

LINEE GUIDA PER LO SVOLGIMENTO DEL COLLOQUIO D'ESAME

a.s. 2025/2026

Un prodotto creativo darà il via al tuo colloquio d'esame.

Presentalo alla Commissione motivando la tua scelta. **Considera che questo elaborato è il cuore del tuo esame e che ti deve rappresentare appieno.**

Fai in modo che esprima il tuo spirito di iniziativa e la tua capacità di ideare e realizzare un progetto a partire da un tuo interesse e che sia indicativo della tua personalità.

A puro titolo esemplificativo, potrà trattarsi di un elaborato (grafico; multimediale; musicale; ...), di una prestazione (un pezzo strumentale; una canzone; un monologo teatrale; un book trailer; una breve prova di danza/ginnastica; ...), di un manufatto (un plastico; una scultura; una riproduzione in scala; una stampa 3D; ...) anche legato alle tue competenze tecnologiche.

Se esiste una relazione tra quanto hai presentato e il filo conduttore, illustrala alla Commissione, oppure motiva il tuo progetto/prodotto. Preparati anche a illustrare e documentare (video/fotografie) alla Commissione il percorso che ti ha portato alla realizzazione del tuo prodotto o alla scelta della tua *performance*.

Un filo conduttore guiderà ora il tuo colloquio d'esame; tenendo conto di questo, sviluppa ciascuno dei punti numerati successivi (punti 1, 2 e 3).

Scegli uno tra i seguenti fili conduttori:

A. IO CITTADINO

Se il filo conduttore che hai scelto è l'educazione civica:

presenta un'attività/occasione scolastica (ad esempio M'illumino di meno, Corsa contro la fame, educazione stradale, Giornata Mondiale dell'Alimentazione, Life Skills Training, A scuola da 4 a 2, Tapioca, CCRR, incontri con autori, scienziati, esperti vari, ...) o extrascolastica degli ultimi tre anni in cui ti sei sentito cittadino attivo (illustra alla Commissione quando ti è capitato; qual è stato il tuo ruolo; il valore civico di questa esperienza; cosa ha cambiato in te; ...);

serviti di materiali che richiamino quell'evento e che possano essere di supporto alla tua esposizione;

evidenzia inoltre un'esperienza di cittadinanza attiva che conosci indirettamente grazie alla testimonianza di una o più persone di tua conoscenza o riportando l'esempio di una persona/di un gruppo di cui conosci l'operato anche solo attraverso i *media*.

B. IO E IL MIO TERRITORIO

Se il filo conduttore che hai scelto è il territorio:

presenta un ambiente, un luogo, una parte del tuo territorio (inteso in senso ampio: ambiente naturale; attività economiche e produttive; espressioni artistiche e culturali; aggregazioni sociali e civiche; realtà del volontariato/del terzo settore; imprese innovative/start up; ...) nel quale sei direttamente coinvolto; illustra il suo valore a livello locale o in una visione più ampia e spiega le ragioni della tua scelta;

serviti di materiale documentario (fotografie, immagini, testi vari, filmati, siti, ...) e di testimonianze dirette o indirette;

evidenzia in che modo vivi questo "territorio", esplicitando tra le attività che lo caratterizzano quali ti coinvolgono particolarmente; rimarcane i punti di forza e i limiti, avanzando delle proposte di miglioramento.

C. IO E IL MIO FUTURO

Se il filo conduttore che hai scelto è "Io e il mio futuro":

presentati alla Commissione anche esternando un tuo sogno per il futuro, descrivendo ciò che più ti attira della scuola che hai scelto (illustra alla Commissione il tuo prossimo percorso scolastico, indaga in merito alle materie nuove, rifletti su aspettative e timori);

serviti in modo particolare del sito dell'Istituto a cui ti sei iscritto/a;

evidenzia in che modo l'orientamento svolto a scuola (percorso triennale, fascicolo personale, incontri pomeridiani e presentazioni online proposte dagli Istituti superiori) ha contribuito alla tua scelta.

—:—

1) Scegli un argomento tra quelli studiati nel corso del triennio (esplicitando in quali discipline e in che periodo lo hai affrontato) **e illustralo** alla Commissione d'esame in maniera approfondita.

Fai in modo che questo argomento abbia una relazione con il filo conduttore del tuo colloquio e illustra questo collegamento alla Commissione.

2) Presenta alla Commissione **un argomento NON STUDIATO A SCUOLA**, di cui hai affrontato autonomamente lo studio in preparazione all'esame.

Se ci sono collegamenti con il filo conduttore del tuo colloquio mettili in evidenza, altrimenti spiega alla Commissione il motivo della tua scelta.

3) Inoltre, collega l'argomento 1) oppure 2) con una questione attuale (riferendoti a quanto apprendi attraverso giornali, telegiornali e piattaforme digitali e ai problemi affrontati nel corso del triennio).

Tale argomento dovrà essere corredato da **dati statistici, numerici, quantitativi, scientifici (per esempio attraverso grafici, tabelle...)**. Presentalo alla Commissione esprimendo anche le tue riflessioni in merito.

INDICAZIONI GENERALI:

- se hai scelto un filo conduttore diverso da **IO CITTADINO**, fai comunque riferimento a tale ambito di competenza nel corso della tua esposizione;
- se hai scelto un filo conduttore diverso da **IO E IL MIO FUTURO**, ricordati che dovrai comunque dedicare una parte del colloquio a illustrare il tuo prossimo percorso scolastico;
- usa le due **lingue straniere** per parlare di te e dei tuoi progetti futuri oppure per descrivere immagini, raccontare esperienze, esprimere opinioni. L'insegnante ti potrà fare semplici domande, anche relative al tuo prodotto creativo, all'elaborato o al filo conduttore che hai scelto, per aiutarti ad usare la lingua in maniera spontanea;
- utilizza almeno in parte un supporto di **tecnologia digitale**, ma ricorda l'importanza dei contenuti;
- correda la tua esposizione con una **bibliografia/sitografia** curate e ragionate, verificandone l'attendibilità;
- **TEMPI**: per lo svolgimento del tuo compito di prestazione avrai a disposizione un tempo che può variare da un minimo di 15 a un massimo di 30 minuti; pertanto, dovrai calcolare con attenzione i tempi della tua esposizione. Tieni presente che nel corso del colloquio gli insegnanti interverranno per valutare meglio la tua conoscenza degli argomenti presentati e la tua capacità di fare collegamenti appropriati tra questi e le varie materie di studio.
- **SUPPORTI**: per aiutarti nello svolgimento del compito di prestazione e per rendere questo più fruibile alla Commissione, potrai utilizzare uno o più strumenti a tua scelta, per esempio: un fascicolo cartaceo a stampa, un documento PowerPoint o di altra tipologia digitale, una mappa concettuale, un cartellone, ...
- **PREPARAZIONE DEL COMPITO**: per preparare il compito di prestazione potrai avvalerti delle indicazioni del tuo insegnante tutor, che condurrà il tuo colloquio d'esame;
- **ESPOSIZIONE**: ricordati che si tratta di un colloquio orale, quindi cura particolarmente l'esposizione, evitando di leggere integralmente il tuo testo.