidenziale e semipresidenziale). 1.5 Le vicende dello Stato italiano: Il Regno d'Italia e lo Statuto Albertino; Lo Stato fascista: la marcia su Roma (cenni), le leggi fascistissime, lo stato totalitario, i diritti soppressi, le leggi razziali, la fine del fascismo, l'armistizio, la repubblica sociale (cenni), il CLN e la resistenza (cenni). 1.8 Il referendum istituzionale. 1.9 L'Assemblea costituente ed il patto costituzionale. 1.10 La Costituzione repubblicana: origine, caratteri, struttura.</p> <p>I principi fondamentali della Costituzione</p> <p>2.1. La scelta repubblicana, democratica e lavorista. 2.2 Il riconoscimento dei diritti inviolabili. 2.3 Il principio di uguaglianza. 2.4 Il diritto al lavoro. 2.5 L'indivisibilità della Repubblica. 2.6 La tutela delle minoranze linguistiche. 2.7 Lo Stato e la Chiesa cattolica. I Patti Lateranensi. L'accordo di modifica dei Patti Lateranensi. Stato teocratico, ateo, confessionale, laico. 2.8 Lo Stato e le confessioni religiose diverse dalla cattolica. 2.9 Lo Stato, la cultura e il paesaggio. 2.10 L'Italia ed il diritto internazionale. 2.11 L'Italia e il ripudio della guerra. 2.12 La bandiera italiana.</p> <p>Parte Prima della Costituzione: i diritti ed i doveri dei cittadini</p> <p>3.1. I diritti individuali di libertà: l. personale, fermo, arresto, detenzione, custodia cautelare, l. di domicilio, circolazione e soggiorno. Riferimenti storici alle norme limitative della libertà di circolazione: L.358/1931 e 1092/1939 e L.1423/1956 e succ. mod. sul soggiorno obbligato. 3.2. I diritti collettivi di libertà: l. di riunione, l. di associazione (la Loggia massonica P2), l. religiosa (la modifica della formula del giuramento). 3.3 La capacità giuridica, la cittadinanza e il nome. 3.4 Il principio di legalità. 3.5 La Costituzione e l'amministrazione della giustizia. 3.6 I diritti sociali: origine e natura, d. alla salute, il Welfare State, l'assistenza sociale e la previdenza sociale, diritti dei lavoratori, diritti degli imprenditori, la libertà di iniziativa economica. 3.8 Le organizzazioni sindacali. 3.9 I partiti politici. 3.10 L'esercizio del diritto di voto. 3.11. I doveri: la difesa della Patria, il dovere tributario, il dovere</p>
--	--

di fedeltà alla Repubblica.

Parte Seconda della Costituzione: l'ordinamento della Repubblica

4.1. Gli organi costituzionali dello Stato: corpo elettorale, Parlamento, Presidente della Repubblica, Governo, Corte costituzionale. 4.2 Il Parlamento: il bicameralismo in Italia, il bicameralismo negli USA, il bicameralismo perfetto ed il tentativo del suo superamento con il DDL Renzi-Boschi, composizione del P., i gruppi, le commissioni, il sistema elettorale di Camera e Senato, la funzione legislativa, la funzione di controllo politico, l'elezione del P.d.R., la concessione dell'amnistia e dell'indulto, la legislatura (scioglimento anticipato e prolungamento), incompatibilità con il ruolo di parlamentare, incandidabilità, ineleggibilità, le pari opportunità, il mandato parlamentare, le immunità parlamentari, le deliberazioni: voto palese, voto segreto, numero legale, maggioranza semplice, assoluta, qualificata. La funzione legislativa ed il referendum abrogativo: l'iter legislativo (iniziativa, discussione, approvazione, promulgazione, pubblicazione, vacatio legis, entrata in vigore), l'approvazione delle leggi costituzionali, l'abrogazione di una legge ordinaria mediante referendum, le tipologie di referendum ammessi dall'ordinamento. La petizione. 4.3. Il Presidente della Repubblica: requisiti, incompatibilità, elezione, attribuzioni: atti sostanzialmente presidenziali, atti formalmente presidenziali, atti dovuti, poteri (autorizzazione a presentare i d.d.l., promulgazione, scioglimento delle camere, semestre bianco, messaggi ed esternazione, concessione della grazia, nomina del Governo, nomina dei senatori a vita, indire le elezioni al termine della legislatura, indire referendum), il Presidente come Capo dello Stato, la responsabilità del Presidente per alto tradimento e attentato alla Costituzione. 4.4. Il Governo: caratteri generali, composizione (Consiglio dei ministri, Presidente del Consiglio, Ministri con e senza portafoglio), funzioni del Presidente del Consiglio, funzioni dei ministri (con e senza portafoglio, ad interim), organi secondari del Governo: il Vicepresidente del Consiglio, i viceministri, i sottosegretari), il procedimento di formazione, la crisi: la mozione di sfiducia, il controllo del P.d.R., il controllo del Parlamento, la funzione normativa del G. (decreti legge e legislativi, l'abuso della decretazione d'urgenza, la reiterazione dei decreti, cenni sul potere regolamentare). 4.5 La Magistratura: civil law e common law, la funzione giurisdizionale, giurisdizione civile e penale, i gradi del giudizio, le parti del processo civile e penale, il principio del giudice naturale, l'obbligo della motivazione della sentenza, diritto alla difesa, i criteri di competenza (materia, territorio, valore), la sentenza, il C.S.M. 4.6 La Corte costituzionale: composizione, il giudizio sulla legittimità costituzionale delle leggi: ricorso in via incidentale, il giudizio sull'ammissibilità del referendum abrogativo (cenni), il giudizio penale dopo la messa in stato d'accusa del P.d.R.

Le autonomie locali

5.1. Fonti normative: la Costituzione, la L.cost. 3/2001. 5.2 Gli Enti pubblici territoriali: autonomia politica, normativa, amministrativa, finanziaria. 5.3 Il federalismo fiscale: risorse autonome, tributi propri,

	<p>compartecipazione al gettito dei tributi erariali. 5.4 Le Regioni, gli Statuti, le Regioni a statuto speciale. 5.5 Gli organi della Regione, 5.6 La funzione legislativa della Regione 5.7 L'elezione del Presidente della Regione e del Consiglio. 5.8 Il Comune: settori di intervento 5.9 Il federalismo municipale. 5.10 Gli organi. 5.11 L'elezione del Sindaco e del Consiglio. 5.12 Le Città metropolitane (cenni)</p> <p>L'ordinamento internazionale</p> <p>6.1. La guerra fredda. La NATO e il Patto di Varsavia (cenni). 6.2 Dall'Europa dei pochi all'Europa dei molti: La CECA e l'EURATOM, la CEE 6.3 I passaggi più significativi del processo di integrazione 6.4 Alcuni traguardi raggiunti dall'UE: la pace interna, l'abbattimento delle frontiere interne, l'istituzione della cittadinanza europea, l'introduzione della moneta unica. 6.5 L'Euro e il patto di stabilità. 6.6 I valori fondanti dell'UE. 6.7 Gli organi dell'UE: il Consiglio europeo, il Consiglio dell'UE, la Commissione europea, il Parlamento europeo 6.8 Le norme emanate dall'UE: direttive e regolamenti 6.9 Altre istituzioni dell'UE: la BCE, la Corte di Giustizia dell'UE. 6.10 L'ONU: la storia, e gli Organi 6.11 Le Agenzie dell'ONU: Unicef, Fao, Oms. 6.12 Il Consiglio d'Europa e i diritti umani; la Corte europea per la salvaguardia dei diritti dell'uomo.</p>
Metodologie	Lezione frontale, dialogata, interattiva, problem solving, lettura comune di quotidiani, discussione guidata, attività di ricerca e di approfondimento, presentazioni, lavoro di gruppo, partecipazione a conferenze , flipped classroom.
Testi e materiali/strumenti adottati	Paolo Monti, Silvia Monti, Per questi motivi - Diritto pubblico, Zanichelli Quotidiani, siti specializzati, riviste specializzate, Google Classroom, LIM, You Tube.
Ore settimanali	3

ECONOMIA PUBBLICA/ DONATELLA LOMBARDI

Contenuti trattati (anche attraverso UDA o moduli)	<p>L'attività finanziaria pubblica</p> <p>1.1 I bisogni e i servizi pubblici. 1.2.L'attività finanziaria pubblica ed i suoi elementi costitutivi. 1.3 I tre aspetti dell'attività finanziaria pubblica: economico, politico e giuridico. 1.4 L'evoluzione storica e le teorie sul ruolo dell'attività finanziaria pubblica: finanza neutrale, congiunturale, funzionale e neoliberalismo. 1.5 La politica finanziaria e l'imposizione dei tributi. 1.6 I beni pubblici. 1.7 Le imprese pubbliche nel sistema italiano. 1.8 Il processo di privatizzazione e le relazioni</p>
---	---

	<p>internazionali comunitarie.</p> <p>Le entrate pubbliche</p> <p>2.1 Le entrate pubbliche tributarie ed extratributarie 2.2 La classificazione delle e. secondo la provenienza, l'obbligatorietà, la normativa, la ripetibilità nel tempo 2.3 Le entrate tributarie: imposte (dirette ed indirette), tasse (amministrative, industriali, giudiziarie), contributi (fiscali, previdenziali) 2.4 Pressione tributaria, fiscale, finanziaria. La curva di Laffer 2.5 Effetti microeconomici delle imposte: evasione, elusione, rimozione negativa, rimozione positiva, traslazione in avanti, traslazione all'indietro. 2.6 Effetti macroeconomici 2.7 Elementi dell'imposta: i soggetti (attivo, passivo, sostituto d'imposta), l'oggetto, la base imponibile, l'aliquota 2.8 La classificazione delle imposte: reali e personali, generali e speciali, proporzionali, progressive, regressive 2.9 Progressività per classi, per scaglioni 2.10 I principi giuridici dell'imposta: generalità, uniformità, uguaglianza, progressività, capacità contributiva, riserva di legge 2.11 Le entrate extratributarie: prezzi (di mercato e regolamentati) e prestiti pubblici. 2.12 Il debito pubblico: la storia, i principali indicatori macroeconomici (il PIL, il PIL pro-capite, il RN, l'ISU), il pareggio di bilancio ex art. 81 Cost.</p> <p>La spesa pubblica</p> <p>3.1. Definizione e classificazione della spesa per attività istituzionale, per attività sociale, per attività economica, classificazione in base alla destinazione economica, in base agli effetti economici 3.2. L'espansione della spesa pubblica: cause sociali, cause politiche, cause giuridiche, cause economiche 3.3 La necessità di contenere e monitorare la spesa pubblica: il Trattato di Maastricht e il Patto di stabilità, il Fiscal compact e la clausola di salvaguardia, la spending review 3.4 Il sistema di protezione sociale: pensioni, sostegno del reddito, assicurazioni contro infortuni e malattie professionali, assistenza sanitaria, assistenza sociale.</p> <p>Il bilancio dello Stato</p> <p>4.1. Nozione, funzioni, principi, caratteristiche del bilancio dello Stato 4.2 Le principali teorie 4.3 L'analisi costi benefici 4.4 La normativa in materia di bilancio: la normativa costituzionale: artt. 75, 81, 97, 100, 117, 119 Cost. e L. cost. 1/2012 e la normativa ordinaria. 4.5 La manovra economica: Def, Bilancio annuale di previsione, Bilancio pluriennale programmatico 4.6 La politica di bilancio e il debito pubblico 4.7 La politica di bilancio e la governance europea: il crescente ruolo dell'UE in tema di finanza pubblica.</p> <p>L'economia italiana e l'integrazione europea</p> <p>5.1 L'Unione economica e monetaria europea. 5.2 I principali attori dell'Uem: BCE, Consiglio europeo, Consiglio dell'UE, Eurogruppo, Commissione europea, Parlamento europeo, Stati membri. 5.3 Politiche economiche: monetaria e fiscale (cenni). 5.4 Il quantitative easing e la</p>
--	---

	<p>crisi economica del 2008 e del 2011.</p> <p>Le imposte</p> <p>6.1 L'obbligazione tributaria 6.2 Il presupposto di imposta. 6.3 Gli elementi dell'imposta. 6.4 I diversi tipi di imposte (dirette, indirette, reali, personali, generali, speciali, proporzionali, progressive, regressive).</p> <p>Le imposte dirette</p> <p>7.1. L'IRPEF: i caratteri 7.2 I soggetti passivi, residenti, non residenti, residenza fittizia, il credito d'imposta, l'impresa familiare, le società di persone, 7.3 La base imponibile, determinazione del reddito imponibile (redditi fondiari, redditi da fabbricati, redditi di capitale, redditi di lavoro dipendente, redditi di lavoro autonomo, redditi di impresa, redditi diversi), 7.4 La determinazione dell'imposta (oneri deducibili, detrazioni d'imposta, aliquote e scaglioni, imposta da versare). 7.5 La destinazione dell'8, 5, 2 per mille (cenni). 7.6 L'IRES: i caratteri, soggetti passivi, la base imponibile.</p> <p>Le imposte indirette</p> <p>8.1. L'IVA. 8.2 Le accise.</p> <p>I tributi delle Regioni e degli Enti locali</p> <p>9.1 Il federalismo fiscale: La Legge delega 42/2009 ed i decreti attuativi. 9.2 L'IRAP (cenni). 9.3 L'addizionale regionale all'IRPEF. 9.4 L'addizionale comunale all'IRPEF 9.5 L' IMU e la TARI.</p> <p>L'obbligo dichiarativo</p> <p>10.1 La natura giuridica della dichiarazione. 10.2 I modelli dichiarativi attualmente in uso. 10.3 L'assistenza fiscale e i visti di conformità (cenni).</p>
<p>Metodologie</p>	<p>Lezione frontale, dialogata, interattiva, problem solving, lettura comune di quotidiani, discussione guidata, attività di ricerca e di approfondimento, lavoro di gruppo, flipped classroom, partecipazione a webinar, presentazioni.</p>
<p>Testi e materiali/strumenti adottati</p>	<p>Carlo Aime, M. Grazia Pastorino, EconoMia pubblica attiva, Rizzoli Education Quotidiani, siti specializzati, riviste specializzate, Google Classroom, LIM, You Tube.</p>
<p>Ore settimanali</p>	<p>3</p>

ECONOMIA AZIENDALE/MARIA ARGNANI

<p>Contenuti trattati (anche attraverso UDA o moduli)</p>	<p><u>Il bilancio civilistico:</u> L'inventario d'esercizio e le scritture di assestamento (ripresa). Il sistema informativo di bilancio; la normativa sul bilancio d'esercizio; i principi di redazione, i criteri di valutazione; lo Stato Patrimoniale e il Conto Economico, la Nota Integrativa e gli altri documenti che compongono il Bilancio d'Esercizio; la revisione legale dei conti, il controllo legale e le funzioni della revisione legale dei conti. Il bilancio IAS/IFRS, criteri, analisi documenti.</p> <p><u>L'analisi di bilancio:</u> L'interpretazione e la rielaborazione del bilancio: scopi e tipologie di analisi; la riclassificazione dello stato patrimoniale secondo criteri finanziari e del conto economico a valore aggiunto e a costi e ricavi della produzione venduta; l'analisi strutturale: l'analisi finanziaria (margini), di auto copertura e copertura delle immobilizzazioni); l'analisi per indici: analisi economica, patrimoniale, finanziaria. Costruzione di bilanci sintetici con valori a scelta partendo da alcuni indici e dati. Analisi per flussi: scopi, rendiconto finanziario delle variazioni di capitale circolante netto, rendiconto finanziario delle disponibilità liquide e sua interpretazione.</p> <p><u>La responsabilità sociale d'impresa:</u> Impresa sostenibile, comunicazione non finanziaria, documenti volontari di rendicontazione sociale, la relazione sociale, i principali indicatori, la distribuzione del valore.</p> <p><u>La fiscalità d'impresa:</u> Le fonti delle entrate dello Stato; i tributi: imposte dirette e indirette; i principi di deducibilità dei costi dal punto di vista fiscale; la differenza tra il reddito civilistico e reddito fiscale e il loro collegamento; L'IRES: deducibilità fiscale di ammortamenti, manutenzioni e riparazioni, svalutazione dei crediti e perdite su crediti, rimanenze, canoni leasing, interessi passivi, trattamento fiscale delle plusvalenze. Altre variazioni ai fini IRES. Variazioni temporanee e permanenti. L'IRAP: tipo di imposta, presupposto, oggetto, costi non deducibili. La determinazione delle imposte dovute e da versare.</p> <p><u>La contabilità gestionale:</u> classificazione dei costi; direct costing; full costing e imputazione dei costi su base unica e multipla; ABC.</p> <p><u>I problemi di scelta economica:</u> Gli investimenti che modificano la capacità produttiva; l'accettazione di un nuovo ordine; il mix produttivo; eliminazione di una produzione in perdita; break even analysis; make or buy, efficacia ed efficienza.</p> <p><u>Strategie aziendali:</u> Concetto di strategia, la gestione strategica, ambiente interno ed esterno, analisi SWOT, catena del valore,</p>
--	--

	<p>strategie di corporate, di business e funzionali. Le strategie per competere nel mercato globale.</p> <p><u>Pianificazione e controllo di gestione:</u> Pianificazione e programmazione aziendale; il budget economico e la sua redazione; il budget degli investimenti fissi; cenni sul budget finanziario. Il controllo di gestione, l'analisi degli scostamenti e il reporting.</p> <p><u>Business plan e marketing plan:</u> Business plan, piano di marketing.</p>
Metodologie	<p>L'apprendimento è stato perseguito attraverso l'utilizzo di diverse metodologie, integrate e alternate al fine di evitare la sensazione di appiattimento e stimolare il coinvolgimento. In particolare, la lezione frontale è stata sempre arricchita da occasioni di partecipazione e coinvolgimento in prima persona. Le parti pratiche sono state svolte attraverso la piattaforma Google Drive, nella quale è stata creata una cartella della classe, in cui sono stati inseriti, di volta in volta, gli svolgimenti di tutti gli esercizi preparati dalla docente e di quelli assegnati come compito di cui è stata richiesta la correzione in classe. In diverse occasioni, soprattutto in preparazione alle verifiche, si è utilizzato il peer learning. Il metodo Flipped Classroom con cooperative learning è stato utilizzato nella preparazione della presentazione sull'analisi della documentazione socio-ambientale.</p>
Testi e materiali/strumenti adottati	<p>ASTOLFI, BARALE, RICCI - ENTRIAMO IN AZIENDA UP. TOMI 1 E 2 - TRAMONTANA</p> <p>Piattaforma Google: Classroom e Drive Excel per lo svolgimento delle esercitazioni e la loro fruibilità successiva. Lavagna multimediale per l'esposizione dei lavori di gruppo e la visualizzazione di testi e documenti.</p>
Ore settimanali	8

SCIENZE MOTORIE/ALESSANDRA BARILLI

<p>Contenuti trattati (anche attraverso UDA o moduli)</p>	<p>Atletica leggera. La corsa: test di Cooper, velocità, partenze dai blocchi, partenze atipiche. Andature coordinative specifiche anche sulla SPEED LADDER. Esercizi preatletici. Cenni sulle diverse specialità (ostacoli, staffetta, lancio del vortex, getto del peso, salto in lungo ed in alto). Vari tipi di lanci con la palla medica.</p> <p>Pallavolo: fondamentali individuali e di squadra. Il controllo della palla nel palleggio, nel bagher e nel servizio. Conoscenza ed applicazione delle principali regole di gioco ed arbitraggio.</p> <p>Basket: fondamentali individuali e di squadra. Il passaggio, il palleggio con l'indipendenza dello sguardo, il palleggio nel superamento di un difensore. Conoscenza ed applicazione delle principali regole di gioco.</p> <p>Ginnastica artistica: capovolte avanti/dietro, verticali libere e al muro, ruote, ponti e candele. Uso della pedana elastica per il volteggio con vari tipi di salti.</p> <p>ACROGYM: composizione di figure a 3, 4, 5 elementi.</p> <p>Esercizi posturali e di tonificazione generale, a carico naturale e con piccoli attrezzi. Esercizi di mobilità articolare individuali e a coppie. Esercizi di Stretching. Esercizi di coordinazione oculo -manuale ed oculo - podalica. Percorsi ed esercizi di organizzazione spaziale. Circuiti di potenziamento muscolare. Esercizi di equilibrio statico, dinamico e di volo.</p> <p>La funicella: vari tipi di saltelli.</p> <p>Esercizi di mobilità articolare con i bastoni, anche in forma ludica.</p> <p>Esercitazioni alla spalliera, individuali e di squadra, anche in forma ludica.</p> <p>Riscaldamento e brevi coreografie di Aerobica/HIP HOP con l'ausilio della musica.</p> <p>Ping Pong: partite.</p> <p>Calcetto: partite</p> <p>Cenni sulle norme di comportamento ai fini della prevenzione degli infortuni e in caso di incidenti.</p> <p>Educazione alla legalità, al Fair Play e al rispetto delle regole. Il Doping e gli integratori.</p> <p>ATTIVITA' INTEGRATIVE Corsa campestre. Campionati studenteschi di atletica leggera . Torneo d'istituto di Pallavolo.</p>
<p>Metodologie</p>	<p>Il metodo di insegnamento utilizzato è stato prevalentemente quello</p>

	<p>globale, affiancato, in alcuni casi di necessità, da quello analitico. Si è poi favorita l'armonia di gruppo, attraverso esercitazioni d'insieme, oltre a quelle normalmente previste a coppie e individuali. Per ogni attività sono state utilizzate spiegazioni verbali e dimostrazioni pratiche. Il lavoro è stato proposto tenendo sempre presente il principio della progressività e della globalità, nel rispetto delle caratteristiche psicofisiche degli studenti, attraverso lezioni frontali, problem solving, lavori di gruppo, giochi codificati e non, con sperimentazione di momenti di autogestione nell'organizzazione dell'attività sportiva.</p>
Testi e materiali/strumenti adottati	<p>Palestre, pista di atletica, spazi verdi circostanti l'istituto, attrezzi fissi e mobili, piccoli attrezzi specifici delle varie discipline; fotocopie e materiale fornito dall'insegnante, CD musicali. Sono state effettuate verifiche formative e sommative periodiche, a mezzo di prove individuali e/o collettive soggettive ed oggettive tenendo sempre in considerazione, per la valutazione, attraverso la costante osservazione da parte del docente, il livello di base di ogni singolo alunno, la partecipazione, l'impegno, la collaborazione, l'interesse, il rispetto delle regole, tutti elementi indispensabili al raggiungimento degli obiettivi prefissati.</p>
Ore settimanali	2

STORIA/VITO FABRIZIO BRUGNOLA

Contenuti trattati (anche attraverso UDA o moduli)	<p>I moti per l'indipendenza e il Risorgimento</p> <ul style="list-style-type: none"> ● le diverse ideologie politiche dell'Ottocento ● l'evoluzione politica dei moti del 1848 in Francia ● le principali vicende del 1848 in Italia ● portanti del pensiero mazziniano, di Cavour e degli altri esponenti del pensiero risorgimentale ● i principali eventi della Seconda guerra di indipendenza <p>La seconda metà dell'Ottocento</p> <ul style="list-style-type: none"> ● il processo di ascesa della Prussia e il conflitto con la Francia ● le dinamiche dell'espansione coloniale dell'Occidente e i paesi coinvolti ● i problemi politici, economici e sociali dell'Italia postunitaria ● La questione meridionale e il brigantaggio ● le politiche dei governi di destra ● gli avvenimenti inerenti alla Terza guerra di indipendenza e alla conquista di Roma;
---	---

- le iniziative e i provvedimenti dei governi della Sinistra storica in Italia
- i risultati della spinta imperialista italiana
- i principi guida dei governi della Sinistra storica in Italia
- le cause della fragilità della democrazia italiana
- le istanze che mossero l'Italia ad attuare una politica imperialista
- l'evoluzione dei rapporti tra Stato italiano e Chiesa tra XIX e XX secolo

Da Giolitti alla fine della Grande Guerra

- gli aspetti principali della politica economica, interna ed estera di Giolitti
- tensioni diplomatiche in Europa all'inizio del Novecento
- il meccanismo delle alleanze che portò allo scoppio della Prima guerra mondiale
- i fattori che indirizzarono il conflitto verso la fine
- gli eventi che portarono alla rivoluzione di febbraio e alla rivoluzione d'ottobre
- le diverse fazioni politiche che parteciparono alla rivoluzione d'ottobre e alla guerra civile
- gli aspetti che resero la Russia sovietica un regime totalitario
- la situazione militare e logistica dei diversi Stati che parteciparono al conflitto
- il nesso tra attività bellica e vita economica durante il conflitto
- la specificità del comunismo russo rispetto al marxismo

Tra le due guerre

- i caratteri dell'ideologia fascista e i provvedimenti con cui si incarnò nel regime
- le diverse anime dell'antifascismo
- la situazione politico-economica della Germania dopo la Prima guerra mondiale e le tappe dell'ascesa del Partito nazista
- gli elementi del programma politico hitleriano e l'ideologia nazista
- la situazione politica ed economica degli Stati Uniti negli anni Venti e la crisi del 1929
- le caratteristiche dei regimi dittatoriali europei di inizio Novecento
- La Russia di Stalin

La Seconda Guerra mondiale

- le caratteristiche dei regimi dittatoriali europei di inizio

	<p>Novecento</p> <ul style="list-style-type: none"> ● gli eventi della Seconda guerra mondiale ● le principali vicende militari e diplomatiche del conflitto ● la Shoah ● la Resistenza <p>Educazione civica: L'importanza dei dati nello sviluppo della cittadinanza digitale.</p>
Metodologie	Lezione frontale, dialogata e partecipata, flipped classroom
Testi e materiali/strumenti adottati	Blog di raccolta delle lezioni, video lezioni, slide, libro di testo, mappe mentali, timeline interattive, cartine geopolitiche, grafici statistici, Google Classroom, presentazioni
Ore settimanali	2

IRC/STEFANO FINI

Contenuti trattati (anche attraverso UDA o moduli)	<p>UA 1: La Libertà. Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La libertà ed il suo contenuto nella percezione degli studenti, nei modelli proposti dalla cultura contemporanea, nell'insegnamento della Chiesa. - L'idea di Libertà nella riflessione umana. - L'importanza dell'istruzione per la formazione di cittadini liberi, attivi e responsabili. - La lotta per i diritti civili negli USA degli anni '30. La figura del Prof. Melvin Tolson ed il gruppo di dibattito del Wiley College.- La voce della coscienza. Il diritto all'obiezione di coscienza. Il diritto di opporsi alle leggi ingiuste. La disobbedienza civile. - Il fondamento dei principi del diritto naturale nella tradizione classica greco-romana e cristiana. - La concezione cristiana della libertà intesa come scelta di obbedire alla "voce della coscienza", ovvero alla voce di Dio che parla nel cuore dell'uomo. La voce della coscienza nel Magistero della Chiesa. - I totalitarismi del '900. La libertà religiosa oltre cortina. I nuovi totalitarismi: la Cina. La digitalizzazione come strumento di nuove forme totalitarie. <p>UA 2: Le radici cristiane della cultura europea Contenuti:</p>
---	--

	<p>- La Chiesa e le Università. - Il pellegrinaggio a Santiago de Compostela e la nascita dell'idea di Europa.</p> <p>UA 3: L'impegno dei cristiani per realizzare la pace e la giustizia sociale. Contenuti: - Le radici evangeliche dell'impegno cristiano per la promozione dell'uomo nella giustizia e nella verità. - L'Associazione "Don Dino Favaretto". L'adozione nazionale e internazionale.</p> <p>UA 4: La Fede Contenuti: - L'esperienza della fede nella prospettiva della fenomenologia della religione. La fede nella prospettiva cristiana: incontro misterioso ma concreto con la persona di Gesù di Nazareth. - La testimonianza dell'attore Pietro Sarubbi, interprete del film "La Passione" (presentazione del libro-testimonianza "Da Barabba a Gesù" di Pietro Sarubbi, Itaca 2011). - La Sindone tra fede e scienza.</p>
<p>Metodologie</p>	<p>Sono stati privilegiati i seguenti indirizzi metodologici:</p> <p>a) la linea esistenziale, che partendo dalle domande, dalle aspirazioni, dai desideri di fondo e dalle attese del giovane, arriva alle risposte della fede cristiana;</p> <p>b) la linea biblica, volta a fare acquisire all'alunno la capacità di accostarsi in modo corretto al testo biblico e a farne emergere il valore teologico e antropologico;</p> <p>c) la linea storica, volta a fare comprendere allo studente il progetto di salvezza che Dio ha sull'uomo e le sue realizzazioni storiche attraverso l'esperienza religiosa dell'uomo e le vicende della Chiesa;</p> <p>d) la linea teologico-sistematica, finalizzata alla comprensione e alla sintesi dei contenuti di fede.</p> <p>In particolare si è utilizzato:</p> <ul style="list-style-type: none"> - il dialogo in classe con i ragazzi a partire dalle personali esperienze di vita; - l'analisi (nei tratti essenziali) dei testi biblici relativi agli argomenti trattati; - il ricorso alla lezione frontale.
<p>Testi e materiali/strumenti adottati</p>	<p>Nella concreta dimensione operativa, al fine del conseguimento degli obiettivi educativi e didattici da parte degli studenti si è fatto ricorso: a materiali forniti dal docente in formato elettronico (files word, presentazioni ppt., mappe concettuali); all'impiego di sussidi multimediali.</p>
<p>Ore settimanali</p>	<p>1</p>

ITALIANO/MARCELLO MARANO

<p>Contenuti trattati (anche attraverso UDA o moduli)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Scrittori europei nell'età del Naturalismo tra affermazione della morale borghese e critica della società: <p>Il Naturalismo francese: Il discorso indiretto libero GUSTAVE FLAUBERT Il grigiore della provincia (da Madame Bovary,)</p> <p>Scrittori italiani nell'età del Verismo: GIOVANNI VERGA Lotta per la vita e darwinismo sociale, il pessimismo Le tecniche narrative nei Malavoglia Da Vita dei campi Rosso Malpelo La voce dei documenti: il lavoro dei fanciulli nelle miniere siciliane. Da I Malavoglia: I vinti e la fiumana del progresso (Prefazione a I Malavoglia)</p> <p>Il Decadentismo: Baudelaire e i poeti simbolisti CHARLES BAUDELAIRE Da I fiori del male Corrispondenze L'albatro Metamorfosi di un vampiro</p> <p>GABRIELE D'ANNUNZIO La vita L'estetismo e la bontà I romanzi del superuomo Il Vittoriale Da Alcyone La pioggia nel pineto Da Il piacere Un ritratto allo specchio Da Le vergini delle rocce Il programma politico del superuomo</p> <p>GIOVANNI PASCOLI Una poetica decadente (da Il Fanciullino) Il fanciullino e il superuomo: due miti complementari Da Myricae Il lampo Temporale X agosto</p>
---	---

	<p>L'assiuolo Da Poemetti La siepe Da Canti di Castelvecchio Il gelsomino notturno</p> <ul style="list-style-type: none">● Il primo Novecento: <p>La stagione delle avanguardie Il futurismo - FILIPPO TOMMASO MARINETTI Manifesto del futurismo Manifesto tecnico della letteratura futurista Bombardamento (da Zang tumb tuum)</p> <p>Il Surrealismo - ANDRE' BRETON Manifesto del Surrealismo</p> <p>LUIGI PIRANDELLO La vita La visione del mondo La poetica Le novelle I romanzi Da L'umorismo Un'arte che scompone il reale Da Il fu Mattia Pascal La costruzione della nuova identità e la sua crisi Lo strappo nel cielo di carta e la lanterninosofia</p> <p>ITALO SVEVO (Ettore Schmitz) La vita La cultura di Svevo La coscienza di Zeno Da La coscienza di Zeno (1923) Il fumo La medicina vera scienza</p> <p>GIUSEPPE UNGARETTI La vita L'allegria Da L'allegria Fratelli San Martino del Carso Soldati</p> <p>EUGENIO MONTALE La vita Da Ossi di seppia Non chiederci la parola Spesso il male di vivere Da Le occasioni</p>
--	--

	<p>Non recidere, forbice, quel volto La casa dei doganieri</p> <p>Educazione civica: la violenza di genere</p>
Metodologie	Lezione frontale, lezione dialogata, visione di video da internet.
Testi e materiali/strumenti adottati	G. Baldi, S. Giusso, M. Razetti, G. Zaccaria – La letteratura ieri, oggi e domani- Paravia
Ore settimanali	4

TEDESCO/PAOLA MAGNANI

<p>Contenuti trattati (anche attraverso UDA o moduli)</p>	<p>- Messen und Ausstellungen:</p> <p>Auf der Messe</p> <p>Anfrage</p> <p>Einladung</p> <p>Der Messeplatz Deutschland</p> <p>Grammatik: Infinitivsätze, Wiederholung Präteritum</p> <p>- Die Zahlung:</p> <p>Zahlungsmittel</p> <p>Der Euro</p> <p>Die EWWU und die Zentralbank</p> <p>Grammatik: Passiv Präsens und Präteritum</p> <p>- Marketing:</p> <p>Marketing</p> <p>das Marketing-Konzept</p> <p>die SWOT Analyse</p> <p>die Marketing-Instrumente</p> <p>der Business Plan</p> <p>die Werbung und die Werbeträger.</p> <p>Grammatik: Finalsätze, Wiederholung Nebensätze</p>
--	--

	<p>- Globale Märkte:</p> <p>Globalisierung und Weltmarkt: Vorteile und Nachteile</p> <p>Nachhaltig konsumieren, Agenda 2030</p> <p>Kultur/ Literatur/ Landeskunde:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Wien: die Stadt, die Jahrhundertwende, der Jugendstil, die Kaffeehauskultur. ● Deutsche Geschichte: <ul style="list-style-type: none"> ● Erster Weltkrieg: <i>Im Westen nichts neues</i>, opera e film (2022). ● Die Weimarer Republik und die Nazizeit. ● Zweiter Weltkrieg. ● Der Bau der Berliner Mauer und die Wiedervereinigung. <p>Bürgerkunde und Verfassung:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Politisches System und Föderalismus ● die Europäische Union: die Organe der EU. ● Frauen in der deutschen Geschichte: S. Scholl, R. Luxemburg und E. Selbert.
<p>Metodologie</p>	<p>Lezioni frontali con spiegazioni grammaticali, seguendo un metodo sia deduttivo che induttivo, svolgimento di esercizi di varia tipologia; traduzione, dialoghi, role play; visione di film e/o brevi filmati in lingua con attività mirate sulla comprensione orale, produzione scritta e orale; attività di comprensione scritta; lavoro individuale e/o peer-to-peer.</p>
<p>Testi e materiali/strumenti adottati</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Handelsplatz neu</i>, P. Bonelli, R. Pavan, Löscher ed. (Testo in uso). ● Fotocopie fornite dall'insegnante tratte dai seguenti manuali: <i>Weltchancen</i>, C. Cerutti, A. Fraune, Poseidonia Scuola; <i>Das Klappt 2</i>, P. Malloggi - M. Bonifazio - E. Eberl - C. Garrè, Pearson ed., <i>Ganz Genau A</i>, C. Catani, H. Greiner, E. Pedrelli, Zanichelli; <i>Ganz Genau B</i>, C. Catani, H. Greiner, E. Pedrelli, Zanichelli; ● YouTube, Google classroom, slide fornite dall'insegnante, materiale autentico.
<p>Ore settimanali</p>	<p>3</p>

<p>Contenuti trattati (anche attraverso UDA o moduli)</p>	<p>Unit 2 Business organisation - Multinationals (THE BUY NOTHING MOVEMENT) Unit 3 Banking and finance -the Stock exchange Unit 4 The market and marketing - Review marketing - Swot analysis Unit 5 The Marketing mix - The 4 P's - Social media advertising - Cross-cultural marketing blunders Unit 6 The EU - Building europe: the story so far - European treaties at a glance - Who's who in the European Union - what does Europe do for you? - Eu economic and monetary policy Unit 7 Globalisation - What is globalisation? - Glocalisation - Globalisation: its good, bad and ugly sides Unit 8 Business ethics and green economy - the Triple Bottom Line - Corporate social responsibility - Sustainable business - Fair trade - Microfinance -The Grameen bank - Ethical banking SECTION 3: Cultural insights Unit 2 History The making of the USA Unit 3 Economics - A brief history of booms and slumps Unit 4 Government and politics - How the Usa is governed</p> <ul style="list-style-type: none"> • Crowdfunding • The Buy Nothing Movement • The Great Crash 1929 • WWII <p>Ed. civica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sostenibilità aziendale Business ethics and green economy
<p>Metodologie</p>	<p>Lezione frontale, lezione dialogata, brainstorming and warming-up activities, cooperative and collaborative learning, visione di video da internet, in-class research, produzione orale di brevi presentazioni</p>

	personali.
Testi e materiali/strumenti adottati	<p>“Business Expert” F. Bentini, B. Bettinelli, K. O’Malley ed. Pearson “New Grammar files” E. Jordan, P. Fiocchi -ed. Trinity Whitebridge</p> <p>Dispense video autentici</p>
Ore settimanali	3

SPAGNOLO /ROMANA ZECEVIC

<p>Contenuti trattati (anche attraverso UDA o moduli)</p>	<p>Repaso del Marketing: La definición del término <i>marketing</i>, La publicidad; Las 4P: Producto, Precio, Punto de Venta y Promoción; Inditex: Estrategias de marketing de Zara y de Bershka;</p> <p>Unidad 7 – Comercialización y exportación: Logística y transporte; El comercio internacional; Los Incoterms; Las aduanas; Las cámaras de comercio locales y la Cámara de Comercio Internacional; El comercio por Internet (repaso); <i>Gramática:</i> Repaso del presente de subjuntivo; Las subordinadas temporales, causales y finales; Subordinadas sustantivas.</p> <p>Unidad 9 – Atención al cliente: La atención al cliente; Malos servicios y consecuencias; La garantía. <i>Gramática:</i> Los tiempos pasados del subjuntivo; Subordinadas sustantivas: ¿subjuntivo o indicativo? (2), Uso de indicativo y subjuntivo con expresiones de probabilidad y deseo.</p> <p>Unidad 10 – Entidades financieras Bancos, cajas de ahorro y bancos <i>online</i>; La banca ética; En el banco; Productos financieros, El cheque y la transferencia bancaria. <i>Gramática:</i> la voz pasiva y la pasiva refleja.</p> <p>Unidad 12 - Instituciones europeas La Unión Europea; La unión económica y el euro (el espacio Schengen y los derechos de sus ciudadanos); Instituciones y organismos de la UE (el Parlamento Europeo, el Consejo de la Unión Europea, el Consejo Europeo, La Comisión Europea, El Banco Central Europeo, el Tribunal de Cuentas).</p> <p>Unidad 13 – Conocer España El estado español; La Constitución española de 1978; Las comunidades autónomas; Las lenguas de España; Historia de España del siglo XX; La guerra civil (1936-1939): el bombardeo de Guernica y el cuadro de Picasso, P. Neruda: “Explico algunas cosas”, A. Machado: “El crimen fue en Granada”, F. García Lorca: “La aurora en Nueva York”; El Franquismo</p>
--	---

	<p>y la Transición; La España actual.</p> <p>Educazione civica: Los Objetivos del Desarrollo Sostenible de la UE: los retos de España para el futuro; El papel de las mujeres en el siglo XX: los derechos adquiridos y las disparidades en el trabajo hoy en día.</p>
Metodologie	<p>Lezioni frontali con spiegazioni grammaticali, seguendo un metodo sia deduttivo che induttivo, svolgimento di esercizi di varia tipologia; Lavori a gruppi di ricerca e per attività di recupero in itinere (cooperative learning e peer tutoring); Traduzioni; Dialoghi; Visioni di film e/o brevi filmati in lingua originale con attività mirate sulla comprensione orale, produzione scritta e orale.</p>
Testi e materiali/strumenti adottati	<p>Testi in uso: Pierozzi, Campos Cabrero, Salvaggio: <i>¡Trato Hecho! El español en el mundo de los negocios</i> di Zanichelli Lingue; L. Tarricone, N. Giol: <i>¡Aprueba! Gramática y léxico con ejercicios</i> – Loescher editore.</p> <p>Strumenti adottati:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Testi in adozione ● Dizionari ● Lavagna Interattiva Multimediale ● Fotocopie di brevi testi autentici da giornali, riviste ● Materiale on-line ● RegISTRAZIONI audio e video ● Piattaforma online per la condivisione di materiali.
Ore settimanali	3

MATEMATICA/STEFANIA SALVATORI

Contenuti trattati (anche attraverso UDA o moduli)	<p>Unità 5 vol. 4 <u>Ripasso anno precedente:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Concetto di dominio e di limite; calcolo di semplici limiti ● Asintoti di una funzione <p>La derivata</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il concetto di derivata ● Derivate delle funzioni elementari ● Algebra delle derivate ● Derivata della funzione composta ● Applicazioni del concetto di derivata: retta tangente a una curva ● Applicazioni economiche del concetto di derivata <p>Unità 6 vol. 4</p> <p>Teoremi sulle funzioni derivabili</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Punti di massimo e di minimo relativi e assoluti ● Funzioni crescenti e decrescenti e criteri per l'analisi dei punti stazionari
---	--

	<ul style="list-style-type: none">• Funzioni concave e convesse, punti di flesso <p>Unità 7 vol. 4</p> <p>Lo studio di funzione</p> <ul style="list-style-type: none">• Schema per lo studio del grafico di una funzione• Funzioni algebriche razionali intere e fratte• Funzioni irrazionali <p>Unità 8 vol. 4</p> <p>Applicazioni dell'analisi all'economia</p> <ul style="list-style-type: none">• La funzione della domanda e dell'offerta• Il prezzo di equilibrio• La funzione di vendita Elasticità media e puntuale della domanda• Funzione costo, funzione ricavo e funzione profitto• Costo marginale• Funzione costo medio• Problemi di massimo e minimo su costi, ricavi e profitti• Il diagramma di redditività <p>Unità 1 vol. 5</p> <p>Funzioni di due variabili</p> <ul style="list-style-type: none">• Introduzione alle funzioni di due variabili• Dominio• Le derivate parziali del primo e del secondo ordine• Massimi e minimi relativi e assoluti• Massimi e minimi liberi (Condizione necessaria per l'esistenza di un estremo relativo, criterio per l'analisi dei punti stazionari - Hessiano)• Massimi e minimi vincolati• Metodi per la ricerca dei punti di estremo vincolati: il metodo di sostituzione, il metodo dei moltiplicatori di Lagrange.• Applicazioni all'economia: massimizzare il profitto in regime di concorrenza perfetta, massimizzare il profitto in regime di monopolio <p>Unità 2 vol. 5</p> <p>Problemi di scelta in condizione di certezza in una variabile</p> <ul style="list-style-type: none">• Introduzione alla ricerca operativa• Problemi di scelta in condizioni di certezza (caso continuo)• Problemi di scelta in condizioni di certezza (caso discreto)• Il problema delle scorte• Problemi di scelta tra più alternative <p>Unità 3 vol. 5</p> <p>Problemi di scelta in condizione di certezza in due variabili. La programmazione lineare</p>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> ● Introduzione alla programmazione lineare ● Problemi di programmazione lineare in due incognite
Metodologie	<p>L'impostazione metodologica si è basata sul coinvolgimento attivo degli alunni per accrescere l'interesse, la partecipazione costruttiva e quindi l'assimilazione dei vari argomenti. Le lezioni sono state prevalentemente di tipo frontale con un'interazione continua con gli studenti. La trattazione teorica dei contenuti è stata accompagnata da numerosi esempi ed esercizi applicativi. Sia nel primo che nel secondo quadrimestre sono stati utilizzati la lavagna interattiva LIM, per la risoluzione di esercizi e Google Classroom (per gli esercizi di compito e schede sia di teoria, sia di esercizi) che sono stati assegnati e controllati. Nelle lezioni è stato dedicato del tempo per imparare ad imparare, ovvero analizzare l'attuale metodo di studio degli studenti, suggerire strategie e metodologie di studio in considerazione, anche, del fatto che ogni anno hanno cambiato docente della materia..</p>
Testi e materiali/strumenti adottati	<p>La matematica a colori edizione Rossa Vol. 4 – Vol. 5 Autore: Leonardo Sasso Editore: Petrini</p>
Ore settimanali	3

FRANCESE/LAURA TOSI

Contenuti trattati (anche attraverso UDA o moduli)	<p>Le commerce</p> <p>Les 4 P du Marketing Mix</p> <p>Le e-commerce</p> <p>La vente</p> <p>La logistique</p> <p>Les banques</p> <p>Le commerce international</p> <p>L'économie française et le "Made in France"</p> <p>La Net économie</p> <p>Le développement durable</p> <p>La décroissance</p>
---	---

	<p>Le commerce équitable</p> <p>La mondialisation</p> <p>La France officielle et l'organisation des pouvoirs</p> <p>L'espace francophone et la francophonie</p> <p>La France d'outre-mer</p> <p>La Belle époque</p> <p>La France entre les deux guerres</p> <p>La France de 1945 à 1968</p> <p>Le symbolisme; Charles Baudelaire: le poème <i>Correspondances</i></p>
Metodologie	<p>Lezione dialogata</p> <p>Brainstorming</p> <p>Discussione guidata</p> <p>Lavori di gruppo</p> <p>Attività di ricerca e approfondimento</p> <p>Classe rovesciata</p>
Testi e materiali/strumenti adottati	<p>Libri in adozione:</p> <p>Atouts commerce – Eli Editions</p> <p>Points de vue – DEA Scuola</p> <p>Materiale predisposto dall'insegnante:</p> <p>presentazioni</p> <p>fotocopie</p> <p>documenti autentici, video, articoli, siti web</p>
Ore settimanali	3

SI ALLEGANO LE GRIGLIE PREDISPOSTE PER LA VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE E DELLA PROVA ORALE.

8.4 INDICAZIONI SUI CONTENUTI DEL COLLOQUIO D'ESAME

Come previsto dalle prescrizioni vigenti, la Commissione propone ai candidati di analizzare testi, documenti, esperienze, progetti, problemi al fine non solo di verificare l'acquisizione di contenuti e metodi propri delle singole discipline, ma accertare anche la capacità di utilizzare le conoscenze acquisite, collegandole in maniera critica e personale.

Docente	Disciplina/e	FIRMA
MARIA LETIZIA ARGNANI	ECONOMIA AZIENDALE	
ALESSANDRA BARILLI	SCIENZE MOTORIE	
VITO FABRIZIO BRUGNOLA	STORIA	
STEFANO FINI	IRC	
DONATELLA LOMBARDI	DIRITTO E ECONOMIA POLITICA	
PAOLA MAGNANI	TEDESCO	
MARCELLO MARANO	ITALIANO	
LAURA RANIERI	INGLESE	
STEFANIA SALVATORI	MATEMATICA	
LAURA TOSI	FRANCESE	
ROMANA ZECEVIC	SPAGNOLO	

ALLEGATI

Elenco dei documenti:

- Griglie di valutazione della prima prova scritta
- Griglia di valutazione della seconda prova scritta
- Griglia di valutazione del colloquio

Candidato/a _____ classe _____

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	max 60 pt.
Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo	➤ Ideaione, pianificazione e organizzazione inesistenti	1-2-3
	➤ Ideaione, pianificazione e organizzazione inadeguate	4-5
	➤ Ideaione, pianificazione e organizzazione accettabili	6
	➤ Ideaione, pianificazione e organizzazione efficaci	7-8
	➤ Ideaione, pianificazione e organizzazione elaborate e approfondite	9-10
Coesione e coerenza testuale	➤ Testo disorganico e incoerente sul piano logico	1-2-3
	➤ Testo poco coeso e a tratti poco coerente sul piano logico	4-5
	➤ Testo non del tutto equilibrato nelle sue parti ma sostanzialmente coerente sul piano logico	6
	➤ Testo coeso e coerente sul piano logico	7-8
	➤ Testo ben coeso e coerente sul piano logico	9-10
Ricchezza e padronanza lessicale	➤ Lessico non appropriato	1-2-3
	➤ Lessico povero	4-5
	➤ Lessico non sempre appropriato	6
	➤ Lessico appropriato	7-8
	➤ Lessico preciso e ricco	9-10
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	➤ Esposizione con molti errori	1-2-3
	➤ Esposizione con alcuni errori	4-5
	➤ Esposizione sostanzialmente corretta	6
	➤ Esposizione chiara e scorrevole	7-8
	➤ Esposizione ben elaborata	9-10
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	➤ Assenza di conoscenze e riferimenti culturali	1
	➤ Conoscenze e riferimenti culturali errati	2-3
	➤ Conoscenze e rif. culturali limitati	4-5
	➤ Conoscenze e rif. culturali adeguati	6
	➤ Conoscenze e rif. culturali completi	7-8
	➤ Conoscenze e riferimenti culturali completi e approfonditi	9-10
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	➤ Giudizio critico e valutazione molto superficiali	1-2-3
	➤ Giudizio critico e valutaz. superficiali	4-5
	➤ Giudizio critico e valutaz. accettabili	6
	➤ Giudizio critico e valutaz. pertinenti	7-8
	➤ Giudizio critico e valutazione approfonditi	9-10

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI	max 40 pt.
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	➤ Testo incoerente e non aderente ai vincoli posti	1-2-3
	➤ Testo incerto e poco aderente ai vincoli posti	4-5
	➤ Testo sostanzialmente coerente e aderente ai vincoli posti	6
	➤ Testo coerente e aderente ai vincoli posti	7-8
	➤ Testo pienamente coerente e aderente ai vincoli posti	9-10
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	➤ Parafrasi o sintesi o individuazione dei nuclei tematici errata	1-2
	➤ Parafrasi o sintesi o indiv. dei nuclei tematici lacunosa	3-4-5
	➤ Parafrasi o sintesi o indiv. dei nuclei tematici adeguata	6
	➤ Parafrasi o sintesi o indiv. dei nuclei tematici pertinente	7-8
	➤ Parafrasi o sintesi o indiv. dei nuclei tematici precisa	9-10
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	➤ Analisi gravemente scorretta	1-2-3
	➤ Analisi parziale	4-5
	➤ Analisi essenziale	6
	➤ Analisi puntuale	7-8
	➤ Analisi approfondita	9-10
Interpretazione corretta e articolata del testo	➤ Grave difficoltà di interpretazione e di contestualizzazione	1-2-3
	➤ Difficoltà di interpretazione e contestualizzazione	4-5
	➤ Adeguata capacità di interpretazione e di contestualizzazione	6
	➤ Buona capacità di interpretazione e rielaborazione	7-8
	➤ Interpretazione personale, contestualizzazione precisa e adeguata	9-10

Totale in /100	
Valutazione in /20	

Val./100	0-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
Val./20	1-3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Val./10	1	2	2.5	3	3.5	4	4.5	5	5.5	6	6.5	7	7.5	8	8.5	9	9.5	10

Candidato: _____ classe: _____

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	max 60 pt.
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	➤ Ideazione, pianificazione e organizzazione inesistenti	1-2-3-4
	➤ Ideazione, pianificazione e organizzazione accettabili	5-6-7
	➤ Ideazione, pianificazione e organizzazione efficaci	8-9-10
Coesione e coerenza testuale	➤ Testo disorganico e incoerente sul piano logico	1-2-3-4
	➤ Testo non del tutto equilibrato nelle sue parti ma sostanzialmente coerente sul piano logico	5-6-7
	➤ Testo ben coeso e coerente sul piano logico	8-9-10
Ricchezza e padronanza lessicale	➤ Lessico non sempre appropriato	1-2-3-4-5
	➤ Lessico appropriato	6-7-8
	➤ Lessico preciso e ricco	9-10
Correttezza grammaticale uso corretto ed efficace della punteggiatura	➤ Esposizione con alcuni errori	1-2-3-4
	➤ Esposizione sostanzialmente corretta	5-6-7
	➤ Esposizione chiara e scorrevole	8-9-10
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	➤ Conoscenze e rif. culturali limitati	1-2-3-4
	➤ Conoscenze e rif. culturali adeguati	5-6-7
	➤ Conoscenze e rif. culturali completi	8-9-10
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	➤ Giudizio critico e valutazione superficiali	1-2-3-4
	➤ Giudizio critico e valutaz. accettabili	5-6-7
	➤ Giudizio critico e valutaz. pertinenti	8-9-10

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI	max 40 pt.
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	➤ Testo incerto e poco aderente ai vincoli posti	1-2-3-4
	➤ Testo sostanzialmente coerente e aderente ai vincoliposti	5-6-7
	➤ Testo coerente e aderente ai vincoli posti	8-9-10
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	➤ Parafrasi o sintesi o indiv. Dei nuclei tematici lacunosa	1-2-3-4
	➤ Parafrasi o sintesi o indiv. Dei nuclei tematici adeguata	5-6-7
	➤ Parafrasi o sintesi o indiv. Dei nuclei tematici pertinente	8-9-10
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)		
	➤ Analisi parziale	1-2-3-4
	➤ Analisi essenziale	5-6-7
	➤ Analisi puntuale	8-9-10
Interpretazione corretta e articolata del testo	➤ Difficoltà di interpretazione e contestualizzazione	1-2-3-4
	➤ Adeguata capacità di interpretazione e di contestualizzazione	5-6-7
	➤ Buona capacità di interpretazione e rielaborazione	8-9-10

Totale in /100	
Valutazione in /20	

Val./100	0-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
Val./20	1-3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Val./10	1	2	2.5	3	3.5	4	4.5	5	5.5	6	6.5	7	7.5	8	8.5	9	9.5	10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA TIPOLOGIA B
BOIS012005 - A97611D - REGISTRO PROTOCOLLO - 0006771 - 13/05/2023 - IV.5 - E
BOIS012005 - A97611D - ALBO PRETORIO - 0000029 - 13/05/2023 - 16 - ALTRO - E

Candidato/a

Classe

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	max 60 pt.
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	➤ Ideazione, pianificazione e organizzazione inesistenti	1-2-3
	➤ Ideazione, pianificazione e organizzazione inadeguate	4-5
	➤ Ideazione, pianificazione e organizzazione accettabili	6
	➤ Ideazione, pianificazione e organizzazione efficaci	7-8
	➤ Ideazione, pianificazione e organizzazione elaborate e approfondite	9-10
Coesione e coerenza testuale	➤ Testo disorganico e incoerente sul piano logico	1-2-3
	➤ Testo poco coeso e a tratti poco coerente sul piano logico	4-5
	➤ Testo non del tutto equilibrato nelle sue parti ma sostanzialmente coerente sul piano logico	6
	➤ Testo coeso e coerente sul piano logico	7-8
	➤ Testo ben coeso e coerente sul piano logico	9-10
Ricchezza e padronanza lessicale	➤ Lessico non appropriato	1-2-3
	➤ Lessico povero	4-5
	➤ Lessico non sempre appropriato	6
	➤ Lessico appropriato	7-8
	➤ Lessico preciso e ricco	9-10
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	➤ Esposizione con molti errori	1-2-3
	➤ Esposizione con alcuni errori	4-5
	➤ Esposizione sostanzialmente corretta	6
	➤ Esposizione chiara e scorrevole	7-8
	➤ Esposizione ben elaborata	9-10
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	➤ Assenza di conoscenze e riferimenti culturali	1
	➤ Conoscenze e riferimenti culturali errati	2-3
	➤ Conoscenze e rif. culturali limitati	4-5
	➤ Conoscenze e rif. culturali adeguati	6
	➤ Conoscenze e rif. culturali completi e approfonditi	7-8 9-10
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	➤ Giudizio critico e valutazione molto superficiali	1-2-3
	➤ Giudizio critico e valutazione superficiali	4-5
	➤ Giudizio critico e valutazione accettabili	6
	➤ Giudizio critico e valutazione pertinenti	7-8
	➤ Giudizio critico e valutazione approfonditi	9-10

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI	max 40 pt.
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	➤ Individuazione scorretta degli elementi strutturali	1-2-3-4
	➤ Individuazione parziale degli elementi strutturali	5-6-7-8
	➤ Individuazione generica degli elementi strutturali	9
	➤ Individuazione corretta degli elementi strutturali	10-11-12
	➤ Individuazione corretta e puntuale degli elementi strutturali	13-14-15
Capacità di sostenere con coerenza un percorso argomentativo adoperando connettivi pertinenti	➤ Struttura argomentativa inconsistente	1-2
	➤ Struttura argomentativa errata e connettivi inadeguati	3-4
	➤ Struttura argomentativa incompleta e connettivi non sempre adeguati	5-6-7-8
	➤ Struttura argomentativa e connettivi adeguati	9
	➤ Struttura argomentativa e corretta e connettivi pertinenti	10-11-12
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	➤ Struttura argomentativa e connettivi efficaci	13-14-15
	➤ Mancanza di contestualizzazione	1
	➤ Grave difficoltà di contestualizzazione	2-3
	➤ Difficoltà di contestualizzazione	4-5
	➤ Adeguata capacità di contestualizzazione	6
	➤ Buona capacità di contestualizzazione	7-8
	➤ Contestualizzazione precisa e adeguata	9-10

Totale in /100	
Valutazione in /20	

Val./100	0-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
Val./20	1-3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Val./10	1	2	2.5	3	3.5	4	4.5	5	5.5	6	6.5	7	7.5	8	8.5	9	9.5	10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA - TIPOLOGIA B BES

Candidato: _____ classe _____

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	max 60 pt.
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	➤ Ideazione, pianificazione e organizzazione inesistenti	1-2-3-4
	➤ Ideazione, pianificazione e organizzazione accettabili	5-6-7
	➤ Ideazione, pianificazione e organizzazione efficaci	8-9-10
Coesione e coerenza testuale	➤ Testo disorganico e incoerente sul piano logico	1-2-3-4
	➤ Testo non del tutto equilibrato nelle sue parti ma sostanzialmente coerente sul piano logico	5-6-7
	➤ Testo ben coeso e coerente sul piano logico	8-9-10
Ricchezza e padronanza lessicale	➤ Lessico non sempre appropriato	1-2-3-4-5
	➤ Lessico appropriato	6-7-8
	➤ Lessico preciso e ricco	9-10
Correttezza grammaticale uso corretto ed efficace della punteggiatura	➤ Esposizione con alcuni errori	1-2-3-4
	➤ Esposizione sostanzialmente corretta	5-6-7
	➤ Esposizione chiara e scorrevole	8-9-10
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	➤ Conoscenze e rif. culturali limitati	1-2-3-4
	➤ Conoscenze e rif. culturali adeguati	5-6-7
	➤ Conoscenze e rif. culturali completi	8-9-10
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	➤ Giudizio critico e valutazione superficiali	1-2-3-4
	➤ Giudizio critico e valutaz. accettabili	5-6-7
	➤ Giudizio critico e valutaz. pertinenti	8-9-10

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI	max 40pt.
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	➤ Individuazione parziale degli elementi strutturali	1-2-3-4-5
	➤ Individuazione generica degli elementi strutturali	6-7-8-9-10
	➤ Individuazione corretta degli elementi strutturali	11-12-13-14-15
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	➤ Struttura argomentativa incompleta e connettivi non sempre adeguati	1-2-3-4-5
	➤ Struttura argomentativa e connettivi adeguati	6-7-8-9-10
	➤ Struttura argomentativa e corretta e connettivi pertinenti	11-12-13-14-15
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	➤ Difficoltà di contestualizzazione	1-2-3-4
	➤ Adeguata capacità di contestualizzazione	5-6-7
	➤ Buona capacità di contestualizzazione	8-9-10

Totale in /100	
Valutazione in /20	

Val./100	0-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
Val./20	1-3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Val./10	1	2	2.5	3	3.5	4	4.5	5	5.5	6	6.5	7	7.5	8	8.5	9	9.5	10

Candidato/a _____ Classe _____

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	max 60 pt.
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	➤ Ideazione, pianificazione e organizzazione inesistenti	1-2-3
	➤ Ideazione, pianificazione e organizzazione inadeguate	4-5
	➤ Ideazione, pianificazione e organizzazione accettabili	6
	➤ Ideazione, pianificazione e organizzazione efficaci	7-8
	➤ Ideazione, pianificazione e organizzazione elaborate e approfondite	9-10
Coesione e coerenza testuale	➤ Testo disorganico e incoerente sul piano logico	1-2-3
	➤ Testo poco coeso e a tratti poco coerente sul piano logico	4-5
	➤ Testo non del tutto equilibrato nelle sue parti ma sostanzialmente coerente sul piano logico	6
	➤ Testo coeso e coerente sul piano logico	7-8
	➤ Testo ben coeso e coerente sul piano logico	9-10
Ricchezza e padronanza lessicale	➤ Lessico non appropriato	1-2-3
	➤ Lessico povero	4-5
	➤ Lessico non sempre appropriato	6
	➤ Lessico appropriato	7-8
	➤ Lessico preciso e ricco	9-10
Correttezza grammaticale (sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	➤ Esposizione con molti errori	1-2-3
	➤ Esposizione con alcuni errori	4-5
	➤ Esposizione sostanzialmente corretta	6
	➤ Esposizione chiara e scorrevole	7-8
	➤ Esposizione ben elaborata	9-10
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	➤ Assenza di conoscenze e riferimenti culturali	1
	➤ Conoscenze e riferimenti culturali errati	2-3
	➤ Conoscenze e rif. culturali limitati	4-5
	➤ Conoscenze e rif. culturali adeguati	6
	➤ Conoscenze e rif. culturali completi	7-8
	➤ Conoscenze e riferimenti culturali completi e approfonditi	9-10
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	➤ Giudizio critico e valutazione molto superficiali	1-2-3
	➤ Giudizio critico e valutazione superficiali	4-5
	➤ Giudizio critico e valutazione accettabili	6
	➤ Giudizio critico e valutazione pertinenti	7-8
	➤ Giudizio critico e valutazione approfonditi	9-10

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI	max 40 pt.
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrase	➤ Testo non pertinente alla traccia; titolo e parafrase incongruenti	1-2-3-4
	➤ Testo poco pertinente alla traccia; titolo e parafrase inadeguati	5-6-7-8
	➤ Testo sostanzialmente pertinente alla traccia; titolo e parafrase adeguati	9
	➤ Testo pertinente alla traccia; titolo e parafrase corretti	10-11-12
	➤ Testo pienamente pertinente alla traccia; titolo e parafrase efficaci	13-14-15
	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	➤ Esposizione scarsamente lineare e inconsistente nel percorso argomentativo
➤ Esposizione incoerente e stentata nel percorso argomentativo		3-4
➤ Esposizione poco coerente e poco chiara nel percorso argomentativo		5-6-7-8
➤ Esposizione sufficientemente coerente e scorrevole nel percorso argomentativo		9
➤ Esposizione coerente e scorrevole nel percorso argomentativo		10-11-12
➤ Esposizione pienamente coerente e scorrevole nel percorso argomentativo		13-14-15
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	➤ Mancanza di contestualizzazione	1
	➤ Grave difficoltà di contestualizzazione	2-3
	➤ Difficoltà di contestualizzazione	4-5
	➤ Adeguata capacità di contestualizzazione	6
	➤ Buona capacità di contestualizzazione	7-8
	➤ Contestualizzazione precisa e adeguata	9-10

Totale in /100	
Valutazione in /20	

Val./100	0-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
Val./20	1-3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Val./10	1	2	2.5	3	3.5	4	4.5	5	5.5	6	6.5	7	7.5	8	8.5	9	9.5	10

Candidato: _____

Classe: _____

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	max 60 pt.
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	➤ Ideazione, pianificazione e organizzazione inesistenti	1-2-3-4
	➤ Ideazione, pianificazione e organizzazione accettabili	5-6-7
	➤ Ideazione, pianificazione e organizzazione efficaci	8-9-10
Coesione e coerenza testuale	➤ Testo disorganico e incoerente sul piano logico	1-2-3-4
	➤ Testo non del tutto equilibrato nelle sue parti ma sostanzialmente coerente sul piano logico	5-6-7
	➤ Testo ben coeso e coerente sul piano logico	8-9-10
Ricchezza e padronanza lessicale	➤ Lessico non sempre appropriato	1-2-3-4-5
	➤ Lessico appropriato	6-7-8
	➤ Lessico preciso e ricco	9-10
Correttezza grammaticale uso corretto ed efficace della punteggiatura	➤ Esposizione con alcuni errori	1-2-3-4
	➤ Esposizione sostanzialmente corretta	5-6-7
	➤ Esposizione chiara e scorrevole	8-9-10
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	➤ Conoscenze e rif. culturali limitati	1-2-3-4
	➤ Conoscenze e rif. culturali adeguati	5-6-7
	➤ Conoscenze e rif. culturali completi	8-9-10
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	➤ Giudizio critico e valutazione superficiali	1-2-3-4
	➤ Giudizio critico e valutaz. accettabili	5-6-7
	➤ Giudizio critico e valutaz. pertinenti	8-9-10

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI	max 40 pt.
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrase	➤ Testo poco pertinente alla traccia; titolo e parafrase inadeguati	1-2-3-4-5
	➤ Testo sostanzialmente pertinente alla traccia; titolo e parafrase adeguati	6-7-8-9-10
	➤ Testo pertinente alla traccia; titolo e parafrase corretti	11-12-13-14-15
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	➤ Esposizione poco coerente e poco chiara nel percorso argomentativo	1-2-3-4-5
	➤ Esposizione sufficientemente coerente e scorrevole nel percorso argomentativo	6-7-8-9-10
	➤ Esposizione coerente e scorrevole nel percorso argomentativo	11-12-13-14-15
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	➤ Difficoltà di contestualizzazione	1-2-3-4
	➤ Adeguata capacità di contestualizzazione	5-6-7
	➤ Buona capacità di contestualizzazione	8-9-10

Totale in /100	
Valutazione in /20	

Val./100	0-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
Val./20	1-3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Val./10	1	2	2.5	3	3.5	4	4.5	5	5.5	6	6.5	7	7.5	8	8.5	9	9.5	10

AMMINISTRAZIONE FINANZA MARKETING
 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA – ECONOMIA AZIENDALE

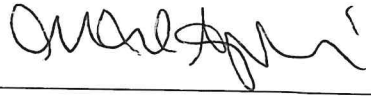


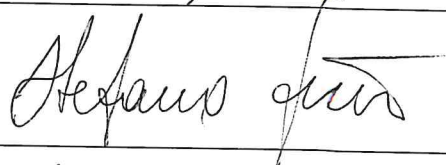

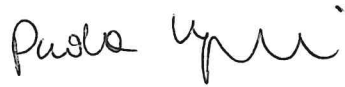
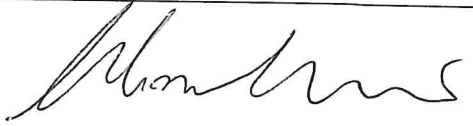



Indicatori di prestazione	Descrittori di livello di prestazione	Punteggio	Punteggio ottenuto
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.	Avanzato. Coglie in modo corretto e completo le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce e utilizza in modo corretto e completo i vincoli numerici e logici presenti nella traccia.	4	...
	Intermedio. Coglie in modo corretto le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce i vincoli numerici presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale.		...
	Base. Coglie in parte le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza parzialmente.		...
	Base non raggiunto. Coglie in modo parziale le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale e lacunoso.		...
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale, all'elaborazione di business plan, report, piani e altri documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi, modellazione e simulazione dei dati.	Avanzato. Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso il materiale a disposizione e individuato tutti i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte in modo analitico e approfondito.	6	...
	Intermedio. Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso parzialmente il materiale a disposizione e individuato i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva in modo sintetico le scelte proposte.		...
	Base. Redige i documenti richiesti non rispettando completamente i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte con argomenti non del tutto pertinenti.		...
	Base non raggiunto. Redige i documenti richiesti in modo incompleto e non rispetta i vincoli presenti nella situazione operativa. Formula proposte non corrette.		...
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.	Avanzato. Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni ricche, personali e coerenti con la traccia.	6	...
	Intermedio. Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni prive di originalità.		...
	Base. Costruisce un elaborato che presenta alcuni errori non gravi, con osservazioni essenziali e prive di spunti personali.		...
	Base non raggiunto. Costruisce un elaborato incompleto, contenente errori anche gravi e privo di spunti personali.		...
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	Avanzato. Coglie le informazioni presenti nella traccia, anche le più complesse, e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un ricco linguaggio tecnico.	4	...
	Intermedio. Coglie le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico adeguato.		...
	Base. Coglie le informazioni essenziali presenti nella traccia e realizza documenti con contenuti essenziali. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico in alcuni casi non adeguato.		...
	Base non raggiunto. Coglie parzialmente le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti incompleti. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico lacunoso e in numerosi casi non adeguato.		...
TOTALE			...

Per gli studenti DSA si utilizza la griglia comune a tutta la classe togliendo gli indicatori generali “Capacità di argomentare, collegare sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici” e attribuendo 2 punti al primo indicatore “Padronanza delle conoscenze” , 1 punto all’indicatore “padronanza delle competenze” e 1 punto all'indicatore 3 “Completezza nello svolgimento”, correggendo la coerenza/correttezza dei risultati con coerenza/correttezza dei procedimenti.

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				

Docente	Disciplina/e	FIRMA
ARGNANI MARIA LETIZIA	ECONOMIA AZIENDALE	
BARILLI ALESSANDRA	SCIENZE MOTORIE	
BRUGNOLA VITO FABRIZIO	STORIA	
FINI STEFANO	IRC	
LOMBARDI DONATELLA	DIRITTO e ECONOMIA PUBBLICA	
MAGNANI PAOLA	TEDESCO	
MARANO MARCELLO	ITALIANO	
RANIERI LAURA	INGLESE	
SALVATORI STEFANIA	MATEMATICA	
TOSI LAURA	FRANCESE	
ZECEVIC ROMANA	SPAGNOLO	