



Tec. "Paolini" – Prof. "Cassiano da Imola"

Sede Centrale: Via Guicciardini, 2 40026 IMOLA (BO) Tel. 0542 658711 Fax 0542 27357
Sede Cassiano da Imola: Viale Dante, 1/a (ingresso Via Ariosto) Tel. 0542 25751/613559
Codice Fiscale: 90032210370 Codice Meccanografico: BOIS012005 CUF: UFZNX9

Sezione Tecnico-Economica

Esame di Stato

Anno scolastico 2023-2024

Classe 5[^] H

SERVIZI INFORMATIVI AZIENDALI

Documento del Consiglio di classe

Imola, lì 15 maggio 2024

La Dirigente scolastica

Prof.ssa Stefania Galeotti

INDICE

1. Presentazione dell'Istituto	pag. 3
2. Informazioni sul curriculum	pag. 4
3. Presentazione della classe	pag. 6
4. Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione	pag. 9
5. Indicazioni generali sull'attività didattica	pag. 9
6. Attività e progetti	pag. 12
7. Valutazione degli apprendimenti	pag. 23
8. Altre informazioni utili	pag. 26

1 PRESENTAZIONE ISTITUTO

L'Istituto tecnico Paolini consta di un indirizzo di studi Economico ed uno Tecnologico. Nel primo caso si richiama l'indirizzo AFM Amministrazione Finanza e Marketing che, con le sue due articolazioni RIM Relazioni Internazionali per il Marketing e SIA Sistemi Informativi Aziendali, attraversa tutti i settori produttivi riguardanti attività che interessano l'organizzazione aziendale. L'indirizzo, caratterizzato da un biennio comune, offre una solida base culturale e competenze tecniche per operare nel sistema aziendale, utilizzare gli strumenti per il marketing, gestire prodotti assicurativi e finanziari e lavorare nel settore dell'economia sociale.

L'articolazione Sistemi Informativi Aziendali sviluppa lo studio dell'Informatica con particolare riguardo alla produzione di software applicativi, al sistema di archiviazione, all'organizzazione della comunicazione in rete e alla sicurezza informatica.

L'articolazione Relazioni Internazionali per il Marketing approfondisce lo studio di tre lingue straniere con particolare riguardo alla gestione della comunicazione e dei rapporti aziendali nazionali ed internazionali.

L'indirizzo CAT (Costruzioni Ambiente e Territorio) si riferisce alle aree più significative del sistema edilizio, urbanistico ed ambientale. Si caratterizza per un'offerta formativa che tiene conto della continua evoluzione dell'intero settore sia sul piano delle metodologie di progettazione, organizzazione e realizzazione, sia nella scelta dei contenuti, delle tecniche di intervento e dei materiali.

Per quanto riguarda l'Istituto Cassiano, dall' A.S. 2018/2019 gli indirizzi di studio degli Istituti Professionali rinnovano la proposta formativa in linea con le direttive ministeriali; a tale scopo si è dato anche ampio spazio alle attività laboratoriali, all'alternanza scuola-lavoro, alla progettazione interdisciplinare, all'organizzazione di un progetto formativo personalizzato.

Al termine del percorso di studi il diplomato, oltre ad una solida formazione generale, avrà acquisito competenze tecniche, scientifiche, tecnologiche-digitali e operative che gli consentiranno un adeguato inserimento professionale in relazione all'indirizzo scelto.

I percorsi offerti dall'Ist.prof.le Cassiano sono i seguenti:

- Servizi commerciali: con un biennio comune e Indirizzo Logistica e Import-Export o Indirizzo Turismo accessibile e sostenibile;
- Servizi per la sanità e l'assistenza sociale, per il quale è attivo anche il Corso serale.

Per quanto riguarda *mission*, visione di sviluppo, priorità strategiche ed obiettivi formativi si fa riferimento al Piano triennale dell'offerta formativa e agli altri documenti strategici dell'Istituto (RAV/PDM e Rendicontazione sociale).

2 INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

2.1 Profilo in uscita dell'Indirizzo (PECUP):

Il Diplomato in "Amministrazione, Finanza e Marketing" ha competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale. Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa inserita nel contesto internazionale.

Attraverso il percorso generale, è in grado di:

- rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;
- redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali; - gestire adempimenti di natura fiscale;
- collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell'azienda; - svolgere attività di marketing;
- collaborare all'organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali;

- utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing.

1. Riconoscere e interpretare:

- le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto;

- i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda;

- i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse.

2. Individuare e accedere alla normativa pubblicitaria, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.

3. Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese.

4. Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date.

5. Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane.

6. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata.

7. Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.

8. Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato.

9. Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose.

10. Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.

11. Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa.

Nell'articolazione "Sistemi informativi aziendali", il profilo si caratterizza per il riferimento sia all'ambito della gestione del sistema informativo aziendale sia alla valutazione, alla scelta e all'adattamento di software applicativi. Tali attività sono tese a migliorare l'efficienza aziendale attraverso la realizzazione di nuove procedure, con particolare riguardo al sistema di archiviazione, all'organizzazione della comunicazione in rete e alla sicurezza informatica.

2.2 Quadro orario settimanale

AREA GENERALE			
	3^anno	4^anno	5^anno
ITALIANO	4	4	4
STORIA	2	2	2
INGLESE	3	3	3
SECONDA LINGUA STRANIERA (SPAGNOLO)	3		
MATEMATICA	3	3	3
SCIENZE MOTORIE	2	2	2
RELIGIONE	1	1	1
AREA DI INDIRIZZO			
ECONOMIA AZIENDALE	4	7	7
ECONOMIA POLITICA	3	2	3
DIRITTO	3	3	2
INFORMATICA E LABORATORIO	4 (3+1)	5 (4+1)	5 (4+1)

EDUCAZIONE CIVICA			
TOTALE ORE	32	32	32

2.3 Scelte curriculari caratterizzanti il percorso

Ad un livello più generale, la continuità educativa e didattica è il punto di partenza del processo formativo, perché promuove il graduale progredire e svilupparsi dell'alunno, soggetto-in-formazione, rendendo più unitario e consapevole il suo percorso educativo-didattico. Da questo punto di vista, gli studenti hanno potuto contare su diversi docenti, sia di discipline di area generale sia di discipline afferenti l'area di indirizzo, che li hanno accompagnati lungo il triennio. Nel caso delle discipline diritto-economia politica e ed economia aziendale non è stato, purtroppo, possibile garantire, nell'esplicarsi del curricolo verticale, questo aspetto. Per inglese la continuità didattica è stata garantita solo al primo e secondo anno del secondo biennio. Anche per matematica la continuità è stata garantita solo fra il penultimo e l'ultimo anno.

PCTO: Al quarto anno lo stage aziendale ha impegnato gli studenti negli uffici amministrativi ma anche nell'implementazione di software informatici.

3 PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

3.1 Composizione del Consiglio di Classe

Docente	Ruolo	Disciplina/e
Stifani Debora	Docente coordinatrice	Lingua e letteratura italiana – Storia
Magnani Paola	Docente	Inglese
Lauriola Federica	Docente	Economia aziendale
Mucci Mara	Docente	Informatica
Di Modica Salvatore	ITP	Informatica
Cattani Antonella	Docente	Diritto – Economia e finanza pubblica

Trevisan Paolo	Docente	Matematica
Trevisan Paolo	Docente	Matematica applicata
Mirizzi Maria Lucia	Docente	Scienze motorie
Fini Stefano	Docente	Religione cattolica

3.2 Composizione del Consiglio di classe nel triennio

Disciplina	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
Lingua e letteratura italiana/storia	Stifani	Stifani	Stifani
Matematica	Liguori	Trevisan	Trevisan
Inglese	Ranieri	Ranieri	Magnani
Informatica	Mucci	Mucci	Mucci Di Modica
Diritto/economia politica	Baruzzi	De Blasi	Cattani
Economia aziendale	Amendola	Ravaioli	Lauriola
Religione cattolica	Fini	Fini	Fini
Scienze motorie	Mariniello	Donofrio	Mirizzi

3.3 Prospetto dati della classe

Classe/a.s. di rif.	n.iscritti	n.inserimenti	n.trasferimenti	n.ammessi classe successiva
Terza/2021-22	29			29
Quarta/2022-23	29		1	26
Quinta/2023-24	26	/	/	

La classe V H SIA è composta da 26 alunni, di cui n. 5 allievi ex L.170/10 (3 DSA + 2 BES); nello specifico, 4 PDP, a partire dalla classe terza cui si è aggiunto all'inizio del presente anno scolastico un caso ulteriore, a seguito di osservazioni e segnalazione puntuale alla famiglia durante il secondo biennio. Due gli che aderiscono al progetto MIM studenti-atleti, anche se

uno, all'inizio del secondo quadrimestre, infortunandosi seriamente, ha dovuto sospendere tale progetto; pertanto, è stata per lui autorizzata e pianificata una procedura di DDI della durata di due settimane, a copertura del periodo di convalescenza successivo all'intervento chirurgico. Tra il 1 e il 14 marzo 2024 le docenti di italiano/storia, diritto/economia politica ed economia aziendale si sono rese disponibili per lezioni *online* in modalità sincrona al di fuori dell'orario curricolare; gli altri insegnanti hanno concordato con l'interessato modalità di recupero alternative per sopperire all'assenza in deroga dello studente.

Borse di studio per merito: nel corso del quarto anno cinque studentesse hanno vinto una borsa di studio di tre settimane per partecipare al progetto Erasmus+ con mete dislocate tra Albania, Francia, Spagna. Inoltre, a fine a.s. 2022-'23, due studentesse hanno vinto una borsa-lavoro estiva assegnata per merito tramite bando dell'Istituto scolastico (Ref. Prof. Stefano Fini).

La relazione con gli insegnanti è stata sostanzialmente proficua, anche se talvolta ha risentito della selettività con cui alcuni studenti si sono relazionati con i docenti di alcune discipline: questo è da imputare in parte alla discontinuità didattica di cui hanno risentito insegnamenti come economia aziendale, diritto, economia politica e inglese. In questi casi, infatti, è stato necessario ricostruire ogni volta una relazione educativa docente-discente che predisponesse un clima d'aula coinvolgente ed efficace per l'apprendimento, poiché, anno dopo anno, differenti sono stati gli stili di insegnamento proposti alla classe e il metodo di studio che gli alunni hanno dovuto mettere a punto per rispondere in maniera positiva alle consegne.

Dal punto di vista dell'impegno e del rendimento scolastico gli studenti hanno quasi sempre mantenuto un comportamento corretto, relazionandosi fra pari e con i docenti in modo adeguato. Durante le lezioni del triennio, il clima è sempre stato improntato sul rispetto reciproco, anche se spesso è stato necessario sollecitare una maggiore partecipazione al dialogo educativo.

Nell'anno 2021/22 l'attività in presenza è stata interrotta causa emergenza Covid - 19 ed è stata attivata la Didattica a Distanza ed Integrata. Sebbene tutta la classe abbia partecipato con puntualità alle video-lezioni, tale modalità didattica ha accentuato negli studenti più fragili difficoltà e lacune pregresse.

Una parte degli alunni si è dimostrata motivata allo studio e al miglioramento dei propri risultati; a fianco di studenti più impegnati e puntuali, che hanno raggiunto buoni livelli di preparazione e di correttezza espositiva, altri hanno mantenuto un atteggiamento di studio più discontinuo che li ha portati a raggiungere risultati non sempre sufficienti in alcune discipline.

Nonostante le attività di recupero curricolari messe in atto dai docenti nel corso del triennio, per alcuni studenti permangono alcune fragilità in qualche materia, prevalentemente in Matematica, Informatica ed Economia Aziendale.

Durante il quarto anno uno studente cinese ha abbandonato gli studi per ritornare nel Paese di origine.

Alcuni studenti più motivati hanno partecipato a progetti extra-curricolari come il circolo di lettura al IV anno (una studentessa) e al progetto Rotary e Philosophy for children al V anno.

4. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

Per gli studenti con Bisogni educativi speciali sono state utilizzate le misure dispensative e gli strumenti compensativi previsti dalla normativa vigente, in relazione alle quali il Consiglio di Classe ha elaborato e puntualmente aggiornato i PDP.

La documentazione specifica è resa disponibile al Presidente e ai Commissari in busta riservata.

5. INDICAZIONI GENERALI SULL'ATTIVITÀ DIDATTICA

5.1 Metodologie e strategie didattiche

I programmi sono stati svolti dai vari docenti in continuità con quelli della classe IV, integrando e ampliando i contenuti svolti, con l'obiettivo di perseguire una fase completa di sviluppo dell'alunno.

I programmi sono stati svolti parzialmente nel corso del IV anno a causa del periodo di sospensione dell'attività nel mese di febbraio, quando gli studenti hanno svolto lo stage in azienda.

Il Consiglio di classe ha favorito la partecipazione attiva degli studenti e si è provveduto a monitorare, attraverso prove sia formative sia sommative, la progressione degli apprendimenti. Tutti i docenti del Consiglio di Classe hanno utilizzato, in selezione e combinazione, le seguenti metodologie:

- lezione frontale / dialogata / interattiva
- debate
- brainstorming
- problem solving

- discussione guidata
- attività di laboratorio
- lavori di gruppo /cooperative learning / peer tutoring
- attività di ricerca e di approfondimento
- partecipazione ad eventi/conferenze
- flipped classroom
- DDI didattica digitale integrata (per un alunno infortunatosi nel corso dell'a.s. in corso)

5.1 CLIL: attività e modalità insegnamento

Titolo del percorso	Lingua	Disciplina	Numero ore	Competenze acquisite
/	/	/	/	/

5.2 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO): attività nel triennio

Le studentesse e gli studenti della classe hanno beneficiato nel secondo biennio e nell'ultimo anno di corso di attività di Alternanza Scuola Lavoro presso Aziende ed Enti del territorio, per una durata complessiva di almeno 150 (tecnici) ore (L. 145/2018) delle quali le studentesse e gli studenti hanno frequentato almeno i $\frac{3}{4}$ (art.4 punto 11 "Carta dei diritti e dei doveri degli studenti in alternanza"). L'Alternanza Scuola Lavoro è stata svolta nei periodi dell'anno scolastico dedicati alle attività didattiche.

I progetti di alternanza scuola/lavoro offrono l'opportunità di sviluppare le competenze specialistiche utili a entrare e poi a permanere nel mondo del lavoro. Questo soprattutto grazie al fatto che l'elemento tipico dell'alternanza è costituito dallo strumento dello stage, ma ancor di più dal ruolo, dalla collocazione e dalle modalità di svolgimento nell'ambito del percorso formativo che lo stesso assume.

La prima condizione indispensabile per lo svolgimento del progetto è stata quella di realizzare un'organizzazione modulare delle attività, che prevedeva sia periodi di formazione teorica, svolta dai docenti curricolari, sia periodi di formazione tecnico-pratica, effettuati presso gli Enti.

Per gli studenti sono stati predisposti progetti didattico-formativi che tenevano conto dei requisiti indispensabili per conseguire la migliore efficacia del periodo in azienda.

Secondo questa impostazione la valutazione in itinere che ha accompagnato la realizzazione di tutte le attività ha consentito sia alla scuola, sia al mondo del lavoro di verificare le reali abilità e competenze apprese dallo studente.

Il progetto di alternanza si è proposto inoltre di favorire l'orientamento degli studenti circa le scelte future, dopo la conclusione degli studi secondari.

L'intento di mantenere e accrescere il potenziale lavorativo dei diplomati che escono dal percorso quinquennale alimenta e sostiene la rete di rapporti con imprese e enti, finalizzandoli sia ad intercettare efficacemente i loro presenti e futuri fabbisogni occupazionali, sia a giovare della loro collaborazione e del loro contributo per una formazione e un aggiornamento delle competenze degli studenti, in modo che siano sempre più rispondenti e adeguate a quanto realmente richiesto dal mercato del lavoro settoriale.

Gli studenti hanno seguito il seguente percorso formativo a scuola in presenza e talvolta in modalità videoconferenza.:

A.S. 2021/2022

- Lezioni Olivettiane, ciclo di incontri online realizzati in collaborazione con la Fondazione Adriano Olivetti.
- Nuovo Diario Messaggero.

A.S. 2022/2023

- Tutti gli studenti hanno frequentato il Corso di Formazione generale per lavoratori in materia di salute e sicurezza sul lavoro e Formazione specifica rischio basso, entrambi in modalità e-learning della durata di quattro incontri e con rilascio di attestato previo superamento della verifica finale
- Incontri di orientamento in aula: colloquio di lavoro, CV, Start-up impresa

Attività svolte in azienda:

- Stage di tre settimane in azienda dal 6/02/2023 al 25/02/2023 attinente l'indirizzo scelto, in ambito prevalentemente amministrativo-informatico presso aziende del territorio (tot alunni 28)
- Erasmus Plus di tre settimane per cinque allieve

A.S. 2023/2024

- Lettorato lingua inglese: temi Gender equality, Globalisation, Ranking Global Problems.

Valutazione dei PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

Al termine dei periodi di PCTO i tutor aziendali forniscono al Consiglio di classe una scheda di valutazione individuale delle studentesse e degli studenti loro affidati. Tale valutazione è utilizzata in sede di scrutinio finale per integrare le valutazioni disciplinari (v. PTOF) ed il voto di comportamento.

6. ATTIVITA' E PROGETTI

Progetto ERASMUS

Erasmus + : Programma dell'UE nel settore dell'istruzione, della formazione, della gioventù e dello sport per il periodo 2021-2027.

Periodo e luogo di svolgimento: dal 28/02/23 al 24/03/23 Saragozza, Lione, Tirana

Partecipanti: cinque alunni.

- Progetto Editrice Il Nuovo Diario Messaggero

Periodo e luogo di svolgimento: dal 06/02/23 al 26/02/23 (sulla violenza di genere, che ha prodotto la pubblicazione di una pagina sul quotidiano con articoli redatti a piccoli gruppi dal gruppo-classe).

Partecipanti: tre alunni

- Lettorato lingua inglese: temi Gender equality, Globalisation, Ranking Global Problems

Periodo e luogo di svolgimento: attività in aula della durata di 5 ore.

Partecipanti: tutta la classe

- Corso di economia promosso da Rotary: "Mind the Economy" centrato sul legame diretto tra economia e modelli di pensiero che si applicano al sistema economico finanziario arricchito da testimonianze dirette nel settore finanziario, bancario, imprenditoria e welfare

Periodo e luogo di svolgimento: dall'11/10/23 al 07/12/23 otto incontri della durata di circa due ore in presenza presso Salone Sersanti e Salone Carducci.

Partecipanti: 8 alunni

- Progetto karate: apprendere ed allenare con sufficienza alcune tecniche di base del karate. Tecniche per la difesa e per l'attacco. Differenze tra occidente ed oriente. Analisi di concetti e valori nella pratica del karate. Questo progetto ha tratto spunto

da un elaborato di italiano di una studentessa, in cui l'allieva proponeva l'attivazione di un corso di autodifesa durante le ore di Scienze motorie, a seguito della profonda commozione suscitata dall'omicidio di Giulia Cecchetti.

Periodo e luogo di svolgimento: 16 marzo e 6 aprile. Due incontri da due ore presso le palestre scolastiche

Partecipanti: tutta la classe

-Progetto "Racchette in classe": avviamento al tennis.

Periodo e luogo di svolgimento: 3 lezioni da due ore ciascuna da svolgersi durante il mese di maggio presso la struttura sportiva "Cacciari"

Partecipanti: tutta la classe

6.1 Attività di recupero e potenziamento

Il recupero è stato svolto in itinere durante l'a.s. in tutte le discipline; inoltre è stato programmato un intervento specifico finalizzato al recupero/consolidamento/riallineamento disciplinare, svolto per tutte le classi nella settimana tra il 1 e il 7 febbraio 2024.

Sono state attivate attività di sportello in alcune discipline: economia aziendale e matematica, nonché, nell'ultimo mese di scuola, un percorso per BES/DSA di aiuto nella stesura delle mappe concettuali ai fini dell'Esame di Stato (Fondi PNRR: 10 ore).

6.2 Percorsi pluridisciplinari/interdisciplinari

Titolo del percorso	Discipline coinvolte	Materiali proposti (Testi, documenti, esperienze, progetti e problemi)
La crisi del '29 e il New Deal	Inglese, economia politica, storia, matematica	Manuale di storia, risorse web, video esplicativi caricati su Classroom. Analisi di grafici che mettono in evidenza lo scoppio della bolla speculativa.

Confronto fra crisi del'29 e crisi finanziaria del 2007 e brevi cenni sul capitalismo	Storia, Inglese, Economia aziendale, economia politica	Appunti e materiali caricati su classroom in relazione ad alcuni temi su cui si basa la visita al MAST mostra "Vertigo – Video Scenarios of Rapid Changes".
Corporate social responsibility	Inglese, economia aziendale	Lavoro a gruppi, presentazione ppt in classe capovolta.
I diritti delle donne	Italiano, inglese	Percorso alcune figure femminili legate all'anarchismo (Emma

		Goldman); le suffragette; Ibsen: Casa di bambola (emancipazione femminile).
L'estetismo in Wilde e D'Annunzio.	Inglese, italiano	Manuale di letteratura italiana (Il piacere), appunti/testi di inglese.
Coketown, Rosso Malpelo, Ciuala scopre la luna. Lo sfruttamento del lavoro minorile.	Inglese, storia, diritto.	Appunti, libro di storia, materiali di sintesi caricati su Classroom.
Totalitarismi. Seconda Guerra Mondiale. La Costituzione italiana. Orwell, 1984.	Storia, diritto, storia, Inglese, matematica.	Manuale di storia, video, documenti.

1992, Tangentopoli e Mani pulite: dalla prima alla seconda Repubblica. La maxi tangente ENIMONT. Il reato di falso in bilancio.	Storia, economia aziendale, informatica.	Il processo a Sergio Cusani: analisi di video-testimonianze dell'epoca. Le requisitorie del PM Antonio Di Pietro. Introduzione dei primi sistemi informatici in un'aula di tribunale.
Realizzazione di una brochure ad uso dei visitatori dell'Archivio Storico della Federazione Anarchica Italiana con sede a Imola con annesso un Qr code esplicativo della visita. Design e Marketing dei beni culturali.	Storia, informatica (competenze grafiche-digitali), inglese, economia.	Uso dell'applicativo Canva. Lavoro a coppie stabilite dalla docente di lettere. Lezione di editing a cura dell'editore legato all'Archivio che, in data 9 maggio, ha tenuto una lezione pratica di correzione delle bozze nel laboratorio di informatica.
		Traduzione in lingua inglese di alcune sezioni della brochure.
Break even analysis	Economia aziendale, matematica	Manuale di economia aziendale
Intelligenza artificiale	Informatica, inglese, matematica.	Lettura di saggi proposti dalla docente di informatica, incontro con Stefano Quintarelli, esperto esterno, tema tipologia B sull'IA.

6.3 Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito dell'insegnamento di Educazione civica

Titolo	Breve descrizione del progetto	Attività svolte, durata, soggetti coinvolti	Competenze acquisite

Corporate Social Responsibility	Lavoro di gruppo multidisciplinare (economia aziendale e inglese) sulla Responsabilità Sociale d'impresa e analisi del bilancio sociale di un'impresa del territorio	Ricerca dell'azienda e analisi del relativo bilancio sociale, redazione di una presentazione ed esposizione orale	<p>-Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa.</p> <p>-Capacità di lavorare in team</p>
<p>Progetto "Liberi dalle mafie".</p> <p>Anno scolastico 2022-2023</p>	<p>Il progetto si è inserito all'interno della Macroarea progettuale "CITTADINANZA ATTIVA", prevista dal Piano dell'Offerta Formativa dell'Istituto "Paolini – Cassiano da Imola", il cui obiettivo generale è quello di formare cittadini attivi, garantendo loro conoscenze, competenze e capacità necessarie a contribuire allo sviluppo e al benessere della società in cui vivono (cfr. Rapporto Eurydice 2012).</p> <p>All'interno di questo ambito, il Progetto "Liberi dalle mafie", realizzato in collaborazione con la Associazione "Pereira" di Bagnacavallo e l'Associazione "Libera" - Presidio di Imola, e finanziato dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Imola, si è proposto di informare e sensibilizzare gli studenti e gli insegnanti delle classi interessate sulle tematiche relative alla lotta contro le mafie, con particolare riferimento alla promozione della legalità e della giustizia, all'educazione al senso civico e democratico e all'impegno contro ogni forma di corruzione.</p>		

	<p>Il percorso ha focalizzato l'attenzione sul fenomeno delle infiltrazioni mafiose al Nord del Paese, con particolare riguardo alla situazione dell'area emiliano-romagnola.</p> <p>Periodo di svolgimento: marzo-maggio 2023</p> <p>Metodologia: lezione partecipata, approccio multidisciplinare, utilizzo dello strumento audio-visuale.</p> <p>Partecipanti: tutta la classe.</p> <p>Obiettivi raggiunti: Sono state potenziate negli alunni le competenze di cittadinanza relative in particolare all' "Agire in modo autonomo e responsabile" e al "Collaborare e partecipare". Il Progetto ha contribuito ad informare in maniera maggiormente approfondita e a sensibilizzare gli studenti e gli insegnanti sulle tematiche relative alla lotta contro le mafie, con particolare riferimento alla promozione della legalità e della giustizia, all'educazione al senso civico e democratico e all'impegno contro ogni forma di corruzione.</p>		
Scegliere una facoltà universitaria	Presentazione in modalità classe capovolta/peer to peer di un ppt individuale su un corso di laurea Unibo.	Analisi del sito unibo; scelta del corso di laurea di interesse attraverso una lettura analitica del piano di studi, delle opportunità lavorative, degli strumenti compensativi e misure dispensative che unibo mette a disposizione per i bes e 104.	Saper operare una scelta critica e consapevole relativa al proprio futuro prossimo.
Beni culturali e demaniali	Studio dei beni culturali demaniali. Focus sulla biblioteca del seminario di Forlì post alluvione del maggio 2024	Studio e confronto attivo, visione di un filmato e lettura di un articolo a supporto.	Consapevolezza dei beni culturali in mano al Demanio pubblico presenti in Italia e opportunità nel tutelare tale patrimonio.

Indulto, amnistia, grazia.	Analisi degli istituti giuridici e approfondimento di essi attraverso la disamina di casi di attualità sulla situazione della giustizia in Italia.	Confronto attivo in classe, favorito dalla visione di un filmato e di interviste.	Formarsi un'opinione sui temi affrontati basata sulla conoscenza degli istituti giuridici e sulle relative implicazioni.
----------------------------	--	---	--

Elezioni dei Rappresentanti degli Studenti e condivisione dei risultati in classe.	<p>Educazione alla cittadinanza attiva. Approfondire e mettere in atto la partecipazione democratica</p> <p>Impegnarsi per il bene comune.</p> <p>Allestimento del seggio, presentazione dei candidati, esercizio del diritto di voto, stesura di un verbale. Gestione delle operazioni di scrutinio. Rispetto democratico della volontà della maggioranza.</p>		
Spid Fascicolo sanitario elettronico.	<p>Cittadinanza digitale. Tutela dei dati. Riconoscere i rischi legati alla diffusione dei propri dati personali e sistemi di gestione degli stessi.</p> <p>Saper visionare e controllare l'aggiornamento del proprio stato di salute all'interno del Fascicolo sanitario elettronico (al quale si accede anche con lo SPID).</p> <p>Individuare i casi in cui si usa lo SPID (a cura della docente di informatica).</p>		
Il conflitto israelo-palestinese: come siamo arrivati al 7 ottobre?	<p>Partecipazione a temi che animano il dibattito pubblico. Salvaguardia dei diritti dell'uomo.</p> <p>Interrogarsi sui limiti della politica internazionale nel dirimere i conflitti.</p> <p>Incontro con un missionario in Terra Santa che ha sintetizzato la questione israelo-palestinese dalle origini fino ai nostri giorni.</p>		
Gerusalemme: città santa per ebrei, cristiani, musulmani.	<p>Lezione frontale/dialogata.</p> <p>Presentazione delle principali cause dell'attuale situazione di instabilità in Israele e Palestina e dei motivi che determinano l'importanza della città di Gerusalemme per le tradizioni religiose ebraica, cristiana e musulmana.</p>	<p>Potenziamento della capacità di riconoscere l'incidenza delle Tradizioni religiose nel corso della storia dei popoli.</p>	

<p>1980: la strage di Ustica e di Bologna.</p>	<p>Educazione alla legalità.</p> <p>Analizzare le condizioni che portano alla crisi della democrazia. Le Stragi nel contesto storico.</p> <p>22 novembre 2023: uscita didattica a Bologna.</p> <p>Visita guidata presso il Museo per la Memoria di Ustica; conferenza presso palazzo d'Accursio a cura della Prof.ssa Cinzia Venturoli. Incontro con l'autista del bus 37.</p> <p>Gli studenti hanno prodotto una relazione a coppie sullo svolgimento dell'uscita.</p>
<p>Progetto: il quotidiano in classe. Lettura di alcune pagine del Resto del Carlino e del</p>	<p>Cittadinanza digitale. Partecipazione a temi di dibattito pubblico.</p> <p>Analizzare e confrontare tesi diverse.</p> <p>Familiarizzare con la lettura di un quotidiano sia cartaceo (Il Resto del Carlino) che <i>online</i> (La Repubblica: abbonamento gratuito annuale per ogni studente).</p>

<p>quotidiano Repubblica, disponibile <i>online</i>.</p>			
<p>Diritti delle donne e parità di genere:</p>	<p>Lettura sulla violenza sulle donne oggi. Storia del diritto di voto in Gran Bretagna e lettura su Emmeline Pankhurst.</p>	<p>Studio e dibattito in classe in lingua inglese durante le ore di lettorato.</p>	<p>Riflessione sulle tappe che hanno portato ai diritti di cui oggi beneficiamo.</p>
<p>Attività in aula : Gender equality: presentazione gruppi con lettrici</p>	<p>Lavori di gruppo in modalità flipped.</p>	<p>Ogni gruppo ha presentato varie proposte su come migliorare la parità di genere in un preciso ambito precedentemente assegnato (lavoro, scuola, sport, famiglia...)</p>	<p>Riflessione sullo stato attuale della parità di genere in Italia e sulle misure ancora da prendere.</p> <p>Capacità di lavorare in team</p>

<p>Calcio:dai fondamentali alla partita. Esercizi analitici su passaggi, ricezione e tiro. Il fair play e i suoi valori negli sport di squadra</p> <p>Educazione alla legalità: il rispetto delle regole nella vita e nello sport</p>	<p>Lavori di gruppo, riflessione e discussione sui valori del fair play a partire dal calcio.</p>	<p>Osservazione sistematica degli alunni durante le attività sportive, in particolar modo durante i giochi di squadra</p>	<p>Capacità di lavorare in team</p> <p>Capacità di imparare ad imparare</p> <p>Collaborare e partecipare</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>Acquisizione dei concetti di legalità, Fair play, rispetto delle regole e degli impegni assunti.</p>
<p>Come usare un'agenda: organizzazione personale e scolastica.</p>	<p>Ogni alunno ha acquistato un'agenda. Insieme alla Docente, sono seguite l'approfondimento di strategie finalizzate a strutturare una buona organizzazione</p>	<p>Brainstorming, condivisione di strategie e metodologie</p>	<p>Sapersi organizzare e darsi delle priorità da far confluire nell'agenda.</p>
	<p>personale, sia per gli impegni scolastici, che extrascolastici.</p>		

<p>Letture e commento in classe di alcuni articoli sul funzionamento di Chat_GPT e rapporto tra etica e IA.</p> <p>Dibattito aperto in classe insieme alla docente di informatica e di italiano.</p> <p>Collegamento Zoom: Webinar con gli esperti selezionati da Impara Digitale: Elvis Tusha (AI Video & Deep Fake Expert, Tiktokker, divulgatore, content creator). Valerio Mammone (Editor in Chief di ScuolaZoo).</p>	<p>Cittadinanza digitale.</p> <p>Affrontare le sfide che pone questa rivoluzionaria tecnologia riflettendo criticamente su potenzialità e limiti che pone.</p> <p>L'applicazione consapevole dell'IA nell'apprendimento per migliorare il proprio metodo di studio: chiedere a Gemini e Copilot di produrre una batteria di quesiti a risposta aperta per preparare l'interrogazione di letteratura sul saggio di Pascoli <i>Il fanciullino</i> e per ripassare i 14 punti di Wilson in storia.</p> <p>I principi del funzionamento dell'algoritmo AI e i suoi limiti, per esempio per quel che concerne la sua applicazione nella selezione del personale.</p> <p>Riflessioni in classe sulla tutela del diritto d'autore a fronte della visione di un'opera d'arte completamente prodotta dall'IA.</p> <p>Il fenomeno del Deep Fake: i rischi dell'intelligenza artificiale. Analisi foto AI: la campagna elettorale di Trump (circondato da afro-americani) e Kate Middleton.</p> <p>Revenge porn attraverso il deep fake: il caso di Taylor Swift.</p>	
<p>Economia etica.</p>	<p>Lezione frontale/dialogata.</p> <p>Presentazione di alcune realtà imprenditoriali ispirate a principi solidaristici: l'azienda FAAC, l'imprenditore Brunello Cucinelli, la multinazionale basca Mondragon.</p> <p>I principi del Fair Trade: incontro con un'esperta dell'Associazione "San Cassiano".</p>	<p>Potenziamento della consapevolezza della necessità di un impegno personale per la promozione dei principi di solidarietà sociale.</p>
<p>Visita guidata alla mostra sul giudice Rosario Livatino.</p>	<p>Mostra dedicata al Giudice Rosario Livatino: visita guidata da parte della Docente e presentazione assistita fatta dagli studenti.</p> <p>Approfondimento dei temi della giustizia, della verità e della legalità.</p>	
<p>Il traffico internazionale dei minori.</p>	<p>Lezione dialogata.</p> <p>Analisi del rapporto 2023 pubblicato dall'Associazione "Meter".</p> <p>Visione del film "Sound of Freedom".</p>	<p>Potenziamento della consapevolezza della necessità di un impegno personale per la promozione della legalità, della giustizia, della lotta</p>
		<p>contro ogni forma di sfruttamento.</p>

Visita guidata alla mostra Vertigo presso la Fondazione Mast	La mostra presenta 34 opere video che approfondiscono, analizzano e commentano i rapidi cambiamenti in atto a livello globale in diversi ambiti della società: il lavoro, i processi produttivi, il commercio e i traffici, i nuovi comportamenti, la comunicazione, l'ambiente naturale, il contratto sociale.
Obiettivo Elezioni europee 2024: il mio primo voto da maggiorenne.	<p>COSTITUZIONE: UNIONE EUROPEA</p> <p>Collocare la propria dimensione di cittadino in un orizzonte europeo e mondiale.</p> <p>Analisi delle diverse correnti politiche passando in rassegna i candidati e le liste per l'Italia usando il quotidiano in classe a disposizione e ascoltando in classe e a casa alcuni brevi video tratti da trasmissioni di diverso orientamento. Cos'è la par condicio.</p> <p>Consegna: agli studenti viene chiesto di analizzare il "duello Schlein vs Meloni" in onda su Rai Uno il 23 maggio 2024 e di formulare una propria opinione circa chi tra le due è stata la più convincente (ripasso della struttura del testo argomentativo: tesi/antitesi/confutazione dell'antitesi).</p> <p>Consegna risposta breve su Classroom. Collegamento interdisciplinare con la "parità di genere" e "diritti delle donne" affrontati in inglese: è la prima volta, infatti, che in Italia il confronto è tra due donne.</p>
Visione del film: "La grande scommessa"	Analisi delle cause della crisi finanziaria del 2007, crisi interbancaria, cartolarizzazione, crisi del mercato immobiliare, breve riflessione sulle differenze con la crisi del '29.

6.4 Attività didattiche integrative e/o di interesse generale

Tipologia	Oggetto	Luogo	Durata
Visite guidate/Uscite didattiche	A.S.F.A.I. (Archivio Storico della Federazione Anarchica Italiana)	Via Irma Bandiera, 19 Imola	14 dicembre 2023 (8-10)
Uscita didattica	La strage di Ustica.	Museo per la memoria di Ustica.	22 novembre 2023 (tutto il giorno)

	La strage della stazione di Bologna	Lezione della docente universitaria e di testimone oculare (l'autista del bus 37 Agide Melloni) della strage alla stazione del 1980.	
Visite guidate	Visita guidata presso la fondazione MAST della mostra "Vertigo – Video Scenarios of Rapid Changes"	MAST, Via Speranza, 42, 40133 Bologna BO	26 aprile 2024
Viaggio di istruzione IV anno	Progetto "Liberi dalle mafie": visita dei luoghi della strage di Capaci, di via D'Amelio, la casa memoriale di Don Pino Puglisi e Peppino Impastato.	Palermo	Aprile 2023 (si rimanda alla descrizione del progetto computato nell'ambito dell'educazione civica e oggetto di una rielaborazione sotto forma di tema)
Progetti ed Iniziative culturali	Sound of freedom: il canto della libertà. Film del 2023 sul traffico dei Minori.	Cinema "Don Fiorentini", Imola.	11 aprile 2024
Progetti e iniziative culturali	"Il quotidiano in classe"	I ragazzi hanno beneficiato di un abbonamento online a Repubblica e hanno ricevuto una copia di classe giornaliera del Resto del Carlino.	Tutto l'anno. Nel mese di maggio: attività di orientamento per guidare gli studenti all'esercizio del diritto di voto per la prima volta

Incontri con esperti	Excursus sulla storia del conflitto israelo-palestinese: come siamo arrivati al 7 ottobre? Relatore Dott. Don Massimo D'Abrosca, missionario in Terra Santa.	Classi aperte (5H-5G): locali della scuola.	28 ottobre 2023.
Incontri con esperti	CIDRA (Centro Imolese di Documentazione sulla Resistenza e l'Antifascismo): la Shoah attraverso gli scritti di Primo Levi. Relatore: Dott. Marco Orazi.	In classe	26 marzo/9 aprile 2024.
Incontri con esperti	Dialogo con Stefano Quintarelli sull'Intelligenza Artificiale. https://blog.quintarelli.it/	In classe	12 aprile 2024
Incontri con esperti	Incontro con Michael Phillips, autore del libro "A Belfast Boy" sulla questione irlandese.	Classi aperte Locali della scuola.	3 maggio 2024
Incontri con esperti	Approfondimento sulla mostra dedicata al Giudice Rosario Livatino: dialogo aperto con il Giudice Dott. Fabio Florini e l'Avvocato Paolo Foschini.	Aula Magna al Cassiano di Imola.	10/04/2024

Orientamento	30 ore nel corso dell'a.s. Alcune si sono svolte in esterna, altre in classe a cura degli insegnanti. In alcuni casi vi è stato l'incontro con esperti esterni nei locali della scuola.	Webinar "Il mio Futuro" - Anpal. <i>Presentazione delle facoltà universitarie in classe capovolta/peer education:</i> Management e marketing, Ingegneria informatica, Amministrazione e gestione d'impresa, Economia del turismo, Meccatronica, Psicologia clinica, Medicina e chirurgia, Digital Transformation Management, Ingegneria dell'automazione, Scienze e tecniche
---------------------	--	---

		<p>psicologiche, in informatica, intelligenza artificiale, Design del prodotto aziendale e scienze della comunicazione; laurea di Relazioni internazionali, Lingue e letterature straniere, Criminologia, Dietistica, Ingegneria gestionale.</p> <p>Attività di orientamento Educazione finanziaria. Prodotti bancari di breve e di medio termine (es. pensione integrativa).</p> <p>Orientamento Unibo: viene illustrata agli studenti l'offerta formativa della sede distaccata di Imola.</p> <p>Orientamento con Prof.ssa Billi e Prof. Fontanarosa, tutor di classe: presentazione Piattaforma Unica e uso delle credenziali SPID e CIE. Revisione del Capolavoro. Indicazioni sulla compilazione del Curriculum dello studente nell'E-portfolio.</p> <p>Gi group tra i banchi: soft skills e predisposizione di un un cv vitae. Come ci si prepara a un colloquio di lavoro.</p> <p>I rischi del Deep Fake nell' uso dell'AI afferendo al progetto del MIM di Imparadigitale.</p> <p>Webinar sulle Carriere in divisa (Assorienta)</p> <p>FISTIC: presentazione degli ITS Academy con specializzazione nei settori Digital & Fashion.</p> <p>Evento orientamento in uscita CISS/T. Collegamento in classe via streaming. Due allievi meritevoli vanno in presenza all'evento: iniziativa sulle opportunità dopo il diploma tenutasi presso la Sala Sersanti. Presentazione a cura del dott. Ortolani (Presidente della Fondazione Cassa di Risparmio di Imola) e interventi dei Rappresentanti della Camera di</p>
--	--	---

		<p>Commercio, di Officina digitale, Scuola universitaria professioni tecniche ER e Università degli Studi di Bologna.</p>
--	--	---

		<p>Incontro con l'esperto Stefano Quintarelli su IA.</p> <p>Visita guidata al MAST sui temi dell'approccio al cambiamento nel mondo moderno (globalizzazione, economia, informatica)</p> <p>Progetto "Il quotidiano in classe": obiettivo Europee 2024. Orientamento per accompagnare gli studenti all'esercizio del diritto di voto che esperiranno per la prima volta (mese di maggio).</p>
--	--	---

7. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

7.1 Criteri di valutazione

Si fa riferimento a quanto riportato nel PTOF: si rimanda a quanto stabilito in sede dipartimentale.

7.2 Criteri di attribuzione del credito scolastico

Si fa riferimento a quanto riportato nel PTOF e al D.lgs n. 62/2017.

Allo scrutinio finale, ai fini dell'ammissione all'esame e dell'attribuzione del credito scolastico ai candidati interni, partecipano tutti i docenti del consiglio di classe. I docenti di religione cattolica (ovvero di attività alternativa) partecipano a pieno titolo alle deliberazioni del consiglio, riguardanti l'attribuzione del credito agli studenti che si sono avvalsi di tali insegnamenti. Gli eventuali docenti, che hanno svolto attività di ampliamento e potenziamento dell'offerta formativa, invece, forniscono preventivamente elementi conoscitivi, di cui il consiglio può tener conto ai fini suddetti (ossia ai fini dell'attribuzione del credito).

Anche i PCTO contribuiscono alla definizione del credito scolastico, in quanto concorrono alla valutazione delle discipline cui afferiscono.

In via ordinaria, ai sensi dell'articolo 15 del D.lgs. n. 62/2017, il credito scolastico del secondo biennio e dell'ultimo anno ammonta a 40 punti : 12 punti per la classe terza, 13 punti per la classe quarta, 15 punti per la classe quinta.

Il credito scolastico, con il quale gli studenti partecipano all'esame, scaturisce dalla somma del credito assegnato per la classe terza e per la classe quarta, cui aggiungere quello attribuito per la classe quinta. L'attribuzione (per ciascun anno) avviene in base alla media dei voti conseguiti, cui corrisponde la fascia di credito che presenta due valori: il minimo e il massimo, attribuiti secondo quella che è la media riportata (vedi di seguito).

L'attribuzione del credito avviene nel rispetto di quanto indicato nella Tabella A – D.lgs.62/2017:

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M < 6$	-	-	7-8
$M=6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

7.3 Griglie di valutazione prove scritte

Si allegano le griglie di valutazione della Prima e Seconda Prova, anche adottate in sede di simulazione.

7.4 Griglia di valutazione del colloquio

Si fa riferimento a quanto riportato nell' O.M. n.55 del 22/03/2024.

7.5 Simulazioni delle prove scritte

Prima prova di Italiano: 7 febbraio 2024.

Seconda prova di Economia aziendale: 21 maggio 2024.

7.6 Simulazioni del colloquio

Ogni disciplina si è riservata la possibilità di condurre simulazioni di colloquio in orario curriculare anche in abbinamento con altre materie.

In particolare, si segnala l'organizzazione di una simulazione di colloquio orale prevista per cinque-sei volontari in data 4 giugno 2024 (con tre insegnanti interni e tre disponibili di altre sezioni).

8. ALTRE INFORMAZIONI UTILI

8.1 VALUTAZIONE ATTIVITA' PCTO

Nel rispetto della normativa vigente, il Collegio docenti ha deliberato i criteri di valutazione dei Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento:

CRITERI DI VALUTAZIONE

CORRISPONDENZA LIVELLI COMPETENZE

COMPETENZA	Base non raggiunto	Base	Intermedio	Avanzato	Totale
LIVELLO	0,0	0,1	0,2	0,3	1,2

INDICATORE 1	DESCRITTORI	LIVELLO	
POTENZIAMENTO DELLE CAPACITA' OPERATIVE, GESTIONALI, DI PARTECIPAZIONE ATTIVA E CONSAPEVOLEZZA SOCIALE, ANCHE ALLA LUCE DELLE VALUTAZIONI RILASCIATE DAL TUTOR AZIENDALE	L'alunno ha potenziato le proprie capacità operative e di partecipazione, raggiungendo un livello avanzato.	0,3	
	L'alunno ha potenziato le proprie capacità operative e di partecipazione, raggiungendo un livello intermedio.	0,2	
	L'alunno ha potenziato le proprie capacità operative e di partecipazione, raggiungendo un livello base.	0,1	
	L'alunno non ha raggiunto un livello base.	0,0	
INDICATORE 2	DESCRITTORI	LIVELLO	
RICADUTA DEL PCTO SULL'APPRENDIMENTO	L'alunno ha maturato, grazie al PCTO, avanzate competenze in relazione all'apprendimento	0,3	
	L'alunno ha maturato, grazie al PCTO, competenze intermedie in relazione all'apprendimento	0,2	
	L'alunno ha maturato, grazie al PCTO, competenze base in relazione all'apprendimento.	0,1	
	L'alunno, dopo il percorso PCTO, non ha maturato competenze base in relazione all'apprendimento.	0,0	
INDICATORE 3	DESCRITTORI	LIVELLO	
RAFFORZAMENTO DELL'IDENTITA'	L'alunno si è rafforzato raggiungendo un livello avanzato	0,3	
	L'alunno si è rafforzato raggiungendo un livello medio	0,2	
	L'alunno si è rafforzato raggiungendo un livello base	0,1	
	L'alunno non si è rafforzato	0,0	
INDICATORE 4	DESCRITTORI	LIVELLO	
COMPETENZE COMUNICATIVE E PROFESSIONALI	L'alunno ha raggiunto un livello avanzato nelle competenze comunicative e professionali.	0,3	
	L'alunno ha raggiunto un livello intermedio nelle competenze comunicative e professionali.	0,2	
	L'alunno ha raggiunto un livello base nelle competenze comunicative e professionali.	0,1	
	L'alunno non ha raggiunto un livello base nelle competenze comunicative e professionali.	0,0	

8.2 INDICAZIONI SULLE SINGOLE DISCIPLINE E RELATIVE PROGRAMMAZIONI

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

<p><i>Contenuti trattati (anche attraverso UDA o moduli)</i></p>	<p>Tutti i moduli, dall'1 al 9, sono stati collegati tramite il filo conduttore (U.D.A)) del rapporto e conflitto degli intellettuali con la modernità, il progresso, la nascita della società di massa, fatta eccezione per Primo, Levi oggetto di un approfondimento <i>ad hoc</i> a cura del CIDRA.</p> <p>MODULO 1: Gli Scapigliati: crocevia tra Naturalismo e Decadentismo</p> <p>Testi:</p> <p>Emilio Praga, <i>La strada ferrata</i>; Arrigo Boito, <i>Case nuove</i>; I.U.Tarchetti, <i>L'attrazione della morte</i>; la <i>Bohème</i> di Giacomo Puccini.</p> <p>MODULO 2: Il Naturalismo e il Verismo.</p> <p>Testi: G.Flaubert, <i>Il grigiore della provincia e il sogno della metropoli</i> (da <i>Madame Bovary</i>, il bovarismo); E e J. de Goncourt, <i>Un manifesto del Naturalismo</i>; E.Zola, <i>L'ebbrezza della speculazione</i>; il romanzo inglese nell'età vittoriana: C.Dickens, <i>La città industriale</i>. La letteratura drammatica: H. Ibsen, <i>La presa di coscienza di una donna</i> (da <i>Casa di Bambola</i>).</p> <p>MODULO 3: Giovanni Verga: vita, opere, pensiero.</p> <p>Testi: <i>Impersonalità e regressione</i> (dalla <i>Prefazione</i> alla novella <i>L'amante di Gramigna</i>). Vita dei campi: <i>Rosso Malpelo</i>; Struttura e argomento nel ciclo dei vinti: capitolo I de <i>I Malavoglia</i>. <i>La roba</i> (da <i>Novelle rusticane</i>).</p> <p>MODULO 4: Il Decadentismo e le sue figure più rappresentative: il poeta maledetto, l'esteta e il dandy, l'inetto, il super-uomo, il fanciullino, la donna fatale.</p> <p>Baudelaire e i poeti simbolisti: <i>Corrispondenze</i>, <i>L'albatro</i>, <i>Il cigno</i>, <i>Spleen</i>; P.Verlaine, <i>Languore</i> (allegoria e simbolo). Il romanzo decadente: J.K. Huysmans, <i>L'umanizzazione della macchina</i>. O.Wilde, <i>I principi dell'estetismo</i>. <i>Il ritratto di Dorian Gray</i>.</p> <p>Microsaggio: il dandismo e il maledettismo.</p> <p>MODULO 5: Gabriele D'Annunzio e le fasi della sua produzione letteraria e poetica.</p> <p>Testi: <i>Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti</i> (da <i>Il piacere</i>). <i>Il vento della barbarie e la speculazione edilizia</i>. <i>L'aereo e la statua antica</i>; <i>Le laudi</i>, <i>Alcyone: La pioggia nel pineto e la sera fiesolana</i>. La prosa notturna.</p>
--	--

	<p>MODULO 6: Giovanni Pascoli: vita, opere, temi-chiave: il nido, il lutto, il fanciullino, l'oratoria d'occasione, il socialismo umanitario, il sostegno alla guerra in Libia del 1911. Le soluzioni formali.</p> <p>Testi: <i>X agosto, Temporale, Il lampo, Il gelsomino notturno</i>. Lettura critica: V.Roda, <i>Pascoli e la modernità</i>,</p> <p>MODULO 7: Vita e opere Italo Svevo. Influenze culturali sull'autore. Una vita, Senilità, La coscienza di Zeno (trame). L'incontro con Joyce.</p> <p>Testi: <i>Il fumo, La morte del padre</i> (da <i>La coscienza di Zeno</i>)</p> <p>MODULO 8: Vita e opere di Luigi Pirandello: la crisi dell'identità, il doppio, le maschere, il rapporto tra vita/morte, realtà e finzione, caos e forma, persona e personaggio, la pazzia, l'umorismo (sentimento del contrario vs avvertimento del contrario), il grottesco e il surreale, il metateatro, il relativismo conoscitivo.</p> <p>Testi presi in esame da vicino in modalità cooperativa/flipped classroom:</p> <p>Novellistica (Novelle per un anno): <i>Ciaula scopre la luna, Il treno ha fischiato, La giara</i>.</p> <p>Romanzi: <i>La costruzione della nuova identità e la sua crisi</i> (da <i>Il fu Mattia Pascal</i>); <i>Nessun nome</i> (da <i>Uno, nessuno, centomila</i>).</p> <p>Teatro: <i>Enrico IV, Ecco come parla la verità</i> (<i>Così è se vi pare</i>).</p> <p>MODULO 9: Giuseppe Ungaretti: vita, opere, pensiero. Focus su testi tratti dalla raccolta <i>L'allegria</i> legati all'esperienza del poeta in trincea durante la Grande Guerra.</p> <p>Testi: <i>In memoria, Il porto sepolto, Fratelli, Veglia, Sono una creatura, I fiumi, Mattina, Soldati</i>.</p> <p>MODULO 10: Primo Levi (laboratorio a cura del CIDRA): testi in fotocopia e cenni della biografia dell'autore.</p> <p>Testi: <i>Cerio</i> (da <i>Il sistema periodico</i>), <i>L'esame di chimica</i> (da <i>Se questo è un uomo</i>), <i>Il ritorno di Lorenzo</i> (<i>Lilit e altri racconti</i>), <i>Steinlauf e Il re dei Giudei: Chaim Rumkowski, Sui Sounderkommandos</i> (da <i>I sommersi e i salvati</i>).</p>
Metodologie	Lezione frontale, lezione dialogata, analisi del testo, cooperative learning, classe capovolta.

<i>Testi materiali/strumenti adottati</i>	e Baldi, Giusso, Zaccaria, <i>La letteratura ieri, oggi, domani</i> , 3.1-3.2., Paravia. Materiale fornito dalla docente e caricato sul Classroom.
---	---

MATEMATICA

<i>Contenuti trattati (anche attraverso UDA o moduli)</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Studio di funzione - (con una variabile indipendente) ● Dominio ● Intersezione con assi cartesiani ● Studio del segno ● Limiti ● Derivate ● Massimi e Minimi ● Esercizio applicativo: studio completo di una funzione razionale - (con due variabili indipendenti) ● Dominio ● Curve di livello ● Massimi e Minimi relativi e assoluti ● Esercizio applicativo: dominio; curve di livello e studio dei massimi o minimi relativi al caso di funzione razionale ● Matematica applicata all'economia: ● Dalla realtà al modello matematico ● Il modello domanda-offerta di mercato in situazione di concorrenza perfetta ● La funzione di domanda: <ul style="list-style-type: none"> - rappresentazione grafica ed equazione algebrica nel caso di funzione lineare - variabili endogene e variabili esogene - spostamenti lungo la curva di domanda e spostamenti della curva di domanda
---	---

- La funzione di offerta:
 - rappresentazione grafica ed equazione algebrica nel caso di funzione lineare
 - variabili endogene e variabili esogene
 - spostamenti lungo la curva di offerta e spostamenti della curva di offerta
- L'equilibrio di mercato:
 - Calcolo del prezzo e delle quantità di equilibrio in un mercato di concorrenza perfetta.
 - Situazioni di non equilibrio: "eccedenza" e "scarsità"
- Scelta di produzione per un'impresa di concorrenza perfetta:
- Profitto
- Funzione del Ricavo Totale e Ricavo Marginale
- Funzione dei Costi fissi
- Funzione dei Costi variabili - funzione lineare e non lineare
- Funzione del Costo Totale e Costo marginale
- B.E.P. - Break Even Point
- Esercizio applicativo: Funzioni di costo lineari - individuazione grafica e calcolo algebrico Break Even Point
- Esercizio applicativo: Funzioni di costo non lineari - individuazione grafica e calcolo algebrico Break Even Point e individuazione delle quantità di massimizzazione del profitto d'impresa

	<ul style="list-style-type: none"> ● Scelta di produzione per un'impresa di concorrenza perfetta quando è possibile variare sia il fattore produttivo lavoro che il fattore produttivo capitale ● Funzione di Produzione di breve e lungo periodo ● Produttività marginale del lavoro e del capitale ● Isoquante e mappa di isoquanti ● Isocosto e mappa di isocosti ● Scelta del produttore: combinazione ottima dei fattori produttivi massimizzazione della produzione scelto il costo di produzione o minimizzazione dei costi di produzione scelta la quantità prodotta. ● Esercizio applicativo: Combinazione ottima dei fattori di produzione – massimizzare le quantità prodotte fissato il costo di produzione per quella determinata produzione ● Consumatore - Funzione di Utilità e utilità marginale dei beni e vincolo di bilancio ● Curva di indifferenza e mappa di curve di indifferenza ● Funzione di utilità ● Vincolo di bilancio ● Scelta di consumo fra due beni e massimizzazione dell'utilità di un consumatore dato il suo vincolo di bilancio ● Ricerca Operativa ● Percorso storico ● Alcune tecniche specifiche della ricerca operativa: Programmazione Lineare; Programmazione Dinamica; Teoria delle code; Teoria delle scorte; Teoria dei grafi; Teoria dei giochi
<i>Metodologie</i>	Lezione frontale, lezione dialogata, cooperative learning
<i>Testi materiali/strumenti adottati</i>	Gauss, vol. 4 e vol. 5 - Tramontana

INGLESE

<i>Contenuti trattati (anche attraverso UDA o moduli)</i>	<p>Marketing:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>The Market and the Marketing</i> • <i>The Marketing Mix</i> • <i>SWOT analysis</i> <p>Victorian Age:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Historical and Literary Context.</i>
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>C. Dickens: "Hard Times" and "Oliver Twist". Excerpts "Oliver wants some more" and "The Definition of a horse".</i> • <i>O. Wilde: "The Picture of Dorian Gray" Excerpt: "I would give my soul".</i> <p>Gender equality:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Emmeline Pankhurst and the Suffragette movement.</i> <p>The Irish Question: The Irish War of Independence: <i>The Act of Union, The Great Famine, Home Rule, Easter Rising, Anglo-Irish Treaty, Civil War.</i> Troubles: <i>Bloody Sunday, Bobby Sands, The Good Friday Agreement.</i></p> <p>The Thirties:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>USA: The Wall Street Crash, the Dust Bowl and the Great Depression. The New Deal and Roosevelt's speech</i> • <i>Europe: The rise of fascism and nazism. The British policy of Appeasement.</i> • <i>G. Orwell, 1984</i> • <i>Film: "The King's Speech".</i> <p><i>Argomenti svolti durante il lettorato:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Globalisation: <i>advantages and disadvantages</i> • AI: <i>advantages and disadvantages</i> <p>Come progetto interdisciplinare insieme a economia aziendale: • Corporate social responsibility: <i>lavoro a gruppi</i></p>
<p><i>Metodologie</i></p>	<p>Lezioni frontali con spiegazioni, seguendo un metodo sia deduttivo che induttivo, svolgimento di esercizi di varia tipologia; visione di film e/o brevi filmati in lingua con attività mirate sulla comprensione orale, produzione scritta e orale; attività di comprensione scritta; lavoro individuale e/o peer-to-peer.</p>

<p><i>Testi materiali/strumenti adottati</i></p>	<p>e BUSINESS EXPERT, PEARSON. Materiale fornito dal docente. YouTube, Google classroom, slide fornite dall'insegnante, materiale autentico.</p>
--	--

ECONOMIA AZIENDALE

<p><i>Contenuti trattati (anche attraverso UDA o moduli)</i></p>	<p>Modulo A: redazione e analisi dei bilanci dell'impresa</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Le scritture di assestamento: integrazione, completamento, rettifica, ammortamento; ● Il sistema informativo di bilancio; ● Il bilancio d'esercizio e la relativa normativa civilistica, principi contabili, revisione legale, bilancio IAS/IFRS (cenni); ● Riclassificazione dello Stato Patrimoniale e del Conto Economico; ● Analisi di bilancio: redditività, produttività, patrimoniale, finanziaria ● Il Rendiconto finanziario delle variazioni delle disponibilità liquide ● Analisi del bilancio socio-ambientale: la responsabilità sociale dell'impresa <p>Modulo B: il reddito fiscale dell'impresa</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Le imposte indirette e dirette, i principi di determinazione del reddito fiscale ● La svalutazione fiscale dei crediti, l'ammortamento fiscale delle immobilizzazioni, Le spese di manutenzione e riparazione, la deducibilità fiscale degli interessi passivi, il trattamento fiscale delle plusvalenze ● La base imponibile IRAP e IRES <p>Modulo C: il controllo e la gestione dei costi dell'impresa</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il sistema informativo direzionale e la contabilità gestionale, la classificazione dei costi ● La contabilità a costi diretti (direct costing), la contabilità a costi pieni (full costing) ● I centri di costo, Il metodo ABC (Activity Based Costing) ● Il make or buy, la break even analysis <p>Modulo D: la pianificazione e la programmazione dell'impresa</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La gestione strategica, l'analisi dell'ambiente esterno e dell'ambiente interno e analisi SWOT ● Le strategie di corporate, di business e strategie funzionali (leadership di costo, differenziazione) ● La pianificazione strategica, la pianificazione aziendale ● Il controllo di gestione ● La redazione del budget: budget economico, budget degli investimenti fissi, budget finanziario ● Analisi degli scostamenti ● Il business plan e marketing plan
--	--

<i>Metodologie</i>	Lezioni frontali con spiegazioni e lezioni partecipate, svolgimento di esercizi in modalità peer-to-peer in preparazione alle verifiche
<i>Testi e materiali/strumenti adottati</i>	Manuale FUTURO IMPRESA UP 5 - TRAMONTANA Materiale fornito dal docente e condiviso su Google Classroom con esempi di esercitazioni e slide riassuntive degli aspetti teorici.

INFORMATICA

<p><i>Contenuti trattati (anche attraverso UDA o moduli)</i></p>	<p>ANALISI DATI E FUNZIONI Creazione di un modello di dati (rappresentazione in forma schematica) che definisce i sistemi di raccolta e gestione delle informazioni di una qualsiasi organizzazione. Creazione del modello E/R e passaggio allo schema logico (regole di derivazione): definizione di entità, attributo, relazione fra le entità, cardinalità, scelta della chiave, chiave esterna, principi di normalizzazione (genericamente). vincoli di integrità referenziale intrarelazionale, interrelazionale, dipendenza funzionale</p> <p>QUERY SQL per estrarre informazioni dai dati</p> <p>SISTEMA INFORMATIVO E SISTEMA INFORMATICO Cosa sono il sistema informativo ed il sistema informatico Differenza fra dato e informazione Come si raccolgono e analizzano i dati Cos'è l'industria 5.0</p> <p>RETI - principi base ARCHITETTURA DI RETE e STACK ISO OSI reti dal punto di vista della: comunicazione fra nodi (client server, peer to peer, mainframe), dell'area geografica (LAN PAN WAN), della topologia (stella bus anello)</p> <p>Protocolli di comunicazione;</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Informazioni base su protocollo HTTP ● Protocollo IP indirizzo IP, classi di indirizzi, introduzione al subnetting, calcoli su subnet mask <p>Cos'è il WWW, differenze con internet</p> <p>Cloud computing - modelli saas iaas paas (cenni) Piattaforme abilitanti nazionali e strumenti utili:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Firma digitale - SPID - ANPR - FSE ● Posta elettronica certificata <p>EGov: principi e alcuni obblighi per le PA</p> <p>INTELLIGENZA ARTIFICIALE Cos'è, come funziona, come incide sul mondo reale. Alcuni esempi di applicazioni</p> <p>SICUREZZA aspetti della sicurezza, principali minacce, violazioni di sicurezza informatica e politiche di sicurezza</p>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Crittografia e sicurezza, regole base di crittografia, chiave asimmetrica, funzioni di hash e funzioni PHP relative. <p><u>LABORATORIO</u></p> <p>PROGRAMMAZIONE PER INTERNET</p> <p>HTML e CSS le base: immagini, tabelle, css (inline, file esterno, dentro style), blocchi, form html</p> <p>Creare pagine web con integrazione tra HTML e PHP, Creazione di pagine web dinamiche i cui contenuti provengono da archivi di dati</p> <p>Parte pratica sui DB Creazione di un database (tabelle, campi, vincoli di integrità etc), a seguito di analisi, attraverso XAMPP e MySQL. Testing query DDL, DML, DQL Basi di php: creazione di una pagina php, i metodi post e get Php e mysql: utilizzo di phpmyadmin per DB export e import; form di registrazione e autenticazione con uso di funzioni di hash.</p> <p>LINGUAGGI E PIATTAFORME USATE IN LABORATORIO HTML CSS javascript XAMPP MYSQL PHP</p> <p>Ed. Civica - SPID - Fascicolo Sanitario Elettronico</p>
<i>Metodologie</i>	Lezione frontale, pratica in laboratorio, progettazione ad obiettivi
<i>Testi materiali/strumenti adottati</i>	e Slide fornite dal docente, siti di riferimento, materiale fornito, libro facoltativo (Nuovo informatica e impresa V2)

STORIA

<i>Contenuti trattati (anche attraverso UDA o moduli)</i>	<p>CHIAVE INTERPRETATIVA DI TUTTO IL CORSO: Il secolo breve secondo Eric J. Hobsbawm.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Cause e le varie fasi della Prima guerra mondiale. I trattati di Versailles. 2) La rivoluzione russa. 3) t 4) <i>The roaring twenties</i>: contesto politico, economico e sociale negli U.S.A. La crisi del 1929 e il <i>New Deal</i> di Roosevelt (collegamenti con la bolla dei tulipani e il <i>crash</i> della Lehman Brothers del 2008) 5) I totalitarismi: fascismo, nazismo, comunismo. 6) La Seconda guerra mondiale 7) La guerra fredda: cenni, tenuto conto dell'approfondimento svolto dalla classe in religione nel primo quadrimestre. 8) L'italia del secondo dopoguerra: il referendum del 2 giugno, la ricostruzione post-bellica, gli schieramenti politici che si affermano nelle prime legislature del secondo dopoguerra; il miracolo economico italiano, gli Anni di piombo e la strategia della tensione: il terrorismo nero, il terrorismo rosso; le lotte per i diritti tra la fine degli anno '60 e '70. La strage di Ustica e di Bologna (1980). 9) 1992. La caduta della Prima repubblica: tangentopoli e stagione "Mani pulite". Falcone e Borsellino. 10) La crisi economica globale del 2008 confronto con la crisi del 1929 e quella la bolla cosiddetta dei tulipani del 1634.
<i>Metodologie</i>	Lezione frontale, dialogata.
<i>Testi materiali/strumenti adottati</i>	e Giardina, Sabbatucci, Vidotto, <i>Storia più: l'età contemporanea</i> , Editori Laterza. Materiale di approfondimento inviato dall'insegnante su Classroom.

DIRITTO

<i>Contenuti trattati (anche attraverso UDA o moduli)</i>	<p style="text-align: center;">STATO E COSTITUZIONE ITALIANA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Definizione di stato e dei suoi elementi costitutivi. Forme di stato e di governo. Il Regno d'Italia e lo Statuto Albertino. Lo Stato fascista. Il referendum istituzionale. L'Assemblea costituente e la conseguente nascita della Costituzione repubblicana: storia e struttura. ● Principi fondamentali della Costituzione. Principio democratico, lavorista e di uguaglianza. Internazionalismo e limitazioni di sovranità. Lettura e commento degli artt. 1- 12 Cost. Panoramica sulle parti dedicate ai rapporti civili, rapporti etico-sociali e rapporti economici. <p style="text-align: center;">ORDINAMENTO DELLA REPUBBLICA</p>
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> ● Il corpo elettorale. Parlamento. Presidente della Repubblica. Governo. Magistratura. Le autonomie locali, in particolare, Regioni, Città metropolitana, Province, Comuni. <p style="text-align: center;">AMMINISTRAZIONE DELLA GIUSTIZIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Funzione giurisdizionale e giurisdizione penale. <p style="text-align: center;">PUBBLICA AMMINISTRAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Funzione amministrativa, fonti del diritto amministrativo e provvedimenti della Pubblica Amministrazione. Accenno alla giustizia amministrativa. <p style="text-align: center;">UNIONE EUROPEA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Unione europea: storia, organi, funzione. <p>Ci si riserva di integrare e/o modificare la programmazione ivi riportata.</p>
<i>Metodologie</i>	Lezione frontale e dialogata. Classe capovolta e cooperative learning.. Disamina casi pratici e discussione guidata. Lettura comune di testi specifici. Lavori di gruppo guidati e studio comune guidato.
<i>Testi e materiali/strumenti adottati</i>	Per questi motivi - Vol. 3 - Diritto pubblico (Monti Paolo e Monti Silvia). Ed. Zanichelli

ECONOMIA POLITICA

<i>Contenuti trattati (anche attraverso UDA o moduli)</i>	<p style="text-align: center;">ECONOMIA PUBBLICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'economia pubblica ● Lo stato e l'economia politica ● L'intervento dello stato nell'economia ● I beni pubblici e le imprese pubbliche <p style="text-align: center;">ECONOMIA DEL BENESSERE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'economia del benessere, i fallimenti del mercato e l'intervento statale. <p style="text-align: center;">L'ATTIVITÀ FINANZIARIA DELLO STATO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Welfare State
---	--

	<ul style="list-style-type: none">● Spesa pubblica● Entrate pubbliche● Il bilancio dello Stato
	<ul style="list-style-type: none">● Il debito pubblico e il Recovery Plan
Metodologie	Lezione frontale e dialogata. Classe capovolta e cooperative learning.. Disamina casi pratici e discussione guidata. Lettura comune di testi specifici. Lavori di gruppo guidati e studio comune guidato. Ci si riserva di integrare e/o modificare la programmazione ivi riportata.
Testi e materiali/strumenti adottati	Economia e sostenibilità 2 (Paolo Rocchetti). Ed. Zanichelli

SCIENZE MOTORIE

<p><i>Contenuti trattati (anche attraverso UDA o moduli)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> · Potenziamento Fisiologico <i>Esercitazioni individuali, a coppie, a gruppi, a corpo libero e in circuito anche con piccoli e grandi attrezzi. Esercizi di tonificazione muscolare a carico naturale per i diversi distretti, anche in percorso. Esercizi per il mantenimento e/o miglioramento dell'efficienza fisica. Esercizi posturali e di tonificazione generale, a carico naturale e con piccoli attrezzi anche con l'utilizzo della sala attrezzi. La forza addominale. Esercizi di mobilità articolare individuali e a coppie. Esercizi di Stretching. Esercizi di coordinazione oculo -manuale ed oculo - podalica. Percorsi ed esercizi di organizzazione spaziale. Circuiti di potenziamento muscolare.</i> · Atletica Leggera <i>La corsa. La velocità, la resistenza. Esercizi preatletici. Cenni sulle diverse specialità. La corsa campestre.</i> · Discipline sportive e presportive Pallavolo: <i>La storia. Le regole di base. Le posizioni in campo. I ruoli. Il controllo della palla nel palleggio, nel bagher e nel servizio. Conoscenza ed applicazione delle principali regole di gioco ed arbitraggio. I ruoli. Partite.</i> Basket: <i>la presa, il passaggio, il palleggio con l'indipendenza dello sguardo, il palleggio nel superamento di un difensore. Il tiro da fermo e in movimento. Tecnica dei fondamentali individuali e di squadra. L'arresto a uno e a due</i>
--	--

	<p><i>tempi. Il terzo tempo Conoscenza ed applicazione delle principali regole di gioco. Partite 3c3 e 5c5.</i></p> <p>Karate: <i>differenze tra occidente ed oriente. Analisi di concetti e valori nella pratica del karate. Il saluto, la distanza, lo sguardo, la voce, la postura, l'attenzione, l'energia, lo spirito. Il senso della distanza nello spazio e tra le persone. Il rispetto del compagno e delle regole. Lo studio e l'uso della concentrazione in situazioni diverse. L'uso della respirazione. Il controllo della voce e dello sguardo. Programma di tecniche per la difesa e per l'attacco. Esercitazione a coppie delle tecniche.</i></p> <p>Tennis: <i>Le regole principali, il diritto, il rovescio, il servizio, la volée. Il singolo e il doppio.</i></p> <p>Tennis tavolo: <i>dai fondamentali alla partita.</i></p> <p>Badminton: <i>il servizio, i colpi da fondo campo e i colpi a rete. Il singolo il doppio.</i></p> <p>Calcio: <i>Le regole principali. La palla e il campo. I fondamentali.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> · Coordinazione generale anche con l'utilizzo della speed ladder <p><i>Esercitazioni individuali con l'utilizzo della speed ladder alternando appoggi di uno o due piedi all'interno di ogni spazio seguendo diverse combinazioni proposte dall'insegnante ed eventualmente dagli alunni, considerando le variabili spazio-temporali (dentro-fuori, avanti-dietro, destra-sinistra, prima-dopo.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> · Teoria <p><i>Approfondimento teorico sulla terminologia di base e sul regolamento degli sport trattati.</i></p> <p><i>Il fair play e i suoi valori.</i></p>
Metodologie	Lezione frontale dialogata, Cooperative Learning, Peer tutoring, Metodo analitico e globale, Problem solving

<p><i>Testi materiali/strumenti adottati</i></p>	<p><i>e Oltre alle normali attrezzature presenti nelle palestre, piccoli e grandi attrezzi, palloni vari (palloni da pallamano, basket, calcio, pallavolo, blocchi di partenza, tappetini, funicelle, racchette, pedana elastica) vengono utilizzate delle dispense, Lim e le applicazioni di Google. Le attività sono state svolte nelle palestre, negli spazi pertinenti all'istituto ed adibiti a tale scopo e negli spazi concordati con enti pubblici e/o privati, anche in ambiente naturale (parchi, campo sportivo, campo di atletica, campo da tennis).</i></p>
--	--

RELIGIONE CATTOLICA

<p><i>Contenuti trattati (anche attraverso UDA o moduli)</i></p>	<p><i>UA 1: La Fede</i></p> <p><i>Contenuti:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- <i>La manifestazione del sacro nella prospettiva della fenomenologia della religione.</i>- <i>La fede cristiana: incontro misterioso ma concreto con la persona di Gesù di Nazareth.</i>- <i>La testimonianza dell'attore Pietro Sarubbi, interprete del film "La Passione" (presentazione del libro-testimonianza "Da Barabba a Gesù" di Pietro Sarubbi, Itaca 2011).</i>- <i>La Sindone, immagine e mistero.</i>- <i>L'obiezione di coscienza e la disobbedienza civile. Alcune figure significative: Desmond Doss, Franz Jaegerstaetter, La Rosa Bianca, le Aquile randagie.</i>- <i>I lineamenti essenziali della tradizione religiosa scintoista.</i>- <i>L'etica del Bushido.</i>- <i>La storia del cristianesimo in Giappone.</i>- <i>Le violazioni della libertà religiosa nei Paesi del patto di Varsavia e nella Cina attuale.</i>- <i>La figura di Giovanni Paolo II nel contesto della guerra fredda.</i> <p><i>UA 2: Gerusalemme, città della pace.</i></p> <p><i>Contenuti:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- <i>La nascita dello Stato di Israele. Il movimento sionista. Le radici dell'attuale situazione di conflitto.</i>- <i>Gerusalemme città santa per ebrei, cristiani e musulmani.</i>- <i>I luoghi del pellegrinaggio cristiano in Terrasanta.</i> <p><i>UA 3: L'impegno dei cristiani per realizzare la pace e la giustizia sociale.</i></p> <p><i>Contenuti:</i></p>
--	---

	<ul style="list-style-type: none">- <i>Le radici evangeliche dell'impegno cristiano per la promozione dell'uomo nella giustizia e nella verità.</i>- <i>La figura del giudice Rosario Livatino.</i>- <i>Il commercio equo e solidale.</i>- <i>Economia etica: l'Azienda Faac, l'imprenditore Brunello Cucinelli, la multinazionale Mondragon.</i>- <i>Il contrasto al traffico internazionale dei minori. Don Fortunato di Noto, l'associazione "Meter" e il report annuale sul crimine della pedofilia e della pedopornografia.</i> <p><i>UA 4: La pena di morte.</i></p> <ul style="list-style-type: none">- <i>La pena di morte nell'ordinamento internazionale.</i>- <i>La pena di morte nel Magistero della Chiesa.</i>
--	---

<p><i>Metodologie</i></p>	<p><i>La trattazione degli argomenti è avvenuta fornendo agli alunni materiale in formato elettronico.</i></p> <p><i>Sono stati privilegiati i seguenti indirizzi metodologici:</i></p> <p>a) <i>la linea esistenziale, che partendo dalle domande, dalle aspirazioni, dai desideri di fondo e dalle attese del giovane, arriva alle risposte della fede cristiana;</i></p> <p>b) <i>la linea biblica, volta a fare acquisire all'alunno la capacità di accostarsi in modo corretto al testo biblico e a farne emergere il valore teologico e antropologico;</i></p> <p>c) <i>la linea storica, volta a fare comprendere allo studente il progetto di salvezza che Dio ha sull'uomo e le sue realizzazioni storiche attraverso l'esperienza religiosa dell'uomo e le vicende della Chiesa;</i></p> <p>d) <i>la linea teologico-sistemica, finalizzata alla comprensione e alla sintesi dei contenuti di fede.</i></p> <p><i>Nella concreta dimensione operativa, la metodologia adottata al fine del conseguimento degli obiettivi educativi e didattici da parte degli studenti ha previsto:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>- il dialogo in classe con i ragazzi a partire dalle personali esperienze di vita;</i> <i>- l'analisi (nei tratti essenziali) dei testi biblici relativi agli argomenti trattati;</i> <i>- il ricorso alla lezione frontale;</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <i>- l'impiego di presentazioni powerpoint, rappresentazioni grafiche e mappe concettuali;</i> <i>- l'impiego di sussidi multimediali.</i>
<p><i>Testi e materiali/strumenti adottati</i></p>	<p>Guido Bozzi, Andrea Mandelli, Maria Luisa Provezza, Sulla tua parola. Quaderno operativo di Religione cattolica per la Scuola Secondaria di Secondo Grado. DeA Scuola – Marietti Scuola, Novara 2014.</p> <p><i>Materiale in formato elettronico fornito dal docente e condiviso attraverso la piattaforma Google Drive.</i></p>

8.3 SIMULAZIONI D'ESAME

SECONDA PROVA: griglia di valutazione concordata in sede dipartimentale.

SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI			
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA – ECONOMIA AZIENDALE			
Indicatori di prestazione	Descrittori di livello di prestazione	Punteggio	Punteggio ottenuto
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei tematici oggetto della prova e caratterizzante/i l'indirizzo di studi.	Avanzato. Coglie in modo corretto e completo le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce e utilizza in modo corretto e completo i vincoli numerici e logici presenti nella traccia.	4	...
	Intermedio. Coglie in modo corretto le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce i vincoli numerici presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale.		...
	Base. Coglie in parte le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza parzialmente.		...
	Base non raggiunto. Coglie in modo parziale le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale e lacunoso.		...
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie/scelte effettuate/procedimenti utilizzati nella loro risoluzione.	Avanzato. Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso il materiale a disposizione e individuato tutti i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte in modo analitico e approfondito.	6	...
	Intermedio. Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso parzialmente il materiale a disposizione e individuato i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva in modo sintetico le scelte proposte.		...
	Base. Redige i documenti richiesti non rispettando completamente i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte con argomenti non del tutto pertinenti.		...
	Base non raggiunto. Redige i documenti richiesti in modo incompleto e non rispetta i vincoli presenti nella situazione operativa. Formula proposte non corrette.		...
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.	Avanzato. Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni ricche, personali e coerenti con la traccia.	6	...
	Intermedio. Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni prive di originalità.		...
	Base. Costruisce un elaborato che presenta alcuni errori non gravi, con osservazioni essenziali e prive di spunti personali.		...
	Base non raggiunto. Costruisce un elaborato incompleto, contenente errori anche gravi e privo di spunti personali.		...
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	Avanzato. Coglie le informazioni presenti nella traccia, anche le più complesse, e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un ricco linguaggio tecnico.	4	...
	Intermedio. Coglie le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico adeguato.		...
	Base. Coglie le informazioni essenziali presenti nella traccia e realizza documenti con contenuti essenziali. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico in alcuni casi non adeguato.		...
	Base non raggiunto. Coglie parzialmente le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti incompleti. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico lacunoso e in numerosi casi non adeguato.		...
TOTALE			...

PRIMA PROVA: griglie di valutazione.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA - TIPOLOGIA A

Candidato/a _____ classe _____

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	max 60 pt.	INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI	max 40 pt.
Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo	➤ Ideaione, pianificazione e organizzazione inesistenti	1-2-3	Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	➤ Testo incoerente e non aderente ai vincoli posti	1-2-3
	➤ Ideaione, pianificazione e organizzazione inadeguate	4-5		➤ Testo incerto e poco aderente ai vincoli posti	4-5
	➤ Ideaione, pianificazione e organizzazione accettabili	6		➤ Testo sostanzialmente coerente e aderente ai vincoli posti	6
	➤ Ideaione, pianificazione e organizzazione efficaci	7-8		➤ Testo coerente e aderente ai vincoli posti	7-8
	➤ Ideaione, pianificazione e organizzazione elaborate e approfondite	9-10		➤ Testo pienamente coerente e aderente ai vincoli posti	9-10
Coesione e coerenza testuale	➤ Testo disorganico e incoerente sul piano logico	1-2-3	Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	➤ Parafrasi o sintesi o individuazione dei nuclei tematici errata	1-2
	➤ Testo poco coeso e a tratti poco coerente sul piano logico	4-5		➤ Parafrasi o sintesi o indiv. dei nuclei tematici lacunosa	3-4-5
	➤ Testo non del tutto equilibrato nelle sue parti ma sostanzialmente coerente sul piano logico	6		➤ Parafrasi o sintesi o indiv. dei nuclei tematici adeguata	6
	➤ Testo coeso e coerente sul piano logico	7-8		➤ Parafrasi o sintesi o indiv. dei nuclei tematici pertinente	7-8
	➤ Testo ben coeso e coerente sul piano logico	9-10		➤ Parafrasi o sintesi o indiv. dei nuclei tematici precisa	9-10
Ricchezza e padronanza lessicale	➤ Lessico non appropriato	1-2-3	Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	➤ Analisi gravemente scorretta	1-2-3
	➤ Lessico povero	4-5		➤ Analisi parziale	4-5
	➤ Lessico non sempre appropriato	6		➤ Analisi essenziale	6
	➤ Lessico appropriato	7-8		➤ Analisi puntuale	7-8
	➤ Lessico preciso e ricco	9-10		➤ Analisi approfondita	9-10
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	➤ Esposizione con molti errori	1-2-3	Interpretazione corretta e articolata del testo	➤ Grave difficoltà di interpretazione e di contestualizzazione	1-2-3
	➤ Esposizione con alcuni errori	4-5		➤ Difficoltà di interpretazione e contestualizzazione	4-5
	➤ Esposizione sostanzialmente corretta	6		➤ Adeguata capacità di interpretazione e di contestualizzazione	6
	➤ Esposizione chiara e scorrevole	7-8		➤ Buona capacità di interpretazione e rielaborazione	7-8
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	➤ Esposizione ben elaborata	9-10	➤ Interpretazione personale, contestualizzazione precisa e adeguata	9-10	
	➤ Assenza di conoscenze e riferimenti culturali	1			
	➤ Conoscenze e riferimenti culturali errati	2-3			
	➤ Conoscenze e rif. culturali limitati	4-5			
	➤ Conoscenze e rif. culturali adeguati	6			
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	➤ Conoscenze e rif. culturali completi	7-8			
	➤ Conoscenze e riferimenti culturali completi e approfonditi	9-10			
	➤ Giudizio critico e valutazione molto superficiali	1-2-3			
	➤ Giudizio critico e valutaz. superficiali	4-5			
	➤ Giudizio critico e valutaz. accettabili	6			
	➤ Giudizio critico e valutaz. pertinenti	7-8			
	➤ Giudizio critico e valutazione approfonditi	9-10			

Totale in /100	
Valutazione in /20	

Val./100	0-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
Val./20	1-3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Val./10	1	2	2.5	3	3.5	4	4.5	5	5.5	6	6.5	7	7.5	8	8.5	9	9.5	10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA - TIPOLOGIA A BES

Candidato: _____ classe: _____

INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI	max 60 pt.
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	➤ Ideazione, pianificazione e organizzazione inesistenti	1-2-3-4
	➤ Ideazione, pianificazione e organizzazione accettabili	5-6-7
	➤ Ideazione, pianificazione e organizzazione efficaci	8-9-10
Coesione e coerenza testuale	➤ Testo disorganico e incoerente sul piano logico	1-2-3-4
	➤ Testo non del tutto equilibrato nelle sue parti ma sostanzialmente coerente sul piano logico	5-6-7
	➤ Testo ben coeso e coerente sul piano logico	8-9-10
Ricchezza e padronanza lessicale	➤ Lessico non sempre appropriato	1-2-3-4-5
	➤ Lessico appropriato	6-7-8
	➤ Lessico preciso e ricco	9-10
Correttezza grammaticale uso corretto ed efficace della punteggiatura	➤ Esposizione con alcuni errori	1-2-3-4
	➤ Esposizione sostanzialmente corretta	5-6-7
	➤ Esposizione chiara e scorrevole	8-9-10
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali		
	➤ Conoscenze e rif. culturali limitati	1-2-3-4
	➤ Conoscenze e rif. culturali adeguati	5-6-7
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	➤ Giudizio critico e valutazione superficiali	1-2-3-4
	➤ Giudizio critico e valutaz. accettabili	5-6-7
	➤ Giudizio critico e valutaz. pertinenti	8-9-10

INDICATORI SPECIFICI	DESCRIPTORI	max 40 pt.
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	➤ Testo incerto e poco aderente ai vincoli posti	1-2-3-4
	➤ Testo sostanzialmente coerente e aderente ai vincoliposti	5-6-7
	➤ Testo coerente e aderente ai vincoli posti	8-9-10
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	➤ Parafrasi o sintesi o indiv. Dei nuclei tematici lacunosa	1-2-3-4
	➤ Parafrasi o sintesi o indiv. Dei nuclei tematici adeguata	5-6-7
	➤ Parafrasi o sintesi o indiv. Dei nuclei tematici pertinente	8-9-10
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)		
	➤ Analisi parziale	1-2-3-4
	➤ Analisi essenziale	5-6-7
Interpretazione corretta e articolata del testo	➤ Analisi puntuale	8-9-10
	➤ Difficoltà di interpretazione e contestualizzazione	1-2-3-4
	➤ Adeguata capacità di interpretazione e di contestualizzazione	5-6-7
	➤ Buona capacità di interpretazione e rielaborazione	8-9-10

Totale in /100	
Valutazione in /20	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA TIPOLOGIA B

Candidato/a _____ Classe _____

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	max 60 pt.	INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI	max 40 pt.
Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo	➤ Ideaione, pianificazione e organizzazione inesistenti	1-2-3	Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	➤ Individuazione scorretta degli elementi strutturali	1-2-3-4
	➤ Ideaione, pianificazione e organizzazione inadeguate	4-5		➤ Individuazione parziale degli elementi strutturali	5-6-7-8
	➤ Ideaione, pianificazione e organizzazione accettabili	6		➤ Individuazione generica degli elementi strutturali	9
	➤ Ideaione, pianificazione e organizzazione efficaci	7-8		➤ Individuazione corretta degli elementi strutturali	10-11-12
	➤ Ideaione, pianificazione e organizzazione elaborate e approfondite	9-10		➤ Individuazione corretta e puntuale degli elementi strutturali	13-14-15
Coesione e coerenza testuale	➤ Testo disorganico e incoerente sul piano logico	1-2-3	Capacità di sostenere con coerenza un percorso argomentativo adoperando connettivi pertinenti	➤ Struttura argomentativa inconsistente	1-2
	➤ Testo poco coeso e a tratti poco coerente sul piano logico	4-5		➤ Struttura argomentativa errata e connettivi inadeguati	3-4
	➤ Testo non del tutto equilibrato nelle sue parti ma sostanzialmente coerente sul piano logico	6		➤ Struttura argomentativa incompleta e connettivi non sempre adeguati	5-6-7-8
	➤ Testo coeso e coerente sul piano logico	7-8		➤ Struttura argomentativa e connettivi adeguati	9
	➤ Testo ben coeso e coerente sul piano logico	9-10		➤ Struttura argomentativa e connettivi pertinenti	10-11-12
Ricchezza e padronanza lessicale	➤ Lessico non appropriato	1-2-3	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	➤ Struttura argomentativa e connettivi efficaci	13-14-15
	➤ Lessico povero	4-5		➤ Mancanza di contestualizzazione	1
	➤ Lessico non sempre appropriato	6		➤ Grave difficoltà di contestualizzazione	2-3
	➤ Lessico appropriato	7-8		➤ Difficoltà di contestualizzazione	4-5
	➤ Lessico preciso e ricco	9-10		➤ Adeguata capacità di contestualizzazione	6
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	➤ Esposizione con molti errori	1-2-3	➤ Buona capacità di contestualizzazione	7-8	
	➤ Esposizione con alcuni errori	4-5	➤ Contestualizzazione precisa e adeguata	9-10	
	➤ Esposizione sostanzialmente corretta	6			
	➤ Esposizione chiara e scorrevole	7-8			
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	➤ Esposizione ben elaborata	9-10			
	➤ Assenza di conoscenze e riferimenti culturali	1			
	➤ Conoscenze e riferimenti culturali errati	2-3			
	➤ Conoscenze e rif. culturali limitati	4-5			
	➤ Conoscenze e rif. culturali adeguati	6			
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	➤ Conoscenze e rif. culturali completi	7-8			
	➤ Conoscenze e rif. culturali completi e approfonditi	9-10			
	➤ Giudizio critico e valutazione molto superficiali	1-2-3			
	➤ Giudizio critico e valutazione superficiali	4-5			
	➤ Giudizio critico e valutazione accettabili	6			
	➤ Giudizio critico e valutazione pertinenti	7-8			
	➤ Giudizio critico e valutazione approfonditi	9-10			

Totale in /100	
Valutazione in /20	

Val./100	0-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
Val./20	1-3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Val./10	1	2	2.5	3	3.5	4	4.5	5	5.5	6	6.5	7	7.5	8	8.5	9	9.5	10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA - TIPOLOGIA B BES

Candidato: _____ classe _____

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	max 60 pt.
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	➤ Ideazione, pianificazione e organizzazione inesistenti	1-2-3-4
	➤ Ideazione, pianificazione e organizzazione accettabili	5-6-7
	➤ Ideazione, pianificazione e organizzazione efficaci	8-9-10
Coesione e coerenza testuale	➤ Testo disorganico e incoerente sul piano logico	1-2-3-4
	➤ Testo non del tutto equilibrato nelle sue parti ma sostanzialmente coerente sul piano logico	5-6-7
	➤ Testo ben coeso e coerente sul piano logico	8-9-10
Ricchezza e padronanza lessicale	➤ Lessico non sempre appropriato	1-2-3-4-5
	➤ Lessico appropriato	6-7-8
	➤ Lessico preciso e ricco	9-10
Correttezza grammaticale uso corretto ed efficace della punteggiatura	➤ Esposizione con alcuni errori	1-2-3-4
	➤ Esposizione sostanzialmente corretta	5-6-7
	➤ Esposizione chiara e scorrevole	8-9-10
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	➤ Conoscenze e rif. culturali limitati	1-2-3-4
	➤ Conoscenze e rif. culturali adeguati	5-6-7
	➤ Conoscenze e rif. culturali completi	8-9-10
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	➤ Giudizio critico e valutazione superficiali	1-2-3-4
	➤ Giudizio critico e valutaz. accettabili	5-6-7
	➤ Giudizio critico e valutaz. pertinenti	8-9-10

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI	max 40pt.
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	➤ Individuazione parziale degli elementi strutturali	1-2-3-4-5
	➤ Individuazione generica degli elementi strutturali	6-7-8-9-10
	➤ Individuazione corretta degli elementi strutturali	11-12-13-14-15
Capacità di sostenere con coerenza un percorso argomentativo adoperando connettivi pertinenti	➤ Struttura argomentativa incompleta e connettivi non sempre adeguati	1-2-3-4-5
	➤ Struttura argomentativa e connettivi adeguati	6-7-8-9-10
	➤ Struttura argomentativa e connettivi pertinenti	11-12-13-14-15
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	➤ Difficoltà di contestualizzazione	1-2-3-4
	➤ Adeguata capacità di contestualizzazione	5-6-7
	➤ Buona capacità di contestualizzazione	8-9-10

Totale in /100	
Valutazione in /20	

Val./100	0-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
Val./20	1-3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Val./10	1	2	2.5	3	3.5	4	4.5	5	5.5	6	6.5	7	7.5	8	8.5	9	9.5	10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA - TIPOLOGIA C

Candidato/a _____ Classe _____

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	max 60 pt.
Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo	➤ Ideaione, pianificazione e organizzazione inesistenti	1-2-3
	➤ Ideaione, pianificazione e organizzazione inadeguate	4-5
	➤ Ideaione, pianificazione e organizzazione accettabili	6
	➤ Ideaione, pianificazione e organizzazione efficaci	7-8
	➤ Ideaione, pianificazione e organizzazione elaborate e approfondite	9-10
Coesione e coerenza testuale	➤ Testo disorganico e incoerente sul piano logico	1-2-3
	➤ Testo poco coeso e a tratti poco coerente sul piano logico	4-5
	➤ Testo non del tutto equilibrato nelle sue parti ma sostanzialmente coerente sul piano logico	6
	➤ Testo coeso e coerente sul piano logico	7-8
	➤ Testo ben coeso e coerente sul piano logico	9-10
Ricchezza e padronanza lessicale	➤ Lessico non appropriato	1-2-3
	➤ Lessico povero	4-5
	➤ Lessico non sempre appropriato	6
	➤ Lessico appropriato	7-8
	➤ Lessico preciso e ricco	9-10
Correttezza grammaticale (sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	➤ Esposizione con molti errori	1-2-3
	➤ Esposizione con alcuni errori	4-5
	➤ Esposizione sostanzialmente corretta	6
	➤ Esposizione chiara e scorrevole	7-8
	➤ Esposizione ben elaborata	9-10
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	➤ Assenza di conoscenze e riferimenti culturali	1
	➤ Conoscenze e riferimenti culturali errati	2-3
	➤ Conoscenze e rif. culturali limitati	4-5
	➤ Conoscenze e rif. culturali adeguati	6
	➤ Conoscenze e rif. culturali completi	7-8
	➤ Conoscenze e riferimenti culturali completi e approfonditi	9-10
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	➤ Giudizio critico e valutazione molto superficiali	1-2-3
	➤ Giudizio critico e valutazione superficiali	4-5
	➤ Giudizio critico e valutazione accettabili	6
	➤ Giudizio critico e valutazione pertinenti	7-8
	➤ Giudizio critico e valutazione approfonditi	9-10

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI	max 40 pt.
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrase	➤ Testo non pertinente alla traccia; titolo e parafrase incongruenti	1-2-3-4
	➤ Testo poco pertinente alla traccia; titolo e parafrase inadeguati	5-6-7-8
	➤ Testo sostanzialmente pertinente alla traccia; titolo e parafrase adeguati	9
	➤ Testo pertinente alla traccia; titolo e parafrase corretti	10-11-12
	➤ Testo pienamente pertinente alla traccia; titolo e parafrase efficaci	13-14-15
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	➤ Esposizione scarsamente lineare e inconsistente nel percorso argomentativo	1-2
	➤ Esposizione incoerente e stentata nel percorso argomentativo	3-4
	➤ Esposizione poco coerente e poco chiara nel percorso argomentativo	5-6-7-8
	➤ Esposizione sufficientemente coerente e scorrevole nel percorso argomentativo	9
	➤ Esposizione coerente e scorrevole nel percorso argomentativo	10-11-12
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	➤ Esposizione pienamente coerente e scorrevole nel percorso argomentativo	13-14-15
	➤ Mancanza di contestualizzazione	1
	➤ Grave difficoltà di contestualizzazione	2-3
	➤ Difficoltà di contestualizzazione	4-5
	➤ Adeguata capacità di contestualizzazione	6
	➤ Buona capacità di contestualizzazione	7-8
	➤ Contestualizzazione precisa e adeguata	9-10

Totale in /100	
Valutazione in /20	

Val./100	0-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
Val./20	1-3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Val./10	1	2	2.5	3	3.5	4	4.5	5	5.5	6	6.5	7	7.5	8	8.5	9	9.5	10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA- TIPOLOGIA C -BES

Candidato: _____

Classe: _____

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	max 60 pt.
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	➤ Ideazione, pianificazione e organizzazione inesistenti	1-2-3-4
	➤ Ideazione, pianificazione e organizzazione accettabili	5-6-7
	➤ Ideazione, pianificazione e organizzazione efficaci	8-9-10
Coesione e coerenza testuale	➤ Testo disorganico e incoerente sul piano logico	1-2-3-4
	➤ Testo non del tutto equilibrato nelle parti ma sostanzialmente coerente sul piano logico	5-6-7
	➤ Testo ben coeso e coerente sul piano logico	8-9-10
Ricchezza e padronanza lessicale	➤ Lessico non sempre appropriato	1-2-3-4-5
	➤ Lessico appropriato	6-7-8
	➤ Lessico preciso e ricco	9-10
Correttezza grammaticale uso corretto ed efficace della punteggiatura	➤ Esposizione con alcuni errori	1-2-3-4
	➤ Esposizione sostanzialmente corretta	5-6-7
	➤ Esposizione chiara e scorrevole	8-9-10
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	➤ Conoscenze e rif. culturali limitati	1-2-3-4
	➤ Conoscenze e rif. culturali adeguati	5-6-7
	➤ Conoscenze e rif. culturali completi	8-9-10
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	➤ Giudizio critico e valutazione superficiali	1-2-3-4
	➤ Giudizio critico e valutaz. accettabili	5-6-7
	➤ Giudizio critico e valutaz. pertinenti	8-9-10

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI	max 40 pt.
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	➤ Testo poco pertinente alla traccia; titolo e parafrasi inadeguati	1-2-3-4-5
	➤ Testo sostanzialmente pertinente alla traccia; titolo e parafrasi adeguati	6-7-8-9-10
	➤ Testo pertinente alla traccia; titolo e parafrasi corretti	11-12-13-14-15
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	➤ Esposizione poco coerente e poco chiara nel percorso argomentativo	1-2-3-4-5
	➤ Esposizione sufficientemente coerente e scorrevole nel percorso argomentativo	6-7-8-9-10
	➤ Esposizione coerente e scorrevole nel percorso argomentativo	11-12-13-14-15
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	➤ Difficoltà di contestualizzazione	1-2-3-4
	➤ Adeguata capacità di contestualizzazione	5-6-7
	➤ Buona capacità di contestualizzazione	8-9-10

Totale in /100	
Valutazione in /20	

Val./100	0-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
Val./20	1-3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Val./10	1	2	2.5	3	3.5	4	4.5	5	5.5	6	6.5	7	7.5	8	8.5	9	9.5	10

COLLOQUIO ORALE: si riferimento alla normativa vigente (O.M. 55 del 22 marzo 2024) e relativa griglia di valutazione allegata all'ordinanza.

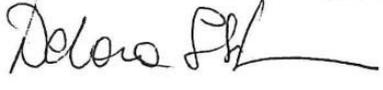
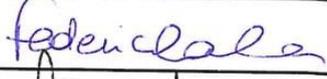
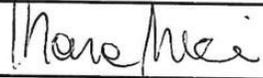
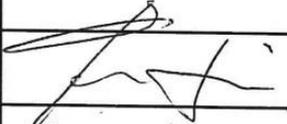
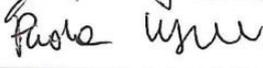
8.4 INDICAZIONI SUI CONTENUTI DEL COLLOQUIO D'ESAME

Come previsto dalle prescrizioni vigenti, la Commissione propone ai candidati di analizzare testi, documenti, esperienze, progetti, problemi al fine non solo di verificare l'acquisizione di contenuti e metodi propri delle singole discipline, ma accertare anche la capacità di utilizzare le conoscenze acquisite, collegandole in maniera critica e personale.

8.5. ULTERIORI INDICAZIONI.**Riepilogando**

In busta riservata saranno a disposizione del Presidente e dei Commissari i seguenti documenti:

- 5 PDP (Lg 170/2010).
- 2 PFP (Progetto studente-atleta).
- Le tracce delle simulazioni scritte della prima e della seconda prova.
- Eventuale ulteriore documentazione ritenuta utile.

Docente	Disciplina/e	FIRMA
Debora Stifani (Coordinatrice)	Lingua e letteratura italiana Storia	
Federica Lauriola	Economia aziendale	
Mara Mucci	Informatica	
Salvatore Di Modica	ITP	
Cattani Antonella	Diritto Economia politica	
Trevisan Paolo	Matematica	
Magnani Paola	Inglese	
Mirizzi Maria Lucia	Scienze motorie	
Fini Stefano	IRC	