



PRESENTAZIONE



Il *Booktrailer Film Festival*, alla sua XIII edizione europea, si rivolge a tutte le scuole superiori italiane ed europee dopo aver ottenuto, nel 2016, un finanziamento Erasmus + e un finanziamento dal bando Cinema per la Scuola – Buone Pratiche, Rassegne e Festival per l'A.S. 2017/2018.

In prossimità del 23 aprile, Giornata internazionale della lettura, organizza iniziative che coinvolgono cittadini di tutte le età e si espandono in spazi diversi, dalla scuola al centro commerciale, al cinema e alle piazze. In serata si conclude con la premiazione del relativo concorso di *booktrailer*, alla presenza o di uno scrittore o di un regista o di un attore o di un *youtuber*.

Gli studenti, da passivi esecutori di letture imposte dagli insegnanti, con la creazione di un *booktrailer*, che utilizza il linguaggio del cinema e che si divulga attraverso la rete, diventano attivi promotori di passioni letterarie. Valore aggiunto del progetto è l'utilizzo obbligatorio dell'inglese nelle didascalie dei *booktrailer* prodotti per il concorso.

Il *Booktrailer Film Festival* è in relazione con associazioni, enti pubblici, siti Internet, radio e televisioni ed è stato ospite in qualità di relatore in prestigiosi appuntamenti di rilevanza nazionale. Per il biennio 2016-18 è finanziato da un progetto europeo Erasmus + che prevede l'attivazione di una piattaforma interattiva:

www.booktrailerfilmfestival.eu

Da qualche anno è attiva una pagina facebook.

PRESIDE DEL LICEO SCIENTIFICO "Calini"

Prof. Marco Tarolli

RESPONSABILE

Prof.ssa Ilaria Copeta, referente del progetto



Titolo del Progetto	Booktrailer Film Festival
classi coinvolte nel progetto (specificare anno e indirizzo)	tutte le classi delle scuole superiori italiane ed europee
n° alunni coinvolti nel progetto	circa 100 del liceo referente e un numero indeterminato di altre scuole italiane ed europee
n° docenti coinvolti nel progetto	novi docenti del liceo referente e un numero indeterminato in altre scuole europee
discipline coinvolte	tutte
docente responsabile/referente del progetto	Ilaria Copeta
materiali prodotti e trasmessi	booktrailer disponibili sulla piattaforma europea www.booktrailerfilmfestival.eu
data di inizio e conclusione del progetto	dal 2007, siamo alla XIII edizione, europea dalla X edizione
Breve descrizione della scuola e del contesto territoriale Informazioni sul contesto socio-economico e culturale in cui il progetto è inserito, con riferimento anche ai bisogni di conoscenza e alla diffusione delle tematiche Unesca	<p>Il "Calini" è il Liceo Scientifico di più lunga tradizione a Brescia e si distingue per la serietà ed il rigore negli studi. L'Istituto, nato nel 1923, si trasferisce nell'attuale sede di via Montesuello nel 1940. Negli anni '50 inizia l'espansione numerica degli iscritti che porta prima alla creazione di sette sezioni staccate nella provincia di Brescia, in seguito divenute licei autonomi, ed infine alla divisione dell'Istituto stesso che, in fasi successive, ha dato luogo a due nuovi licei in città.</p> <p>Il "Calini" è un liceo scientifico che offre la propria tradizione di insegnamento qualificato e scientificamente rigoroso per condurre gli studenti ad acquisire una formazione idonea ad affrontare le sfide lanciate dall'innovazione tecnico-scientifico e dalla grande diffusione delle tecnologie dell'informazione, riconoscendo, valorizzando e promuovendo le potenzialità di ciascun allievo.</p> <p>Il Liceo si pone l'obiettivo di salvaguardare il patrimonio della tradizione, basandosi su un modello che coniuga in maniera integrata l'area umanistica e quella scientifica, e offre nel contempo una formazione capace di adeguarsi al continuo sviluppo del sapere e alle continue trasformazioni della società.</p>



Breve descrizione dell'idea progettuale, destinatari, finalità e obiettivi culturali	Il Booktrailer Film Festival del liceo Calini, già valutato positivamente fin dal 2013 dalla Commissione scuola dell'Unesco, pone al centro del suo interesse un'attività, quella della lettura, che è trasversale ad ogni sapere e a ogni cultura. La promozione della lettura, attraverso il linguaggio universale delle immagini e della musica che sono la sostanza di un booktrailer, è il fondamento per "assicurare il progresso economico, la giustizia sociale e la pace": il libro, potente mezzo di amicizia e di comunicazione tra i popoli, è riconosciuto come un valore universale dalla stessa giornata mondiale della lettura, celebrata ogni anno il 23 aprile.
Articolazione e descrizione delle attività	<ul style="list-style-type: none">- organizzazione di attività di promozione della lettura e della fruizione di cinema di qualità- organizzazione di un concorso nazionale di booktrailer in qualsiasi lingua europea, ma con sottotitoli in inglese- organizzazione di una giornata di promozione della lettura e del cinema con il coinvolgimento della città e degli studenti delle altre scuole coinvolte e la premiazione del concorso nazionale in due versioni, premio della Giuria e del pubblico- organizzazione di corsi, anche on line, per la realizzazione di booktrailer- organizzazione di una settimana di accoglienza di studenti europei per attività legate al cinema e alla letteratura.
Modalità di realizzazione	Le attività del BFF sono organizzate da un gruppo di lavoro che si riunisce nel liceo scientifico Calini di Brescia ed è costituito da insegnanti, studenti, tecnici e genitori che in modo volontario collaborano al progetto. I booktrailer sono visionati, selezionati e premiati da una Giuria competente che comprende operatori qualificati in campo letterario, cinematografico, pubblicitario. I nomi e le qualifiche dei membri della Giuria sono disponibili sulla piattaforma www.booktrailerfilmfestival.eu .
Soggetti esterni alla scuola coinvolti nel progetto e relative caratteristiche Enti locali, OO.NN.GG., Associazioni, etc.etc.	<ul style="list-style-type: none">- Comune di Brescia- Centro Teatrale Bresciano- Fingenium, srl- Librerie Rinascita, Feltrinelli, Librelma, Mondadori di Brescia- Casa editrice Marcos y Marcos- Associazione Letteratura rinnovabile- Biblioteca civica Queriniana di Brescia- Rete Bibliotecaria Bresciana- Brescia Mobilità- Fondazione Micheletti- Brescia Film Commission
Materiali, sussidi didattici, laboratori utilizzati per il progetto Modalità di utilizzo di tecnologie avanzate, multimedialità, comunicazione a distanza, laboratori linguistici, sussidi audiovisivi o altri strumenti innovativi	C'è una piattaforma www.booktrailerfilmfestival.eu , una pagina facebook, un profilo Instagram in via di sviluppo. Nel sito Internet sono archiviati i booktrailer presentati al concorso e i materiali multimediali prodotti per insegnare la realizzazione di un booktrailer.
Connessione con altri progetti o programmi	Il Booktrailer Film Festival è qualcosa di più di un concorso: è una rete di relazione con associazioni, enti pubblici, siti Internet che condividono la preoccupazione per i



<p>Il progetto è inserito nel quadro di altre iniziative? L'Istituto fa parte di un network? A quali altre esperienze locali, regionali o nazionali può fare riferimento?</p>	<p>dati nazionali sulla lettura e l'impegno per diffonderla. Siamo stati segnalati dal Miur, dall'Ufficio Scolastico Regionale della Lombardia, dal Centro del Libro e della Lettura, dalla Compagnia del Libro, da Portalettere della Mondadori, dal Forum del Libro che ci ha riconosciuto come una delle buone pratiche per la diffusione della passione della lettura. Abbiamo relazioni di collaborazione con librerie e sale cinematografiche cittadine, la Fiera del Libro di Brescia, la Fiera della Microeditoria di Chiari, la Rete Bibliotecaria Bresciana, il progetto europeo READIT. Siamo stati ospiti del Salone del Libro di Torino e del Torino Film Festival under 18. Dal 2018 siamo ospiti del Forum Fedic, sez. scuola, presso la Mostra del Cinema di Venezia.</p>
<p>Attività di contatto con altre realtà scolastiche nazionali e/o internazionali. Sono o saranno organizzate esperienze di stage, visite, scambi, attività di cooperazione con altri soggetti nazionali e/o internazionali? Se sì, descrivere in dettaglio</p>	<p>Il BFF è stato finanziato con un progetto Erasmus da fondi europei per il biennio 2016-2018. Nel 2018 ha ricevuto un finanziamento ai sensi del Bando Cinema per la Scuola – Buone Pratiche, Rassegne e Festival promosso da MiBAC Per le visite culturali vedi punto precedente.</p>
<p>Contenuti La programmazione prevede la sensibilizzazione alle altre culture, la conoscenza del diritto di altri paesi o del diritto comunitario, storia, arte, sociologia, economia, turismo relativi ad altri Paesi?</p>	<p>La scelta dei libri da promuovere è libera e contempla Sempre, anche attraverso testi di autori stranieri che consentono di conoscere altre culture. Per due anni si è realizzata una collaborazione con una scuola bulgara di lingua italiana. A questa collaborazione si è aggiunta quella con una scuola polacca e una francese. Il progetto Erasmus + europeo ha consentito lo scambio di studenti e l'incontro con altri orizzonti culturali, oltre che l'estensione della pratica del booktrailer alle scuole partner. Dal 2019 nuove scuole, oltre alle precedenti, si sono aggiunte nella collaborazione dai seguenti paesi: Croazia, Romania, Spagna</p>
<p>Caratteristiche innovative o qualificanti del progetto</p>	<p>Il progetto è innovativo per i seguenti principali motivi:</p> <ul style="list-style-type: none">- fa degli studenti, da passivi esecutori di letture imposte, attivi promotori di passioni letterarie- fa delle capacità informatiche degli studenti una risorsa per la promozione della lettura <i>peer to peer</i>, ma anche per gli adulti- utilizza la rete per parlare di libri- coniuga il linguaggio del cinema con quello della letteratura ponendo il cinema, in un rapporto virtuoso, al servizio della lettura- si indirizza a tutte le scuole superiori creando possibilità di scambio culturale tra realtà diverse- utilizza linguaggi congeniali alle nuove generazioni per la valorizzazione di un'attività antica come la lettura
<p>Strumenti di autovalutazione delle attività Elencare gli indicatori che saranno presi in considerazione per la</p>	<p>Per la valutazione dei risultati si considerano:</p> <ul style="list-style-type: none">- il numero dei booktrailer in concorso (dai 90 del 2017 ai 211 di quest'anno) e la loro provenienza geografica (da almeno 10 regioni italiane e da diversi ordini di scuola)- la partecipazione del pubblico alle iniziative organizzate dal BFF (più di 500 alla serata finale)- la qualità dei booktrailer prodotti



valutazione dei risultati	- l'interesse da parte di diverse realtà
Prodotti realizzati Libri, video/audio-cassette, siti web, spettacoli teatrali,	- booktrailer, provenienti da scuole superiori e disponibili sulla nostra piattaforma www.booktrailerfilmfestival.eu che raccoglie anche diversi materiali tra cui le lezioni on line e la rassegna stampa - pagina facebook e instagram - serate spettacolari di premiazione alla presenza di personalità della cultura nazionale come registi o scrittori.
Attività di diffusione e sviluppi previsti Nell'ambito del progetto sono stati organizzati incontri o sono previste iniziative per far conoscere maggiormente l'esperienza? Si prevede di ripetere l'esperienza, di ampliarla o di darle comunque un seguito? A quali contesti ritenete che la vostra iniziativa possa essere trasferita o adattata con successo? Con quali accorgimenti?	L'emittente bresciana Teletutto ha ospitato in svariate trasmissioni studenti che hanno realizzato un booktrailer per parlare del libro così promosso. Alle trasmissioni hanno partecipato insegnanti e tecnici del BFF. La biblioteca civica Queriniana promuove il festival. Si diffonde periodicamente una newsletter. L'iniziativa è stata trasferita in altri Paesi oltre a quelli del progetto Erasmus (Francia, Polonia, Bulgaria) e con essi si potrebbero trovare forme di sinergia per il comune obiettivo di diffondere passione per la lettura.

La referente dell'iniziativa
Prof.ssa Ilaria Copeta

Il Dirigente Scolastico
Prof. Marco Tarolli