



Tec. "Paolini" – Prof. "Cassiano da Imola"

Sede Centrale: Via Guicciardini, 2 40026 IMOLA (BO) Tel. 0542 658711 Fax 0542 27357
Sede Cassiano da Imola: Viale Dante, 1/a (ingresso Via Ariosto) Tel. 0542 25751/613559
Codice Fiscale: 90032210370 Codice Meccanografico: BOIS012005 CUF: UFZNX9

**DOCUMENTO
DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

CLASSE VD

**IST. PROFESSIONALE "CASSIANO" IMOLA
INDIRIZZO COMMERCIALE
AREA TURISMO**

ESAME DI STATO A.S. 2020/2021

Indice:

A INFORMAZIONI GENERALI

B PROGRAMMAZIONI DISCIPLINARI

C ELENCO DEI TESTI DI ITALIANO

D ASSOCIAZIONE STUDENTI-ELABORATI DELLE DISCIPLINE CARATTERIZZANTI

A INFORMAZIONI GENERALI

Profilo culturale dell'indirizzo

IL TECNICO DEI SERVIZI COMMERCIALI (AREA TURISMO) è in grado di: operare nell'area gestione commerciale delle aziende turistiche; governare in modo autonomo le diverse fasi del ciclo cliente di una struttura ricettiva; analizzare e valutare il potenziale turistico del territorio; realizzare e promuovere prodotti turistici focalizzati sull'offerta turistica del territorio; svolgere attività operative gestionali funzionali all'amministrazione, produzione, erogazione e vendita di servizi; comunicare in almeno due lingue straniere; reperire ed elaborare dati utilizzando strumenti informatici e programmi applicativi; utilizzare tecniche di comunicazione e relazione per ottimizzare la qualità dei servizi; utilizzare strumenti informatici adeguati ai vari meccanismi di comunicazione multimediale; operare nell'area marketing delle aziende del settore; proseguire con gli studi universitari.

Presentazione della classe.

1. Situazione della classe nell'anno scolastico in corso

La classe 5D si compone di 22 alunni. Il gruppo classe è risultato frutto dell'unione di 2 seconde, cui si sono aggiunti in terza diversi alunni provenienti da altri istituti dell'imolese. Sono presenti un'alunna con D.S.A. per la quale è stato predisposto per ciascuna materia il P.D.P. e due alunni certificati che seguono obiettivi differenziati e la cui documentazione è allegata (N° 2 allegati, uno per ciascun alunno) al presente documento. Due alunni non hanno mai frequentato durante l'anno in corso, avendo in realtà cessato la frequenza già dai primi mesi dello scorso anno scolastico. Nonostante la peculiare situazione di un'annata come questa, pesantemente segnata dalla pandemia, la classe si è nel complesso adeguata alle varie fasi e alle diverse strategie dovute alla DAD prolungata, anche se è lecito supporre che in presenza sarebbe stato più semplice arrivare a una più profonda e condivisa comprensione di alcuni argomenti, specie per i ragazzi più fragili o dal carattere più introverso.

Relativamente agli alunni con disabilità presenti nella classe, vista *la legge 5 febbraio 1992, n. 104*, recante disposizioni per "l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone handicappate" ed, in particolare, l'art.16 ed in conformità alla OM 53/2021, in particolare art. 20 comma 4 (predisposizione e svolgimento prova d'esame), si chiede la partecipazione alla riunione preliminare della docente di sostegno e si chiede l'assistenza dell'insegnante di sostegno prof.ssa Cristina Casadio Loreti o, in alternativa degli educatori Giuseppina Mulas e Stefania Costa in continuità con

il percorso scolastico dell'intero anno al fine di garantire il massimo espletamento delle potenzialità degli alunni.”

2. Fragilità e punti di forza

Sotto l'aspetto disciplinare la classe non ha mai dato particolari problemi, anzi il clima didattico-relazionale è sempre stato mediamente partecipe e collaborativo. Decisamente buone, se si eccettua qualche isolato episodio, anche le relazioni con i docenti e quelle interpersonali tra i ragazzi. La classe nel corso dell'intero triennio si è dimostrata disponibile e interessata alle varie proposte extracurricolari proposte.

A distanza il gruppo di ragazzi partecipi tendeva a ridursi. Non sempre regolare la frequenza di alcuni alunni, complici anche problematiche familiari, economiche o lavorative. Come frequentemente accade in un istituto professionale va rilevato un approccio generalmente scolastico alle discipline, con capacità di rielaborazione dei contenuti non sempre efficace; si evidenziano, inoltre, alcune difficoltà nel cogliere in maniera autonoma i collegamenti multidisciplinari.

3. Esperienze significative

Le attività specifiche PCTO sono riportate a parte. Per quel che riguarda i progetti:

Classe III:

Progetto Nuovo Diario Messaggero: visita a un bene artistico della città

Qualifica di operatore addetto al punto vendita preceduta da un corso sulla sicurezza e con esperienza di stage presso esercizi commerciali e simulimpresa nel negozio allestito all'interno dell'Istituto

Certificazioni linguistiche

Laboratorio teatrale

Classe IV:

Si premette che la sopraggiunta pandemia ha di fatto annullato diversi progetti programmati.

Tutor amicale

Laboratorio teatrale

PIAFST

Classe V:

Tutor amicale

PIAFST

Progetto CIDRA Centro di documentazione storico imolese su “Fatti di storia sulla 2° guerra mondiale”

Incontro con avvocato esperto di immigrazione e tutela degli immigrati

Incontro con avvocato esperto di libertà individuali: tutela e limitazioni

Scenari post Covid Focus su viaggi e turismo

4. Continuità didattica

Si sottolinea che nel corso del triennio, per molte discipline, non vi è stata continuità di docenza. In particolare in V sono cambiati i docenti di TPSC, TIC, Inglese, Tecniche di comunicazione, Francese; Spagnolo, Storia, Scienze Motorie. Si ritiene doveroso segnalare che la cattedra di TPSC, materia caratterizzante del percorso, in IV è risultata a lungo scoperta, visto che si sono registrati diversi docenti che rinunciavano all'incarico.

5. Profitto medio complessivo raggiunto

Dal punto di vista degli apprendimenti curricolari la classe si presenta eterogenea, con un profitto mediamente discreto. Alcuni alunni hanno ottenuto risultati buoni o ottimi e solo qualche alunno ha mostrato in alcune discipline di avere significative difficoltà, mostrando una preparazione fragile ma nel complesso accettabile. Caso a parte i già citati due alunni non frequentanti.

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

Attività specifiche/ore PCTO

Il progetto di PCTO, suddiviso in due parti (la prima relativa a competenze ed attività del terzo anno, la seconda relativa a competenze ed attività di quarto e quinto anno) ha mirato non solo ad avvicinare e favorire l'ingresso degli allievi nel mondo del lavoro attraverso esperienze di stage, laboratori e simulazioni, oltre che con lezioni ed incontri con esperti del mondo del lavoro.

Nel corso del terzo anno, tutti gli studenti della classe, dopo aver frequentato il corso "Sicurezza sul lavoro", sono stati ospiti di aziende del territorio, per lo più punti vendita al dettaglio, per svolgere un periodo di stage; e, parallelamente, hanno anche svolto attività propedeutiche al conseguimento della Qualifica regionale di "Operatore addetto alle vendite" per alcuni aspetti conforme al progetto dei PCTO.

Nel quarto anno il progetto "Raccontare il territorio: architetture, ambienti, attività. La capacità attrattiva, l'offerta turistica" che aveva lo scopo, attraverso un ciclo d'incontri, di offrire agli studenti gli strumenti culturali per osservare con maggior attenzione ed interesse l'ambiente che li circonda, non ha potuto svolgersi a causa del Lockdown. Si è cercato di ovviare all'impossibilità di svolgere stage aziendali, proponendo la partecipazione al progetto della Città Metropolitana dal titolo "Native/i resilienti", al quale hanno aderito solo alcuni studenti (2), avente ad oggetto il tema chiave dell'elaborazione della crisi, intesa come opportunità di cambiamento e miglioramento, per favorire una costruttiva elaborazione dell'emergenza da Covid-19 all'interno di contesti scolastici e formativi.

Durante il quinto anno, al fine di agevolarli nella ricerca attiva di un'occupazione e permetter loro di gestire con sufficiente competenza alcuni strumenti tipici della suddetta fase, una parte del monte ore del percorso è stata dedicata all'orientamento post diploma attraverso sia con l'incontro delle Forze di Polizia e Forze Armate e sia con la partecipazione al corso tenuto dall'ente di formazione Format. Per un'altra parte del monte ore, considerata sempre la perdurante impossibilità, a causa dell'emergenza sanitaria, di svolgere stage aziendali presso aziende turistiche, sono stati attivati progetti vari volti a sviluppare, in generale, le competenze trasversali, di imprenditorialità e di educazione finanziaria e, in particolare, orientati a far loro acquisire competenze professionalizzanti per il settore Turismo, come l'evento "Destination Lab", un pomeriggio di studio per capire insieme cosa significa, oggi, creare e promuovere esperienze turistiche sul territorio e quali sono gli scenari che si aprono alla destinazione del futuro, con la testimonianza di 22 speaker internazionali, e l'evento "T come Turismo" sul tema delle professioni nel turismo.

La realizzazione del percorso ha impegnato gli allievi nel corso del triennio per un monte ore di 171 ore calendarizzate, così distribuite:

Classe terza.

Titolo del progetto: Flusso documentale della compravendita e gestione del magazzini.

Attività	Ore	Modalità
Corso sicurezza	4	in aula
Simulimpresa	20	Ciofs
Laboratorio Cassiano	5	
Stage	60	in azienda
Nuovo Diario Messaggero	6	in aula
Totale ore classe terza	95	

Classe quarta

Titolo del progetto: Raccontare il territorio: architetture, ambienti, attività. La capacità attrattiva, l'offerta turistica.

Attività	Ore	Modalità
Native/i resilienti	15	in aula
Totale ore classe quarta	15	

Classe quinta

Titolo del progetto: Educazione finanziaria e all'imprenditorialità

Attività	Ore	Modalità
PMI DAY tenuto da Confindustria	1	a distanza
27/01/2021 Il giorno della memoria. Live da CampoFossoli	3	webinar
European People	2	webinar
Art. 1 della Costituzione	2	webinar

Incontro con le Forze di Polizia e le Forze Armate per l'orientamento professionale in uscita	1	a distanza
Orientamento in uscita post-diploma tenuto dal Format	12	a distanza
Officina immaginata	2	a distanza
Fondazione Grameen	2	a distanza
Progetto Vitamina C dell'Alleanza delle Cooperative Italiane	10	a distanza
T come Turismo: le professioni del Turismo	2	webinar
Destination Lab	4	webinar
Educazione finanziaria in famiglia: profili giuridici ed economici	4	webinar
Basi di educazione finanziaria per una imprenditrice consapevole	4	webinar
Educazione finanziaria all'investimento consapevole	4	webinar
Il diritto come linguaggio. Corso di introduzione al diritto	8	webinar
Totale ore classe quinta	61	

Criteri e strumenti della misurazione (punteggi e livelli) della valutazione

I criteri e strumenti della misurazione (punteggi e livelli) e della valutazione (indicatori e descrittori adottati per la formulazione di giudizi e/o per l'attribuzione dei voti) sono quelli approvati dal Collegio de Docenti, validi per tutte le discipline e l'intera classe, ed inseriti nel PTOF d'Istituto consultabile sul sito d'Istituto a cui si aggiunge quanto specificato nel Piano della Didattica a Distanza

Tipi di valutazione

Si rimanda alle schede delle singole discipline.

B. PROGRAMMAZIONI DISCIPLINARI

Disciplina	MATEMATICA
Docente	CLAUDIO LANZONI
Ore settimanali	3
Libro di testo adottato	Bergamini-Trifone-Barozzi Matematica.Rosso vol.4 Zanichelli ed.

1. Relazione con esiti del lavoro svolto con la classe, in merito al raggiungimento degli obiettivi prefissati

Tali obiettivi sono stati raggiunti dalla maggioranza della classe, nella quale si segnalano diversi alunni dal rendimento buono o ottimo. Alcuni alunni presentano una certa fragilità che li hanno contraddistinti durante l'intero percorso scolastico, ma anche in questi alunni è stato possibile rilevare una confortante crescita rispetto a situazioni iniziali che evidenziavano serie lacune di base. Atteggiamento e attenzione in classe sono sempre stati molto buoni, non sempre adeguato invece l'impegno a casa per una buona metà della classe. La preparazione media della classe è discreta, ma eterogenea.

2. Contenuti/temi interdisciplinari

MODULO 0. DISEQUAZIONI

- Ripasso delle disequazioni di I e II grado intere e fratte e dei sistemi di disequazioni

MODULO 1. FUNZIONI E LIMITI

Unità didattica 1: Funzioni reali di variabile reale.

Contenuti

- Intervalli, intorno di un numero e di infinito;
- Concetto di funzione reale in una variabile reale;
- Ricerca del dominio di funzioni razionali intere, fratte, irrazionali, esponenziali, logaritmiche: tre condizioni principali (denominatore, radicando di radicale pari, argomento di logaritmo).

Unità didattica 2: Limiti.

Contenuti

- Approccio intuitivo al concetto di limite;
- Limite finito/infinito per x che tende ad un valore finito/infinito;
- Operazioni sui limiti;
- Forme indeterminate $0/0$, ∞/∞ , $+\infty-\infty$;: metodi risolutivi tramite scomposizione e "velocità" degli infiniti;

- Limiti destri e sinistri: loro utilizzo nella risoluzione della forma determinata $K/0$;
- Il numero di Nepero.

MODULO 2: CALCOLO DIFFERENZIALE

Unità didattica 1: Derivate delle funzioni in una variabile.

Contenuti

- Rapporto incrementale di una funzione;
- Definizione di derivata;
- Significato geometrico della derivata;
- Derivate fondamentali;
- Derivate di alcune funzioni elementari;
- Derivate di somma/sottrazione, di un prodotto e di un quoziente;
- Derivate di funzioni composte (semplici esempi)

Unità didattica 2: Teoremi del calcolo differenziale.

Contenuti

- Teorema di De l'Hospital;
- Applicazione nel calcolo di limiti, specie nel caso $0/0$.

Unità didattica 3: Studio del grafico di una funzione.

Contenuti

- Intersezione con gli assi;
- Asintoti orizzontali e verticali;
- Punti stazionari: massimi e minimi relativi, punti di flesso orizzontali.
- Semplici esempi di applicazione di ricerca massimi e minimi

E' evidente come la capacità di leggere il grafico di una funzione possa essere estremamente utile anche per interpretare grafici di funzioni economiche (tecniche dei servizi commerciali);

Inoltre, i concetti di limite e infinito sono di per sé stessi elementi che travalicano la singola materia. La situazione pandemica ha poi portato in evidenza diversi aspetti legati alla matematica, come ad esempio la crescita esponenziale e il diverso comportamento con base maggiore o minore di 1.

3. Metodologie (mezzi, spazi, tempi)

In presenza ogni argomento è stato spiegato tramite la LIM che permetteva di riprendere rapidamente il filo con la lezione precedente, favorendo anche il recupero per chi era assente. Accanto alla teoria sono stati svolti in classe molti esercizi guidati e commentati per poter consentire poi agli alunni di avere gli strumenti per potersi esercitare autonomamente a casa. A distanza si è quasi sempre condivisa la Lim in modalità Google Meet. In preparazione all'Esame di

Stato nelle ultime settimane verranno fatte simulazioni di colloquio ipotizzando collegamenti alle altre materie o alle altre parti in cui è strutturato quest'anno l'orale.

4. Criteri e strumenti di valutazione

In presenza sono state proposte due diverse tipologie di prove scritte: quelle valutate allo "scritto" constavano di soli esercizi, quelle valutate all' "orale" prevedevano che circa metà del punteggio della prova fosse relativo a domande di teoria: definizioni, dimostrazioni, procedimenti. Per quest'ultime prove l'alunno insoddisfatto della propria valutazione poteva sostenere, nelle lezioni immediatamente successive alla riconsegna dell'elaborato, un'interrogazione sugli stessi argomenti della prova. Il voto di tale interrogazione concorreva con quello della prova a definire il voto su quegli argomenti, con una media pesata che favoriva il recupero. Nel periodo di didattica a distanza sono stati fatte tramite moduli google prove che comprendevano sia test a scelta multipla sia domande aperte che richiedessero non più di 3-4 righe di risposta. A distanza gli esercizi più complessi venivano frazionati nei vari passaggi superando la difficoltà di scrittura simbolica in un modulo google e semplificando così esercizi anche complessi. La valutazione finale ha tenuto conto dell'insieme delle prove in presenza, delle valutazioni a distanza come sopra descritte, di applicazione, impegno, atteggiamento.

Disciplina	Tecniche Professionali dei Servizi Commerciali
Docente	Giuseppina Terzini
Ore settimanali	8 (di cui 2 in codocenza con Informatica e laboratorio)
Libro di testo adottato	Campagna Loconsole – Scelta turismo più 3 Tramontana

1. Relazione con esiti del lavoro svolto con la classe, in merito al raggiungimento degli obiettivi prefissati

Nonostante le difficoltà iniziali e alcune carenze di base, non sono state apportate modifiche agli obiettivi inizialmente stabiliti. Sono stati affrontati i nuclei fondamentali della materia, minore spazio è stato dedicato all'approfondimento preferendo lo svolgimento di attività di recupero e consolidamento. Rispetto agli argomenti elencati nella programmazione svolta al successivo punto 2, al termine del percorso, gli obiettivi di conoscenza sono stati raggiunti dagli studenti con un grado mediamente più che sufficiente di completezza; solo quattro alunni si sono distinti, seppur con lievi differenze tra loro, per una acquisizione di competenze tali da consentire di svolgere compiti e risolvere problemi complessi mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità, e si sono mostrati in grado di proporre e sostenere le proprie opinioni assumendo in modo responsabile decisioni consapevoli.

In un paio di circostanze la preparazione raggiunta non è stata tale da raggiungere il livello base richiesto.

2. Contenuti/temi interdisciplinari

Modulo 1: Il bilancio d'esercizio

U.D. 1 *Il bilancio civilistico*: il sistema informativo di bilancio; la normativa sul bilancio d'esercizio; i principi di redazione ed i criteri di valutazione; lo Stato Patrimoniale, il Conto Economico, il Rendiconto Finanziario e la Nota Integrativa.

U.D. 2 *L'analisi di bilancio*: l'interpretazione e la rielaborazione del bilancio: scopi e tipologie di analisi; la riclassificazione dello stato patrimoniale secondo criteri finanziari e del conto economico a valore aggiunto; l'analisi strutturale (margine di struttura primario e secondario, indice di auto copertura e copertura delle immobilizzazioni); l'analisi economica (ROE, ROI, ROD, Indice di incidenza delle extragestioni, LEVERAGE ed effetto leva finanziaria); l'analisi patrimoniale (rigidità, elasticità, dipendenza finanziaria); l'analisi finanziaria (indice di copertura globale, indice di auto copertura delle immobilizzazioni, indice di liquidità e indice di disponibilità, e relativi indici).

Modulo 2: La contabilità gestionale delle imprese turistiche

U.D. 1 *I metodi di calcolo dei costi e le decisioni aziendali*: la contabilità gestionale; la classificazione dei costi (fissi, variabili, diretti, indiretti, specifici, comuni); l'oggetto di calcolo dei costi; il direct costing; le scelte gestionali risolvibili con il direct costing; il full costing a base unica aziendale; il make or buy; la break even analysis: definizione, scopi e rappresentazione grafica del punto di equilibrio.

Modulo 3: Le imprese del settore turistico e i prodotti

U.D. 1 *Le imprese turistiche*: l'attività dei T.O.; la realizzazione dei pacchetti turistici; il contratto di allotment ed il contratto vuoto per pieno; il pricing: la determinazione dei prezzi di vendita con il metodo del full costing e con il metodo del break even point; la commercializzazione del pacchetto turistico: le strategie di vendita del T.O.

Modulo 5 Il Marketing territoriale

U.D. 1 *Il marketing territoriale*: il territorio come destinazione turistica: il prodotto destinazione; ciclo di vita delle destinazioni turistiche; il turismo sostenibile; il marketing territoriale, il ruolo degli enti pubblici, le forme di aggregazione tra operatori locali; fattori di attrattività di un territorio; modelli di offerta turistica; analisi dell'offerta turistica di un territorio e indicatori di ricettività; la domanda turistica: fattori push e pull e analisi dei flussi; tendenze della domanda turistica; l'analisi swot di una destinazione turistica; il piano di marketing territoriale.

Laboratorio Tecniche Professionali (codocenza Informatica)

Potenziamento e consolidamento delle conoscenze relative al pacchetto Office.

In particolare, applicazioni del foglio elettronico per la redazione degli schemi del bilancio, civilistico e riclassificato, e di grafici; applicazioni del word per la predisposizione di relazioni.

Redazione del curriculum vitae e relativa lettera di presentazione

3 Metodologie, mezzi, spazi, tempi

L'apprendimento è stato favorito dall'utilizzo di diverse metodologie, sia in presenza sia in modalità dad, con la lezione partecipata, il problem solving, con l'utilizzo della lavagna interattiva, il foglio di calcolo excel e il laboratorio di codocenza con informatica e laboratorio.

La didattica a distanza sincrona è stata svolta attraverso la piattaforma GSuite di Google, utilizzando le videolezioni in meet.

4. Criteri e strumenti di valutazione

Criteri di sufficienza adottati

L'alunno raggiunge la sufficienza dimostrando di conoscere e comprendere le linee essenziali degli argomenti svolti; e precisamente:

-la funzione del bilancio e i documenti che lo compongono; la redazione di semplici prospetti di bilancio;

-i principali indici di analisi economico-finanziaria;

-scopi e principali modalità della contabilità gestionale;

-significato del break even point, differenze tra metodo del full costing e metodo del direct costing;

-finalità del marketing e suoi strumenti;

-definizione e caratteristiche principali del marketing territoriale.

La valutazione ha tenuto conto non solo dei risultati delle prove svolte, ma anche dell'impegno profuso, della partecipazione e della progressione degli allievi rispetto ai livelli di partenza. Per quanto attiene alla dad, si sono valutati la partecipazione attiva alle lezioni, il rispetto delle consegne e la presa in carico delle correzioni e dei suggerimenti proposti dalla docente.

Per quanto riguarda la valutazione delle prove scritte, si è presa in considerazione sia la capacità di analisi e rielaborazione dei dati a loro disposizione, sia le capacità cognitive e l'impianto teorico necessario per affrontare la soluzione dei problemi proposti. Per la valutazione delle verifiche orali si è tenuto conto non solo del grado di conoscenza acquisito e della loro capacità espositiva attraverso l'uso di un linguaggio appropriato, ma anche della loro capacità di analisi, di sintesi e rielaborazione. Per quanto qui non precisato si fa riferimento ai criteri contenuti nel PTOF.

Disciplina	INFORMATICA E LABORATORIO
Docente	Venera Rita Viola
ore settimanali	2 ore codocenza con TPSC
Classe	5 [^] sez D Tecnico Servizi Commerciali - Area Turismo

PROGRAMMA SVOLTO - CONTENUTI

RETE INTERNET- EMAIL- GOOGLE APPS

Utilizzo consapevole Internet e Posta elettronica
Redazione ed invio di e-mail con allegati
Utilizzo di Google Drive come sistema di archiviazione e
condivisione di file
Utilizzo Apps GSuite
Utilizzo Rete per ricerca e selezione informazioni

COME RELAZIONARE in PUBBLICO (Area Comunicazione e Area Turismo)

Sapere elaborare slide adeguate alla tematica trattata e al target destinatari e sapere
relazionare in pubblico, in base a location e tempi prefissati.
Linguaggio verbale, non verbale, paraverbale, postura e prossemica.

BILANCIO d'ESERCIZIO

Redazione di modello con l'utilizzo di Microsoft Excel/App Fogli e compilazione di
BilancioEsercizio
Stato Patrimoniale, Conto Economico e Riclassificazione

CURRICULUM VITAE

Saper elaborare e compilare un Curriculum Vitae con corretto layout (personalizzato)
e relativa Mail di Presentazione, Risposta ad inserzione e/o Candidatura, utilizzando
terminologia adeguata (formale e professionale)

LINKEDIN e PERSONAL BRANDING

Saper attivare, compilare e aggiornare pagina personale Social LinkedIn; saper ottimizzare
profilo personale (caratteristiche base e conoscenza strategie di Personal Branding)

MEET e VIDEOCONFERENZE (DaD)

Potenziamento utilizzo Apps Google Suite
Saper usare App Meet utilizzando diversi Device (caratteristiche,
prestazioni) Saper affrontare in modo professionale una VideoConferenza

COMPETENZE di CITTADINANZA

Imparare ad imparare, progettare, comunicare, acquisire e interpretare dati/informazioni, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni, favorire il lavoro di gruppo, padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale e non verbale, in diversi contesti

METODOLOGIE, MEZZI, SPAZI, TEMPI

Tutte le UDA sono state affrontate durante le 2 ore curr settimanali, utilizzando diverse metodologie e diverse strumentazioni multimediali: video-lezioni multimediali interattive, dimostrazioni in laboratorio, esercizi pratici, lezioni frontali e partecipate, analisi casi reali, consulto consapevole siti internet, problem solving, learning by doing, "compiti di realtà". Durante l'anno scolastico le lezioni si sono svolte sia in modalità a distanza (Dad), sia in presenza (Did), con percentuali diverse di studenti in base al periodo dell'anno, in relazione a quanto indicato dai vari DPCM.

Inoltre si sono svolte lezioni di Potenziamento, come prosecuzione, ripresa e rafforzamento delle competenze coinvolte nella programmazione relativa agli anni precedenti allo scopo di portare gli allievi ad un livello il più possibile omogeneo di preparazione e favorire, altresì l'approfondimento delle medesime tematiche nel corso del quinto anno.

Per favorire l'apprendimento sono stati forniti agli studenti materiali di studio aggiuntivi: Tutorial, slide, schemi tratti da altri testi o preparati direttamente dai Docenti, fotocopie, file condivisi in piattaforma scolastica, link, siti ed esercitazioni/compiti di realtà, elaborati dalla docente e coordinati con altre docenti.

CRITERI e STRUMENTI di VALUTAZIONE

La valutazione ha tenuto conto non solo dei risultati delle prove svolte ma anche dell'impegno profuso, della partecipazione, della progressione degli allievi rispetto ai livelli di partenza, della capacità di lavorare in team, dello spirito di collaborazione e del rispetto delle regole e delle scadenze.

Le Verifiche sono state di diversa natura e tipologia:

Pratiche e orali in modo contestuale (es Presentazione slide con Appl appropriati e relazione in pubblico/classe) e in modalità DaD.

Questionari/Prove strutturate o semistrutturate, prove pratiche, scritte e orali.

OBIETTIVI RAGGIUNTI

Gli obiettivi (conoscenze e competenze) prefissati, sono stati raggiunti con un buono grado di completezza, da tutti i ragazzi.

La classe ha dimostrato interesse per le proposte didattiche, attenzione e partecipazione.

Disciplina	INGLESE
Docente	Franco Francesca
Ore settimanali	3
Libro di testo adottato	Map the World

1. Relazione con esiti del lavoro svolto con la classe, in merito al raggiungimento degli obiettivi prefissati

La programmazione è stata parzialmente ridotta per diversi fattori :

1. In quanto supplente il mio percorso con la classe è iniziato con un mese di ritardo
2. Gli allievi hanno dimostrato inizialmente una reticenza e difficoltà a conversare in Inglese
3. Si è dovuto fare un notevole recupero di lacune e mancanze causa di un approccio alla lingua troppo teorico

La situazione di partenza registra una partecipazione emotiva che appare complessivamente positiva e propositiva. I fattori umani che concorrono a creare tale clima sono legati alla disponibilità a svolgere le attività di classe con spirito attivo e con correttezza e rispetto delle regole

Le fasce di livello identificabili all'interno della classe, frutto dell'impegno profuso e della motivazione allo studio degli allievi, sono due : un primo gruppo si distingue per un'applicazione costante e per un buon livello di sviluppo delle capacità logiche, espressive e operative e per il fatto che esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze. Un secondo gruppo rientra nell'ambito di un livello soddisfacente dal momento che presenta un discreto sviluppo delle abilità di base ed un'applicazione nel complesso adeguata

2. Contenuti/temi interdisciplinari

Module 2 Transport (Unit4 Land - Unit5 Air - Unit6 Air)

Module 3 Accomodation (Unit7 Serviced accomodation – Unit8 Self-catering accomodation)

Module 5 Nearby Destination (Unit11 Italy - Unit12 Europe)

3 Metodologie, mezzi, spazi, tempi

Metodo **grammaticale - traduttivo con traduzione dall'inglese all'italiano**

Metodo **diretto** – l'importanza della conversazione dall'inizio della lezione anche le spiegazione spesso avvengono interamente in Inglese

Audio-orale – Esercitazioni di comprensione e produzione orale e sui modelli esclusivamente in Inglese

Approccio cognitivo - regole grammaticale dedotte e successivamente comprese nel contesto
Insegnamento **umanistico - affettivo** – una gamma di metodi olistici applicate all'insegnamento

Metodo sia **comunicativo** sia con **approccio eclettico** – adattando il metodo allo studente e non viceversa

Metodo Silent Way - Interazione dello studente piuttosto che del docente - rimanere in silenzio per permettere allo studente di capire come funziona l'Inglese

Community Language Learning :Interazione dello studente - Comprensione dell'Inglese mediante l'interazione attiva dello studente

Comprensione orale - L'espressione orale in Inglese è rimandata a quando gli studenti saranno pronti; il significato viene chiarito mediante azioni e immagini

Metodo comunicativo Interazione - comunicazione reale e negoziazione del significato

Comprensione dell'Inglese mediante l'interazione attiva dello studente: giochi di ruolo, giochi e vuoti di informazione

Approcci content-based, task-based e partecipativo - Ciò che viene comunicato, non la struttura dell'Inglese

Contenuto basato sulla rilevanza rispetto alla vita degli studenti: argomenti, compiti, risoluzione di problemi

Insegnamento delle strategie di apprendimento - apprendimento cooperativo e intelligenze multiple
Come imparare - le attività variano a seconda delle diverse personalità

Questo ha significato scegliere le tecniche e attività appropriate per ogni compito, contesto e studente specifico, concentrandosi soprattutto sulla **motivazione** e sull'aiutare gli studenti a diventare indipendenti e desiderosi di apprendere di più.

4. Criteri (dipartimenti/disciplina) e strumenti di valutazione

Lettura e traduzione con applicazione delle funzioni e delle strutture grammaticali presentate True-false

Questionnaire (questionari vero-falso)

Multiple choice (scelta multipla)

Filling in (riempimento) Dictation (dettati)

Translations (traduzioni)

Open-ended questions (domande a risposta aperta)

Domande aperte

Risposte e domande personali o relative a brani e dialoghi presentati

Composizioni di elaborati di luoghi visitati

Presentazione PowerPoint

MATERIA: DIRITTO-ECONOMIA
DOCENTE: Francesco Sicilia
ORE SETTIMANALI : 4
LIBRO DI TESTO ADOTTATO: Società e cittadini oggi vol.B ed Tramontana S. Crocetti
ALTRI TESTI ADOTTATI: Codice civile, Costituzione, Lettura articoli di legge
Articoli di giornale. Fotocopie fornite dal docente su alcuni argomenti trattati.

1) RELAZIONE CON ESITI DI LAVORO SVOLTO CON LA CLASSE, IN MERITO AL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI PREFISSATI

La classe V D, ha mostrato nel complesso interesse e partecipazione per le discipline giuridiche economiche, sebbene lo studio nel corso dell'anno non sia stato sempre costante e alcuni alunni hanno mostrato specie nelle verifiche scritte, effettuate in classe sino alla sospensione delle lezioni in presenza, diverse difficoltà nel corso dello stesso anno.

Si tratta di classe variegata nel profitto e nell'apprendimento della disciplina, sebbene all'interno di essa vi siano alunni di notevole capacità.

Alcuni studenti sono sempre stati molto motivati nello studio, specie nella componente femminile, raggiungendo anche risultati ottimi; una parte degli alunni hanno raggiunto livelli discreti di apprendimento, mentre altri sono stati spesso sollecitati e alcuni di essi, specie nella componente maschile, hanno dimostrato un impegno non sempre costante nello studio della disciplina, sebbene l'impegno sia stato maggiore negli ultimi tempi raggiungendo nel complesso la sufficienza .

Solo pochi alunni presentano un quadro non del tutto sufficiente. All'interno della stessa risultano essere presenti diversi alunni ripetenti.

Per quanto riguarda gli obiettivi trasversali e disciplinari, gli stessi sono sempre stati costantemente perseguiti e richiamati e raggiunti nel corso dell'anno con tutto quel che ne consegue a livello pratico.

I tempi previsti per la realizzazione dei contenuti indicati nella programmazione iniziale, in base alla distinzione in quadrimestre, sono stati nel complesso rispettati, considerando anche le nuove modalità attuate con la DAD, sebbene la programmazione iniziale ha subito delle correzioni e delle variazioni nel corso dell'anno, sia in base ai notevoli impegni avuti dalla classe, fino alla sospensione delle lezioni in presenza, sia a causa dello sviluppo di alcuni argomenti relativi alla disciplina inerente l'Educazione Civica e da ultimo a causa della situazione di emergenza dovuta alla pandemia.

La classe ha ottenuto un profitto medio più che sufficiente, espressione di conoscenze e competenze abbastanza omogenee all'interno della stessa classe.

In particolare:

Competenze:

sviluppo e approfondimento della capacità di analisi di situazioni di carattere giuridico economico, attraverso l'individuazione dei loro elementi, delle loro caratteristiche, dei tipi e degli eventuali rapporti relativi , miglioramento del linguaggio giuridico specifico; consolidamento dell'utilizzo di testi e fonti di informazione economica giuridica;

Abilità'/Capacità:

miglioramento della capacità di operare collegamenti interdisciplinari, di schematizzare quanto studiato, di rielaborare quanto studiato anche attraverso il consolidamento dell'utilizzo del codice civile e dei testi proposti.

Conoscenze:

consolidamento delle conoscenze acquisite nei precedenti anni scolastici, conoscenza dei principali istituti giuridici specie di diritto civile e commerciale, conoscenza di alcuni aspetti relativi a

problematiche di politica economica, conoscenza di alcuni aspetti relativi all'insegnamento della materia Cittadinanza e Costituzione, ora rientrante a pieno titolo nell' Educazione civica.

2) CONTENUTI/TEMI INTERDISCIPLINARI (alcuni ancora da svolgere sino al termine delle lezioni)

Diritto:

Il contratto in generale (ripasso) : definizione, elementi, efficacia tra le parti, cause di nullità e annullamento del contratto, classificazione dei contratti

I contratti espressamente previsti dalla legge: vendita, permuta, locazione comodato, mandato, mutuo

I contratti per la produzione di beni e la prestazione di servizi: appalto e contratto d'opera

I contratti per la distribuzione dei prodotti: franchising

I contratti bancari e la banca: mutuo, deposito in denaro, apertura di credito, conto corrente ordinario e bancario, servizio delle cassette di sicurezza

L'assicurazione

I contratti atipici successivamente regolamentati: il leasing

Il contratto di lavoro subordinato

I nuovi contratti di lavoro in generale e il Job Acts

La disciplina costituzionale del lavoro e il collegamento con la legislazione sociale

I contratti collettivi e il diritto di sciopero

I sindacati

I licenziamenti per giusta causa e per giustificato motivo soggettivo e oggettivo

La riforma dell'art 18 dello statuto dei lavoratori: la tutela reale e obbligatoria

Approfondimento turistico:

Il contratto d'albergo

La prenotazione alberghiera e le varie tesi sulla sua natura giuridica

Il contratto di deposito in albergo

La responsabilità dell'albergatore per le cose consegnate e depositate in albergo

I contratti di ristorazione: il contratto di ristorante, il contratto di catering, il contratto di banqueting
il contratto con le macchinette automatiche

Il contratto di somministrazione

Il contratto di trasporto

Economia:

Le banche e il sistema bancario

Sviluppo e sottosviluppo

La globalizzazione

Liberismo protezionismo autarchia

I sistemi economici in generale e i loro caratteri: il sistema capitalista, il sistema pianificato, il sistema misto

I caratteri generali degli stati totalitari e il collegamento con i loro sistemi economici

Le tesi Keynesiane e le tesi classiche

TEMI INTERDISCIPLINARI

Alcuni argomenti sono stati trattati anche in altre materie tra le quali economia aziendale, storia. In particolare si segnalano i collegamenti con storia in riferimento alle tesi Keynesiane in riferimento alla crisi del 1929 e ai caratteri degli stati totalitari, nonché alla Costituzione in generale e alla sua

nascita Per quanto riguarda economia aziendale si segnalano i collegamenti con i contratti in generale e con alcuni contratti in particolare, nonché i collegamenti con l'attività bancaria.

3) METODOLOGIE MEZZI SPAZI E TEMPI

Il docente ha utilizzato spesso spunti tratti dalla realtà quotidiana, fornendo agli studenti anche altro materiale didattico per integrare la preparazione tra le quali fotocopie di altri libri di test sulle tesi Keynesiane, sulla legislazione del lavoro e sui contratti del job acts, nonché sulla sicurezza sul lavoro. Inoltre lo stesso ha provveduto, ai fini della nuova disciplina di Educazione Civica prevista anche nell'ordinanza ministeriale del 2021, a condividere sulla piattaforma istituzionale una pubblicazione della Tramontana inerente la Costituzione italiana.

Sono state svolte attività di recupero in itinere curriculare, mediante ripasso e/o approfondimento dei temi trattati, sia su richiesta degli alunni, sia discrezione dell'insegnante.

Il docente oltre ad utilizzare i libri di testo in uso, ha provveduto ad utilizzare il codice civile, la Costituzione, la lettura e il commento di articoli di legge, spunti tratti da articoli di giornale, fotocopie fornite dal docente su alcuni argomenti particolari, spunti tratti dalla realtà quotidiana, casi pratici, ricerche assegnate agli studenti tramite le nuove tecnologie e i nuovi strumenti in loro possesso.

Metodologie didattiche utilizzate prima e dopo la sospensione delle lezioni:

- lezione frontale
- lezione interattiva
- soluzione di casi pratici e collegamenti con la realtà
- ricerche con l'utilizzo delle nuove tecnologie.
- utilizzo della piattaforma meet dal 2020 per lo svolgimento delle video lezioni a seguito della pandemia
- utilizzo della piattaforma del nostro Istituto sfruttando drive, email istituzionale, calendar, registro elettronico e gli altri strumenti connessi allo stesso registro, specie l'Agenda per le comunicazioni circa i compiti, le verifiche scritte e orali programmate grazie alle video lezioni
- utilizzo di whatsapp per le comunicazioni vari alla classe dopo la sospensione forzata in presenza a causa del virus.

Lo stesso, prima della sospensione in presenza, ha utilizzato per le proprie lezioni la classe all'interno dell'istituto Cassiano, successivamente, dopo la sospensione a causa del virus, le lezioni, le verifiche orali sono state svolte utilizzando la piattaforma meet che ha reso possibile la didattica a distanza, permettendo non solo lo svolgimento del programma, che naturalmente è stato adattato alle video lezioni, ma soprattutto, come da indicazioni ministeriali, ha permesso la vicinanza con i propri alunni, e il costante contatto con essi, anche con le difficoltà del caso quali a volte la mancanza di connessione, il non funzionamento corretto degli strumenti tecnologici, quali computer tablet e telefoni di nuova generazione, telecamere e il diverso modo di approcciarsi alla didattica a distanza, che a onor del vero, ha supplito con esiti positivi, alla situazione di emergenza che si è venuta a creare..

Il docente sempre ai fini della Educazione civica e del PCTO ha organizzato un incontro via meet con l'avv V. Cocco del Foro di Bologna avvocato penalista che ha trattato come argomento la tutela delle libertà personali e le sue limitazioni anche in riferimento alla pandemia e con l'avv Francesco Maria Sicilia del foro di Cosenza esperto in immigrazione e tutela degli immigrati.

4) CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI

Sono state utilizzate sia verifiche formative, che sommative, (specie dopo la sospensione delle lezioni in presenza sebbene poi valutate vista la situazione), sotto forma di verifiche scritte e orali nonché interrogazioni brevi, esercizi, test, lavoro quotidiano in classe sino alla sospensione delle lezioni in presenza.

Si rinvia ai criteri individuati nel Consiglio di classe e nel PTOF che qui di seguito vengono brevemente richiamati:

Criteri di valutazione

Sono stati individuati dal Consiglio di Classe, collegati al PTOF a livello generale, alcuni criteri di valutazione che sono stati, poi, rapportati alla specificità delle singole discipline e che possono essere così sintetizzati:

comprensione della domanda/consegna

pertinenza della risposta

quantità e qualità dei contenuti

uso corretto della lingua italiana

capacità di analisi e di sintesi

capacità di effettuare collegamenti.

linguaggio specifico della singola disciplina

autonomia nelle risposte e capacità di rielaborazione personale

Tali criteri, validi in una situazione normale, sono stati adattati dal docente, alle situazioni contingenti ,(esempio mancanza di video camera, problemi di connessione, partecipazione costante o non costante alle lezioni video), legate alla DAD, tenendo conto quindi della specificità delle situazione e considerando che le valutazioni a fronte di verifiche a distanza sicuramente assumono un significato completamente diverso, da quelle fatte in classe.

Il docente, in ogni caso, si riserva di integrare, modificare i contenuti sopra indicati, anche a causa della particolare situazione, che verranno descritti precisamente nella programmazione finale al termine dell'anno scolastico.

Il programma analitico, effettivamente svolto, è visibile a parte.

Disciplina	ITALIANO
Docente	ZUFFI MARINA
Ore settimanali	4
Libro di testo adottato	Sambugar, Salà " Letteratura viva" vol. 3, La Nuova Italia

1. Relazione con esiti del lavoro svolto con la classe, in merito al raggiungimento degli obiettivi prefissati

Tenuto conto della particolarità di quest'anno scolastico, periodi in DAD e periodi in presenza (a classe intera o divisa in gruppi) la programmazione non ha subito particolari stravolgimenti. Gli alunni hanno dimostrato buone capacità di autonomia nello studio e nella rielaborazione dei contenuti, utilizzando gli strumenti forniti in modo adeguato.

Quasi tutti gli alunni sono in grado di comprendere, analizzare e contestualizzare testi narrativi, poetici e argomentativi; buona anche la capacità di creare collegamenti sia trasversali (all'interno della disciplina) sia interdisciplinari.

Le abilità di scrittura risultano, per la maggior parte della classe più che sufficienti; permangono ancora, per alcuni, difficoltà nella produzione sia dell'analisi letteraria che del testo argomentativo.

La correttezza formale è per tutti sufficiente e, in diversi casi, molto buona.

La capacità di argomentare è, in alcuni casi un po' limitata, causa uno studio spesso mnemonico e non sempre approfondito.

2. Contenuti/temi interdisciplinari

IL SECONDO OTTOCENTO

Raccordo storico

Il Positivismo: la nuova immagine della scienza, l'idea di progresso, la filosofia del Positivismo, l'evoluzione naturale secondo Darwin.

Il Naturalismo francese: un metodo scientifico per la letteratura.

Il Verismo: caratteri generali del movimento e confronto con il Naturalismo.

GIOVANNI VERGA: la vita, le opere giovanili, la conversione al Verismo e le idee fondamentali.

La poetica verghiana.

Lecture: *Rosso Malpelo*, *La roba* pag. 158.

I Malavoglia: caratteri generali dell'opera, la struttura narrativa.

Lecture: *Prefazione* pag. 142, *La famiglia Malavoglia* pag. 147, *L'arrivo e l'addio di 'Ntoni* pag. 152.

Mastro-don Gesualdo: caratteri generali dell'opera

Lecture: *La morte di Gesualdo* pag. 175.

La crisi del Positivismo: Freud, Nietzsche, Einstein (cenni).Il Relativismo

IL DECADENTISMO .Cenni generali sul movimento

I Simbolisti francesi: la poetica, lo stile di vita, la visione della realtà, le novità dello stile e dei contenuti.

Lecture: C. Baudelaire, *Corrispondenze* pag. 60 – *L'albatros* pag.58

A. Rimbaud, *Vocali*. pag.65

P. Verlaine, *Languore* pag.63

GIOVANNI PASCOLI: la vita, il percorso delle opere, la poetica e i temi, lo stile e le tecniche espressive.

Lecture: da *Il fanciullino*, pag.212

da *Myricae*, *Novembre* pag.206, *Temporale* pag.204, *Il lampo* pag. 210, *X agosto* pag.197.

da *Canti di Castelvecchio*, *La mia sera* pag. 222, *Il gelsomino notturno* pag. 218.

Cenni al poemetto *Italy*, pag. 230 : il tema dell'emigrazione e lo sperimentalismo linguistico.

GABRIELE D'ANNUNZIO: la vita, l'esperienza di guerra. La poetica dannunziana: estetismo, superomismo, panismo. Le opere principali.

I romanzi: *Il piacere: Il ritratto di un esteta* pag. 255.

Le opere in versi: *Le laudi*, *Alcyone*. Lecture: *La pioggia nel pineto* pag. 278.

Su Classroom: Materiali di approfondimento su D'Annunzio e la pubblicità.

LE AVANGUARDIE: concetto di avanguardia e principali movimenti italiani ed europei.

Il Futurismo: caratteri generali.

Lecture: F.T. Marinetti, *Il Manifesto del Futurismo. Il manifesto della letteratura futurista.*(file su Classroom).

Espressionismo e Surrealismo: cenni generali

Su Classroom: Powerpoint di approfondimento con particolare attenzione all'aspetto artistico di tali movimenti.

IL ROMANZO DELLA CRISI: cenni sul romanzo del Novecento in Europa e in Italia. Temi e caratteristiche.

Lecture: F.Kafka, *La metamorfosi* pagg. 326- 330.

J.Joyce da *Ulisse, Il risveglio di Molly*, pag. 333

ITALO SVEVO: la vita e il contesto culturale. La formazione e le idee. La poetica. Il percorso delle opere. Il romanzo psicoanalitico.

Lecture:

da *La coscienza di Zeno: Prefazione e preambolo* pag. 393, *L'ultima sigaretta* pag.396, *Un rapporto conflittuale* pag. 402, *Una catastrofe inaudita* pag. 424.

Su Classroom: powerpoint di approfondimento.

LUIGI PIRANDELLO: La vita. Il pensiero e la poetica: La formazione verista e gli studi. La maschera e la crisi dei valori. La difficile interpretazione della realtà. Lo stile.

Lecture: da *L'umorismo: Il sentimento del contrario*.pag. 466.

da *Novelle per un anno: La patente* pag. 488, *Il treno ha fischiato* pag. 497, *La carriola* pag. 505, *Ciaula scopre la luna* file su Classroom.

da *Il fu Mattia Pascal: Premessa* pag. 451, *Cambio treno* pag. 454, *Io e l'ombra mia* pag. 461.

da *Sei personaggi in cerca d'autore: La condizione dei personaggi* pag. 479.

Su Classroom: powerpoint di approfondimento.

GIUSEPPE UNGARETTI: la vita, le opere, le tematiche.

Lecture: da *L'allegria :Veglia, Fratelli, Sono una creatura, I fiumi, San Martino del Carso, Mattina, Soldati.*

da *Sentimento del tempo, La madre*

Su Classroom: power point di approfondimento.

EUGENIO MONTALE: La vita, le opere, il pensiero e la poetica. Le figure femminili, lo stile.
Lecture: da *Ossi di seppia: I limoni*, pag.628, *Non chiederci la parola* pag. 632, *Meriggiare pallido e assorto* pag. 634, *Spesso il male di vivere ho incontrato* pag. 636.
Da *Satura: Ho sceso, dandoti il braccio* pag. 660.

UMBERTO SABA: cenni sulla vita . Il Canzoniere: poetica e stile.
Lecture: dal *Canzoniere : A mia moglie* pag. 696, *Trieste* pag. 700.

IL NEOREALISMO: le caratteristiche generali del movimento e il suo sviluppo nella letteratura e nel cinema.

PRIMO LEVI: la vita, le opere e i temi.
Lecture: da *Se questo è un uomo, I sommersi e i salvati* pag. 728.

ITALO CALVINO: la vita, le opere e i temi.
Lecture: da *Il sentiero dei nidi di ragno: La pistola* pag. 806. Da *Le città invisibili: Ottavia:una città sottile* pag.824, *Ersilia: la città itinerante* pag. 826, *Leonia* (file su Classroom).

Temi interdisciplinari: La famiglia, Il lavoro, La guerra, La propaganda, Il viaggio (sia reale che simbolico) .

3 Metodologie, mezzi, spazi, tempi

Le metodologie utilizzate sono state in particolare discussioni guidate, lettura e analisi di testi, lezioni frontali; i mezzi utilizzati sono stati il libro di testo, video, lim. Le lezioni si sono svolte in un'aula dotata di Lim.

Nel corso dell'anno si sono alternate lezioni in presenza (con l'intera classe o solo una parte di essa) e lezioni in DAD/DID; sono stati quindi utilizzati tutti gli strumenti necessari a far sì che l'attività didattica non subisse particolari intoppi e potesse procedere secondo programmazione. In particolare si è fatto ricorso a videolezioni con l'utilizzo di Meet, la condivisione di materiali e compiti con Classroom, nonché l'uso di posta elettronica e Whatsapp per comunicazioni e condivisioni veloci. Di grande aiuto anche la versione digitale del libro di testo.

4. Criteri (dipartimenti/disciplina) e strumenti di valutazione

La valutazione ha seguito i criteri comuni espressi nel PTOF. In particolare si sono valutate le abilità di produzione, sia orale che scritta, e di comprensione testuale. Le verifiche scritte hanno riguardato tutte le tipologie della prima prova d'esame. Si è inoltre valutata la partecipazione alle attività proposte.

Disciplina	STORIA
Docente	ZUFFI MARINA
Ore settimanali	2
Libro di testo adottato	V. Calvani, <i>Una storia per il futuro, vol.3</i> , Mondadori Education

1. Relazione con esiti del lavoro svolto con la classe, in merito al raggiungimento degli obiettivi prefissati

Tenuto conto della particolarità di quest'anno scolastico, periodi in DAD e periodi in presenza (a classe intera o divisa in gruppi) la programmazione non ha subito particolari stravolgimenti. Gli alunni hanno dimostrato buone capacità di autonomia nello studio e nella rielaborazione dei contenuti, utilizzando gli strumenti forniti in modo adeguato.

Quasi tutti gli studenti hanno raggiunto una conoscenza accettabile dei contenuti generali e utilizzano sufficientemente il lessico specifico della disciplina.

Sono in grado di orientarsi nella storia novecentesca riconoscendone gli eventi principali.

Alcuni sono in grado di collegare al presente gli eventi del passato.

La classe ha partecipato ad un progetto curato dal CIDRA, strutturato su due incontri: Imola nella seconda guerra mondiale "Il fronte in città" e "Lecture da Primo Levi" incontro confronto su testi tratti da "I sommersi e i salvati" : riflessioni sulla Shoah.

2. Contenuti/temi interdisciplinari

La *Belle époque*: mutamenti e sviluppo.

L'età giolittiana.

Verso la Prima guerra mondiale: situazione economico-politico europea.

La Prima guerra mondiale.

Conseguenze della Grande guerra.

La Rivoluzione russa e il totalitarismo di Stalin.

Il fascismo.

La crisi del '29.

Il nazismo.

La situazione politica europea prima della Seconda guerra mondiale.

La Seconda guerra mondiale.

L'Italia durante la Seconda guerra mondiale. La Resistenza.

Il mondo nel dopoguerra.

La guerra fredda (cenni)

L'Italia della ricostruzione (cenni)

Temî interdisciplinari: La guerra, Il lavoro, La famiglia, La propaganda, Il viaggio (reale o simbolico).

3 Metodologie, mezzi, spazi, tempi

Le metodologie utilizzate sono state in particolare discussioni guidate, lettura e analisi di testi, lezioni frontali; i mezzi utilizzati sono stati il libro di testo, video, lim. Le lezioni si sono svolte in un'aula dotata di Lim.

Nel corso dell'anno si sono alternate lezioni in presenza (con l'intera classe o solo una parte di essa) e lezioni in DAD/DID; sono stati quindi utilizzati tutti gli strumenti necessari a far sì che l'attività didattica non subisse particolari intoppi e potesse procedere secondo programmazione. In particolare si è fatto ricorso a videolezioni con l'utilizzo di Meet, la condivisione di materiali e compiti con Classroom, nonché l'uso di posta elettronica e Whatsapp per comunicazioni e condivisioni veloci. Di grande aiuto anche la versione digitale del libro di testo.

4. Criteri (dipartimenti/disciplina) e strumenti di valutazione

La valutazione ha seguito i criteri comuni espressi nel PTOF; in particolare , per il periodo di DAD, si è tenuto conto anche della partecipazione alle attività proposte. Le verifiche sono state sia orali che scritte; si è privilegiata la verifica- colloquio, ritenuta più efficace, anche in vista dell'esame di stato. Si è valutata la precisione terminologica, la capacità di sapersi orientare nel tempo e nelle tematiche affrontate nonché la capacità di effettuare collegamenti con altre discipline.

Disciplina	FRANCESE
Docente	DI PRIMIO ELISABETTA
Ore settimanali	3
Libro di testo adottato	PLANÈTE TOURISME ED. PETRINI

1. Contenuti/temi interdisciplinari

L'offre de services et de renseignements hôteliers

Révision de la lettre commerciale (pages 122, 123,124, 127)

Le tourisme culturel (page 128,129, 130)

La restauration et la gastronomie (page 136,137,154,156)

La création et la promotion du produit touristique (page 164, 165)

Tourisme et mondialisation (page 171)

Promotion d'un produit touristique (page 172)

Le tourisme vert (page 178, 179,180, 181)

Tourisme et transports (page 191, 192)

Les forfaits touristiques (page 248, 249, 250, 251)

La construction d'un itinéraire (page 252, 253,254, 255,256)

Les assurances (page 284,285)

Matériel sur classroom : les châteaux français et italiens, le guide touristique en papier, le terme bouchon.

2 Metodologie, mezzi, spazi, tempi

Le metodologie utilizzate in classe per favorire l'apprendimento della lingua e della civiltà francese sono state la lezione frontale, il cooperative learning e l'approccio funzionale-comunicativo, orientato a favorire il più possibile l'autonomia e il pensiero critico degli studenti.

In generale, una lezione a settimana è stata dedicata all'introduzione delle problematiche e all'approfondimento di una tematica nella sua globalità con lezione frontale o partecipata. Nella restante ora settimanale ci si è soffermati sull'analisi dei casi, lettura, traduzione, comprensione e analisi di testi.

A causa della pandemia il docente ha attivato le lezioni in modalità Didattica a Distanza, prediligendo le video-lezioni su Google Meet, la condivisione di materiale e documenti su Google Classroom, la classe virtuale. L'uso delle tecnologie è stato quindi fondamentale per permettere il proseguimento delle lezioni e per sviluppare uno studio sempre più interattivo e autonomo.

Gran parte delle lezioni si sono svolte a distanza e solo poche volte in presenza.

3. Criteri e strumenti di valutazione

Durante l'anno scolastico sono state effettuate prove scritte e orali svolte in itinere, attuate con modalità differenti e adattate anche alle necessità della Didattica a Distanza.

La valutazione ha seguito i criteri comuni espressi nel PTOF e ha tenuto in considerazione il raggiungimento degli obiettivi e delle conoscenze acquisite.

4. Obiettivi raggiunti

La classe si compone di 22 alunni, di cui 7 alunni frequentano la lingua francese. Gli studenti hanno mostrato un atteggiamento nel complesso sufficiente nei confronti della disciplina, ma la docente ha riscontrato un impegno e uno studio in gran parte degli alunni. Inoltre, alcuni studenti sono stati spesso assenti, in classe e alle video-lezioni, e questo ha reso difficile il recupero individuale dei contenuti. Nella varietà delle situazioni personali e dei relativi risultati ottenuti, alcuni hanno lavorato con serietà, sia in classe che a casa, raggiungendo degli obiettivi soddisfacenti, mentre molti hanno evidenziato diverse difficoltà, incertezze nell'esposizione scritta e qualcuno nell'esposizione orale e una preparazione talvolta molto superficiale. In conclusione la classe risulta avere una preparazione e una conoscenza della lingua abbastanza omogenea.

Disciplina	Tecniche della Comunicazione
Docente	Teneggi Chiara
Ore settimanali	2 ore
Libro di testo adottato	Giovanna Colli, <i>Punto com. Tecniche di comunicazione dei servizi commerciali, volume B</i> . Seconda edizione; Clitt editore, 2017. Distribuzione esclusiva Zanichelli.

1. Relazione con esiti del lavoro svolto con la classe, in merito al raggiungimento degli obiettivi prefissati

- L'inizio dell'anno scolastico è stato dedicato allo studio e alla pratica delle "life skills" (competenze per la vita), vale a dire la gamma di abilità cognitive, emotive e relazionali di base (in primis, l'intelligenza emotiva), che consentono alle persone di operare con competenza sia sul piano individuale, sia su quello sociale. Obiettivi raggiunti: prendere consapevolezza degli stati emotivi interiori; cogliere il legame stretto tra le emozioni che si provano mentre si parla e il modo in cui arriva la nostra comunicazione a soggetti terzi (per esempio, in stato di ansia, rabbia, o paura/incertezza); di conseguenza, capire in che modo le dinamiche relazionali sono influenzate dagli stati interiori, rendendosi così necessario un lavoro su se stessi e sulla capacità di introspezione. Lo scopo è stato quello di iniziare a migliorare lo stile comunicativo personale abituale, distinguendo gli stili comunicativi efficaci da quelli inefficaci, specialmente sul lavoro, quando si entra a contatto con colleghi, superiori o clienti.

- In seguito, si è affrontato il tema del "team work", sottolineando il processo attraverso il quale si forma un gruppo di lavoro maturo e da quali fasi viene preceduto. Obiettivi raggiunti: identificare le principali forme di comunicazione e collaborazione che possono presentarsi in un team di lavoro; capire il significato della intelligenza collettiva e del *brain storming* al fine di acquisire le basi per migliorare la cooperazione, la motivazione e la creatività all'interno di un gruppo di lavoro. Il tema della "motivazione" è stato importante per distinguere le motivazioni primarie (legate strettamente allo stipendio), dalle secondarie (ad esempio, soddisfazione/gratificazione sia a livello personale, sia a livello del gruppo di lavoro). Lo scopo è stato quello di aiutare gli studenti a leggere le proprie motivazioni quando si immetteranno nel mondo del lavoro. A tal riguardo, è stato importante fare un salto nella storia, mettendo in rapporto la motivazione e la produttività che si manifestarono con la "divisione scientifica del lavoro" di Taylor (che applica alcune delle idee di Adams Smith) rispetto a quelle che si svilupparono con la "Scuola delle Relazioni Umane" di Mayo.

- La seconda parte dell'anno scolastico è stata dedicata ai vettori della comunicazione aziendale, con un approfondimento teorico e pratico sulla comunicazione via web, che ad oggi costituisce una parte essenziale del marketing strategico attraverso siti, blog, social media, forum, ecc. Obiettivi raggiunti: riconoscere i diversi flussi della comunicazione aziendale; individuare le strategie di comunicazione di una immagine aziendale; conoscere e riconoscere gli aspetti che costituiscono un brand e la serie di azioni/operazioni necessarie a creare un "brand del territorio"; saper riconoscere e valutare le tecniche di marketing; capire come utilizzare l'analisi SWOT per le decisioni strategiche di marketing; individuare gli aspetti decisivi per il marketing relazionale e le tecniche più utilizzate dalle aziende per aumentare le vendite di un prodotto, attraverso la comunicazione sia on-line, sia off-line.

2. Contenuti/temi inter- disciplinari

Per quanto riguarda la materia “Tecniche della Comunicazione” alcuni contenuti si intrecciano con parte dei temi trattati anche nella disciplina “Tecniche Professionali dei Servizi Commerciali” ed essi sono elencati di seguito: 1) il brand del territorio; 2) il marketing strategico: le fasi, le ricerche di mercato, l’analisi SWOT, la segmentazione di mercato e il positioning.

Per quanto riguarda la materia interdisciplinare “Educazione Civica”, è stato svolto il tema “La cultura orientata dal Web” per un totale di 2 ore. Si è cercato di portare attenzione sulle differenze che contraddistinguono “la cultura orientata dai libri”, rispetto a “la cultura orientata dal web”. Attraverso l’ascolto di una intervista di Umberto Eco, rilasciata nel 2015, si è mossa una riflessione sulle caratteristiche della comunicazione via web e sull’impatto che i social media hanno, sia nelle modalità di diffusione delle informazioni, sia nel modo in cui oggi viene veicolata la cultura. L’obiettivo è stato quello di far ragionare criticamente la classe sui tempi e sulle modalità in cui le informazioni sono comunicate via web, sulla facilità di divulgare attraverso vari canali le opinioni personali, come se fossero informazioni (da qui, una riflessione sulla differenza tra il significato di “opinione” e quello di “informazione”). Si è cercato di portare uno sguardo critico sui motori di ricerca in uso e sui criteri impiegati da Google per far comparire un articolo in prima pagina. Si è riscontrato che gli studenti pensavano che in prima pagina comparissero gli articoli più attendibili poiché “più visitati”, identificando la qualità ed attendibilità di un articolo con la quantità dei suoi visitatori. Si è poi discusso sulla importanza di mettere a confronto più siti tra loro, soprattutto quando trattano uno stesso tema, in modo da maturare uno sguardo più attento e critico sui contenuti riportati. Buona parte della classe ha convenuto che tale metodo dovrebbe essere adottato anche quando gli studenti preparano presentazioni ed elaborati, dal momento che la maggior parte di essi cerca i materiali via internet, avendo quasi del tutto abbandonato il mezzo “cartaceo”. Si è così sottolineata l’importanza che riveste il fatto di capire chi sia l’autore degli articoli e dei post presenti su internet, verificarne il tipo di formazione e le relative competenze nel trattare un tema.

3. Metodologie, mezzi, spazi, tempi

Lezione frontale; presentazione di power point; discussione guidata; lavori di gruppo; ricerche personali; video-lezioni.

4. Criteri (dipartimenti/disciplina) e strumenti di valutazione

Per valutare gli studenti si sono utilizzate interrogazione, verifiche scritte, lavori pratici di approfondimento e presentazione di un tema. I criteri di valutazione hanno riguardato la capacità di ragionamento su un tema, la capacità di creare collegamenti tra vari argomenti, la capacità di esposizione, la capacità di elaborare e assimilare i temi trattati, la capacità di trovare un collegamento tra i temi trattati ed il proprio quotidiano.

Disciplina	SCIENZE MOTORIE
Docente	MUSELLA GAETANA
Ore settimanali	2
Libro di testo adottato	dispense e schede fornite dalla docente

1. Relazione con esiti del lavoro svolto con la classe, in merito al raggiungimento degli obiettivi prefissati

La classe è composta da 22 studenti, di cui due non hanno mai frequentato né in presenza né in DAD.

Questi ragazzi si sono sempre mostrati affiatati tra loro ed hanno mantenuto un comportamento corretto anche nei confronti degli insegnanti, anche se ci sono stati momenti di polemica da parte di alcuni alunni.

Quasi tutti gli studenti hanno seguito con impegno le lezioni sia in classe che in DAD, gli obiettivi educativi si possono considerare raggiunti pur con difficoltà per alcuni alunni al mantenimento dell'attenzione specie nelle fasi prolungate di lavoro a distanza.

Anche gli obiettivi didattici possono considerarsi raggiunti, pur disponendosi su livelli non sempre omogenei in quanto un gruppo di studenti ha raggiunto competenze sufficienti; altri studenti hanno maturato competenze più che sufficienti; spiccano alcune eccellenze.

2. Contenuti/temi interdisciplinari

Atletica leggera partenza dai blocchi: esercizi propedeutici per la corsa (eseguire andature specifiche per gli arti inferiori, lo skip, la corsa calciata, il doppio impulso l'appoggio-spinta simultaneo dei piedi, corsa a balzi).

La biomeccanica sportiva: la camminata (serie di movimenti ritmici alternati negli spazi che circondano l'istituto.)

BLS procedura di primo soccorso che comprende la rianimazione cardiopolmonare e una sequenza di azioni di supporto di base alle funzioni vitali; manovre di disostruzione da attuare in situazioni di emergenza. (esercitazioni pratiche svolte tra gli studenti)

Le algie vertebrali: la colonna vertebrale e le sue curve, le funzioni della colonna vertebrale, la struttura della vertebra, la struttura del disco intervertebrale e le sue alterazioni, le cause della rachialgia, la postura e le sue alterazioni, autovalutazione della propria postura.

La pandemia (emergenza Covid-19) ha annullato diversi punti della programmazione, ma altri argomenti come il calcio ,il basket, l'atletica sono stati svolti a distanza attraverso video e film presi dal web, riguardanti anche storie di atleti famosi che hanno cambiato la storia dello sport.

Per il basket THE LAST DANCE documentario su Michael Jordan e COACH CARTER .

Per l'atletica films tratti da storie vere: FULL OUT e RACE il colore della vittoria (personaggi dello sport che hanno sfidato il regime nazista)

Per il calcio films di due grandi calciatori vissuti in epoche diverse PELÉ e MARADONA (personaggi che hanno vissuto un'infanzia difficile)

Documentario" ATLETA A" storie di abusi verso ginnaste della squadra USA

Sport sconosciuti : HIT BALL e TCHOUKBALL (materiale didattico consultato dal sito DeaScuola)

- le olimpiadi dell'antichità simbolo di pace e unione, valenza sacra e profana dei giochi olimpici, i criteri di partecipazione ai giochi, le gare e la loro articolazione, la gloria riconosciuta ai vincitori, la fine dei giochi (il materiale didattico è stato consultato dal web.
- Rising Phoenix ; la storia delle paralimpiadi.

3. Metodologie, mezzi, spazi, tempi: metodo deduttivo (lezione dialogata e metodo analitico), metodo induttivo (per livelli, problem solving, metodo globale); i mezzi utilizzati corrispondono agli spazi all'aperto, gli spazi esterni che circondano la palestra; per quanto riguarda i tempi ogni argomento è stato sviluppato in più lezioni ognuna di un'ora.

4. Criteri (dipartimenti/disciplina) e strumenti di valutazione

La docente ha tenuto conto dei progressi raggiunti dall'alunno considerando la sua situazione di partenza, l'impegno e l'interesse dimostrati, la puntualità e la diligenza nell'assolvere gli impegni, l'attitudine alla collaborazione e alla rielaborazione autonoma; gli strumenti di valutazione sono stati prove pratiche e teoriche in simulazione operativa e in forma scritta. Durante l'emergenza Covid 19 è stata attivata la didattica a distanza.

Per gli alunni certificati presenti nella classe, sono stati concordati con le educatrici e con l'insegnante di sostegno i tempi e i modi di valutazione.

Disciplina	Religione
Docente	Milena Suzzi
Ore settimanali	1
Libro di testo adottato	Consigliato "Sulla tua Parola"

1. Relazione con esiti del lavoro svolto con la classe, in merito al raggiungimento degli obiettivi prefissati

L'insegnamento della religione cattolica mira ad arricchire la formazione globale della persona con un particolare riferimento agli aspetti spirituali ed etici dell'esistenza. Aiuta a decifrare il contesto storico, culturale e umano della società per la costruzione della convivenza umana. Nell'attuale contesto storico gli obiettivi, sia generali che specifici, sono stati indirizzati nello sforzo comune di porsi domande sul senso della vita, del bene e del male, della società plurale e inclusiva, dell'integrazione e del dialogo tra culture e religioni diverse, delle regole e della libertà, anche declinate e calate in questo periodo di pandemia. Il valore della pace in contrapposizione alla guerra, la difesa e cura dell'ambiente e del nostro pianeta. Il significato della vocazione nella vita umana.

Nella classe quinta D, si è puntato sul confronto critico e su una riflessione approfondita sui temi sociali e sull'attualità. Le attività didattiche svolte per alcuni periodi in modalità a distanza, hanno rimodulato e in parte modificato lo svolgimento del programma di religione. La classe, nel complesso, ha raggiunto gli obiettivi prefissati. Si segnala che tre allievi della classe hanno partecipato al concorso indetto dalla Pastorale Giovanile di Imola dal titolo "Natale 3.0" dove ai concorrenti veniva richiesto di realizzare, con supporti multimediali, una presentazione sul significato che oggi ha per noi l'incarnazione del Figlio di Dio.

2. Contenuti/temi interdisciplinari

La programmazione della Religione Cattolica qui delineata si è inserita nei seguenti assi culturali indicati dal DM 139\2007; l'Asse dei linguaggi; l'Asse storico-sociale. Come iniziare questo nuovo anno strategie e possibilità da mettere in pratica, la solidarietà digitale. Presentazione figura nuovo beato Carlo Acutis, significato "tutti nasciamo originali molti muoiono fotocopie". In cosa consistono i Miracoli Eucaristici. Partecipazione concorso "Natale 3.0". I progetti per il 2021: Future me, write a letter to the future. La guerra inutile strage (Benedetto XV). Visione spettacolo teatro civile "La scelta" di Marco Cortesi e Mara Moschini. I sette ingredienti per fare la guerra, come operare per un mondo di pace. Significato e riflessione sulla Pasqua. Incontro tramite Meet con la Madre, Suor Marta Biasi, del Convento di Clausura di Imola. Conoscenza significato della vocazione alla vita contemplativa. La classe ha partecipato alla rassegna Acec dal titolo "Fedi in gioco", pensata per le scuole e dedicata al dialogo interreligioso, all'integrazione, alle relazioni interculturali e alla crescita civile. I cortometraggi visionati e analizzati filmicamente sono: Gas Pipe (Hossein Darabi) Indovina chi ti porto per cena (Amin Nour) Il mondiale in piazza (Vito Palmieri) Ave Maria (Basil Khalil) Nel bene e nel male Dio in carcere (Lorenzo Stanzani).

3 Metodologie, mezzi, spazi, tempi

L'unica ora settimanale, unita alla necessità di sviluppare didattiche alternative per gli allievi avvalentesi dell'IRC, ha portato ad utilizzare video, power point e slide di approfondimento per gli

argomenti proposti al fine di stimolare la partecipazione e l'interesse della classe. Con la DDI le lezioni sono state svolte tramite google Meet e il materiale è stato caricato e condiviso in Drive e su Classroom

4. Criteri (dipartimenti/disciplina) e strumenti di valutazione

Sono stati adottati i seguenti criteri di valutazione:

- partecipazione ed interesse: capacità di intervenire in modo pertinente, su invito o meno dell'insegnante, con maggiore o minore frequenza, durante lo svolgimento della lezione;
- impegno profuso nel corso delle attività didattiche;
- conoscenza dei contenuti: il più possibile precisa, approfondita e non nozionistica;
- capacità di riconoscere ed apprezzare i valori religiosi;
- comprensione ed uso del linguaggio specifico;
- capacità di rielaborazione.

L'insegnamento della religione cattolica richiede un giudizio e non un voto numerico finale. E' stata adottata la seguente scala valutativa:

Ottimo (10): Impegno ed interesse costanti, competenze acquisite in modo sicuro e capacità di rielaborazione personale.

Ottimo (9): Impegno ed interesse costanti, competenze raggiunte in modo completo, capacità di elaborazione autonoma delle conoscenze ancora in via di sviluppo.

Distinto (8): Impegno ed interesse costanti, competenze raggiunte in modo abbastanza completo, capacità di elaborazione autonoma delle conoscenze ancora in via di sviluppo.

Buono (7): Impegno ed interesse abbastanza costanti, discreta acquisizione delle competenze, capacità di rielaborazione delle conoscenze non del tutto autonoma.

Sufficiente (6): Impegno ed interesse non sempre costanti o superficiali, raggiungimento di competenze minime, incertezze nella comprensione dei contenuti e nell'uso della terminologia specifica.

Insufficiente (5): scarso impegno ed interesse, mancato raggiungimento delle competenze richieste, insoddisfacenti progressi rispetto alla situazione di partenza

Disciplina	Lingua e cultura spagnola
Docente	Gabriella Lioni
N. Ore settimanali	3
Libro di testo adottato	Laura Pierozzi - Buen viaje – Zanichelli Ed- 2017

1. Relazione con esiti del lavoro svolto con la classe, in merito al raggiungimento degli obiettivi prefissati

Il gruppo classe di spagnolo si compone di 14 alunni.

Gli obiettivi inizialmente fissati erano: il sapere esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione orale su argomenti generali, di studio e di lavoro; la capacità di utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto; il saper comprendere idee principali, elementi di dettaglio e punto di vista in testi scritti e orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro; il produrre nella forma scritta e orale brevi relazioni, su esperienze, processi e situazioni relativi al proprio settore di indirizzo ed infine l'utilizzare lessico e fraseologia di settore e conoscenza e utilizzo della lingua spagnola.

Generalmente la classe ha raggiunto il livello A2, sia per quanto riguarda la sia la comprensione, sia la produzione, orale e scritta. Alcuni alunni presentano ancora difficoltà soprattutto nella forma orale e scritta.

2. Contenuti/temi interdisciplinari

Gramática

Pretérito perfecto

Pretérito Imperfecto

Pretérito Indefinido

Condicional simple y compuesto

Subordinadas causales

Perifrasis verbales con infinitivo: ir a; estar a punto de; volver a; acabar de.

Atención al cliente

La ciudad

Edificios públicos

En el hotel

Dar indicaciones

Hablar por teléfono y dejar mensajes

Gestionar las quejas del cliente en el hotel

Viajes y actividades

Ofertas de viajes

Ofertas y reservas

Relación entre cliente y agencia de viajes

Relación entre agencia de viajes y hotel

El turismo en España: algunas tipologías turísticas

Conocer España

Geografía de España: el territorio y el clima

El norte de España

El sur de España

El centro de España
El este de España
Las islas de España

Historia

Desde los orígenes de la península ibérica
Hasta la España de hoy

Pintores y su arte

Curiosidades

Isabel Allende
La Isla de Pascua

3 Metodologie, mezzi, spazi, tempi

L' insegnante ha scelto un metodo di studio orientato a favorire l' autonomia dello studente, fornendo materiali didattici adeguati e portando gli studenti a sviluppare deduzioni e ragionamenti partendo dai dati a disposizione. La docente ha scelto un metodo comunicativo favorendo metodologie quali problem solving, cooperative learning, flipped classroom, pair work e group work incoraggiando il dialogo e i confronti all' interno della classe.

L' uso delle tecnologie come strumento di apprendimento è stato fondamentale per sviluppare uno studio più autonomo e interattivo con l' apporto di materiale multimediale autentico, come documenti video e scritti, YouTube, Google, LIM e il registro elettronico.

A causa dell' emergenza Covid 19 le attività si sono anche svolte in modalità DiD tramite Google Meet, talvolta alternando gruppi di studenti in presenza e gruppi di studenti in Dad.

4. Criteri (dipartimenti/disciplina) e strumenti di valutazione

Oltre ai criteri di valutazione adottati dal Dipartimento di lingue, si è tenuto conto della partecipazione attiva alle lezioni su Google Meet, della puntualità nella consegna nelle attività assegnate e dell' impegno profuso in quelle online. Si sono valutati i progressi *in itinere* e la disponibilità al dialogo educativo anche a distanza.

Le verifiche sono state sistematiche e coerenti, svolte in itinere e al termine di ogni unità di lavoro e adeguate a quanto proposto. Sono state attuate con modalità diverse, così da rilevare i livelli di competenza relativi alle abilità da attivare, sotto forma di prove orali, scritte e pratiche.

Disciplina	Educazione Civica classe VD Cassiano
Docenti	Materia trasversale
Ore complessive	41-49 ore annue (a seconda dei gruppi linguistici e di chi faceva Religione o meno: il limite minimo di 33 ore è stato comunque ampiamente garantito a ogni alunno)

1. Relazione con esiti del lavoro svolto con la classe, in merito al raggiungimento degli obiettivi prefissati

La legge 92 del 20 agosto 2019 “Introduzione dell’insegnamento scolastico dell’educazione civica”, ha introdotto dall’anno scolastico 2020-2021 l’insegnamento scolastico trasversale dell’educazione civica oltre che nel primo anche nel secondo ciclo d’istruzione. Il tema dell’educazione civica e la sua declinazione in modo trasversale nelle discipline scolastiche rappresenta una scelta “fondante” del sistema educativo, contribuendo a formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri.

Pur nella difficoltà dovuta alla pandemia e alla novità della disciplina, i docenti coinvolti hanno provveduto a trattare argomenti inerenti l’educazione civica pur nella specificità delle singole discipline, raggiungendo gli obiettivi prefissati soprattutto riguardo ai cd obiettivi di cittadinanza attiva, quali in particolare il rispetto delle regole in una comunità qualsiasi essa sia, la correttezza degli adempimenti, l’acquisizione di una coscienza civile in relazione a problematiche specifiche quali l’ambiente, i diritti e i doveri costituzionalmente garantiti e i loro limiti, la consapevolezza della cittadinanza digitale, la tutela della privacy, lo sviluppo sostenibile.

In particolare la legge pone a fondamento dell’educazione civica la conoscenza della Costituzione Italiana, riconoscendola non solo come norma cardine del nostro ordinamento, ma anche come criterio per identificare diritti, doveri, compiti, comportamenti personali e istituzionali, finalizzati a promuovere il pieno sviluppo della persona e la partecipazione di tutti i cittadini all’organizzazione politica, economica e sociale del Paese.

2. Contenuti/temi interdisciplinari

Diritto prof Francesco Sicilia

La Costituzione italiana: i principi generali dall’art 1 all’art 12 della Costituzione

La Costituzione italiana e le differenze con lo Statuto Albertino

Il problema della Costituzione formale e sostanziale in generale e il collegamento in particolare con il principio di uguaglianza e il divieto di discriminazione

Le libertà personali: in particolare gli articoli 13,14,15,16,17,18,19,21, 24 27 e il rapporto tra le libertà personali e il covid.

Le classificazioni dello Stato italiano in base alla Costituzione: l’ordinamento giuridico italiano in generale e il principio della divisione dei poteri: in particolare le funzioni in generale del Parlamento, Governo, Magistratura. L’iter di formazione del Governo e le crisi di governo- l’iter di approvazione di una legge

La democrazia rappresentativa e i principali strumenti di democrazia diretta

I diritti e i doveri dei cittadini in base alla Costituzione e il collegamento con l'attuale situazione dovuta alla pandemia.

Le forme di governo e le forme di stato in generale: la repubblica parlamentare e la repubblica presidenziale caratteri e differenze principali

La legislazione sulla sicurezza sul lavoro: i diritti e i doveri del datore di lavoro e dei lavoratori in base al T.U. sulla sicurezza sul lavoro.

Gli art 35,36,37,38,39,40 della Costituzione riguardanti il diritto al lavoro, la tutela della donna lavoratrice, i sindacati, i contratti collettivi, il sistema di sicurezza sociale

La Costituzione italiana e lo Statuto dei lavoratori

Nell'ambito della materia si è svolto incontro via meet con l'avv Vincenzo Cocco del foro di Bologna penalista, sul tema delle libertà personali e sui limiti delle stesse anche in riferimento alla pandemia e con l'avv Francesco Maria Sicilia del foro di Cosenza esperto in immigrazione e tutela degli immigrati.

Alcuni argomenti sono stati trattati anche in altre materie tra le quali soprattutto, italiano e storia economia aziendale.

In particolare si segnalano i collegamenti con storia in riferimento ai caratteri degli stati totalitari, nonché alla Costituzione in generale e alla sua nascita, con economia aziendale in riferimento , allo sviluppo sostenibile, a scienze motorie in riferimento alla sicurezza sui luoghi di lavoro.

Totale ore: **16** di cui 2 ore da fare entro fine anno in riferimento all'Onu e alla Ue riguardanti le funzioni e i caratteri generali

Matematica prof Claudio Lanzoni

Femminicidio e violenza di genere: una riflessione sulle dinamiche malate dei rapporti di coppia e sul malinteso senso di possesso; la cultura del maschio dominante; molestie sul luogo di lavoro e movimento "me-too".

Totale ore: **3**

Francese prof.ssa Elisabetta Di Primio

Analisi dei manifesti, dei documenti, dei film, dei video e delle canzoni sulla rivendicazione dei diritti delle donne, sulla tutela dei diritti dei minori e di tutte le minoranze.

Totale ore: **1**

Italiano e Storia prof.ssa Marina Zuffi

Laboratorio su " Donne e politica. Parità di genere"

Laboratorio a cura del CIDRA "Testimonianze della Shoah" Analisi e riflessioni su testi di Primo

Levi

Totale ore: **5**

Religione prof.ssa Suzzi

Razzismo ai giorni nostri; la shoah e l'olocausto.

La scuola digitale: da Asimov alla DDI.

Totale ore: **2**

TPSC prof.ssa Terzini

Macro area: sviluppo sostenibile: Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile

Lo sviluppo economico sostenibile e la responsabilità sociale dell'impresa. Dibattito e ricerca su internet di casi di imprese virtuose.

Macro area: cittadinanza digitale: Tutela dei dati

In codocenza con informatica e laboratorio, per la compilazione del curriculum vitae digitale con corretto layout e adeguata terminologia formale e professionale; lettera di presentazione di accompagnamento al c.v.; candidatura spontanea in risposta ad inserzione.

Totale ore: **4**

Scienze motorie prof.ssa Musella

Corretto uso dei dispositivi di protezione individuale, indicazioni per un corretto utilizzo di mascherine, distanziamento sociale

Il diritto alla salute al tempo del Covid-19, sistema sanitario vaccini ed economia, la vita nel periodo del Covid -19, lo sport al tempo del Covid-19

Totale ore: **6**

Tecniche della comunicazione prof.ssa Teneggi

La cultura orientata dal Web: differenze con la cultura orientata dai libri attraverso l'ascolto di un'intervista a Umberto Eco.

Totale ore: **2**

Spagnolo prof.ssa Lioni

Los derechos humanos; El discurso de odio; Giornata della memoria;

El País - lettura e commento di un articolo - Cronaca del Congo

El País - Estereotipos en los juguetes: ¿tienen género los juguetes?

La malattia nell'arte – (Prof. ssa Casadio Loreti)

El dia de la Tierra. Cambiamentos climaticos

Totale ore: 7

Inglese prof. Francesca

Grooming - L'adescamento di minori - dentro e fuori la rete

Violenza sulle donne – presentazione di un'alunna della classe 5D

Totale ore: 4

3 Metodologie, mezzi, spazi, tempi

Nel rispetto della massima autonomia dei docenti sono stati trattati argomenti delle singole discipline, come precedentemente precisati, inerenti l'educazione civica sulla base delle indicazioni fornite dalla normativa di riferimento.

Anche i tempi e le modalità di svolgimento dei singoli argomenti trattati, sono state gestiti dai singoli docenti, in maniera del tutto autonoma e registrati di volta in volta, precisamente, sul registro elettronico dagli stessi docenti coinvolti al fine di quantificare il monte ore effettivamente svolto e ancora da svolgere.

Ai differenti filoni tematici nei quali si articola il curricolo di istituto di Educazione Civica, fanno riferimento, infatti, contenuti, percorsi e progetti pianificati che devono essere realizzati nell'arco dell'anno scolastico: ogni consiglio di classe infatti deve definire in dettaglio gli argomenti, i contenuti specifici e le attività concrete che possono essere ovviamente diverse, purché congruenti con gli ambiti individuati.

La normativa, in articolare Le Linee Guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica, adottate in applicazione della legge 20 agosto 2019, n. 92 prevede, all'interno del curricolo di istituto, l'insegnamento trasversale dell'educazione civica, per un orario complessivo annuale che non può essere inferiore alle 33 ore, da individuare all'interno del monte orario obbligatorio previsto dagli ordinamenti vigenti e affidare ai docenti del Consiglio di classe o dell'organico dell'autonomia, cosa che è avvenuta nei singoli consigli di classe, tra cui quello della quinta D.

4. Criteri e strumenti di valutazione

Per il primo quadrimestre le valutazioni sono state effettuate in base alle tabelle previste e adottate nel PTOF

La valutazione è avvenuta su proposta del coordinatore di educazione civica prof F. Sicilia, nello scrutinio del consiglio di classe del primo quadrimestre, tenendo conto delle proposte dei docenti coinvolti, acquisendo gli elementi conoscitivi dai docenti dello stesso consiglio di classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica, non attuando medie matematiche, ma bensì, come da normativa, tenendo conto dei criteri esplicitati nella normativa vigente e in base alle tabelle previste e adottate nel PTOF quali atteggiamenti/comportamenti, conoscenze, abilità, a titolo esemplificativo: l'adozione di comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti, la partecipazione attiva alla vita della scuola e della comunità, la conoscenza dei principi su cui si fonda la convivenza, la conoscenza degli articoli della costituzione riguardanti i diritti e i doveri, la individuazione degli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline.

Per il secondo quadrimestre si adotterà, ai fini della valutazione, la griglia sotto riportata, ispirata sul modello di quella utilizzata per gli orali dell'esame di stato, ed elaborata a cura del gruppo dei docenti referenti per l'educazione civica. L'importanza della disciplina si caratterizza anche per il fatto che il voto di educazione civica concorre all'ammissione alla classe successiva e/o all'Esame di Stato del secondo ciclo di istruzione e, per le classi terze, quarte e quinte degli Istituti secondari di secondo grado, all'attribuzione del credito scolastico.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'EDUCAZIONE CIVICA .

(Somma e dividi per 5, si arrotonda per eccesso)

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza: ad esempio regola, norma, patto, condivisione, diritto, dovere, negoziazione, votazione, rappresentanza.	I	Non ha acquisito i principi su cui si fonda la convivenza.	1-2	
	II	Ha acquisito i principi in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i principi	6-7	
	IV	Ha acquisito i principi in maniera completa e li utilizza in modo consapevole.	8-9	
	V	Ha acquisito i principi in maniera completa ed approfondita e li utilizza in modo autonomo applicandoli a nuovi contesti	10	
Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti.	I	Non adotta comportamenti coerenti con i propri doveri e compiti	1-2	
	II	Adotta comportamenti coerenti con i propri doveri e compiti in modo saltuario ed incompleto	3-5	
	III	Adotta comportamenti coerenti con i propri doveri e compiti	6-7	
	IV	Adotta comportamenti coerenti con i propri doveri e compiti in modo consapevole	8-9	
	V	Adotta comportamenti coerenti con i propri doveri e compiti in modo autonomo	10	
Partecipare attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità.	I	Non partecipa attivamente alla vita della scuola e della comunità	1-2	
	II	Partecipa saltuariamente alla vita della scuola e della comunità	3-5	
	III	Partecipa attivamente alla vita della scuola e della comunità	6-7	
	IV	Partecipa attivamente ed in modo collaborativo alla vita della scuola e della Comunità	8-9	
	V	Partecipa attivamente ed in modo propositivo alla vita della scuola e si impegna attivamente nella Comunità	10	
Assumere comportamenti rispettosi delle diversità personali, culturali, di genere; mantenere atteggiamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, utilizzare i media in modo corretto e consapevole.	I	Non assume i comportamenti	1-2	
	II	Assume i comportamenti saltuariamente	3-5	
	III	Assume i comportamenti in modo corretto	6-7	
	IV	Assume i comportamenti in modo continuativo e responsabile	8-9	
	V	Assume tutti i comportamenti in modo consapevole, autonomo e propositivo	10	
Collaborare ed interagire positivamente con gli altri, mostrando capacità di negoziazione e di compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune.	I	Non è in grado di collaborare e negoziare con gli altri	1-2	
	II	Non è sempre in grado di collaborare e negoziare con gli altri	3-5	
	III	È in grado di negoziare e collaborare con gli altri	6-7	
	IV	È in grado di negoziare e collaborare con gli altri, impegnandosi per il bene comune	8-9	
	V	È in grado di negoziare e collaborare con gli altri, in modo critico e consapevole, impegnandosi per il bene comune	10	

C ELENCO DEI TESTI DI ITALIANO

Elenco dei testi che sono stati oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio orale come da lettera b) comma 1 art.18 dell'O.M. n° 53 del 3 Marzo 2021.

GIOVANNI VERGA:

Rosso Malpelo (su Classroom)

I Malavoglia:.

Lecture: *La famiglia Malavoglia* pag. 147,

GIOVANNI PASCOLI

X agosto pag.197.

La mia sera pag. 222,

da *Il Fanciullino: E' dentro di noi un fanciullino* pag. 212

GABRIELE D'ANNUNZIO:

Il piacere: il ritratto di un esteta pag. 255..

Da *Notturmo: "Deserto di cenere"* pag. 292

Il Futurismo:

Lecture: F.T. Marinetti, *Il manifesto della letteratura futurista.*(file su Classroom).

ITALO SVEVO:

da *La coscienza di Zeno: Prefazione e preambolo* pag. 393, *L'ultima sigaretta* pag.396,

LUIGI PIRANDELLO

Ciaula scopre la luna, file su Classroom.

Il treno ha fischiato, pag. 497

da *Il fu Mattia Pascal: Cambio treno* pag. 454, *Io e l'ombra mia* pag.461.

GIUSEPPE UNGARETTI

Veglia pag.539

Fratelli, pag.543

I fiumi pag.548

San Martino del Carso pag.552

EUGENIO MONTALE

Da *Ossi di seppia* :“ *Non chiederci la parola*” pag.632, Da *Satura*: “ *Ho sceso, dandoti il braccio*” pag.660.

UMBERTO SABA

Dal *Canzoniere*: “ *Trieste*” pag. 700

PRIMO LEVI

Lecture: da *Se questo è un uomo* “ *I sommersi e i salvati*”pag. 728. da “*I sommersi e i salvati*”
L'esame di chimica

ITALO CALVINO.

Lecture: da *Il sentiero dei nidi di ragno*: La pistola pag. 806. Da *Le città invisibili*: Ottavia: una città sottile pag.824.

Temi interdisciplinari: La famiglia, Il lavoro, La guerra, La propaganda, L'ambiente, Il viaggio (sia reale che simbolico), il lavoro.

D. ASSOCIAZIONE STUDENTI –ELABORATI DELLE DISCIPLINE CARATTERIZZANTI

Elenco studenti-elaborato concernente le discipline caratterizzanti come da lettera a) comma 1 art.18 O.M. n°53 del 3 Marzo 2021

STUDENTE (la numerazione coincide con quella del registro elettronico)	ELABORATO
Studente 1	Valore aggiunto, indici di redditività e report
Studente 2	Sistema informativo di bilancio
Studente 3	Direct costing nella valutazione di soluzioni alternative dal punto di vista economico
Studente 4	Analisi dei costi di produzione di un tour operator
Studente 5	Elaborazione di un pacchetto turistico incoming
Studente 6	I costi nell'impresa turistica
Studente 7	Il marketing strategico nel turismo
Studente 8	Elaborazione di un pacchetto turistico incoming
Studente 9	L'analisi di bilancio per indici
Studente 10	Direct costing nella valutazione di soluzioni alternative da un punto di vista economico
Studente 11	Analisi di bilancio per indici
Studente 12	Progettazione, determinazione del prezzo di vendita e promo-commercializzazione di un pacchetto turistico
Studente 13	Break even analysis
Studente 14	L'analisi di bilancio per indici
Studente 15	Direct costing e valutazioni alternative
Studente 16	Le tendenze attuali e future del mercato turistico in Italia
Studente 17	Analisi dei costi di produzione di un tour operator
Studente 18	Progettazione, determinazione del prezzo di vendita e promo-commercializzazione di un

	pacchetto turistico
Studente 19	Elaborazione di un pacchetto turistico incoming
Studente 20	La fase strategica nel piano di marketing territoriale
Studente 21	La fase strategica nel piano di marketing territoriale
Studente 22	Break even analysis
Candidato esterno 1	Il direct costing nella valutazione di soluzioni alternative dal punto di vista economico

FIRME DEI COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Il presente documento è condiviso in tutte le sue parti dai docenti del Consiglio di classe.

DOCENTE	DISCIPLINA	FIRMA
Claudio Lanzoni	Matematica	<i>Claudio Lanzoni</i>
Marina Zuffi	Italiano e Storia	<i>Marina Zuffi</i>
Francesco Sicilia	Diritto ed economia	<i>Francesco Sicilia</i>
Franco Francesca	Inglese	<i>Franco Francesca</i>
Chiara Teneggi	Tecniche di comunicazione e relazione	<i>Chiara Teneggi</i>
Giuseppina Terzini	Tecniche prof.li dei servizi commerciali	<i>Giuseppina Terzini</i>
Elisabetta Di Primio	Francese	<i>Elisabetta Di Primio</i>
Gabriella Lioni	Spagnolo	<i>Gabriella Lioni</i>
Gaetana Musella	Scienze motorie	<i>Gaetana Musella</i>
Venera Rita Viola	Tecnologie dell'informazione e della comunicazione	<i>Venera Rita Viola</i>
Milena Suzzi	Religione	<i>Milena Suzzi</i>
Cristina Casadio Loreti	Sostegno	<i>Cristina Casadio Loreti</i>

Imola, 15 maggio 2021