

FORMATO EUROPEO PER IL
CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
E-mail

Nazionalità
Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

D'Attoma Barbara

Italiana

2018-2026

Gruppo San Luca onlus, via A. Botturi 3 – 46042 Castel Goffredo (Mn)

Direttore MAST Castel Goffredo – museo della Città (Mn)

Sviluppo e attuazione del progetto culturale e scientifico del museo dedicato all'Arte, alla Storia e al Territorio (MAST), della sua gestione complessiva, conservazione, valorizzazione, promozione dei beni culturali in esso contenuti e della ricerca scientifica ad essi connessa.

2014-2026

Guida Artistica (www.guidaartistica.com)

Guida turistica professionista abilitata sul territorio nazionale (italiano e inglese)

2003-2025

Scuola di Restauro di Botticino – Settore Arazzi

Docente di Storia del tessuto antico e della moda

2012-2017

Co.libri Società cooperativa onlus

Comunità Montana di Valle Trompia, Gardone Valtrompia (Bs)

Coordinatore del Sistema Museale di Valle Trompia

Definizione della missione dei musei aderenti al Sistema; predisposizione progetti in ambito di valorizzazione del patrimonio museale; coordinamento delle istituzioni presenti sul territorio; aggiornamento e formazione degli operatori museali; attività di catalogazione e di ricerca per la realizzazione di pubblicazioni; gestione dei rapporti con Enti sovracomunali (Provincia, Regione, Soprintendenze).

2004-2011

Amministrazione Provinciale di Brescia, Brescia

Settore Cultura

Coordinatore del Polo provinciale di catalogazione presso il Centro Servizi provinciale per lo sviluppo dei sistemi museali locali, nell'ambito del quale sono state svolte le attività di coordinamento di campagne di catalogazione sul territorio provinciale; valorizzazione e promozione delle stesse attraverso pubblicazioni.

Coordinamento rassegna di arte contemporanea "Meccaniche della meraviglia"

2008

Catalogazione integrale del patrimonio culturale della Provincia di Brescia

Autorizzo al trattamento dei dati personali i sensi del Dlgs 196/2003

Ai sensi dell'art. 46 del DPR n° 445/2000 dichiaro che quanto sopra indicato corrisponde al vero

2005-2006

Catalogazione della collezione di opere d'arte di proprietà Lechi confluite nel Museo Lechi di Montichiari (Bs) pubblicate su <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/>

2005-2006

Diocesi di Brescia, Brescia, Ufficio Beni culturali

Responsabile scientifico del **Progetto di Inventario Informatizzato** dei beni artistici ecclesiastici promosso dalla CEI

1998-2003

Diocesi di Bergamo (BG), Ufficio Beni culturali

Catalogatore nell'ambito del **Progetto di Inventario Informatizzato** dei beni artistici ecclesiastici promosso dalla CEI (produzione di 17.000 schede di catalogo).

2002

Catalogazione del patrimonio storico-artistico di proprietà di Banca Intesa e UniCredito Italiano

Dal 1999 intervengo in qualità di relatore/docente nell'ambito delle mie competenze professionali

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date 1998-2000
- Nome istituto Università cattolica Sacro Cuore di Milano
- Principali materie Scuola di Specializzazione in Storia dell'Arte
- Materia Storia tessuto antico

1991-1997

Università di Padova

Facoltà Lettere Moderne indirizzo artistico

Laurea in Museografia

1986-1990

Liceo Ginnasio Arnaldo

Maturità classica

2001

Museo Poldi Pezzoli (Milano)

Corso di qualificazione personale per addetti ai musei dedicato alla catalogazione, diagnosi e valorizzazione dei tessuti storici

1996

Fondazione Arte della seta Lisio (Firenze)

Corso di formazione di 160 ore dedicato al riconoscimento e all'analisi dei tessuti semplici e operati; criteri di schedatura

Altre informazioni

Membro del CDA della Fondazione Malossi (Bs)

Consigliere Delegazione FAI di Brescia

Socia fondatrice Delegazione FAI Giovani di Brescia

Socia fondatrice del Rotary Club Veronica Gambarà di Brescia

Socio onorario dell'Associazione Artisti bresciani (aab)

Autorizzo al trattamento dei dati personali i sensi del Dlgs 196/2003

Ai sensi dell'art. 46 del DPR n° 445/2000 dichiaro che quanto sopra indicato corrisponde al vero

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

buono

buono

buono

CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE

BUONA, maturata nella progettazione di itinerari culturali, iniziative pubbliche

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Sistema operativo Windows-pacchetto Office; Internet; utilizzo di programmi specifici: Sirbec;
Sistema catalogazione CEI; Sistema SIGECweb

PATENTE O PATENTI

Patente B per autovettura

ALLEGATI



Brescia 17/05/2026

Autorizzo al trattamento dei dati personali i sensi del D.lgs 196/2003Ai sensi dell'art. 46 del DPR n° 445/2000 dichiaro che quanto sopra
indicato corrisponde al vero

