

• Eventi e rappresentazioni
• Letture animate
• Concerti e performance
• Mostre fotografiche e arti visive
• Degustazioni ispirate al mondo antico
• Incontri con gli autori
• Presentazione di libri
• Conferenze e dibattiti
• Letture di poesie

NOTTE NAZIONALE DEL LICEO CLASSICO

LICEO GINNASIO STATALE ARNALDO

4 Aprile 2025
18:00 | 24:00

XI EDIZIONE

La NOTTE NAZIONALE del LICEO CLASSICO

Da un'idea di Rocco Schembra
Liceo Capofila Gulli e Pennisi
Dirigente scolastico Tarcisio Maugeri

Gulli Pennisi

Γιὰ ὅποιον ἡ θάλασσα στὸν ἥλιο εἶναι 'τοπίο' - ἡ ζωὴ μοιάζει εὐκολὴ καὶ ὁ θάνατος ἐπίσης. Ἀλλὰ γιὰ τὸν ἄλλο εἶναι κάτοπτρο ἀθανασίας, εἶναι 'διάρκεια'. Μιὰ διάρκεια ποὺ μόνον τὸ ἴδιο της τὸ ἐκθαμβωτικὸ φῶς δὲ σ'ἀφήνει νὰ τὴ συλλάβεις.

Odiseas Elitis, *Μυρῖσαι τὸ ἄριστον XXIV, Ο ΜΙΚΡΟΣ ΝΑΥΤΙΛΟΣ* in *Ποίηση*

Per quanti pensano che il mare sotto il sole sia un "paesaggio" - la vita sembra semplice e la morte anche. Ma per un altro è specchio di immortalità, è "durata". Una durata che solo la sua stessa luce abbacinante non ti permette di concepire.

Odiseas Elitis, in *Poesie*, Crocetti Editore

PROGRAMMA

Presentano la serata il prof. Paolo Poli e Pietro Keller (ex studente del Liceo)

- 18.00 Accoglienza
- 18.05 Apertura ufficiale della Notte Nazionale del Liceo Classico
Saluto della Dirigente scolastica, prof.ssa Elena Lazzari
- 18.15 **Mai dire "sponsors"... la fortuna del latino nel linguaggio della pubblicità.** Presentazione a cura degli studenti della 1E.
- 18.30 **L'orizzonte di Cesare Pavese. Breve viaggio nel suo arcipelago interiore.** A cura di Emma Violante Gortani 5B e Marta Ragusa 5G.
- 18.45 **Intermezzo musicale**
Summertime, adattamento della versione di Billie Holiday - Alessandra Orizio 5B (voce) e Samuele Gnali 4F (pianoforte).
- 18.55 **Premiazione** del concorso di scrittura creativa e di illustrazione realizzato nell'ambito del progetto didattico *Incontro con la scrittrice Viola Ardone*.
- 19.00 **Esibizione al pianoforte**
Lorenzo Delucchi 2A: D. Scarlatti, *Sonata K477 in Sol Maggiore, Sonata K33 in Re Maggiore e Sonata K1 in Re minore*.
Alessandro Braga 4A: F. Chopin, *Notturmo n. 20 in Do diesis minore* e S. V. Rachmaninoff, *Preludio in Do diesis minore Op. 3 n. 2*.

In contemporanea dalle 18.00 alle 22.00

Visite guidate

- Sale affrescate di Palazzo Balucanti Oldofredi, sede del Liceo (30 min.)

- Sito romano dell'edificio termale e mostra di una selezione di reperti provenienti dagli scavi allestita nel nuovo laboratorio archeologico (1 ora)

Dalle 17.45 fino alle 20.00 sarà possibile prenotare, presso la postazione allestita nel cortile dell'istituto, le visite guidate (gruppi di massimo 20 persone) condotte da studenti del Liceo: Edoardo Intra Sidola (2E), Giada Scalvini (3A), Sofia Tiraboschi (3A), Irene Sala (3B), Guenda Bignotti (3D), Andrea Fracassi (3E), Anna Lombardi (3E), Daniela Piovanelli (3F), Sofia Archetti (4E), Elena Rigamonti (4E), Giulia Desiato (4E), Giulia Toscano (4E), Rebecca Piccioli (4E), Sofia Tavelli (4B), Emanuela Martini (4B), Anna Ferrari (4B), Giulia Filippi (4C), Elisabetta Merola (4C), Teresa Pignataro (5B), Ilaria Garulli (5B), Sara Codibue (5G).

- 19.30 **Le nozze di Zeus ed Era raffigurate nella metopa del Tempio E di Selinunte.** Presentazione e visione del video realizzato dalle studentesse del potenziamento archeologico Martina Raffi, Agata Tucci e Valeria Piardi – 2B.
- 19.40 **Intermezzo musicale**
Orlando, Emma Violante Gorlani 5B (voce, testo e musica).
- 19.50 **De Tiberio et Gallisena ultima. Alium exitum fabulae scripsimus, qui nobis magis placet!**
Presentazione e video a cura degli studenti del laboratorio di lettura in lingua latina delle classi prime.
- 20.00 **A caccia di minerali nel mondo antico.** Percorso interdisciplinare a cura della classe 1E.

Momento di intrattenimento musicale nel cortile del Liceo a cura dei Master Salt Makers

- 21.00 **Il naufragio di Odisseo.** *Odissea*, V 382-494 *passim*. Lettura a cura del Laboratorio teatrale del Liceo. Giorgio Barontini 1C, Clara Vairani 3A, Giulia Gaffurini 3B, Angelica Ginanneschi 4B, Nina Bertelli 4F, Maria Gaffurini 4C, Paolo Pireddu 4F, Alessandra Orizio 5B, Sara Claudani 5F, Sofia Bertoli 5G, Matteo Naimoli 5F, Edoardo Ariasi 5G.
- 21.10 **Callinectes sapidus: un alieno blu nel Mediterraneo.** Presentazione a cura di Delia Anni, Antonio Baroni, Letizia Bertoli, Emma Capelletti, Margherita Cristini, Edoardo Intra Sidola, Matilde Padovani, Gabriele Pau, Viola Taglietti – 2E.
- 21.25 **Intermezzo musicale**
Mango, *Mediterraneo* – Sara Claudani 5F (voce) e Benedetta Regazzoli 4C (chitarra).
- 21.30 **Lasciamo la terra di Zeus che con la Siria confina e fuggiamo esuli... Il mare culla di civiltà, veicolo di sogni, speranze.** Drammatizzazione di alcuni passi delle *Supplici* di Eschilo, che ci riporta nella temperie storica del V sec. a. C. A cura di studenti delle classi 3B e 4B.
- 21.45 **Dormi, bimbo.** *Versi per un bambino in mezzo alle onde: tra Simonide e Nouri Al-Jarrah*. Reading.
- 21.55 **Intermezzo musicale**
L. Cohen, *Hallelujah* – Sara Claudani 5F (voce) e Benedetta Regazzoli 4C (voce e chitarra).
- 22.00 **L'Italia e l'Africa: strategie e visioni dell'età postcoloniale (1945-1989).**
Approfondimento e presentazione a partire dal libro di Paolo Borruso a cura della classe 5A.

- 22.15 **Miles Gloriosus.** Drammatizzazione del primo atto della commedia di Plauto a cura del laboratorio di lettura in lingua latina del triennio. Elisa Belleghia, Maria Gaffurini e Leonardo Mignanelli di 4C; Anita Becchetti, Martina Bonetti, Angela Buffoli, Alina Chiritoiu, Elisa Colenghi, Ilenia Dervishi, Sara Mattei, Francesca Principato, Marta Rizzardi di 3C; Sara Calzolari di 4A.
- 22.30 **Intermezzo musicale**
Simon and Garfunkel, *The Sound of Silence* e Loren Allred, *Never Enough* – Sara Calzolari 4A.
- 22.40 **Brescia “Dantizzata”. Un Viaggio tra Storia, Arte e Letteratura.** Alla scoperta dei luoghi “dantizzati” della nostra città. Un percorso tra la Biblioteca Queriniana e la Sala dei Cavalieri, per esplorare il legame tra Dante e Brescia. A cura di Chiara Balzarotti, Clotilde Donelli, Mariapia Geroldi – 4B.
- 22.55 **Video CLIL**
Dolly the sheep. Realizzato da Edoardo Ariasi, Daniele Gatti, Alessandro Bertoglio – 5G.
A trip on an invisible path. Storia di un viaggio intorno al mondo sulle tracce di un intrepido atomo di carbonio, delle sue avventure e delle sue trasformazioni – Sara Claudani 5F.
- 23.05 **Intermezzo musicale**
Danse macabre di Camille Saint-Saens: trasposizione per pianoforte eseguita a quattro mani da Benedetta Zanotti e Samuele Gnali – 4F.
- 23.15 **Il Salotto letterario del Liceo Arnaldo presenta il Somnium Scipionis.** Talk show e dibattito intellettuale tra personaggi del passato a cura degli studenti della 4C.
- 23.30 **Intermezzo musicale**
Esecuzione di *The Heart Asks Pleasure First*, colonna sonora e tema principale del film *Lezioni di Piano* di Michael Nyman – Martina Merlini 4C.
- 23.40 **Istantanee da Bath.** Video realizzato dagli studenti partecipanti allo stage linguistico (settembre 2024).
- 23.50 **Notturmo finale.** Lettura drammatizzata a cura degli studenti del Laboratorio teatrale del Liceo. Angelica Ginanneschi 4B, Sara Claudani 5F, Sofia Bertoli 5G, Carolina Rozzini 5B, Alessandra Orizio 5B.

In contemporanea dalle 18.15 alle 20.00

Latino in giardino: visite guidate nel giardino del Liceo.

Visite guidate al giardino di Palazzo Balucanti Oldofredi: alla scoperta delle piante e della biodiversità.

Dalle 18.00 alle 20.00 sarà possibile prenotare presso la postazione allestita nel cortile le visite guidate (circa 15 minuti) condotte dagli studenti che partecipano al progetto "Latino in Giardino". Le guide: Mattia Perotta (3D), Sara Aliaj (4F), Anna Modrian (4F), Emma Capelletti (2E), Rebecca Guinchard (2E), Viola Taglietti (2E), Alice Recchia (2D), Giorgia Boifava (4F), Giada Tricarico (3F), Alma Tricarico (3F), Elena Savu (3A).

Un crepuscolo sull'Egeo comprende la gioia e il dolore in dosi talmente uguali che alla fine non resta che la verità.

“Ένα δειλινό στο Αιγαίο περιλαμβάνει την χαρά και τη λύπη σε τόσο ίσους δόσεις που δε μένει στο τέλος παρά η αλήθεια.

Odiseas Elitis (1911-1996), *premio Nobel per la Letteratura* 1979