

SCHEMA DI AUTOVALUTAZIONE PER LA SELEZIONE PERSONALE

ESPERTO “POTENZIAMENTO LINGUAGGI ESPRESSIVI”

Fondi Strutturali Europei – Programma Nazionale “Scuola e competenze” 2021-2027. Priorità 01 – Scuola e competenze (FSE+) – Fondo Sociale Europeo Plus – Obiettivo Specifico ESO4.6. – Azioni: ESO4.6.A1 e ESO4.6.A2 – Sotto azioni: ESO4.6.A1.B e ESO4.6.A2.B, interventi di cui al decreto n.102 dell’11/04/2024 del Ministro dell’istruzione e del merito, Avviso Prot. 136777, 09/10/2024, FSE+, Agenda Nord.

Titolo: “Agenda Iseo Ambito espressivo”

Codice Progetto: ESO4.6.A1.B-FSEPN-LO-2024-12

CUP: D14D24007540007

COGNOME NOME

| Tabella punteggi per selezione ESPERTO | | | Riferimento sul CV | Punteggio a cura del candidato | Punteggio a cura della Commissione |
|--|--|----------|--------------------|--------------------------------|------------------------------------|
| TITOLO DI STUDIO | | | | | |
| Laurea / diploma (max 20 p.) | LAUREA /Diploma II Livello | Punti 10 | | | |
| | DIPLOMA | Punti 5 | | | |
| Titoli specifici post-laurea / post-diploma in arte dello spettacolo | Dottorato/Master | Punti 5 | | | |
| Titoli specifici in arte teatrale | Diploma in ambito grafico/artistico | Punti 5 | | | |
| Esperienze | | | | | |
| Esperienze di esperto - docente con alunni del primo ciclo nel settore delle materie artistiche/grafiche/spettacolo/videmaking/grafica pubblicitaria negli ultimi 5 anni | Punti 2 per ciascuna esperienza (fino max. 10 punti) | | | | |
| Esperienze di esperto - formatore del personale docente nel settore delle materie artistiche/recitazione/spettacolo negli ultimi 5 anni | Punti 3 per ciascuna esperienza (fino max. 15 punti) | | | | |
| Esperienze di progettazione didattica innovativa nell’ambito di progetti PNRR/PN 21-27, settore artistico/teatrale/realizzazione di video didattici / motion graphic | Punti 3 per ciascuna esperienza (fino max. 15 punti) | | | | |

*** I titoli dichiarati devono essere rinvenibili nel curriculum vitae allegato all’istanza**

Luogo e data

FIRMA