



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

## ISTITUTO COMPRENSIVO "RITA LEVI-MONTALCINI"

Via Pusterla,1 – 25049 Iseo (Bs) C.F.80052640176 www.iciseo.gov.it

e-mail: [BSIC80300R@ISTRUZIONE.IT](mailto:BSIC80300R@ISTRUZIONE.IT) e-mail: [BSIC80300R@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:BSIC80300R@PEC.ISTRUZIONE.IT) ☎ 030/980235

ISEO, 21/08/2017

### AVVISO PUBBLICO

di manifestazione di interesse per affidamento di incarico ad esperti interni e/o esterni

### IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO le proposte avanzate dal Collegio dei Docenti per l'anno scolastico 2017/2018 che definiscono il piano dell'offerta formativa;

VISTO il Decreto Interministeriale 1 febbraio 2001, n. 44, recante il regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche;

VISTO il D.Lgs. 50 del 18 aprile 2016;

VISTO il D.Lgs. 56 del 19 aprile 2017;

CONSIDERATO che per l'a.s. 2017/2018 si rende necessario procedere all'individuazione di personale cui conferire contratti di prestazione d'opera per i progetti in elenco (**tabella 1**);

### EMANA

**il presente avviso di manifestazione di interesse per la selezione di esperti interni e/o esterni per prestazioni professionali non continuative.**

Questa Istituzione Scolastica intende conferire gli incarichi di seguito indicati mediante contratto di prestazione d'opera intellettuale o di prestazione professionale non continuativa.

Il contratto di collaborazione seguirà la normativa vigente prevista in tema di imposte. Verranno retribuite solo le attività per le ore effettivamente prestate e rendicontate al termine dell'anno scolastico, con la controfirma dei responsabili del progetto, a seguito della presentazione di un report dettagliato a conclusione dell'attività.

Possono partecipare alla selezione:

- Singoli docenti in possesso dei requisiti richiesti;
- Associazioni culturali / cooperative / altro, i cui associati / aderenti, siano in possesso dei requisiti richiesti.

Per l'affidamento dell'incarico si richiedono i seguenti requisiti:

- Godere dei diritti civili e politici
- Non aver riportato condanne penali passate in giudicato, né avere procedimenti penali in corso che impediscano, ai sensi delle vigenti disposizioni, la costituzione di rapporto di lavoro con la Pubblica Amministrazione;
- Possedere i titoli culturali in linea con il progetto per il quale si intende partecipare;
- Presentare un progetto specifico per la realizzazione delle attività e per il conseguimento degli obiettivi indicati in tabella, comprensiva dell'articolazione della proposta economica.

I predetti requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza dell'avviso di selezione.  
**(tabella 1)**

Firmato digitalmente da EMILGUERRI CHIARA

			<i>Destinatari:</i> S214		<i>Budget max</i>
1	<b>CORPO ED EMOZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rafforzare Autonomia e autostima favorendo relazioni di gruppo;</li> <li>sperimentare le modalità comunicazione non verbale del corpo;</li> <li>favorire la conoscenza dei materiali artistici;</li> <li>favorire i processi di attenzione e concentrazione;</li> <li>realizzare elaborati artistici, come espressione di movimento corporeo.</li> </ul>	<b>INFANZIA CLUSANE</b> (circa 22 bambini di tre anni)	Da concordare	€ 750,00
2	<b>GIOCO MUSICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Promuovere e sviluppare i talenti di ogni bambino attraverso la possibilità di sperimentare il linguaggio musicale;</li> <li>sviluppare la coordinazione e l'organizzazione del movimento e del gesto in funzione del ritmo;</li> <li>approcciare l'interpretazione attraverso la drammatizzazione di filastrocche e canti con l'ausilio e l'integrazione di strumenti musicali, creare giochi con il movimento e la voce, danze strutturate e libere, giochi musicali;</li> <li>conoscere gli elementi caratterizzanti il mondo dei suoni(dinamica,timbro,altezza,pulsazione,durata)e la loro realizzazione pratica;</li> <li>creare condizioni per un buon ascolto;</li> </ul>	<b>INFANZIA CLUSANE</b>  (circa 24 bambini di quattro anni)	Da concordare	€ 900,00
3	<b>LETTO SCRITTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Favorire - sostenere e facilitare le competenze linguistiche, fonologiche, metafonologiche e numeriche;</li> <li>decodificare i simboli e acquisire i prerequisiti necessari per l'apprendimento della lettura,scrittura e della matematica;</li> <li>somministrazione di prove iniziali e finali per verificare situazioni a rischio.</li> </ul>	<b>INFANZIA CLUSANE</b> (Circa 24 bambini di cinque anni) <b>INFANZIA ISEO</b> (Circa 37 bambini di cinque anni) <b>PRIMARIA CLUSANE</b> (Circa 135 alunni) <b>PRIMARIA ISEO</b> (Circa 290 alunni) <b>PRIMARIA DI PARATICO</b> (circa 227 alunni)	Da concordare	€ 1.700,00
4	<b>PSICOMOTRICITA'</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Favorire la crescita globale del bambino (del sé corporeo, emotivo e cognitivo) nella relazione con gli altri e con il mondo degli oggetti, partendo dalle proprie capacità e potenzialità;</li> <li>sviluppare la funzione simbolica;</li> <li>promuovere la psicomotricità e il gioco psicomotorio in spazio dedicato per sviluppare la percezione del sé e dell'altro;</li> <li>sviluppare tra insegnanti e esperti un percorso osservativo integrato che permetta di cogliere lo stile espressivo, le potenzialità e le eventuali difficoltà di ciascun bambino;</li> <li>presentare il progetto alle insegnanti e ai genitori con presenza esperto: dieci incontri per ogni gruppo, incontro finale tra le insegnanti e l'esperto per confronto evoluzione percorso del gruppo e di ogni singolo bambino, restituzione finale da parte dell'esperto e delle insegnanti ai genitori</li> </ul>	<b>INFANZIA CLUSANE</b> (circa 24 bambini di cinque anni)	Da concordare	€ 1.100,00

5	<b>INGLESE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sviluppare nei bambini l'interesse verso un codice linguistico diverso;</li> <li>potenziare la capacità di ascolto, di attenzione, di comprensione e memorizzazione;</li> <li>sviluppare la capacità di socializzazione;</li> <li>favorire lo sviluppo cognitivo del bambino stimolando i diversi stili d'apprendimento;</li> <li>sviluppare la capacità d'uso di linguaggi non verbali con approccio all'inglese tramite il metodo Genki English.</li> <li>aiutare il bambino nel suo processo di maturazione socio-affettiva;</li> </ul>	<b>INFANZIA ISEO</b> (Circa 37 bambini di cinque anni)	Da concordare	€ 1.500,00
6	<b>CRESCERE/GIOCAN DO PROGETTO DI PRATICA PSICOMOTORIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dare strumenti per capire, fare e affrontare i problemi reali e i bisogni favorendo l'autonomia di scelta e di decisione;</li> <li>favorire la crescita del singolo e del gruppo, promuovendo legami cooperativi, gestire i conflitti affiancando le docenti di sezione;</li> <li>porre attenzione alle diversità, disabilità o svantaggio perché non diventino disuguaglianze;</li> <li>promuovere la psicomotricità attraverso il metodo Aucouturier.</li> <li>Coinvolgere genitori nel percorso attraverso la presentazione del progetto e la restituzione finale.</li> </ul>	<b>INFANZIA ISEO</b> (Circa 113 bambini di tre, quattro e cinque anni)	Da concordare	€ 5.000,00
7	<b>TEATRO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Potenziare i linguaggi espressivi;</li> <li>sperimentare empatia attraverso il gioco dei personaggi;</li> <li>attivare un laboratorio di ricerca-azione nel quale i docenti approfondiscano i contenuti che andranno a proporre nelle classi, sotto la supervisione ed il monitoraggio dell'esperto.</li> </ul>	<b>PRIMARIA CLUSANE</b> (CLASSI I-II circa 58 alunni )	Da concordare	€ 1.000,00
8	<b>MUSICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Potenziare i linguaggi espressivi attraverso l'attivazione di un laboratorio di ricerca-azione nel quale i docenti approfondiscano i contenuti che andranno a proporre nelle classi, sotto la supervisione ed il monitoraggio dell'esperto;</li> <li>Approccio al metodo Orff-Schulwerk;</li> <li>utilizzare un contenitore motivante in ambito musicale (idea-stimolo del viaggio);</li> <li>sviluppare la propria immagine corporea attraverso la musica e la propria capacità di ascolto.</li> </ul>	<b>PRIMARIA CLUSANE</b> (CLASSI III circa 34 alunni)	Da concordare	€ 450,00

9	<b>MUSICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorizzare i linguaggi espressivi e il rispetto delle regole;</li> <li>• avviare alla lettura della notazione musicale all' esecuzione di semplici brani con strumenti semplici, tipo il flauto dolce e all' esecuzione di brani cantati e suonati (anche in gruppi);</li> </ul>	<p><b>PRIMARIA CLUSANE</b> (CLASSI IV-V circa 43 alunni )</p>		€ 400,00
10	<b>EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITA' E ALLA SESSUALITA'</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare la conoscenza di se, della autostima, delle capacità di relazionarsi con gli altri;</li> <li>• approfondire la conoscenza del proprio corpo da un punto di vista anatomico;</li> <li>• aiutare gli alunni nella definizione della propria identità di genere;</li> <li>• incontrare i genitori in fase di presentazione e di restituzione del progetto;</li> <li>• coordinare l'intervento di personale specializzato ( medico/ostetrica/psicologa) con l'azione educativa degli insegnanti di classe</li> </ul>	<p><b>PRIMARIA CLUSANE</b> (CLASSE QUINTA circa 23 alunni)</p> <p><b>PRIMARIA ISEO</b> (CLASSI QUINTE circa 61 alunni)</p> <p><b>PRIMARIA DI PARATICO</b> (CLASSI QUINTE circa 35 alunni)</p>	Da concordare	1.600,00
11	<b>MUSICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e valorizzare le capacità di ciascuno favorendo la crescita della classe come gruppo, promuovendo legami cooperativi;</li> <li>• Praticare diversi strumenti: flauto dolce, xilofono, body percussion, percussioni di bicchieri su basi musicali e filastrocche cantate;</li> <li>• avviare alla lettura del ritmo ed all'esecuzione di facili brani;</li> <li>• preparare un breve saggio di fine progetto da presentare ai genitori.</li> </ul>	<p><b>PRIMARIA ISEO</b> (CLASSI II-III-IV circa 160 alunni)</p>	Da concordare	€ 2.700,00
12	<b>ALFABETIZZAZIONE MOTORIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contribuire alla formazione della personalità dell'alunno nella sua unità psico-fisica, dando risalto all'attività motoria e sportiva;</li> <li>• acquisire una consuetudine alla pratica motoria come base per il mantenimento di un buon stato di salute fisica e mentale, di un corretto rapporto con compagni e avversari, per l'acquisizione di rispetto delle regole e di chi è preposto a farle rispettare;</li> <li>• Potenziare le capacità fisiche della resistenza, forza, velocità e mobilità attraverso giochi di movimento libero e creativo;</li> <li>• giochi di squadra.</li> </ul>	<p><b>PRIMARIA PARATICO</b></p> <p>(TUTTE LE CLASSI circa 220 alunni)</p>	SECONDO QUADRIMESTRE	€ 3.300,00

13	<b>LABORATORIO DI ANIMAZIONE MUSICALE</b>	<p>Sviluppare il senso ritmico e il senso melodico;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>comprendere e acquisire i principali elementi della morfologia musicale attraverso la pratica fono gestuale;</li> <li>approcciare la musica tramite il corpo e il ritmo e l'utilizzo del canto e dello strumentario Orff;</li> <li>Usare semplici strumenti musicali costruiti dai bambini;</li> <li>Realizzare giochi con accompagnamento musicale finalizzati alla socializzazione;</li> <li>Esercizi per la respirazione, la concentrazione, il rilassamento, la lettura ritmica e solfeggio musicale.</li> </ul>	<p><b>PRIMARIA PARATICO</b></p> <p>N° 2 Classi Prime circa 46 alunni</p> <p>N°2 Classi seconde circa 47 alunni</p> <p>N° 2 classi terze circa 36 alunni</p> <p>N° 3 classi quarte circa 64 alunni</p> <p>N° 2 classi quinte circa 35 alunni -</p>	<p>SECONDO QUADRIMESTRE</p>	<p>Euro 300,00 per ogni singola classe</p>
14	<b>LABORATORIO DI ANIMAZIONE TEATRALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sviluppare le potenzialità espressive, narrative e simboliche dei bambini;</li> <li>sviluppare la capacità di orientamento spazio-temporale e di organizzare le relazioni spaziali;</li> <li>praticare esercizi di respirazione , tecniche di rilassamento e immaginazione creativa, tecniche di lettura e scrittura creativa, esercizi di concentrazione, giochi cooperativi, giochi di fiducia, giochi di ruolo,</li> <li>esercizi creativi sull'uso dello spazio;</li> <li>promuovere l'improvvisazione motoria libera, seguendo un ritmo o una stimolazione sonora;</li> <li>realizzare schemi coreografici di tipo rappresentativo/espressivo, esercizi di drammatizzazione e recitazione.</li> </ul>	<p><b>PRIMARIA PARATICO</b></p> <p>N° 2 Classi Prime circa 46 alunni</p> <p>N°2 Classi seconde circa 47 alunni</p> <p>N° 2 classi terze circa 36 alunni</p> <p>N° 3 classi quarte circa 64 alunni</p> <p>N° 2 classi quinte circa 35 alunni -</p>	<p>PRIMO QUADRIMESTRE: CLASSI PRIME/SECONDE (circa 90 alunni)</p> <p>SECONDO QUADRIMESTRE: CLASSI TERZE/QUARTE/QUINTE (circa 135 alunni)</p>	<p>Euro 300,00 per ogni singola classe</p>
15	<b>EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITA'</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Favorire la comunicazione e l'interazione personale sia con i coetanei che con gli adulti di un gruppo aperto al confronto sui temi dell'affettività e della sessualità</li> <li>favorire il contatto con il mondo delle emozioni proprie e altrui, alimentando una maggiore consapevolezza e competenza nella loro gestione e comunicazione;</li> <li>promuovere la cultura della prevenzione;</li> <li>intervento congiunto di ostetrica e psicologa;</li> <li>realizzare incontri di presentazione e restituzione del progetto alle famiglie;</li> <li>coordinare l'intervento congiunto di psicologo ed ostetrica con gli insegnanti di classe.</li> </ul>	<p><b>SECONDARIA ISEO</b> (CLASSI TERZE circa 63 alunni )</p>	<p>Da concordare</p>	<p>800,00</p>

16	<p><b>AMBIENTE E TERRITORIO</b></p>	<p>Sette ore per il Gruppo alunni al tema della salvaguardia del patrimonio artistico e culturale;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• avvio alla conoscenza del territorio, arte, storia, tradizioni locali e successivo approfondimento;</li> <li>• Presentare il progetto alle classi con slides e immagini;</li> <li>• progettare e realizzare uscite sul territorio di Paratico e visite guidate ai monumenti artistici, con compilazione schede di lettura;</li> <li>• promuovere lettura guidata in classe dei monumenti osservati nelle uscite e lavori grafico-pittorici singoli e di gruppo.</li> </ul>	<p><b>SECONDIRIA PARATICO</b> (CLASSI SECONDE circa 43 alunni)</p>	<p>SECONDO QUADRIMESTRE</p>	<p>€ 600,00</p>
17	<p><b>LETTORE MADRELINGUA TEDESCO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Migliorare le competenze linguistico - comunicative degli allievi in L2 tedesco;</li> <li>• ampliare gli orizzonti culturali degli allievi attraverso la conoscenza delle tradizioni e della cultura dei tedeschi.</li> </ul>	<p><b>SECONDIRIA PARATICO</b> (TUTTE LE CLASSI circa 140 alunni)</p>	<p>SECONDO QUADRIMESTRE</p>	<p>€ 1.800,00</p>

Il budget stanziato per la prestazione richiesta è da ritenersi lordo, onnicomprensivo di ritenute erariali ed assistenziali sia a carico del dipendente che dell'amministrazione, e di IVA, se dovuta.

### Domanda e termine

Tutti gli interessati, dovranno far pervenire la propria manifestazione d'interesse all'Istituto Comprensivo di Iseo , Via Pusterla, 1 – **unicamente** :

**a mezzo PEC all'indirizzo:**

Pec: [BSIC80300R@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:BSIC80300R@PEC.ISTRUZIONE.IT)

**a mezzo posta elettronica all'indirizzo:**

E-mail: [BSIC80300R@ISTRUZIONE.IT](mailto:BSIC80300R@ISTRUZIONE.IT)

**entro e non oltre il termine perentorio del giorno 04/09/2017 ore 11,00.**

La domanda dovrà essere redatta secondo lo schema allegato alla presente procedura concorsuale (**Allegato A**)

Nella **domanda di ammissione** i candidati dovranno indicare l'indirizzo presso il quale inoltrare tutte le comunicazioni relative alla selezione.

La domanda di partecipazione deve essere corredata da:

- **Curriculum Vitae** con tutti i documenti e titoli previsti che l'aspirante ritenga opportuno presentare nel proprio interesse agli effetti della valutazione
- **Progetto comprensivo di offerta economica** ed il piano operativo per il raggiungimento degli obiettivi fissati.

La scelta dell'esperto a cui conferire l'incarico sarà effettuata a giudizio di un'apposita Commissione presieduta dal Dirigente Scolastico e da due docenti individuati dal Collegio unitario, che provvederanno ad individuare i Progetti che meglio rispondono alle esigenze formative esplicitate nel PTOF dell'Istituto e che corrispondono agli obbiettivi indicati.

Costituiscono motivi d'esclusione d'ufficio:

- l'inoltro della domanda oltre i termini indicati

**Firmato digitalmente da EMILGUERRI CHIARA**

Il Dirigente Scolastico può disporre in ogni momento, con provvedimento motivato reso noto agli interessati, il mancato avvio del progetto per ragioni che dovessero eventualmente e successivamente intervenire prima dell'aggiudicazione.

I candidati destinatari dell'incarico verranno convocati per stabilire nel dettaglio il periodo di attività e le modalità di svolgimento dell'attività e per provvedere all'espletamento degli obblighi previsti per la sottoscrizione del contratto. Gli esperti che hanno stipulato il contratto si impegnano a portare a termine l'attività.

### **Trattamento dei dati personali**

I dati forniti dai candidati saranno raccolti presso la Segreteria per le finalità di gestione della selezione e saranno trattati anche presso una banca dati automatizzata per finalità inerenti l'attività di collaborazione. Il conferimento dei dati è obbligatorio per poter valutare i requisiti di partecipazione a pena di esclusione dalle selezioni. L'interessato gode dei diritti di cui all'art. 13 del D. Lgs. 196/03 che potrà far valere nei confronti dell'Istituto.

### **Altre informazioni**

La selezione avrà valore anche nel caso in cui dovesse concorrere un solo offerente.

Si allega schema domanda di partecipazione.

Eventuali chiarimenti amministrativi possono essere richiesti presso gli uffici di segreteria al D.S.G.A. , didattici al Dirigente Scolastico.

IL RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO  
Dirigente Scolastico Prof.ssa Chiara Emilguerri

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**  
(Prof.ssa Chiara Emilguerri)

### **ALLEGATI:**

allegato A - domanda di partecipazione

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Al Dirigente Scolastico

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_

CHIEDE

di partecipare alla selezione pubblica di esperti interni e/o esterni per prestazioni professionali non continuative per il progetto n°..... dal titolo \_\_\_\_\_ per l'a.s. ....

A tal fine dichiara, sotto la propria responsabilità, quanto segue:

Luogo di nascita: \_\_\_\_\_; prov.: \_\_\_\_\_; Data di nascita: \_\_\_\_\_

Cittadinanza: \_\_\_\_\_; Codice Fiscale : \_\_\_\_\_

Città di residenza: \_\_\_\_\_; prov.: \_\_\_\_\_

Indirizzo: \_\_\_\_\_; CAP \_\_\_\_\_

Telefono: \_\_\_\_\_; cell.: \_\_\_\_\_

Email: \_\_\_\_\_

Domicilio eletto ai fini della selezione (se diverso da quanto sopra indicato):

Città: \_\_\_\_\_; CAP: \_\_\_\_\_

Indirizzo: \_\_\_\_\_

- Di godere dei diritti civili e politici;
- Di non aver riportato condanne penali;
- Di aver riportato le seguenti condanne penali e/o di avere a carico i seguenti procedimenti penali:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

† - di essere in regola con gli obblighi contributivi previdenziali (allega dichiarazione DURC resa dall'INPS)

Elenco dei titoli allegati alla presente domanda:

1) dettagliato Curriculum vitae;

2) Progetto comprensivo di offerta economica e piano operativo per il raggiungimento degli obiettivi fissati.

DATA \_\_\_\_\_

FIRMA \_\_\_\_\_