

**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE PAOLINI CASSIANO**

**DOCUMENTO**

**DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

**V N**

**TECNICO ECONOMICO**

**ARTICOLAZIONE**

**Relazioni Internazionali per il Marketing**

**ESAME DI STATO A.S. 2020/2021**

Indice

A. INFORMAZIONI GENERALI \_\_\_\_\_ pag. 1

B. PROGRAMMAZIONI DISCIPLINARI \_\_\_\_\_ pag. 7

- Italiano
- Storia
- Economia aziendale e geopolitica
- Diritto e Relazioni internazionali
- Matematica
- Inglese
- Francese
- Tedesco
- Religione cattolica
- Scienze motorie

C. ELENCO DEI TESTI DI ITALIANO \_\_\_\_\_ pag. 45

D. ASSOCIAZIONE STUDENTI-ELABORATI DELLE DISCIPLINE  
CARATTERIZZANTI \_\_\_\_\_ pag. 47

## **A. INFORMAZIONI GENERALI**

*Profilo culturale dell'indirizzo (vedere PTOF da pag. 53 a pag 57)*

L'Istituto Tecnico ha come obiettivo quello di fornire una qualificata formazione di base e specifiche competenze tecniche per affrontare la successiva specializzazione professionale e universitaria.

L'articolazione Relazioni Internazionali per il Marketing approfondisce lo studio di tre lingue straniere con particolare riguardo alla gestione della comunicazione e dei rapporti aziendali nazionali ed internazionali. L'obiettivo è quello di formare una figura professionale in grado di inserirsi con successo in una realtà economica sempre più globalizzata e di comprendere i cambiamenti della società attraverso il confronto fra epoche storiche e fra aree geografiche e culture diverse.

*Presentazione della classe*

*1. Situazione della classe nell'anno scolastico in corso (evidenziare anche se ci sono stati miglioramenti rispetto alla situazione di partenza)*

La classe, ora costituita da dieci allievi, è giunta a questa formazione attraverso un percorso variegato. In terza faceva parte di una classe articolata assieme a sedici studenti dell'articolazione Sistemi Informativi Aziendali. Le due componenti si riunivano durante le ore di matematica, italiano, storia, scienze motorie e religione, per poi separarsi nelle altre discipline. La stessa situazione si è presentata in quarta, con la sola differenza che anche due ore di diritto venivano svolte insieme. Per via della situazione pandemica, è stato chiesto ed ottenuto di formare, a partire dell'anno scolastico in corso, due classi distinte, pur mantenendo gli stessi docenti nelle materie che già svolgevano insieme.

A partire dalla terza, la classe si è messa in evidenza per un clima di lavoro tranquillo, che ha permesso il rispetto delle programmazioni e il raggiungimento degli obiettivi per la maggior parte di essi. Solo ad alcuni di loro, infatti, nonostante le continue sollecitazioni, è mancata la sistematicità nel lavoro domestico, nella partecipazione all'attività didattica e nel rispetto degli impegni. Diversi allievi si sono da sempre distinti per responsabilità, dedizione e disponibilità ad accogliere le iniziative che sono state loro proposte.

Con la Didattica a Distanza, è emerso un atteggiamento spesso passivo e demotivato, che si è manifestato ancora di più in quinta, quando si è avvertita la fatica dei ragazzi a portare a termine il proprio percorso.

*Fragilità e punti di forza*

Le fragilità degli studenti, più evidenti per alcuni, sono da ricondurre ad un atteggiamento passivo che è risultato più marcato nel periodo di DAD, durante il quale non tutti sono riusciti ad adattarsi alla situazione.

Uno dei punti di forza della classe poteva essere il numero esiguo di studenti, poiché permette recuperi in itinere e una relazione più stretta con i docenti, ma invece si è rivelato causa di appiattimento nel confronto e nel dialogo.

*Esperienze significative*

Classe terza

- Premio Ezio Pirazzini: diversi alunni della classe hanno partecipato alla 7a edizione del concorso "Ezio Pirazzini, protagonista di una passione", nella sezione Stampa e Multimedia, piazzandosi nelle prime posizioni.
- Progetto Educare alla legalità con gli Ufficiali della Guardia di Finanza sui temi della legalità, quali evasione fiscale, contraffazione, rispetto delle regole, sostanze stupefacenti e dimostrazioni con unità cinofile.
- Olimpiadi della matematica.

Classe quarta

- Incontro con il Procuratore Generale Fausto Cardella sul tema del Cyberbullismo.

- Premio Ezio Pirazzini: diversi alunni della classe hanno partecipato alla 8a edizione del concorso “Ezio Pirazzini, protagonista di una passione” nella sezione Stampa e Multimedia piazzandosi nelle prime posizioni.
- Visita al Cimitero monumentale della Certosa di Bologna e del Mambo, Museo d’Arte Moderna di Bologna.
- Incontro pubblico con l’economista Leonardo Becchetti sul tema dell’economia etica.
- Olimpiadi della matematica.

#### Classe quinta

- Progetto Avis “Ce l’hai nel sangue”, laboratorio per identificare e utilizzare i talenti per se stessi, il futuro e successiva creazione di uno spot sul dono.
- Quando un posto diventa un luogo: Studenti resistenti, omaggio alla scuola e agli studenti partigiani.
- Partecipazioni alle Gare Nazionali Rim.

## 2. *Continuità didattica*

### Quadro delle Materie e dei Docenti del triennio

DISCIPLINA	CLASSE TERZA DOCENTE	CLASSE QUARTA DOCENTE	CLASSE QUINTA DOCENTE
Italiano	Monica Tassoni	Monica Tassoni	Monica Tassoni
Storia	Monica Tassoni	Monica Tassoni	Monica Tassoni
Economia aziendale e geopolitica	Morena Calzoni	Morena Calzoni	Morena Calzoni
Tecnologia della comunicazione	Alessandro Petrella	Gaetano Scalisi	/
Matematica	Stefania Salvatori	Stefania Salvatori	Stefania Salvatori
Inglese	Daniela Mazziotta	Daniela Mazziotta	Daniela Mazziotta
Seconda lingua comunitaria (francese)	Angela Riccomi	Maria Grazia Penazzi	Fabio Libasci Caterina Le Rose (dal 13 gennaio)
Terza lingua comunitaria (tedesco)	Chiara Nardone	Fiorenza Bovina	Fiorenza Bovina

Diritto	Roberta Magrini	Monica Zanotti	Monica Zanotti
Relazioni internazionali	Roberta Magrini	Monica Zanotti	Monica Zanotti
Scienze motorie	Gaetana Musella	Maria Gargallo	Maria Gargallo
Religione	Patrizia Troncosi	Stefano Fini	Fabrizio Tilli

### 3. Profitto medio/complessivo raggiunto

La classe ha raggiunto, per la maggior parte degli alunni, gli obiettivi prestabiliti e un rendimento buono. Solo alcuni hanno invece manifestato nel corso del triennio difficoltà soprattutto nelle materie tecnico-scientifiche, per le quali non si ritiene raggiunta una preparazione sufficiente.

#### *Attività specifiche/ore PCTO*

Attività	Ore	Modalità
<u>Classe terza</u>		
Stage linguistico a Dublino	40	Lezioni presso la Dublin City University e sistemazione in famiglia
Corso sulla sicurezza del Miur: "Studiare il lavoro"- La tutela della salute e della sicurezza per gli studenti lavoratori in Alternanza Scuola Lavoro.	4	Corso online, eseguito in laboratorio di informatica
<u>Classe quarta</u>		
Corso per acquirenti a cura dell'Associazione Italiana Acquisti e Supply Management ADACI	2	Incontro con esponenti associazione Adaci
VIII Corso di economia per studenti del Rotary "Economia ed Ecologia"	18	Incontri in presenza presso varie sedi
Stage aziendale	3 settimane (il n° di ore dipende dall'azienda)	Periodo di formazione professionale in azienda

		pubblica o privata
<u>Classe quinta</u>		
Corso di Geopolitica organizzato da Università Aperta		Lezioni online con esperti
PMI (Piccola e media industria) day organizzato da Confindustria Emilia	2	Incontro online sui canali social Youtube e Facebook, per diffondere la conoscenza della realtà produttiva delle imprese, mediante un confronto con imprenditori
Progetto curato da Educazione Digitale  YOUTH EMPOWERED	25	Format didattico con approfondimenti e simulazioni pratiche
Progetto "Vitamina C - Cooperazione, Condivisione, Cultura D'impresa"	10	Incontri a distanza

*Criteria e strumenti della misurazione (punteggi e livelli) e della valutazione*

I criteri e strumenti della misurazione (punteggi e livelli) e della valutazione (indicatori e descrittori adottati per la formulazione di giudizi e/o per l'attribuzione dei voti ) sono quelli approvati dal Collegio dei Docenti, validi per tutte le discipline e l'intera classe, ed inseriti nel PTOF d'Istituto consultabile sul sito d'Istituto a cui si aggiunge quanto specificato nel Piano della Didattica a Distanza.

*Tipi di valutazione*

Si fa riferimento alle schede delle singole materie.

**B. PROGRAMMAZIONI DISCIPLINARI****LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

<b>Disciplina</b>	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
<b>Docente</b>	Monica Tassoni
<b>Ore settimanali</b>	4
<b>Libro di testo adottato</b>	BALDI-GIUSSO-RAZETTI-ZACCARIA, La letteratura ieri, oggi, domani, Paravia, 2016, voll. 3.1-3.2.  Fotocopie (f)

**1. Relazione con esiti del lavoro svolto con la classe, in merito al raggiungimento degli obiettivi prefissati**

La programmazione si è svolta, nonostante le difficoltà dovute all'insegnamento a distanza e alla presenza in classe non dell'intero gruppo, in linea con quanto pianificato. Problematico preparare gli studenti per un esame importante come quello di Stato senza conoscere ad inizio anno la forma ed i contenuti delle prove previste. Nonostante queste due premesse gli studenti hanno lavorato e, come emerge dalle valutazioni finali, con esiti nel complesso discreti.

**2. Contenuti**

*Pellizza da Volpedo, Il quarto stato. Analisi dell'immagine.*

*Definizioni di società di massa. Il ruolo dei mass media e del consumismo. La propaganda. L'ingresso delle masse in campo politico e i modi per imbrigliarne la forza. I totalitarismi. Conferenza di Paolo Ercolani, Social? Soggetti in rete, oggetti nella realtà [da festivalfilosofia 2019]. L'affaire Dreyfus. Sionismo, antisemitismo, pogrom, I protocolli dei savi di Sion. L'antisemitismo oggi. L'antisionismo oggi. Razzismi e il linguaggio "politicamente corretto". Emancipazione e femminismi: parità di genere o elogio delle differenze.*

*Rapporti tra arte, società e politica: intellettuali organici, impegnati o disimpegnati.*

*Quanto incide il medium sul messaggio. Creativi al servizio del marketing. L'artista: vate o autorecluso nella torre d'avorio? Impegno o arte per l'arte? L'artista organico. L'arte come prodotto di consumo.*

Scrittori europei nell'età del Naturalismo.

Il Naturalismo francese Cap.3 par.1 p. 84

Il discorso indiretto libero p.92

GUSTAVE FLAUBERT (Rouen 1821 – Croisset 1880)

Il grigiore della provincia \*p.91 (da *Madame Bovary*, 1857)

GIOVANNI VERGA (Catania 1840-1922) (cap. 4 par.1-9)

Lotta per la vita e darwinismo sociale p.198  
Le tecniche narrative nei Malavoglia p\*.203  
Da *Vita dei campi* (1880)  
Impersonalità e regressione (*Prefazione a L'amante di Gramigna*) \*p.164  
Fantasticherie \*p.173  
Rosso Malpelo \*p. 178  
La Lupa \*p.258  
Da *Novelle rusticane* (1883)  
La roba \*p. 223  
Da *Drammi intimi* (1884)  
Tentazione! (f e condiviso in classroom)  
Da *I Malavoglia* (1881)  
I vinti e la fiumana del progresso (*Prefazione a I Malavoglia*) \*p.195  
Il mondo arcaico e l'irruzione della storia \*p.205

Il Decadentismo. I luoghi della cultura pp.266-288  
Baudelaire e i poeti simbolisti p.289  
CHARLES BAUDELAIRE (Parigi 1821-1867) (cap.6 par.1,2,3)  
Da *I fiori del male* (1857)  
Corrispondenze \*p.294  
L'albatro \*p.296  
Spleen \*p.304  
Da *Lo spleen di Parigi o Piccoli poemi in prosa* (1855-1864)  
Perdita d'aureola \*p.279  
Ubriacatevi. (f e su classroom)  
Ovunque, fuori dal mondo. (f e su classroom))  
Il romanzo decadente in Europa p.326  
Schopenhauer, Nietzsche, Bergson (microsaggio) p.275  
GABRIELE D'ANNUNZIO (Pescara 1863-Gardone 1938)  
La vita. L'estetismo. I romanzi del superuomo.  
Il Vittoriale degli Italiani video [<https://www.youtube.com/watch?v=eRJgog9Advk>]  
Da *Alcyone* (1903)  
La sera fiesolana \*p.406  
La pioggia nel pineto \*p.412  
Stirpi canore \*p. 410  
Da *Le vergini delle rocce* (1895)  
Il programma politico del superuomo [dalla riga 39-78] \*p.381  
Da *Notturmo* (1916)  
La prosa "notturna" \*p.427  
GIOVANNI PASCOLI (San Mauro 1855-Bologna 1912)  
La vita. La visione del mondo. La poetica. p.438-447  
Una poetica decadente (da *Il Fanciullino*, 1897) \*p.447  
Il fanciullino e il superuomo: due miti complementari (microsaggio)\*p.453  
L'ideologia politica. I temi. Le soluzioni formali. \*p. 455-465  
Da *Myrica* (1891)  
X agosto \*p.469  
L'assiuolo \*p.472

Novembre \*p.478

Da *Canti di Castelvecchio* (1903)

Il gelsomino notturno \*p.508

La grande proletaria si è mossa (f e condiviso su classroom) (Discorso pronunciato nel teatro di Barga, 1911)

Il primo Novecento \*p.536-551

La stagione delle avanguardie \*p.556

FILIPPO TOMMASO MARINETTI (Alessandria d'Egitto 1876 Como 1944) (Cap.11)

Manifesto del futurismo (1909) \*p.561

Manifesto tecnico della letteratura futurista \*p.565

Bombardamento \*p.569 (da *Zang tumb tuum*, 1914)

ALDO PALAZZESCHI (Firenze 1885- Roma 1974)

Lasciatemi divertire (1909) \*p.575

TRISTAN TZARA (Moinesti 1896-Parigi 1963)

Manifesto del Dadaismo (1918) \*p.586

ANDRÉ BRETON (Tinchebray 1896-Pargi 1966)

Manifesto del Surrealismo (1924) \*p.589

Sviluppi dell'avanguardia \*p.592

Visione di filmati su youtube sulle opere di Duchamp, Dalì, Magritte e Man Ray.

I crepuscolari \*p.603

GUIDO GOZZANO (Torino 1883-1916) Cap.10 par.4

Totò Merumeni (da *I colloqui*, 1911) \*p.626

LUIGI PIRANDELLO (Agrigento 1867- Roma 1936)

La vita. La visione del mondo. La poetica. Le novelle. I romanzi \*p. 732-750

Microsaggio: Pirandello e il teatro \*p.837 Le novità del teatro pirandelliano: temi, messa in scena.

Il teatro nel teatro.

Visione di una parte dello spettacolo Sei personaggi in cerca d'autore.

Visione della riduzione cinematografica della novella La patente (da *Così è la vita*)

Da *L'umorismo* (1908)

Un'arte che scompone il reale \*p.744

Da *Novelle per un anno*

Il treno ha fischiato \*p.760

Una giornata (f e condiviso su classroom)

Da *Il fu Mattia Pascal* (1904)

La costruzione della nuova identità e la sua crisi \*p.777

Lo strappo nel cielo di carta e la lanterninosofia \*p.786

Da *Uno, nessuno e centomila* (1926)

Trama p. 805-806

Inizio cap. 1 e cap. 4 (fotocopia e condiviso su classroom)

Il teatro pirandelliano: trama di Sei personaggi in cerca d'autore. Il teatro nel teatro e le novità nella messa in scena.

Visione dei primi 30 minuti dello spettacolo su youtube.

Visione dell'episodio La patente tratto dal film a episodi del 1954 Questa è la vita

ITALO SVEVO (Ettore Schmitz) (Trieste 1861-1928)

La vita. La cultura di Svevo.

Svevo e la psicanalisi. Microsaggio p. 711  
Il primo romanzo: *Una vita* (trama e temi). \*p.646-654  
*Senilità* (trama e temi) \*p.661  
Da *La coscienza di Zeno* (1923) \*p. 672-678  
Prefazione del Dottor S (testo condiviso su classroom)  
Il fumo \*p.679  
La salute malata di Augusta \*p.696  
La profezia di un'apocalisse cosmica \*p.715  
GIUSEPPE UNGARETTI (Alessandria d'Egitto 1888- Milano 1970)  
La vita \*\*p.174  
L'allegria \*\*p.177  
Da *L'allegria* (1<sup>a</sup> ed. *Il porto sepolto* 1916. Ed.definitiva 1931)  
In memoria \*\*p.182  
Il porto sepolto \*\*p.185  
Fratelli \*\*p.186  
Veglia \*\*p.188  
Sono una creatura \*\*p.192  
San Martino del Carso \*\*p.198  
Commiato \*\*p.201  
Mattina \*\*p.202  
Soldati \*\*p.203  
Italia (f e su classroom)  
EUGENIO MONTALE (Genova 1896 - Milano 1981)  
La vita \*\*p.246  
Da *Ossi di seppia* (1925) \*\*p.250  
I limoni \*\*p.256  
Non chiederci la parola \*\*p.260  
Spesso il male di vivere \*\*p.265  
Forse un mattino andando \*\*p.271  
Casa sul mare \*\*p. 273  
Da *Le occasioni* (1939)  
La casa dei doganieri \*\*p.291  
Da *La bufera e altro* (1956)  
Il sogno del prigioniero \*\*p.297  
Piccolo testamento (f e su classroom)  
Intervista radiofonica del 1951 (f e su classroom)  
Dal dopoguerra ai giorni nostri. Il dibattito delle idee \*\*p.333-337  
ITALO CALVINO (1923-1985) Cuba 1923-Siena 1985) \*\*p.778-782  
Da *Il sentiero dei nidi di ragno* (1947)  
Fiaba e storia \*\*p. 783  
Da *Il barone rampante* (1957)  
Il barone e la vita sociale. \*\*p. 795  
Il barone illuminista. \*\*p. 800  
Da *Le città invisibili* (1972)  
Leonia (f e su classroom)  
Marozia (f e su classroom)  
PRIMO LEVI (1919-1987)

Da *Se questo è un uomo. Lettura integrale.* (1947)

## 2. Metodologie, mezzi, spazi, tempi

Fino al mese di marzo sono state dedicate molte ore a laboratori di scrittura in preparazione allo scritto dell'esame di Stato ed alla prova INVALSI. Stesura del portfolio e del curriculum vitae in formato europeo.

Dopo la stesura dell'ultima simulazione di prima prova, tutte le ore svolte in modalità videoconferenza o in modalità mista sono state dedicate alla lettura, analisi e commento dei brani letterari in programma ed alla discussione su temi di attualità, in modo particolare in merito alla pandemia in corso.

Tutti i laboratori e le visite programmate ad inizio anno non sono stati svolti a causa dell'imposizione di restrizioni agli spostamenti.

## 3. Criteri e strumenti di valutazione

Sono state svolte 5 simulazioni di prima prova, con tutte le tipologie previste all'esame di Stato. Per la valutazione sono state usate le griglie ministeriali.

Sono state svolte prove tipo INVALSI e questionari di letteratura con differenti tipologie di domande ed analisi di testi. Verifiche orali sugli argomenti di letteratura e analisi di testi.

Nel mese di maggio interrogazioni su tutto il programma di letteratura in preparazione alla prova orale dell'esame di Stato.

## 4. Obiettivi raggiunti

Tutti gli studenti comprendono le consegne nelle diverse tipologie proposte nelle simulazioni della prima prova dell'esame di Stato. Tutti scrivono in modo sufficientemente corretto dal punto di vista ortografico e sintattico. La maggior parte ha raggiunto una discreta competenza espressiva. Alcuni studenti sono in grado di approfondire i temi proposti in modo soddisfacente.

Lo studio della letteratura non appassiona la maggior parte di loro e sono pochi quelli che leggono romanzi per propria scelta.

La maggior parte di loro conosce in modo sufficientemente articolato le definizioni e le caratteristiche distintive dei movimenti artistici in programma e sa esporre i principi di poetica degli autori e descrivere il contenuto dei testi letterari in programma.

La maggior parte degli studenti sa evincere dalla lettura dei testi proposti gli elementi più evidenti della poetica e dell'ideologia degli autori.

## STORIA

<b>Disciplina</b>	Storia
<b>Docente</b>	Monica Tassoni
<b>Ore settimanali</b>	2
<b>Libro di testo adottato</b>	Giardina-Sabbatucci-Vidotto, <i>Storia più società, economia, tecnologia. L'età contemporanea</i> , vol.3, Laterza, 2016

## **1. Relazione con esiti del lavoro svolto con la classe, in merito al raggiungimento degli obiettivi prefissati**

La programmazione si è svolta, nonostante l'insegnamento a distanza, in linea con quanto pianificato. Particolarmente grave è stato l'impedimento a svolgere le visite guidate programmate e difficoltoso, quando non impossibile, mostrare i filmati e i documentari più interessanti che avevo previsto.

## **2. Contenuti**

Società di massa: descrizione, cause, conseguenze sociali e politiche. Nazionalismi e globalizzazione. Totalitarismi.

Letture ed analisi di Y. N. HARARI, *21 lezioni per il XXI secolo*, Bompiani, 2018 Cap. 1, 2, 3.

L'ETA' GIOLITTIANA (dal manuale di quarta par. 7 e 8)

LA GRANDE GUERRA

Cap. 1 Guerra e rivoluzione (tutto)

*Wilson, I 14 punti, p.92*

*Keynes, Le conseguenze economiche della pace p.93*

DALLA RIVOLUZIONE D'OTTOBRE ALL'URSS. Marxismo, leninismo, stalinismo.

Cap. 2 par. 7, 8

Cap. 5 par.6, 7, 8

*V. Zaslavsky, Il terrore staliniano p.256*

*C.J. Friedrich-Z.K. Brzezinski, I caratteri del totalitarismo, p.253*

L'ITALIA: DOPOGUERRA E FASCISMO

Cap. 3 (tutto)

Cap.6 (tutto)

*H. Arendt, Totalitarismo e società di massa, p.252*

*R. De Felice, Il fenomeno fascista, p.260*

*Noam Chomsky, 10 regole per il controllo sociale (f)*

*Appunti sulle interpretazioni del fascismo (f)*

*Umberto Eco, Il fascismo eterno (f)*

Visione del film *Notte e nebbia* di Alain Resnais in occasione del Giorno della memoria.

Discorsi del Duce (selezione)

UNA CRISI PLANETARIA

Cap.4 par. 1, 2, 3, 4, 5, 6

Il lessico della finanza e della borsa (f)

Confronto tra i discorsi di insediamento dei Presidenti USA Roosevelt e Trump.

IL PRIMO DOPOGUERRA IN GERMANIA.

IL REGIME NAZISTA

Cap.2 par.1,2,3,4,5

Cap.5 par. 1, 2, 3, 4, 5

Visione del documentario: Hitler. La seduzione del male

LA GUERRA CIVILE IN SPAGNA E LE PREMESSE ALLA SECONDA GUERRA MONDIALE

Cap.5 par. 8, 9, 10

Visione del film *Hitler. La seduzione del male*

GUERRA MONDIALE, GUERRA TOTALE

Cap. 8 (tutto)

Approfondimento sui tribunali speciali. I crimini di guerra e la giustizia penale internazionale p. 242

Imola durante la Seconda guerra mondiale: PowerPoint

I grandi discorsi della storia: I discorsi di guerra (documentario RAI)

LA GUERRA FREDDA

Cap.9 (tutto)

Cap.12 par. 1 Crisi delle ideologie, riflusso, terrorismo

L'ITALIA DELLA PRIMA REPUBBLICA

Cap.13 (tutto)

LA DEMOCRAZIA IN PERICOLO

PowerPoint sugli anni di piombo e la strategia della tensione.

Dalla CEE all'Unione europea par. 8,9

La cittadinanza europea p.490

**METODOLOGIE, MEZZI, SPAZI, TEMPI**

Le attività, in massima parte a distanza, sono consistite in lettura e analisi di testi storici e storiografici; estrazione di informazioni dalle fonti (documenti coevi, materiali d'archivio, fonti iconografiche, documentari, film storici...); visione consapevole di filmati storici, documentari e conferenze.

Discussioni sull'attualità politica ed economica, supportate dal ricorso ad articoli e saggi argomentativi.

Le verifiche sono state somministrate, quando possibile, in classe sotto forma di questionario ed analisi di testi storici e storiografici o con Moduli google.

I progetti ed i laboratori programmati sono stati quasi tutti cancellati, stante l'impossibilità di svolgere lezioni fuori sede e di accogliere in classe dei relatori esterni.

Si è svolto solo un intervento in occasione dei festeggiamenti del 25 aprile, nell'ambito del progetto Quando un posto diventa un luogo.

### **3. Criteri e strumenti di valutazione**

Nel corso dell'anno sono stati somministrati 8 compiti scritti per verificare le conoscenze in merito a ciascuna unità didattica, con differenti tipologie di esercizi: analisi di brani storici e storiografici, questionari, definizioni di termini. Colloqui per il recupero delle valutazioni insufficienti.

Colloquio nel mese di maggio su tutto il programma svolto.

### **4. Obiettivi raggiunti**

La maggior parte degli studenti ammessi all'esame conosce ed espone in modo sufficientemente corretto e coerente i contenuti del manuale in programma, utilizza un lessico sufficientemente appropriato, è in grado di individuare e porre in relazione cause e conseguenza degli eventi e dei fenomeni storici esaminati. In un testo storiografico sa individuare le tesi e gli argomenti a sostegno. In un documento sa individuare le tesi

principali e le conseguenze delle affermazioni contenute. Numerosi studenti hanno studiato con assiduità ed hanno conseguito una preparazione di discreto livello.

### **Temi interdisciplinari**

Società di massa: descrizione, cause, conseguenze sociali e politiche. Il ruolo dei social media.

Nazionalismi, sovranismi e globalizzazione.

Totalitarismi. Il controllo sociale.

Politiche economiche e modelli politico-sociali

L'arte nella società di massa.

Darwinismo sociale.

Il superuomo e l'inetto.

Le radici ed il futuro dell'Europa

I monumenti: quale valore attribuire alla memoria storica nelle nostre città?

La questione ambientale

Comunità e immunità: beni comuni, comunità virtuali, nazionalismo, sovranismo, razzismi, big data.

Sostenibilità ed economia circolare.

Antropocene.

Svevo e la previsione della catastrofe finale.

Pandemia ed ecologia.

### **ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA**

<b>Disciplina</b>	Economia Aziendale e geopolitica
<b>Docente</b>	Morena Calzoni
<b>Ore settimanali</b>	6 ore
<b>Libro di testo adottato</b>	Impresa, Marketing e Mondo più; Tramontana

#### **1. Relazione con esiti del lavoro svolto con la classe, in merito al raggiungimento degli obiettivi prefissati**

La classe è composta da 10 studenti.

Questi ragazzi si sono sempre mostrati affiatati tra loro ed hanno mantenuto un comportamento corretto anche nei confronti degli insegnanti, anche se ci sono stati momenti di polemica da parte di alcuni alunni.

Quasi tutti gli studenti hanno seguito con impegno le lezioni sia in classe che in DAD e nel secondo periodo ci sono stati miglioramenti da parte di alcuni studenti. Da rilevare lodevoli

eccezioni, nel lavoro sia in classe che a casa.

Alcuni alunni hanno acquisito una preparazione solida e con costanza e caparbietà hanno superato le iniziali difficoltà nell'elaborazione autonoma e nell'espressione. Alcuni alunni stentano a raggiungere competenze sufficienti, la maggior parte ha maturato competenze più che sufficienti; spiccano alcune eccellenze. Gli obiettivi prefissati in sede di programmazione si ritengono raggiunti da quasi tutti gli alunni.

## **2. Contenuti/temi interdisciplinari**

- La rilevazione contabile di alcune operazioni di gestione
  - Le immobilizzazioni
  - Le immobilizzazioni immateriali
  - I beni strumentali
  - La costruzione in economia
  - Il leasing
  - I contributi finanziari
- Il bilancio d'esercizio
  - Le disposizioni regolano il bilancio d'esercizio
  - I principi contabili
  - Il contenuto del bilancio civilistico
  - I principi di redazione del bilancio
  - Le principali differenze tra il bilancio IAS/IFRS e il bilancio civilistico
  - Elementi che sono valutati al fair value
- La rielaborazione dello Stato Patrimoniale
- La rielaborazione del Conto Economico (solo a valore aggiunto)
- L'analisi della redditività
  - Interpretazione del bilancio d'esercizio
  - Analisi per indici
  - I principali indici di redditività
- L'analisi della struttura patrimoniale e finanziaria
  - I principali indici patrimoniali
  - I principali margini e indici finanziari
- L'analisi dei flussi finanziari
  - I flussi che modificano il PCN

- Il flusso della gestione reddituale
- Il rendiconto finanziario delle variazioni del PCN
  - Il rendiconto finanziario delle variazioni della disponibilità monetaria
  - L'analisi del bilancio socio-ambientale
- Cosa si intende per responsabilità sociale
- Che cos'è il bilancio socio-ambientale
- Come si interpreta
  - La contabilità gestionale
  - I metodi di calcolo dei costi
- Il margine di contribuzione
- Le configurazioni di costo
- Direct costing e Full costing
  - L'utilizzo dei costi nelle decisioni aziendali
- Il mix di prodotti da realizzare
- Scelta del prodotto da eliminare
- Make or Buy
- Break even analysis
- Il diagramma di redditività
- Il punto di equilibrio
  - Le strategie aziendali
- Le strategie di corporate
- Le strategie di internalizzazione
- Le strategie di business
- Le strategie funzionali
- Matrice BCG e ASA
  - La pianificazione e il controllo di gestione
- Pianificazione, programmazione e controllo
  - Il budget
- Budget delle vendite
- Budget della produzione
- Budget degli approvvigionamenti

- Budget della manodopera diretta
- Budget delle rimanenze di materie e di prodotti
- Budget economico e finanziario
  - Il controllo budgetario
- Analisi degli scostamenti dei costi e dei ricavi
  - Il business plan
- Destinatari del business plan
- Contenuto del business plan
- Business plan per l'internalizzazione
- Come pianificare l'attività all'estero
- L'analisi Paese
- L'analisi del mercato estero
  - Il marketing plan
- Funzione del marketing plan
- Contenuto del marketing plan
- Politiche nazionali e internazionali
- Le leve di marketing
  - Le operazioni commerciali con l'estero
- L'internazionalizzazione delle imprese
- Analisi di casi aziendali

### **3. Metodologie, mezzi, spazi, tempi**

#### **PROCEDURE DIDATTICHE**

Dalla lettura critica del testo si è cercato di stimolare gli alunni ad esprimere le loro conoscenze concernenti gli argomenti da svolgere. Successivamente si sono coordinati gli interventi degli alunni, dell'insegnante e quanto letto sul libro in un quadro unico anche attraverso l'utilizzo di schemi. Quanto visto dal punto di vista teorico è stato subito tradotto in esercitazioni pratiche effettuate in classe e a casa.

#### **MATERIALI DI LAVORO**

Libro di testo, appunti dalle lezioni, fotocopie, analisi di casi aziendali, materiali su Classroom, video.

#### **VERIFICHE E VALUTAZIONE**

Le verifiche sono state sia di tipo scritto che orale; per quelle scritte : a) domande a risposta aperta ed a risposta chiusa, sia multipla che singola; b) risoluzione di problemi ed esercizi; c) compilazione e redazione di prospetti patrimoniali, finanziari, economici; d) redazione delle scritture in partita doppia.

Il recupero degli alunni con gravi insufficienze è stato effettuato “in itinere”.

#### 4. Criteri (dipartimenti/disciplina) e strumenti di valutazione

Standard minimi in termini di conoscenze ed abilità

Per quanto riguarda il sapere gli studenti dovranno conoscere: la struttura del bilancio ed i criteri di redazione; le differenti tipologie di bilancio. I differenti principi della riclassificazione dello stato patrimoniale e del conto economico. I principali indicatori della struttura finanziaria, patrimoniale ed economica. Le motivazioni dell'analisi per flussi; le informazioni desumibili dal rendiconto finanziario. Lo scopo della contabilità industriale; la contabilità direct costing e full costing. Il concetto di gestione strategica; strumenti e processo di pianificazione strategica e di controllo di gestione. Il marketing: concetto, tipologia e funzioni. Il piano di marketing: concetto, elaborazione, attuazione e verifica. Gli strumenti di marketing: ciclo di vita del prodotto, politiche di vendita, attività promozionali. Business plan.

Saper fare: redigere lo stato patrimoniale ed il conto economico dalla situazione contabile finale. Interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici e flussi e comparare bilanci di aziende diverse.

Predisporre report differenziati in relazione ai casi studiati e ai destinatari. Delineare il processo di pianificazione, programmazione e controllo individuandone gli strumenti tipici e il relativo utilizzo. Costruire il sistema di budget, comparare e commentare gli indici ricavati dall'analisi dei dati. Costruire un business plan. Utilizzare lessico e fraseologia di settore. Predisporre report differenziati in relazione ai casi studiati ed ai destinatari. Raccogliere dati, elaborarli e interpretarli per studiare il comportamento dei consumatori e delle imprese concorrenti; collaborare all'elaborazione di piani di marketing in relazione alle politiche di mercato di un'azienda; individuare, in casi ipotizzati, il marketing mix per il lancio di nuovi prodotti.

#### DIRITTO e RELAZIONI INTERNAZIONALI

<b>Discipline</b>	Diritto - Relazioni Internazionali
<b>Docente</b>	Monica Zanotti
<b>Ore settimanali</b>	Diritto ore 2 - Relazioni Internazionali ore 3
<b>Libro di testo adottato</b>	<b>Diritto pubblico e Internazionale</b> Iuris tantum – Fino a prova contraria di Monti/Faenza ed. Zanichelli <b>Relazioni Internazionali</b> Alberto Frau e Giovanni Palmerio Le Monnier Scuola

## **1. Relazione con esiti del lavoro svolto con la classe, in merito al raggiungimento degli obiettivi prefissati**

La relazione educativa instaurata con la classe può considerarsi positiva e gli obiettivi educativi si possono considerare raggiunti pur con difficoltà, per alcuni alunni al mantenimento dell'attenzione specie nelle fasi prolungate di lavoro a distanza. Nessuno studente ha riportato durante l'anno sanzioni disciplinari e tutti hanno mediamente migliorato le loro capacità di partecipazione attiva e consapevole al dialogo educativo, incrementando la disponibilità alla collaborazione, alla cooperazione, al rispetto reciproco, confrontando costruttivamente idee e posizioni culturali, sviluppando abilità espressive ed uso di linguaggi specifici. Anche gli obiettivi didattici possono considerarsi mediamente raggiunti pur disponendosi su livelli non sempre omogenei in quanto solo un gruppo di studenti ha conoscenze ampie, approfondite e rielaborate; un gruppo più ampio ha conoscenze complete ma non sempre pienamente perfezionate raggiungendo magari solo gli obiettivi essenziali senza colmare tutti gli spazi possibili di ricerca, analisi e riesame; infine, solo per pochi, ad oggi, gli obiettivi non sono ancora dimostrati in modo completo essendo in corso una operazione di riesame e miglioramento importante giusta premessa per il raggiungimento dell'esito prefissato.

## **2. Contenuti/temi interdisciplinari**

### **Diritto pubblico:**

LO STATO: Lo Stato e i suoi elementi costitutivi – Il territorio e il popolo – Forme di Stato e di governo.

L'ORDINAMENTO INTERNAZIONALE: Gli Stati e le grandi organizzazioni internazionali, la tutela dei diritti umani e la privacy, le organizzazioni internazionali e la tutela dell'ambiente

L'UNIONE EUROPEA: La Nascita, l'evoluzione e l'organizzazione dell'Unione Europea.

CONTROVERSIE INTERNAZIONALI con particolare riguardo all'arbitrato.

IL DIRITTO INTERNAZIONALE DELL'ECONOMIA: FMI, Banca Mondiale, WTO, GATT, Unioni doganali.

IL MERCATO GLOBALE: Globalizzazione e Multinazionali.

IL DIRITTO INTERNAZIONALE PRIVATO (DIP): aspetti generale e Lex mercatoria.

I CONTRATTI INTERNAZIONALI: La reciprocità e la ricerca del foro competente, le clausole vessatorie (libro on line), i pagamenti.

LA TUTELA NEI CONTATTI: Contratti per adesione e a distanza, l'antitrust, la class action, la compravendita, il barter, gli acquisti on line, i trasporti.

Nel corso di ogni verifica gli studenti, a loro scelta, hanno sviluppato un tema di loro interesse.

Numerosi approfondimenti specie on line hanno riguardato tematiche relative ai concetti di sovranità nazionale e sovranazionale, di democrazia diretta e rappresentativa, di cittadinanza attiva e di Governo del paese.

### **Relazioni Internazionali:**

LA POLITICA DELLA SPESA E LA FINANZA PUBBLICA: Attività finanziaria pubblica, spesa pubblica e entrate pubbliche

IL BILANCIO DELLO STATO: Bilancio dello Stato, profili generali, formazione del bilancio e programmazione, documenti e controllo.

IL SISTEMA TRIBUTARIO : Caratteri, Imposta sul reddito delle persone fisiche, caratteristiche e presupposti, tipologie di redditi , il calcolo, il modello di dichiarazione, gli acconti, l'IRES e l'IRAP,, IUC, IMU, TARI, TASI: IVA, caratteri e finalità, presupposti, calcolo, base imponibile e aliquote. I sistemi tributari in alcuni paesi Europei, approfondimenti individuali fatti dagli studenti sul loro paese d'origine.

POLITICA ECONOMICA E RELAZIONI INTERNAZIONALI: Soggetti, modelli, azioni della politica economica e legami col diritto, politiche di governance, PAC e politica comunitaria a livello agricolo, della concorrenza, dei trasporti, ambientale, commerciale, monetaria.

POLITICA DOGANALE E MONETARIA: Aspetti generali degli scambi comunitari di merci e valute.

Nel corso di ogni verifica gli studenti, a loro scelta, hanno sviluppato un tema di loro interesse.

Ulteriori approfondimenti video hanno riguardato temi di geopolitica europea e mondiale , temi ambientali specie inerenti le fonti energetiche, temi riguardanti politiche agricole e inerenti il debito pubblico e la crisi economica derivata dalla pandemia mondiale

### **3. Metodologie, mezzi, spazi, tempi**

L'attività didattica è stata improntata al coinvolgimento degli alunni al fine di favorire l'acquisizione, almeno in linea generale, degli obiettivi programmati. Durante l'anno sono state utilizzate lezioni frontali, lezioni interattive, discussione con sollecitazione di interventi, lavoro di gruppo, attività di ricerca, problem solving, reperimento di fonti. Il lavoro in DAD si è svolto principalmente grazie all'utilizzo di google meet, google classroom, whatsapp, you tube.

MEZZI: Libro di testo, dispense, articoli di attualità politica ed economica, video lezioni e conferenze web.

SPAZI: La classe reale e virtuale.

TEMPI: Il piano annuale delle attività è stato seguito in modo generalmente fedele e secondo una scansione del lavoro in due quadrimestri comprensivi di recuperi e ripasso finale.

### **4. Criteri (dipartimenti/disciplina) e strumenti di valutazione**

La valutazione, trasparente, tempestiva ed adeguata (almeno 2 voti per ogni quadrimestre) conformemente a quanto previsto nel Ptof, nelle riunioni di Dipartimento e di Disciplina e compatibilmente con gli strumenti di emergenza adottati nella gestione della pandemia Covid , ha utilizzato i voti 1-10. E' stata iniziale con valore principalmente diagnostico,

in itinere con valore formativo e finale con carattere sommativo degli apprendimenti: ha previsto l'utilizzo di molteplici strumenti quali interrogazioni orali alla lavagna, prove strutturate e semistrutturate, relazioni scritte e orali, colloqui su temi proposti dai candidati e produzioni curate dagli stessi, simulazioni.

## MATEMATICA

<b>Disciplina</b>	Matematica
<b>Docente</b>	Stefania Salvatori
<b>Ore settimanali</b>	3 ore
<b>Libro di testo adottato</b>	La matematica a colori edizione Rossa Vol. 4 – Vol. 5 Autore: Leonardo Sasso Editore: Petrini

### 1. Relazione con esiti del lavoro svolto con la classe, in merito al raggiungimento degli obiettivi prefissati

La classe si è ritrovata quest'anno a svolgere le ore di matematica da sola, mentre in terza e quarta le effettuava assieme all'articolazione SIA. In questa nuova situazione si è messo in evidenza un atteggiamento un po' passivo, pur avendo la classe al suo interno alcuni/e alunni/e impegnati/e e con ottimi risultati. Per la maggior parte di essi gli obiettivi si possono definire raggiunti, mentre per alcuni la preparazione è molto lacunosa.

### 2. Contenuti/temi interdisciplinari

#### Unità 5 vol. 4

Ripasso anno precedente:

- Concetto di dominio e di limite; calcolo di semplici limiti
- Asintoti di una funzione

#### La derivata

- Il concetto di derivata
- Continuità e derivabilità
- Derivate delle funzioni elementari
- Algebra delle derivate
- Derivata della funzione composta
- Applicazioni del concetto di derivata: retta tangente a una curva
- Applicazioni economiche del concetto di derivata

#### Unità 6 vol. 4

### **Teoremi sulle funzioni derivabili**

- Punti di massimo e di minimo relativi e assoluti
- Funzioni crescenti e decrescenti e criteri per l'analisi dei punti stazionari
- Funzioni concave e convesse, punti di flesso

### **Unità 7 vol. 4**

#### **Lo studio di funzione**

- Schema per lo studio del grafico di una funzione
- Funzioni algebriche razionali intere e fratte
- Funzioni irrazionali

### **Unità 8 vol. 4**

#### **Applicazioni dell'analisi all'economia**

- La funzione della domanda e dell'offerta
- Il prezzo di equilibrio
- La funzione di vendita
- Elasticità media e puntuale della domanda
- Funzione costo, funzione ricavo e funzione profitto
- Costo marginale
- Funzione costo medio
- Problemi di massimo e minimo su costi, ricavi e profitti
- Il diagramma di redditività

### **Unità 1 vol. 5**

#### **Funzioni di due variabili**

- Introduzione alle funzioni di due variabili, dominio
- Grafico e linee di livello
- Le derivate parziali del primo e del secondo ordine
- Massimi e minimi relativi e assoluti
- Massimi e minimi liberi (Condizione necessaria per l'esistenza di un estremo relativo, criterio per l'analisi dei punti stazionari - Hessiano)
- Massimi e minimi vincolati
- Metodi per la ricerca dei punti di estremo vincolati: il metodo di sostituzione, il metodo dei moltiplicatori di Lagrange.
- Applicazioni all'economia: massimizzare il profitto in regime di concorrenza perfetta, massimizzare il profitto in regime di monopolio

### **Unità 2 vol. 5**

#### **I problemi di scelta in condizione di certezza in una variabile**

- Introduzione alla ricerca operativa

- I problemi di scelta e la loro classificazione
- I problemi di scelta nel caso continuo e nel caso discreto in condizioni di certezza e con effetti immediati
- Il problema delle scorte
- Problemi di scelta fra più alternative (funzioni retta e parabola)

## **Unità 4 vol. 5**

### **Problemi di scelta in condizione di certezza con effetti differiti**

- Problemi di scelta in condizione di certezza con effetti differiti
- Criterio dell'attualizzazione
- Criterio del tasso di rendimento (con le formule basate sul capitale unico e sulla rendita posticipata).
- Investimenti industriali.
- La Programmazione lineare

### **3. Metodologie, mezzi, spazi, tempi**

L'impostazione metodologica si è basata sul coinvolgimento attivo degli alunni sia nelle lezioni in presenza, sia nelle lezioni in didattica a distanza, per accrescere l'interesse, la partecipazione costruttiva e quindi l'assimilazione con minor sforzo dei vari argomenti. La trattazione teorica dei contenuti è stata accompagnata da numerosi esempi ed esercizi applicativi. Sia nel primo che nel secondo quadrimestre si è utilizzato lo strumento Google Meet per lezioni in videoconferenza, la lavagna interattiva LIM in condivisione, per la risoluzione di esercizi, e Google Classroom (per gli esercizi di compito) che sono stati assegnati e controllati con regolarità. Nelle lezioni è stato dedicato del tempo per imparare ad imparare, ovvero analizzare l'attuale metodo di studio degli studenti, suggerire strategie e metodologie di studio in considerazione, anche, della nuova didattica a distanza che si è svolta per tutto l'anno scolastico.

### **4. Criteri e strumenti di valutazione**

La valutazione finale, al termine dell'anno scolastico si baserà, a causa della particolarità delle metodologie dettate dall'emergenza Covid19, su un numero limitato di prove sia scritte che orali svolte, comunque, in presenza, sull'impegno e attenzione mostrato nel seguire le lezioni a distanza e nella compilazione degli esercizi, nella puntualità e precisione nel rispetto delle consegne. Saranno comunque considerate anche le motivazioni allo studio, la partecipazione e gli interventi pertinenti; il confronto fra la situazione iniziale e quella finale per individuare la crescita ed i progressi raggiunti dall'alunno nel suo processo di formazione; la capacità di approfondimento e rielaborazione, anche a livello interdisciplinare.

**INGLESE**

<b>Disciplina</b>	Inglese
<b>Docente</b>	Daniela Mazziotta
<b>Ore settimanali</b>	3
<b>Libro di testo adottato</b>	Ierace, Grisdale, <b>Down to Business</b> , Loescher

**1. Relazione con esiti del lavoro svolto con la classe, in merito al raggiungimento degli obiettivi prefissati**

Ho lavorato con la classe nell'intero triennio e confermo un giudizio mediamente positivo. Gli obiettivi sono stati raggiunti, pur con importanti differenziazioni all'interno del gruppo esiguo di studenti. Gli studenti seguono quasi sempre le indicazioni fornite, dimostrando di saper collegare i contenuti della disciplina a quelli degli altri programmi, anche se solo alcuni riescono ad approfondire i contenuti in modo personale ed autonomo.

**2. Contenuti****FIRST MODULE: THE WORLD OF ECONOMY**

- √ Globalization: pros and cons (Classroom)
- √ Crowdfunding (in general and Indiegogo) (Classroom)
- √ Microcredit (Classroom)
- √ Yunus and Microcredit (speech on Ted Talk)
- √ Multinationals: pros and cons (Classroom)
- √ The Netflix model (Classroom)
- √ The SWOT analysis (Classroom)
- √ Advertising and marketing strategies (the importance of slogans and packaging) (Classroom)
- √ The Stock Exchange (main glossary and basics) (Classroom)
- √ 2008: the financial crisis (the movie "The Big Short")
- √ Comparison 1929-2008 (Classroom)

**SECOND MODULE: CURRENT WORLD EVENTS**

- √ The Recovery Fund (also compared to the Marshall Plan) (Classroom)
- √ 2020 US elections (difference between Democrats and Republicans, the Us electoral system)

	(Classroom)
√ Biden's acceptance speech	(Classroom)
√ Amanda Gorman's poem	(video on Classroom)
√ The Capitol Hill attack	(video on Classroom)
√ Protests in the world (for ex. Hong Kong, Myanmar, against climate change and anti-lockdown)	(Classroom)
√ Privacy (in general)	(Classroom)
√ Snowden and global surveillance	(Classroom)
√ Social networks pros and cons	(The Social Dilemma)

### **THIRD MODULE: THE VICTORIAN AGE**

√ The Victorian Age: a general introduction	(Classroom)
√ Wilde's aphorisms	(Classroom)
√ Wilde's life and works	(videos)
√ The Picture of Dorian Gray	(plot, the preface and chapter 2)
√ Dickens	(life and works, Coketown)

### **FOURTH MODULE: INVALSI**

√ Listenings	(2 lessons)
√ Reading comprehension tests (preparation for Invalsi)	(3 lessons)
√ Writing practice (for the second written test)	(summaries, text analysis)

### **FIFTH MODULE: THE EU AND OTHER INTERNATIONAL ORGANIZATIONS**

√ History of the EU	(the EU website)
√ Goals, values and institutions	(the EU website)
√ Citizens' rights, the Schengen area	(the EU website)
√ The United Nations (history, goals)	(the Un website)
√ UN 2030 Agenda: the 17 goals	(the Un website)
√ The 6 main global organizations	(Classroom)

**ADDITIONAL TOPICS** (some of the following topics were studied last year, all of them are useful for conversation)

√ Your Europass CV

√ Job Interviews

√ Soft and hard skills, time and project management  
Empowered

the online project Youth

√ PCTO experiences  
(presentation)

(students' personal

### **3. Metodologie, mezzi, spazi, tempi**

Il monte orario delle tre ore settimanali è stato utilizzato privilegiando la comprensione di testi scritti e di video per porre lo studente di fronte ad argomenti legati all'attualità oppure con interconnessioni con le tematiche di tipo politico-economiche proprie dell'indirizzo di studio seguito. A questo è sempre seguita la fase dell'esposizione orale e, infine, ogni argomento è stato riassunto dagli studenti nel quaderno, al fine di rielaborare in forma scritta quanto appreso, anche prestando attenzione alla struttura del testo ed ai connettivi.

Il libro di testo è stato utilizzato in maniera marginale, in quanto il materiale presente in rete in tutte le sue forme si presta molto di più al percorso previsto per la classe. Anche in tutte le fasi di Didattica a Distanza la classe ha continuato a seguire quanto previsto nei programmi, senza alcun ridimensionamento degli stessi.

### **4. Criteri (dipartimenti/disciplina) e strumenti di valutazione**

La valutazione, inerente prove scritte ed orali di varia tipologia

- comprensione del testo
- stesura di mini-testi su argomenti svolti in classe
- presentazioni scritte ed orali su argomenti politico-economici
- interrogazioni su tutti gli argomenti svolti

ha sempre privilegiato la comprensione prima dell'accuratezza linguistica. Nelle prove orali e nelle consegne su Classroom si è costantemente monitorato il lavoro domestico inerente gli argomenti trattati. Ai fini delle valutazioni finali, si terrà conto anche del livello di partecipazione durante le lezioni e di quanto ogni singolo studente abbia saputo rielaborare ed approfondire, anche in maniera personale, i contenuti proposti.

**LINGUA FRANCESE**

<b>Disciplina</b>	Lingua francese
<b>Docente</b>	Caterina Le Rose
<b>Ore settimanali</b>	3 ore
<b>Libri di testo adottati</b>	Atouts commerce, <i>Domitille Hatuel</i> , ELI EDITIONS; Points de vue, <i>Tiziana Cignatta – Nicolas Gerrier</i> , CIDEB

**1. Relazione con esiti del lavoro svolto con la classe, in merito al raggiungimento degli obiettivi prefissati**

La classe mi è stata assegnata nel corso del quinto anno, precedentemente seguita dal prof. Libasci. Il gruppo classe è abbastanza unito. La maggior parte degli alunni ha maturato competenze sufficienti e più che sufficienti; spiccano alcune eccellenze. Gli obiettivi prefissati in sede di programmazione si ritengono raggiunti da tutti gli alunni. Per quanto riguarda il comportamento, gli alunni si sono dimostrati educati, mediamente interessati e nel complesso partecipi al lavoro in classe.

**2. Contenuti/temi interdisciplinari****ATOUPS COMMERCE:****MODULE 1 L'ENTREPRISE (modulo trattato con il prof. Libasci)**

- Les secteurs économiques
- Le statut juridique de l'entreprise
- Les sociétés
- Les formes juridiques de l'entreprise
- La startup
- La responsabilité sociétale des entreprises

**MODULE 2 L'ORGANISATION DE L'ENTREPRISE**

- La structure de l'entreprise
- L'organigramme d'une entreprise
- Les services dans l'entreprise

**MODULE 3 L'EMPLOI**

- La recherche d'emploi
- Les canaux pour la recherche d'un emploi
- Les contrats de travail

- Les contrats jeunes
- La protection sociale

#### **MODULE 4 LE MARKETING**

- L'étude de marché
- Le plan de marcheage
- L'analyse SWOT
- Le cycle de vie du produit
- Le marketing d'aujourd'hui
- L'éthique du marketing
- Le marketing social
- Le marketing digital (materiale fornito dalla docente)
- Les nouveaux «3P» (materiale fornito dalla docente)

#### **MODULE 5 LE COMMERCE**

- La franchise
- Le commerçant
- La Taxe sur la Valeur Ajoutée (TVA)
- L'e-commerce
- Le classement du e-commerce
- Le m-commerce

#### **MODULE 6 LA VENTE**

- La vente
- Les différents types de vente
- Le contrat de vente
- La facture

#### **MODULE 7 LA LOGISTIQUE**

- La logistique des transports
- La e-logistique
- L'assurance

#### **MODULE 8 LES BANQUES**

- Les banques éthiques
- Les paiements

- L'espace SEPA
- Les paiements en ligne
- Les nouveaux modes de paiements
- La Bourse

## **MODULE 9 LE COMMERCE INTERNATIONAL**

- L'exportation et l'importation
- La douane
- L'e-commerce et la douane
- Les Incoterms
- Les outils pour les paiements à l'international

## **DOSSIER 4 L'HISTOIRE**

- La France des deux guerres
- La France depuis 1945

## **DOSSIER 7 L'EUROPE**

- L'histoire de l'Europe
- Les symboles de l'Union européenne
- Le fonctionnement de l'Europe
- La politique de l'Europe

## **DOSSIER 8 L'ÉCONOMIE**

- La Net économie
- La mondialisation (materiale fornito dalla docente)

## **POINTS DE VUE:**

### **Unité 1**

- Histoire et politique: La France en Europe (prof. Libasci)

### **Unité 2**

- Géographie: France de ville, France des champs (prof. Libasci)
- Histoire et politique: La France officielle (prof. Libasci)
- Société et économie: L'économie française (prof.ssa Le Rose)

### **Unité 3**

- Littérature: Marcel Proust. Estratto de « Du côté de chez Swann » (prof. Libasci)
- Géographie: Bon appétit ! (prof. Libasci)

- Vie des jeunes: Qu'est-ce qu'on fait aujourd'hui ? (prof. Libasci)
- Histoire et politique: La France d'hier et d'aujourd'hui (prof.ssa Le Rose)

#### **Unité 4**

- Littérature: Guillaume Apollinaire (prof.ssa Le Rose)
- Poèmes: « Tour Eiffel » e « La colombe poignardée et le jet d'eau » (prof.ssa Le Rose)
- Culture et médias: Parlez-vous français ? (prof.ssa Le Rose)
- Géographie: Paris, ville lumière (prof.ssa Le Rose)
- Science et technologie: Les énergies de demain (prof.ssa Le Rose)
- Histoire et politique: Quelques dates de l'Antiquité à 1918 (prof.ssa Le Rose)

#### **Unité 5**

- Littérature: Antoine de Saint-Exupéry. Estratto da « Le Petit Prince » (prof.ssa Le Rose)

#### **Unité 6**

- Littérature: Albert Camus. Estratto da « La Peste » (prof.ssa Le Rose)

### **3 Metodologie, mezzi, spazi, tempi**

Il monte orario settimanale (3) è stato utilizzato privilegiando la comprensione di testi scritti legati alle tematiche di tipo culturale e economiche proprie dell'indirizzo di studio. I contenuti sono stati presentati ed esercitati facendo uso di varie metodologie didattiche: (lezione frontale/dialogata, studio individuale, produzione orale) al fine di coinvolgere gli studenti sia nelle lezioni in presenza, sia nelle lezioni in didattica a distanza, per accrescere l'interesse, la partecipazione costruttiva e l'assimilazione con minor sforzo dei vari argomenti.

Utilizzo dei libri di testo e materiale aggiuntivo predisposto dalla docente e caricato su Classroom o mezzo fotocopia.

Le lezioni si sono svolte in videoconferenza (tramite Google Meet) o in aula.

### **4. Criteri (dipartimenti/disciplina) e strumenti di valutazione**

I criteri di valutazione applicati rispettano quanto stabilito dal PTOF e sono stati integrati, in fase di DDI, da partecipazione e impegno (presenza, interesse, risposta alle sollecitazioni, puntualità, e rispetto delle consegne) comunicazione, linguaggio e azioni reali. Si sono tenute in considerazione ovviamente le competenze maturate, le motivazioni e le attitudini degli studenti.

**LINGUA TEDESCA (TERZA LINGUA)**

<b>Disciplina</b>	Lingua tedesca – terza lingua
<b>Docente</b>	Prof.ssa Fiorenza Bovina
<b>Ore settimanali</b>	3
<b>Libro di testo adottato</b>	Deutsch leicht 2, Montali, Mandelli, Czernohous Linzi, Loescher

**1. Relazione con esiti del lavoro svolto con la classe, in merito al raggiungimento degli obiettivi prefissati**

La classe, da me seguita dalla quarta, ha sempre mantenuto un comportamento corretto. La frequenza è stata, in alcuni casi, non sempre assidua. Le lezioni sono state seguite da quasi tutte le studentesse e gli studenti con impegno e, al momento, quasi tutti hanno raggiunto gli obiettivi prefissati per una terza lingua. In alcuni casi il livello è da considerarsi sicuramente buono. Nel complesso, le studentesse e gli studenti sono in grado di comprendere il senso di messaggi orali inerenti a situazioni conosciute, sulle quali riescono anche a sostenere semplici conversazioni ed esprimere opinioni personali; sono in grado di esporre contenuti in modo sufficientemente corretto, pur con qualche errore che non ne compromette la comprensione.

**2. Contenuti**

Grammatik (Lektionen 10-13)

Il verbo wissen, il futuro, la subordinata oggettiva introdotta da dass, i nomi maschili deboli, l'interrogativo Was für ein? e l'aggettivo attributivo preceduto da ein, eine, ein, la subordinata relativa le interrogative indirette, il superlativo relativo dell'avverbio Welch-? e l'aggettivo preceduto dall'articolo determinativo o dal dimostrativo, la declinazione dell'aggettivo al dativo Il superlativo relativo in funzione attributiva, il Präteritum (verbi deboli e forti), la subordinata temporale introdotta da als, während e bevor, la subordinata temporale introdotta da nachdem e il Plusquamperfekt, alcune preposizioni con reggenza genitivo, la subordinata concessiva introdotta da obwohl, la subordinata finale: um... zu e damit.

Wortschatz: Berufe, Körperteile, Aussehen und Charakter, Freundschaft, Kleidungsstücke, biographische Erfahrungen

Landeskunde, Geschichte und Wirtschaft:

Sportgeist – Eine (fast) unmögliche Freundschaft	Fotokopie
Endstation: Auschwitz (Ed. Civica)	Fotokopie
Meine Jugendzeit in der DDR	KB Seite 175
Mit einem Ballon in die Freiheit	AB Seite 170
Infos zur deutschen Geschichte nach 1945: Deutschland nach Kriegsende, der kalte Krieg, Berlin und der Mauerbau 1961, das Wendejahr 1989, die Wiedervereinigung Fotokopie	
Eingemauert Welle	Video Deutsche
David Bowie: Helden	Lied (youtube)
Die Ärzte: Hurra Fotokopie+Hören	
Berlins Sehenswürdigkeiten	Präsentationen
“Ich will Menschen eine Chance geben” (Ed. Civica) Artikel/Fotokopie	
Die WHO – Gesundheit für die ganze Welt	Fotokopie
COVID-19 und die Geschichte der Pandemien	Fotokopie
Deutschland: Blühende Landschaften im globalen Markt	Fotokopie
Deutschland: Ein internationaler Handelspartner	Fotokopie
Globalisierung	Fotokopie
Die Welt der Arbeit:	
Schule und Ausbildung: Ist ein Praktikum sinnvoll?	AB Seite 182
Mein Praktikum (Formular)	Fotokopie
Ein Vorstellungsgespräch	Hören+Fot.
Ein tabellarischer Lebenslauf	Fotokopie
Die Bewerbung	Fotokopie

### 3. Metodologie, mezzi, spazi, tempi

Nel corso delle tre ore settimanali di lezione sono state affrontate nuove strutture linguistiche e si è cercato di approfondire lo studio della lingua con la presentazione di testi di carattere culturale ed economico. I contenuti sono stati presentati ed esercitati facendo uso di varie metodologie didattiche: lezione frontale/dialogata, studio individuale, interazione orale, attività di ascolto di dialoghi, visione di video da internet, ricerche individuali in internet, produzione orale di brevi presentazioni personali, attività di recupero e sostegno con correzione in classe degli esercizi.

Il libro di testo è stato utilizzato soprattutto nella prima parte dell'anno. Poi è stato affiancato da materiale online e testi che sono stati condivisi su classroom o dati in fotocopia.

E' stata necessaria una continua riorganizzazione delle attività, a seconda del variare tra lezioni in presenza o a distanza.

### 4. Criteri e strumenti di valutazione

La valutazione si è basata su prove scritte di vario genere (test di grammatica, comprensioni, brevi produzioni, risposte a questionari), colloqui orali e presentazioni di approfondimenti personali. Nel corso del primo quadrimestre una prova scritta è stata somministrata online tramite quiz google.

La valutazione globale degli studenti si è basata anche sul grado di partecipazione, interesse e impegno in classe e a casa mostrati nel corso dell'intero anno.

## RELIGIONE CATTOLICA

Disciplina	Religione cattolica
Docente	Prof. Fabrizio Tilli
Ore settimanali	1
Libro di testo adottato	Guido Bozzi, Andrea Mandelli, Maria Luisa Provezza, <i>Sulla tua parola. Quaderno operativo di Religione cattolica per la Scuola Secondaria di Secondo Grado.</i> DeA Scuola – Marietti Scuola, Novara 2014.

### 1. Relazione con esiti del lavoro svolto con la classe, in merito al raggiungimento degli obiettivi prefissati

La classe è composta da 10 alunni, 5 dei quali si sono avvalsi dell'insegnamento della Religione cattolica. Gli studenti hanno partecipato alle lezioni mostrando un interesse ed un impegno costanti e raggiungendo un livello di profitto complessivamente ottimo. Il comportamento è risultato disciplinato e corretto.

Obiettivi mediamente raggiunti.

CONOSCENZE:

- Conoscere il concetto di fede nella prospettiva cristiana.
- Conoscere le radici evangeliche dell'impegno cristiano per la promozione dell'uomo nella giustizia e nella verità.
- Conoscere alcune esperienze di volontariato presenti nel contesto locale.

CAPACITA' e COMPETENZE:

- Comprendere come la fede cristiana nasca dall'esperienza dell'incontro personale, misterioso ma concreto, con la persona di Gesù di Nazareth e dalla decisione di seguirne il Vangelo. Confrontare tale consapevolezza con la propria esperienza di vita.
- Comprendere che il fondamento dell'impegno cristiano per la promozione della giustizia e del bene comune risiede nel comandamento dell'Amore dato da Gesù e confrontare tale consapevolezza con il proprio progetto di vita.
- Apprezzare i valori del rispetto, della tolleranza e del dialogo.

## 2. Contenuti

Presentazione

Per non dimenticare la storia passata e quello che è successo

“Da Barabba a Gesù”, testimonianza di Pietro Sarubbi.

La Sindone, la scultura di Luigi Mattei “L'uomo della Sindone”, il sacro volto di Manoppello, il Mandylion di Genova.

Descrizione ed interpretazione del dipinto “La vocazione di San Matteo” del Caravaggio.

Sentimento popolare e fede cristiana come elementi unificatori dei popoli europei nel contesto dei conflitti del primo '900.

Joyeux Noel.

Il libro dei Salmi.

Il gruppo rock The Sun.

L'astrofisico Marco Bersanelli.

Bioetica: definizione e oggetto di studio.

Rapporto tra scienza e morale.

Ricerca scientifica e principi etici.

La dignità della persona nel Magistero della Chiesa.

Giorno della Memoria.

L'aborto.

Il rispetto della dignità della vita umana nel Magistero della Chiesa.

Accanimento terapeutico, testamento biologico, eutanasia.

Il progetto Foreverland a cura della fondazione ricerca fibrosi cistica onlus.

Le religioni e il cibo.

Il significato del digiuno.

Alcune ricette tradizionali religiose.

L'impegno dei cristiani per realizzare la pace e la giustizia sociale.

Don Oreste Benzi e l'Arcivescovo Oscar Romero.

Chiara Lubich, Natuzza Evolo, Annalena Tonelli.

La comunità papa Giovanni XXIII, La fondazione Banco Alimentare, la Caritas.

I principi cardine della Dottrina sociale della Chiesa.

### **3. Metodologie, mezzi, spazi, tempi**

Le lezioni si sono svolte in Didattica a distanza e in presenza.

Sono stati privilegiati i seguenti indirizzi metodologici:

- a) la linea esistenziale, che partendo dalle domande, dalle aspirazioni, dai desideri di fondo e dalle attese del giovane, arriva alle risposte della fede cristiana;
- b) la linea biblica, volta a fare acquisire all'alunno la capacità di accostarsi in modo corretto al testo biblico e a farne emergere il valore teologico e antropologico;
- c) la linea storica, volta a fare comprendere allo studente il progetto di salvezza che Dio ha sull'uomo e le sue realizzazioni storiche attraverso l'esperienza religiosa dell'uomo e le vicende della Chiesa;

d) la linea teologico-sistemica, finalizzata alla comprensione e alla sintesi dei contenuti di fede.

Nella concreta dimensione operativa, la metodologia adottata al fine del conseguimento degli obiettivi educativi e didattici da parte degli studenti ha previsto:

- il dialogo in classe con i ragazzi a partire dalle personali esperienze di vita;
- l'analisi (nei tratti essenziali) dei testi biblici relativi agli argomenti trattati;
- il ricorso alla lezione frontale;
- l'impiego di presentazioni powerpoint, rappresentazioni grafiche e mappe concettuali;
- l'impiego di filmati condivisi

#### **4. Criteri e strumenti di valutazione**

Al fine di verificare il raggiungimento degli obiettivi educativi e didattici prefissati, sono stati utilizzati i seguenti criteri di valutazione:

- partecipazione ed interesse: è la capacità di intervenire in modo pertinente, su invito o meno dell'insegnante, con maggiore o minore frequenza, durante lo svolgimento della lezione;
- conoscenza dei contenuti: il più possibile precisa, approfondita e non nozionistica;
- capacità di riconoscere ed apprezzare i valori religiosi: è la capacità di andare oltre le semplici informazioni sulla religione, comprendendo i valori che essa esprime, percependone e valutandone l'importanza;
- comprensione ed uso del linguaggio specifico: è la capacità di decodificare i contenuti che il linguaggio religioso veicola e di riesprimerli in modo pertinente;
- capacità di rielaborazione: lo studente dimostra il proprio grado di crescita culturale quando sa rielaborare nel proprio sistema di pensiero quanto appreso;
- capacità di riferimento alle fonti ed ai documenti: è la capacità, ad un livello più elementare, di reperire le citazioni bibliche, ad un livello più complesso, di utilizzare in modo autonomo e critico le fonti, traendone conclusioni motivate ed articolate.

Le verifiche sono avvenute sia oralmente: in itinere e mediante esercitazioni svolte in videoconferenza, sia (più raramente) per iscritto (questionari con domande aperte) al termine delle varie unità didattiche.

#### **Definizione dei livelli.**

(Sulla base dell'impegno ed interesse mostrato e delle competenze acquisite)

OTTIMO (9-10): Impegno ed interesse costanti, competenze acquisite in modo sicuro e capacità di rielaborazione personale.

DISTINTO (8): Impegno ed interesse costanti, competenze raggiunte in modo completo, capacità di elaborazione autonoma delle conoscenze in via di miglioramento.

BUONO (7): Impegno ed interesse abbastanza costanti, competenze raggiunte in modo abbastanza completo, capacità di elaborazione autonoma delle conoscenze ancora in via di sviluppo.

SUFFICIENTE (6): Impegno ed interesse non sempre costanti o superficiali, raggiungimento di competenze più che sufficienti o minime, incertezze a volte nella comprensione dei contenuti e nell'uso della terminologia specifica, capacità di rielaborazione delle conoscenze non del tutto autonoma.

NON SUFFICIENTE (5): scarso impegno ed interesse, mancato raggiungimento delle competenze richieste, insoddisfacenti progressi rispetto alla situazione di partenza.

#### 4. Obiettivi mediamente raggiunti

##### CONOSCENZE:

- Conoscere il concetto di fede nella prospettiva cristiana.
- Conoscere le radici evangeliche dell'impegno cristiano per la promozione dell'uomo nella giustizia e nella verità.
- Conoscere alcune esperienze di volontariato presenti nel contesto locale.

##### CAPACITA' e COMPETENZE:

- Comprendere come la fede cristiana nasca dall'esperienza dell'incontro personale, misterioso ma concreto, con la persona di Gesù di Nazareth e dalla decisione di seguirne il Vangelo. Confrontare tale consapevolezza con la propria esperienza di vita.
- Comprendere che il fondamento dell'impegno cristiano per la promozione della giustizia e del bene comune risiede nel comandamento dell'Amore dato da Gesù e confrontare tale consapevolezza con il proprio progetto di vita.
- Apprezzare i valori del rispetto, della tolleranza e del dialogo.

#### SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

<b>Disciplina</b>	Scienze motorie e sportive
<b>Docente</b>	Maria Gargallo
<b>Ore settimanali</b>	2
<b>Libro di testo adottato</b>	dispense scansionate e condivise con gli studenti

## **1. Relazione con esiti del lavoro svolto con la classe, in merito al raggiungimento degli obiettivi prefissati**

La relazione educativa instaurata con la classe può considerarsi molto positiva e gli obiettivi educativi si possono considerare raggiunti. Gli studenti si sono dimostrati responsabili, più maturi, collaborativi rendendo piacevole lo svolgimento delle lezioni. Quasi tutti gli studenti hanno seguito con impegno le lezioni sia in classe che in DAD e nel secondo periodo ci sono stati miglioramenti da parte di alcuni studenti. Non potendo accedere alla palestra scolastica la programmazione didattica effettivamente svolta è stata incentrata sugli aspetti teorici. Gli obiettivi didattici possono considerarsi raggiunti pur disponendosi su livelli non sempre omogenei in quanto solo un gruppo di studenti ha conoscenze ampie, approfondite e rielaborate, un gruppo più ampio ha conoscenze complete ma non sempre pienamente perfezionate raggiungendo magari solo gli obiettivi essenziali. Seguono gli obiettivi didattici.

Saper individuare correttamente gli esercizi per il mantenimento e/o il miglioramento dello stato di efficienza fisica, attraverso lo sviluppo delle capacità condizionali e coordinative, al fine di acquisire l'abitudine alla pratica motoria come personale stile di vita. La maggior parte degli studenti ha raggiunto un livello buono, ottimo per alcuni. Acquisire nuovi comportamenti e procedure (corretta alimentazione, nozioni di primo soccorso nello specifico procedura BLS) con possibilità di transfer anche in ambienti e situazioni diversificate ed extrascolastiche. Il livello raggiunto è ottimo. Sapersi relazionare con l'altro e con il gruppo. Sapersi mettere in gioco, condividere l'attività per un fine comune, condividere il successo e l'insuccesso. Buono il livello raggiunto per la totalità della classe, ottimo per molti.

## **2. Contenuti/temi interdisciplinari**

Lo sport, le regole, il fair play, sport sconosciuti: hitball e tchoukball

le capacità e le abilità coordinative: l'equilibrio e l'acrosport

Gli aspetti mentali del movimento gli stati emozionali, come vengono gestiti dal nostro corpo nello sport e nella vita quotidiana

Educazione alla salute: i benefici del movimento, "Noi, il cibo e il nostro pianeta" approfondimento sugli sprechi e le perdite alimentari, percorso "A tutta vita: quando il cibo si fa benessere, le dipendenze da sostanze e dal web"

Le procedure di BLS Basic Life support attività svolta in presenza con l'utilizzo del manichino

Visione di 2 film: The blind side e Race il colore della vittoria

### 3. Metodologie, mezzi, spazi, tempi

L'attività didattica si è svolta prevalentemente on line con video lezioni e video verifiche. Si sono privilegiati i lavori di gruppo. Solo alla fine dell'a.s. si sono svolte passeggiate nei pressi della scuola.

### 4. Criteri (dipartimenti/disciplina) e strumenti di valutazione

Sono stati oggetto di osservazione l'impegno e l'interesse dimostrati dall'alunno durante le lezioni, la puntualità e la correttezza nell'assolvere gli impegni, la collaborazione nel gruppo e la rielaborazione autonoma. Si è tenuto conto della situazione di partenza di ogni singolo alunno e dei progressi raggiunti. La maggior parte delle verifiche dell'a.s. 20/21 si sono svolte in Didattica a Distanza.

## EDUCAZIONE CIVICA

Al 15 maggio 2021 le ore complessivamente svolte sono 48.

	Competenze	Abilità	Contenuti	Attività/UDA/ Compiti di realtà
<p><b>COSTITUZIONE</b></p> <p>ISTITUZIONI DELLO STATO ITALIANO</p> <p>CITTADINANZA</p> <p>DEMOCRAZIA</p>	<p>Maturare la consapevolezza della tutela dei propri diritti</p> <p>Conoscere gli organi dello Stato italiano e le loro funzioni</p>	<p>Individuare le ingiustizie</p> <p>Maturare la consapevolezza delle norme che ogni organo emana e la loro fruizione.</p> <p>Riconoscere l'importanza della democrazia nella divisione dei poteri</p> <p>Saper distinguere tra</p>	<p>I valori fondanti lo Stato italiano</p> <p>Principio democratico pluralista, personalista, lavorista, di solidarietà.</p> <p>- Estradizione</p> <p>- Gli anni di Piombo</p> <p>- Diritto di Asilo</p>	<p>Lezione di DIRITTO COSTITUZIONALE prof.ssa Maria Ida Nicotra,</p> <p>Lezioni di CITTADINANZA Lucio Caracciolo – LA GEOPOLITICA SERVE AL CITTADINO?</p> <p>"Tecnocrazia e democrazia. L'egemonia al tempo della società digitale" intervista su RaiStoria</p> <p>IL DISCORSO DI DRAGHI AL</p>

IL VALORE DELLA PACE	Il ripudio della guerra guerra come strumento di risoluzione delle controversie	dittatura e democrazia  Comprendere l'evoluzione del dissenso popolare  Analisi delle principali scuole socio-politico-economiche  Saper riconoscere l'importanza degli organismi internazionali	Sovranità interna e internazionale  ONU e NATO	SENATO  Il tema del razzismo: Visione del film "Il colore della Vittoria". Discussione  Il valore della memoria: <visione del film "Notte e nebbia  Analisi e commento di un saggio argomentativo sui valori fascisti in senso atemporale  Campi di concentramento e razzismo: lettura in lingua  Endstation Auschwitz, Judenstern
LEGALITA' e LOTTA PER IL SUO MANTENIMENTO	Analizzare le condizioni che portano alla crisi della democrazia			Incontro con Gustavo Zagrebelsky sul tema "Le quattro guerre del nostro tempo che dobbiamo vincere". Videoconferenza.
UNIONE EUROPA	Collocare la propria dimensione di in un orizzonte europeo e mondiale			La pace di Evian e la nave della speranza".
RESTO DEL MONDO E ORGANISMI	Conoscere i principali documenti di			

<p>INTERNAZIONAL I</p>	<p>salvaguardia dei diritti umani</p>			<p>Incontro con le forze dell'ordine: requisiti e modalità di accesso all' esercito, forze armate e di polizia i Carabinieri, gli agenti cinofili, le squadre antiterrorismo.</p> <p>Europa e Turchia sul Sofa-gate. Niente sedia per Ursula Von der Leyen.</p> <p>La geopolitica serve al cittadino-Lezione di Lucio Caracciolo.</p> <p>Il Ruolo della Turchia a livello Europeo e mondiale.</p> <p>Agenda ONU 2030</p>
<p><b>SVILUPPO</b></p> <p><b>SOSTENIBILE</b></p>	<p>Acquisire una mentalità orientata alla prevenzione.</p> <p>Sostenibilità, bilanci e profitti.</p>	<p>- Utilizzo dei dispositivi di tutela della salute e dell'ambiente</p> <p>- Rispetto delle norme di sicurezza</p>	<p>Il rispetto della salute, dell'ambiente , delle generazioni future come sfida globale</p> <p>Sostenibilità ed economia.</p>	<p>Incontro con Gustavo Zagrebelsky sul tema "Le quattro guerre del nostro tempo che dobbiamo vincere". Videoconferenza. La guerra ambientale.</p>

	Bilanci e ambiente			<p>Principi etici e sostenibilità di un'azienda tedesca: Sina Trinkwalder - Ich will Menschen eine Chance geben.</p> <p>Agenda 2030: analisi dei 17 obiettivi per lo sviluppo sostenibile</p> <p>La matematica delle pandemie</p> <p>Noi e il cibo e il nostro pianeta: non sprechiamo. Guida didattica sui temi delle perdite e degli sprechi.</p> <p>Studio di un caso aziendale: il caso Barilla e il bilancio socio ambientale</p> <p>Progetto Stili di vita ed abitudini alimentari.</p>
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	Saper Gestire in modo consapevole il rapporto coi social:	La tutela della persona e della privacy:	Riconoscere l'evoluzione dei media e dei social sul fronte	Discussione: come combattere la irrilevanza politica e sociale: La svalutazione

	Analizzare e confrontare strumenti diversi	<p>Il limite tra sociale e personale</p> <p>- Fake news</p> <p>- La cultura orientata dal web</p>	politico, economico ed umano	<p>strategica del ruolo della politica nelle società democratiche</p> <p>"Tecnocrazia e democrazia. L'egemonia al tempo della società digitale" intervista su RaiStoria"</p> <p>Discussione sui contenuti e le tesi della conferenza "Social" di Paolo Ercolani</p> <p>Mi mantengo in salute: esercizi ai tempi del covid.</p>
--	--	---	------------------------------	--

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'EDUCAZIONE CIVICA

*(Somma e dividi per 5, si arrotonda per eccesso)*

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza: ad esempio regola, norma, patto, condivisione, diritto, dovere, negoziazione, votazione, rappresentanza.	I	Non ha acquisito i principi su cui si fonda la convivenza.	1-2	
	II	Ha acquisito i principi in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i principi	6-7	
	IV	Ha acquisito i principi in maniera completa e li utilizza in modo consapevole.	8-9	
	V	Ha acquisito i principi in maniera completa ed approfondita e li utilizza in modo autonomo applicandoli a nuovi contesti	10	

Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti.	I	Non adotta comportamenti coerenti con i propri doveri e compiti	1-2	
	II	Adotta comportamenti coerenti con i propri doveri e compiti in modo saltuario ed incompleto	3-5	
	III	Adotta comportamenti coerenti con i propri doveri e compiti	6-7	
	IV	Adotta comportamenti coerenti con i propri doveri e compiti in modo consapevole	8-9	
	V	Adotta comportamenti coerenti con i propri doveri e compiti in modo autonomo	10	
Partecipare attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità.	I	Non partecipa attivamente alla vita della scuola e della comunità	1-2	
	II	Partecipa saltuariamente alla vita della scuola e della comunità	3-5	
	III	Partecipa attivamente alla vita della scuola e della comunità	6-7	
	IV	Partecipa attivamente ed in modo collaborativo alla vita della scuola e della Comunità	8-9	
	V	Partecipa attivamente ed in modo propositivo alla vita della scuola e si impegna attivamente nella Comunità	10	
Assumere comportamenti rispettosi delle diversità personali, culturali, di genere; mantenere atteggiamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, utilizzare i media in modo corretto e consapevole.	I	Non assume i comportamenti	1-2	
	II	Assume i comportamenti saltuariamente	3-5	
	III	Assume i comportamenti in modo corretto	6-7	
	IV	Assume i comportamenti in modo continuativo e responsabile	8-9	
	V	Assume tutti i comportamenti in modo consapevole, autonomo e propositivo	10	
Collaborare ed interagire positivamente con gli altri, mostrando capacità di negoziazione e di compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune.	I	Non è in grado di collaborare e negoziare con gli altri	1-2	
	II	Non è sempre in grado di collaborare e negoziare con gli altri	3-5	
	III	È in grado di negoziare e collaborare con gli altri	6-7	
	IV	È in grado di negoziare e collaborare con gli altri, impegnandosi per il bene comune	8-9	
	V	È in grado di negoziare e collaborare con gli altri, in modo critico e consapevole, impegnandosi per il bene comune	10	

## C. ELENCO DEI TESTI DI ITALIANO

Elenco dei testi che sono stati oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio orale come da lettera b) comma 1 art. 18 dell'O.M. n. 53 del 3 marzo 2021.

GIOVANNI VERGA (Catania 1840-1922)

Da *Vita dei campi* (1880)

1. Impersonalità e regressione (*Prefazione a L'amante di Gramigna*) \*p.164
2. Fantasticherie \*p.176 (L'ideale dell'ostrica)
3. La Lupa \*p.258
4. Rosso Malpelo \*p. 178

Da *Novelle rusticane* (1883)

5. La roba p. 223

da *Drammi intimi* (1884)

6. Tentazione!

Da *I Malavoglia* (1881)

7. I vinti e la fiumana del progresso (*Prefazione a I Malavoglia*) \*p.195
8. Il mondo arcaico e l'irruzione della storia \*p.205

GABRIELE D'ANNUNZIO (Pescara 1863-Gardone 1938)

Da *Alcyone* (1903)

9. La sera fiesolana \*p.406
10. La pioggia nel pineto \*p.412
11. Stirpi canore \*p. 410

Da *Le vergini delle rocce* (1895)

12. Il programma politico del superuomo \*p.380 (fino alla riga 78)

Da *Notturmo* (1916)

13. La prosa "notturna" \*p.427

GIOVANNI PASCOLI (San Mauro 1855-Bologna 1912)

Da *Il fanciullino* (1897)

Una poetica decadente \*p. 447 (fino alla riga 48)

Da *Myrica* (1891)

14. X agosto \*p.469
15. L'assiuolo \*p.472
16. Novembre \*p.478

Da *Canti di Castelvecchio* (1903)

17. Il gelsomino notturno \*p.508
18. La grande proletaria si è mossa (f e su classroom)

(Discorso pronunciato nel teatro di Barga, 1911)

FILIPPO TOMMASO MARINETTI (Alessandria d'Egitto 1876-Como 1944) (Cap.11)

19. Manifesto del futurismo (1909) \*p.561

GUIDO GOZZANO (Torino 1883-1916) Cap.10 par.4

Da *I colloqui* (1911)

20. Totò Merumeni \*p. 626 \*p.626

LUIGI PIRANDELLO (Agrigento 1867- Roma 1936)

Da *L'umorismo* (1908)

21. Un'arte che scompone il reale \*p.744

Da *Novelle per un anno*

22. Il treno ha fischiato \*p.760

23. Una giornata (f)

Da *Il fu Mattia Pascal* (1904)

24. La costruzione della nuova identità e la sua crisi \*p.777 (fino alla riga 62)

25. Lo strappo nel cielo di carta e la lanterninosofia \*p.786

ITALO SVEVO (Ettore Schmitz) (Trieste 1861-1928)

Da *La coscienza di Zeno* (1923) \*p. 672-678

26. Il fumo \*p.679

27. La salute malata di Augusta \*p.696

28. La profezia di un'apocalisse cosmica \*p.715

GIUSEPPE UNGARETTI (Alessandria d'Egitto 1888- Milano 1970)

Da *L'allegria* (1<sup>a</sup> ed.parziale *Il porto sepolto* 1916. Ed.definitiva 1931)

29. In memoria \*\*p.182

30. Il porto sepolto \*\*p.185

31. Fratelli \*\*p.186

32. Veglia \*\*p.188

33. Sono una creatura \*\*p.192

34. San Martino del Carso \*\*p.198

35. Commiato \*\*p.201

36. Italia (f e su classroom)

EUGENIO MONTALE (Genova 1896 - Milano 1981)

Da *Ossi di seppia* (1925) \*\*p.250

37. I limoni \*\*p.256

38. Non chiederci la parola \*\*p.260

39. Merigiare pallido e assorto \*\*p. 262

40. Spesso il male di vivere \*\*p.265

41. Forse un mattino andando \*\*p.271

42. Casa sul mare \*\*p. 273

Da *Le occasioni* (1939)

43. La casa dei doganieri \*\*p.291

Da *La bufera e altro* (1956)

44. Il sogno del prigioniero \*\*p.297

45. Piccolo testamento (f e su classroom)

46. Intervista radiofonica del 1951 (f e su classroom)

ITALO CALVINO (1923-1985) Cuba 1923-Siena 1985) \*\*p.778-782

Da *Il sentiero dei nidi di ragno* (1947)

47. Fiaba e storia \*\*p. 783

Da *Il barone rampante* (1957)

48. Il barone e la vita sociale. Il barone illuminista \*\*p. 795

Da *Le città invisibili* (1972)

49. Leonia (f)

50. Marozia (f)

PRIMO LEVI (1919-1987)

Da *Se questo è un uomo. Lettura integrale.* (1947)

51. L'esame di chimica (f e su classroom)

#### **D. ASSOCIAZIONE STUDENTI – ELABORATI DELLE DISCIPLINE CARATTERIZZANTI**

Elenco studenti- elaborato concernente le discipline caratterizzanti come da lettera a) comma 1 art 18 O.M. n. 53 del 03/03/2021.

<b>STUDENTE</b> (la numerazione coincide con quella del Registro Elettronico)	<b>ELABORATO</b>
Studente 1	caso aziendale: ALCE NERO
Studente 2	caso aziendale: SACMI GROUP
Studente 3	caso aziendale: TECHNOGYM
Studente 4	caso aziendale: PARMAREGGIO
Studente 5	caso aziendale: EUROVO
Studente 6	caso aziendale: DUCATI
Studente 7	caso aziendale: FERRARI
Studente 8	caso aziendale: CEFLA
Studente 9	caso aziendale: GRANAROLO
Studente 10	caso aziendale: LAMBORGHINI

**FIRME DEI COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

Il presente documento è condiviso in tutte le sue parti dai docenti del Consiglio di classe.

<b>DOCENTE</b>	<b>DISCIPLINA</b>	<b>FIRMA</b>
Monica Tassoni	Lingua e letteratura italiana e storia	Monica Tassoni
Morena Calzoni	Economia aziendale e geopolitica	Morena Calzoni
Monica Zanotti	Diritto e relazioni internazionali	Monica Zanotti
Stefania Salvatori	Matematica	Stefania Salvatori
Daniela Mazziotta	Inglese	Daniela Mazziotta
Caterina Le Rose	Francese	Caterina Le Rose
Bovina Fiorenza	Tedesco	Bovina Fiorenza
Fabrizio Tilli	Religione cattolica	Fabrizio Tilli
Maria Gargallo	Scienze motorie	Maria Gargallo

Imola, 15 maggio 2021