Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Istituto Comprensivo di Rezzato
Via Leonardo da Vinci 48 – 25086 – Rezzato (BS)
Tel. 030 2593768 – Fax: 030 2490094 – Email: bsic87500p@istruzione.it
PEC: bsic87500p@pec.istruzione.it – Sito Web: www.icrezzato.edu.it
C.M: BSIC87500P – C.F. 80058490170 – IBAN: IT24 H 05034 55090 000000001373
Codice univoco ufficio: UFU1DE

- *Ai docenti delle classi 5^ Scuole Primarie*
- *Ai genitori degli alunni delle classi 5^*
- *Ai professori di strumento dell'IC di Rezzato*
- *Al sito web*
- *Agli atti*

Oggetto: presentazione indirizzo musicale scuola Secondaria (SMIM) e prove attitudinali

La presentazione dell'indirizzo musicale agli alunni delle classi 5^ delle scuole Primarie si svolge il giorno **6 dicembre 2019** nell'aula *"orchestra"* della scuola Perlasca, dalle ore 9.00 alle ore 12.00, **rispettando la turnazione indicata in tabella.**

PLESSO	CLASSI E ORARIO	DOCENTI ACCOMPAGNATORI
Scuola Primaria Goini	5^A/B – 45 alunni 9.00 – 10.00 **Scuolabus: 8,45**	Inss. Battaleni, Soretti, Annunziato, AdP Baert
Scuola Primaria Caduti	5^A – 24 alunni 10.00 – 11.00 **Scuolabus 9,45**	Inss. Castellini, Malinverno Scuolabus
Scuola Primaria T. Speri	5^A/B – 50 alunni 11.00 – 12.00	Inss. Buffoli, Rizza, Sberna Raugna

In occasione di questo incontro sarà consegnato alle insegnanti il questionario di rilevazione dell'interesse verso la SMIM. Esso andrà distribuito agli alunni delle classi 5^ con richiesta di compilazione a casa e di restituzione entro **sabato 14 dicembre 2019.**

Prove attitudinali (nei rispettivi plessi)

DATA	PLESSO	ORARIO
Martedì 17 dicembre 2019	T. Speri – n. 50 alunni	8.00 – 12.00
Giovedì 19 dicembre 2019	Goini – n. 45 alunni	8.30 – 12.00
Venerdì 20 dicembre 2019	Caduti – n. 24 alunni	10.00 – 12.00

Martedì 17 dicembre 2019 alle ore 15.00 si svolgono le prove attitudinali per gli alunni assenti delle classi quinte dell'IC di Rezzato e per gli alunni provenienti da altre scuole.

Il dirigente scolastico
Avv. Alessandro Demaria
(firma sostituita a mezzo stampa ai sensi e per gli effetti dell'art. 3, c. 2 del D. lgs n. 39/1993)

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Istituto Comprensivo Statale
di Scuola dell'Infanzia, Primaria, Secondaria di 1° grado
via Leonardo da Vinci 48 – 25086 Rezzato(Bs)
Tel: 030 2593768 Fax: 030 2490094
C.F. 80058490170 C.M. BSIC87500P
e-mail uffici: BSIC87500P@ISTRUZIONE.IT bsic87500p@pec.istruzione.it

QUESTIONARIO PER ALUNNI ORIENTATI A SCUOLA MEDIA A INDIRIZZO MUSICALE

"Imparare a stare in un coro, in una banda, in un'orchestra, significa imparare a stare in una società dove l'armonia nasce dalla differenza, dal contrappunto, dove il merito vince sul privilegio e il vantaggio di tutti coincide con il vantaggio dei singoli" (Riccardo Muti)

COGNOME: _____ NOME _____

SCUOLA PRIMARIA _____CLASSE _____ SEZIONE _____

1. **Quale strumento vorresti studiare, in ordine di preferenza, tra <u>tutti</u> quelli che la scuola propone?**
clarinetto, corno francese, percussioni, pianoforte, sassofono, tromba/trombone, violino, violoncello.

_____

_____

2. **Per quale motivo vorresti frequentare l'indirizzo del corso musicale?**
   - ❑ per suonare brani che conosco
   - ❑ so già suonare il _____
   - ❑ perché mi piace la musica
   - ❑ in famiglia c'è qualcuno che suona il _____
   - ❑ per poter suonare insieme ad altri
   - ❑ ho già in casa il _____
   - ❑ me lo hanno consigliato i miei genitori
   - ❑ altro: _____

3. **Che tipo di musica ascolti?**
   ❑ non so ❑ classica ❑ leggera (gruppi Rock /Pop ...) ❑ leggera (cantautori) ❑ jazz ❑ altro:

4. **Come/dove ascolti la musica solitamente?**
   - ❑ alla radio
   - ❑ alla televisione
   - ❑ con il lettore CD, con l'MP 3 o l'IPhone
   - ❑ frequento sale da concerto
   - ❑ altro _____

Ti piace cantare?
- ❑ SI ❑ con amici ❑ da solo a casa ❑ mentre ascolto la musica ❑ all'oratorio
- ❑ NO ❑ perché penso di essere stonato ❑ non canto mai

Sai leggere la musica?
- ❑ SI Hai già avuto esperienze musicali attive (progetti scolastici, teatro, banda, accademie)
  Altro _____
- ❑ NO

(a cura dei docenti)

MOTIVAZIONE	RITMO	INTONAZIONE	ATTITUDINE FISICA	NOTE