

# SILVIA CASILLI

## ESPERIENZE LAVORATIVE E PROFESSIONALI

Settembre 2021 - Attuale

**Docente di scuola secondaria *Istituto Comprensivo di Manerbio*, Manerbio**

- Docente di ruolo di Arte e Immagine (classe di concorso A01) nella Scuola Secondaria di I grado ‘A. Zammarchi’ di Manerbio
- membro della Commissione Erasmus
- **Nel corso dell'anno scolastico 2022-23: realizzazione di parziale riqualificazione estetica di spazi interni ed esterni degli edifici scolastici con il coinvolgimento dei studenti delle classi seconde e terze**

Gennaio 2010 - Agosto 2021

**Operatore didattico *Fondazione Brescia Musei*, Brescia**

- operatore didattico presso il Museo di Santa Giulia, la Pinacoteca Tosio Martinengo e i Musei del Castello di Brescia
- Nel corso di questa lunga esperienza, ho condotto laboratori creativi legati ai materiali conservati nei musei e indirizzati a studenti di scuola materna, elementare, secondaria di primo e secondo grado e laboratori speciali per famiglie;
- ho condotto visite guidate in italiano e in inglese per studenti di vario ordine e grado e per adulti nei percorsi museali del Museo di Santa Giulia, della pinacoteca e dei musei del castello oltre a visite guidate in italiano e in inglese nelle mostre temporanee di arte antica e contemporanea, in pinacoteca e nei depositi dei musei
- ho progettato percorsi e laboratori in lingua inglese diretti ad alunni di scuola secondaria di primo e secondo grado per il Museo di Santa Giulia

Settembre 2020 - giugno 2021

**Docente di scuola secondaria *IC Travagliato*, Travagliato (supplente annual)**

- Docente di Arte e Immagine

Settembre 2016 - Giugno 2020

**Docente di scuola secondaria *IC Azzano Mella*, Azzano Mella**

- Docente di Arte e immagine e IRC (supplente annual)
- **2019 - 2020 - partecipazione al Bando Triennale delle Arti** sul tema dell'archeologia, bando vinto con l'attribuzione della quota massima di finanziamento di 21.000 €. Ho partecipato attivamente (insieme ad una collega di lettere della scuola secondaria e ad una collega di musica della scuola primaria) alla stesura del programma generale del progetto e ho personalmente progettato e organizzato gli incontri con esperti esterni in merito alla professione di archeologo e alle funzioni della conservazione, del restauro e della musealizzazione (interventi parzialmente realizzati a causa dell'inizio della pandemia da COVID); ho progettato e realizzato interventi interni su tutte le classi di introduzione alla storia dell'archeologia; ho progettato diverse tipologie di laboratori extracurricolari, poi sviluppati col concorso dei colleghi di lettere, arte e tecnologia e musica (della scuola primaria) per l'esplorazione del segno come traccia, come alfabeto, come improvvisazione e rielaborazione artistica. Si sono predisposti laboratori di latino, canto corale, mosaico, affresco e strappo, lavorazione della creta, laboratori sul segno e produzione di stampi in gesso di oggetti di uso comune (si allega la scheda di progetto)

- **2018 -Laboratorio pomeridiano di disegno e pittura ad olio di circa 30 ore con un gruppo di 9 studenti delle classi terze** finalizzato alla realizzazione di un dipinto per la partecipazione al concorso di pittura nell'ambito dell'evento Travagliato Cavalli. I ragazzi hanno prima studiato e disegnato la figura anatomica del cavallo in diverse posizioni e con diverse tecniche (matita e carboncino); ciascuno ha progettato una propria composizione, successivamente abbiamo creato insieme un'unica composizione a partire da quelle proposte. Si sono realizzati dei bozzetti di prova individuali su tela preparata in modo da far sperimentare ai ragazzi la tecnica dell'olio e successivamente i ragazzi hanno prodotto l'abbozzo e hanno portato a termine il dipinto presentato al concorso.

Settembre 2018 - Giugno 2019

**Docente di scuola secondaria IC Castenedolo**, Castenedolo

- Docente di Arte e Immagine (supplente annual)

Gennaio 2003 - Dicembre 2018

**artista me stessa**, Brescia

Come artista visive ho partecipato a numerose mostre collettive e personali in Italia (Brescia, Milano, Venezia, Torino, Firenze, Gardone Val Trompia, Mairano, Provalgio d'Iseo, Crema, Revere (Mantova) e all'estero (Londra, Monaco di Baviera, Atene, Rodi). Alcune delle mie opere sono in collezioni private in Italia e all'estero.

Settembre 2016 - Giugno 2018

**Docente di scuola secondaria IC AZZANO MELLA**, Azzano Mella

- Docente di Arte e Immagine e IRC (supplente annual)

Settembre 2015 - Giugno 2016

**Docente di scuola secondaria Ministero dell'Istruzione**, Brescia

- vari incarichi presso l'IC di Dello - docente di IRC e Arte e Immagine
- Sostegno psico-fisico presso IC Azzano Mella e IC Bagnolo Mella

Gennaio 1990 - Dicembre 2014

**Traduttore freelance me stessa**, Brescia

- subito dopo la laurea in Lingue e Letterature Straniere, mi sono dedicata come freelance a traduzioni professionali dall'italiano all'inglese e dall'inglese all'italiano di testi tecnico-scientifici per alcune aziende private e, successivamente, di argomento critico-artistico per singoli artisti, gallerie e imprese, in Italia e all'estero;
- ho tenuto lezioni private di lingua inglese; ho insegnato privatamente, e per conto di organizzazioni internazionali, la lingua italiana ad adulti di lingua inglese
- ho affiancato un gruppo di famiglie del comune di Mairano in preparazione all'accoglienza (e nel corso della permanenza) di bambini provenienti dall'area di Cernobil, predisponendo un glossario e un frasario di comunicazione italiano - russo e mantenendo collegamenti telefonici con le famiglie dei bambini ospitati.

Settembre 2010 - Giugno 2014

**Docente di scuola secondaria Ministero dell'Istruzione**, Brescia

- supplenze brevi presso vari istituti comprensivi della provincia di Brescia: San Paolo - Inglese; Travagliato - sostegno psico-fisico; e annuali: Dello - IRC

Settembre 2004 - Settembre 2009

**docente di Inglese per la comunicazione artistica L.A.B.A. -Libera Accademia di Belle Arti di Brescia**, Brescia

- Docente di Inglese per la Comunicazione Artistica

Settembre 2001 - Giugno 2002

**docente esperto IC Travagliato**, Travagliato

- docente esperto di lingua inglese per l'insegnamento della seconda lingua straniera nell'ambito del Progetto 'Lingue 2000' in una classe terza con preparazione degli studenti a sostenere l'esame linguistico del Trinity College
- 

## **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

2007

**Laurea quadriennale vecchio ordinamento Arti visive - pittura**

**L.A.B.A. Libera Accademia di Belle Arti**, Brescia

Diploma di Laurea in pittura conseguita col punteggio di 110 e lode con tesi dal titolo 'L'informale lirico e il senso del poetico'

1990

**Laurea quadriennale Lingue e letterature straniere**

**Università degli Studi di Verona**, Verona

**Diploma di Laurea in Lingue e Letterature Straniere con indirizzo storico - sociale** con specializzazione primaria in Lingua e Letteratura Inglese e secondaria in Lingua e Letteratura Russa presso l'Università degli studi di Verona con una tesi su **Amelia Edwards** – scrittrice inglese della seconda metà dell'Ottocento, acquarellista e archeologa che con la sua opera ha sostenuto e divulgato le prime campagne con impostazione scientifica moderna portate avanti dallo studioso Flinders Petrie.

1985

**diploma di maturità scientifico**

**Liceo Scientifico Statale Leonardo da Vinci**, Cerea (Verona)

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e dell'art. 13 GDPR (Regolamento UE 2016/679) ai fini della ricerca e selezione del personale.

9/6/2023 Mairano (Brescia)

*Silvia Casilli  
Silvia Casilli*