

FORMATO
EUROPEO PER IL
CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **BARBARA MINO**

Data di nascita **31/01/67**

ESPERIENZA LAVORATIVA

<i>Da novembre 2015 ad oggi</i>	Ideazione e cura del sito <i>Il Libro Giusto.com</i> con la dott.ssa Daniela Piccinotti, per servizi di <i>biblioterapia</i> e percorsi di lettura personalizzati.
<i>Da giugno 2010 ad oggi</i>	Lavora in forma autonoma come animatrice culturale, progettando, gestendo e realizzando interventi di promozione del libro e della lettura indirizzati a bambini, ragazzi e adulti. Nell'ultimo anno a lavorato per le biblioteche comunali di Gavardo, Castenedolo, Travagliato, Castegnato, Castelli Calepio (BG), Villa Carcina, Pontoglio, Capriolo, Lonato, Leno, Bagolino, Montichiari, Ospitaletto, Mazzano, Rezzato, Tignale, Pontevico, Desenzano, Odolo, Erbusco, Nuvolento, Roncadelle, Borgosatollo, Marcaria (MN), Asola (MN), Piadena (CR), Cavallino Treporti (VE), Mirano (VE), San Donà di Piave (VE), Portogruaro (VE), Istrana (TV), Jesolo (VE).
<i>Dal 2012 al 2014</i>	Gestisce corsi per adulti di paper engineering e tecniche "pop-up" presso la Libreria dei Ragazzi di Milano.
<i>Dal 2005 al novembre 2017</i>	Ha curato la direzione artistica di tredici edizioni della rassegna "Un libro, per piacere!" per il Sistema Bibliotecario Sud Ovest Bresciano che coinvolge i 24 comuni aderenti, in particolare gestendo nel suo complesso l'organizzazione degli incontri con l'autore, la selezione degli attori e delle compagnie partecipanti alla manifestazione e il coordinamento degli eventi.

<i>Da febbraio 2012 giugno 2015</i> <i>Dal 2000 a oggi</i> <i>Da ottobre 2010 a giugno 2013</i>	Lavora come consulente per il laboratorio risocializzante di “biblioteca/lettura” presso il Centro Diurno di Rovedolo a Gardone V.T., esperienza già svolta dal 1999 al 2006. Cura reading e recital letterari per adulti e giovani adulti collaborando con diversi musicisti come Roberto Soggetti, Giulio Tampalini, Alberto Forino, Angel Galzerano, Piera Dadomo, Marco Murgioni; parallelamente partecipa a serate di promozione della lettura e presentazioni di libri collaborando con docenti, giornalisti ed autori come Piero Dorfler, Roberto Vecchioni, Aldo Cazzullo. In collaborazione con la cooperativa Tornasole e l'Istituto Canossiano di Brescia, da ottobre a giugno, tiene Laboratori/gruppi di Lettura con i ragazzi di terza e quarta Liceo Pedagogico, liceo Scientifico e terza e quarta Istituto Professionale.
<i>Dal 1993 a maggio 2010</i>	Ha collaborato con la cooperativa Colibrì di Brescia progettando e gestendo interventi per la promozione del libro e della lettura per le biblioteche e per scuole; ha ideato numerosi progetti di animazione per la Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria. Ogni anno realizza i suoi interventi in decine di scuole e biblioteche della provincia di Brescia e province limitrofe. Per Colibrì inoltre: ○ Dal 2003 a maggio 2010 è stata coordinatrice e responsabile del settore di promozione della lettura della cooperativa. ○ Dal 2003 al novembre 2009 è stata presidente della cooperativa svolgendo anche funzioni direzionali. ○ Dal 2007 ha avviato all'interno di Colibrì un servizio che organizza e gestisce incontri con autori per ragazzi e adulti e cura eventi culturali legati al libro e alla lettura. Nell'ambito di questo servizio ha sviluppato numerose collaborazioni con case editrici ed autori.

	○ Dal 1999 al 2009 ha organizzato il calendario di attività ed incontri con l'autore, per bambini e famiglie, presso la Libreria Colibrì, strutturando progetti e percorsi anche in collaborazione con altre realtà del territorio (Teatro Telaio, Coop. Tornasole, Ass. For Kids, Ass. Brescia Bimbi). ○ In collaborazione con il Comune di Brescia ha avviato nel 2007 la Biblioludoteca di Contrada del Carmine ed ha curato i laboratori correlati alle mostre dedicate ad Emanuele Luzzati (2003) e Altan (2005).
<i>Dal 1999 al 2006</i>	Ha gestito laboratori i con pazienti psichiatrici del C.R.T. Rovedolo di Gardone V.T., sviluppando percorsi legati alla lettura.
<i>Dal 1999 ad oggi</i>	Ha realizzato percorsi formativi per insegnanti e genitori dedicati al libro e alla promozione della lettura, in particolare corsi di costruzione del libro e incontri formativi sul libro illustrato e sui percorsi di lettura presso biblioteche e scuole di Brescia e provincia.
<i>Dal 1996 al 1999</i>	Collabora con la casa editrice De Agostini come autrice ed illustratrice, in particolare con questo editore pubblica nel 1999 tre libri per bambini di cui è autrice sia dei testi che delle illustrazioni: "Chi vive in questa casa ?", "Il segreto della torre", "Un castello misterioso".
<i>Nel 1997</i>	Pubblica per la casa editrice S.Paolo il libro per ragazzi "Un grido nella notte" coll. Panda
<i>Nel 1994</i>	Pubblica per la Fabbri Editori i libri per bambini "Marco Polo un di parti" e "Messer Colombo" di cui è autrice sia dei testi che delle illustrazioni.
<i>Dal 1991 al 1993</i>	Collabora con la Ugo Mursia editore come illustratrice di testi scolatici e didattici.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

<i>Ottobre 2018</i>	Seminario "Fatti e misfatti della rete, gli adolescenti e il web" –
---------------------	---

<i>Luglio 2018</i>	Università di Padova, facoltà di Psicologia
<i>Ottobre 2016</i>	Diploma di counselor base - Corso in Counseling Funzionale presso SEF- Scuola Europea di Formazione, Brescia.
<i>Settembre 2016</i>	Partecipazione al seminario "L'adolescente e il rapporto con il mondo della scuola" del SEF - Scuola Europea di Formazione, Milano.
<i>Giugno 2016</i>	Partecipazione al seminario "Cultura e salute" di ARTLAB Mantova, organizzato da Fondazione Fitzcarraldo.
<i>Aprile 2016</i>	Partecipazione al seminario "Promuovere la diversità e lo sviluppo delle risorse di ogni alunno" con la dott.ssa Luisa Passerini - SEF, Brescia.
<i>Settembre - ottobre 2012</i>	Partecipazione al workshop "Letteratura e psiche" dell'Associazione Temenos Junghiano di Bologna.
<i>Ottobre 2011</i>	Corso "La terapia del libro" con la dott.ssa Monica Monaco
<i>Dal 1998 ad oggi</i>	Partecipa al convegno "Biblioterapia e Gruppi di Lettura" organizzato dal Sistema Bibliotecario Ovest Bresciano.
<i>Dal 2001 al 2010</i>	Partecipa ai convegni annuali "Segnali di lettura" a Campi Bisenzio (FI) ed a numerosi convegni e seminari dedicati ai temi della biblioteconomia e all'editoria per ragazzi.
	Partecipa ai convegni annuali di A.I.B. – Associazione Italiana Bibliotecari.
<i>Ottobre 2001 /Giugno 2002</i>	Corso di dizione e lettura espressiva curato da Ermes Scaramelli
<i>Fino al 1993</i>	Frequenta la Facoltà di Lettere Moderne dell'Università Statale di Milano.
<i>Anno 1985</i>	Diploma di maturità artistica in Arte Applicata presso l'Istituto d'Arte di Gargnano del Garda.

MADRELINGUA	ITALIANA
--------------------	----------

ALTRE LINGUE

		INGLESE	FRANCESE
• Capacità di lettura		SCOLASTICO	BUONO
• Capacità di scrittura		SCOLASTICO	BUONO
• Capacità di espressione orale		SCOLASTICO	BUONO

PATENTE		Tipo B
----------------	--	--------