## VALERIA ZANINI

Il mio percorso professionale ha spaziato in diversi settori artistici e creativi: vetrinista presso Galtrucco in piazza Duomo a Milano 1987/90, per le Cantine di Franciacorta 1993/96 e per diverse altre attività, allestitrice di stand per fiere e locali, grafica per diverse agenzie, styling free lance per servizi fotografici, scenotecnica presso lo Studio Scenografie Cheli a Milano

Ho vissuto a Milano per dieci anni, città dove sono approdata per frequentare L'Accademia di Belle Arti Brera, con l'indirizzo in scenografia, dopo il diploma di Maturità presso il Liceo Artistico Giorgio Oprandi a Lovere

Da più di vent'anni mi occupo di decorazione pittorica, dal mobile, allo studio e realizzazione di motivi ornamentali per interni ed esterni ( sia classici che moderni ), alla realizzazione di trompe l'oeil e recuperi di antichi decori

## **ESPERIENZE**

Ho condotto corsi serali (2011/16) di decorazione su mobili ed oggetti; sono curatrice di progetti con il colore/gioco e il metodo Gioia4Kids nelle scuole materne; percorsi di pittura emozionale per adulti e Bambini; in collaborazione con la psicologa e psicodrammatista \_\_\_\_\_\_ ho condotto laboratori creativi "I colore come emozione dell'Anima" indirizzati ad adulti, Bambini e adolescenti ,con l'ausilio dello psicodramma; in collaborazione con vari musicisti realizzo MANDALA in diverse situazioni in natura; passeggiate in natura con attivazioni sensoriali; propongo percorsi di disegno intuitivo e disegno onirico indirizzati agli adulti

Quest'estate ho collaborato con laboratori dedicati alle emozioni nel CRE di Provaglio d'Iseo, Bimbi dai 3 ai 5 anni, con un CRE a Brescia con laboratori dedicati a Bambini dai 6 ai 10 anni e agli adolescenti con la pittura emozionale

Con la guida naturalistica ho creato il progetto NaturAttiva, rivolto ai Bambini di ogni fascia d'età e alle loro famiglie, percorsi in Natura riscoprendo il nostro territorio con attività Creative Artistiche con materiali naturali e NaturAttiva nel Borgo proposti a varie amministrazioni, per valorizzare il patrimonio Naturale dei centri abitati, per sensibilizzare i cittadini sulla ricchezza Naturale del luogo in cui abitano, dedicato alle scuole di ogni grado

Attualmente sto collaborando con una scuola parentale con un progetto dedicato all'arte e alle emozioni

## **ALTRO**

Dipingo su tela e ho esposto in diverse mostre personali e collettive

Esperta in disegno onirico, formazione nel 2013/14

Istruttore del metodo "movimento creativo GIOIA 4Kids" dal 2017

Seguo da alcuni anni un percorso di sciamanesimo femminile, come via interiore e spirituale del sacro femminile,

Reiki I livello, metodo Usui nel 2018

Womb Keeper dal 2016

Membro del direttivo del Teatro di Psicodramma a Provaglio d'Iseo Ideatrice e fra gli organizzatori dell'evento "L'AMORE NON LASCIA IL SEGNO", marzo 2015 nel monastero di S. Pietro in Lamosa a Provaglio d'Iseo

Curatrice per la provincia di Brescia della mostra itinerante "Seguendo il Filo di Arianna", una collettiva di 160 artisti, che ha fatto tappa in dieci Comuni della Provincia nel 2015

Ideatrice e fra i realizzatori volontari dell'area cani BAUPARK a Provaglio d'Iseo

Promotrice del gruppo "IN CIRCOLO"

Ideatrice e fra gli organizzatori del festival "LA STRADA PER ENDOR", che si è svolto in diversi comuni della provincia di Brescia, da gennaio a dicembre 2019

Il 31 maggio 2019 ho inaugurato il coworking olistico ABSOLU.M a Pilzone d'Iseo, uno spazio dove si alternavano professionisti che proponevano varie attività olistiche e nel quale aveva sede anche il mio personale atelier e Spazio Creativo dove svolgevo attività creative con Bambini e adulti, purtroppo chiuso a Marzo 2020 a seguito dell'emergenza Covid

## **CORSI**

- -Con L'asilo nel bosco: La Piccola Polis neuroscienze arte e Natura, Principi di base di Neuroeducazione, Educazione emozionale, Ludopedagogia
- -Arti Terapie e autismo
- -La Fiaba e il suo valore Pedagogico

Attualmente sto facendo una nuova formazione con Movimento Creativo metodo Garcia Plevin: il linguaggio del corpo, del movimento, della danza, per esplorare e sviluppare il potenziale creativo (dedicato ad adulti e Bambini)

Credo che ognuno di noi abbia il potere di migliorare la propria vita e quella degli altri, che ognuno abbia dei doni da mettere a disposizione perché questo avvenga

Credo nel rispetto verso Madre Terra e di tutti gli esseri viventi che la abitano

Credo nei Bambini e il loro diritto di essere Bambini, di essere ascoltati ed aiutati ad esprimersi liberamente, guidandoli dolcemente in una crescita evolutiva equilibrata, a riconoscere le proprie potenzialità acquisendo stima di sé, aiutandoli ad esprimere le proprie emozioni entrando in comunicazione con gli altri per poter crescere e diventare adulti consapevoli