



Ministero dell'Istruzione  
**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "GIACOMO ANTONIETTI"**  
 Via Paolo VI n.3 – 25049 ISEO (BS)



**ALLEGATO 5**

**DESCRIZIONE DEI MODULI FORMATIVI E DELLE AREE TEMATICHE**  
**avviso di selezione personale interno esperti e tutor**  
**progetto PON FSE 10.1.1A-FSEPON-LO-2021-159**  
**“Più scuola, più inclusione, più empatia: l’Antonietti contro la dispersione scolastica”**

**A. Scrivo e quindi sono**

*Il modulo prevede attività diverse per far sì che gli studenti possano formarsi un’idea il più ampia e variegata possibile circa la scrittura creativa e le possibilità espressive a essa collegate.*

n.	Area tematica	Breve descrizione attività	Ore su 30 complessive
1	Laboratorio di scrittura	Dai miti sull’ispirazione alla disciplina dello scrivere, dalle letture commentate agli incontri con l’autore, dalla scrittura intimista alla scrittura social in chiave web marketing e così via.	<b>30</b>

**B. L'accettazione della differenza come accettazione di sé**

*Obiettivo del modulo è facilitare la comunicazione, promuovere l’inclusione sociale e favorire l’autonomia di persone con bisogni comunicativi complessi portando la comunicazione aumentativa alternativa (CAA), in alcuni bar d’Iseo e realizzare dei menù utilizzando i simboli della CAA*

n.	Area tematica	Breve descrizione attività	Ore su 30 complessive
1	CAA	-cos’è la CAA e quali sono gli obiettivi del modulo -progettazione dei menù con i simboli della CAA, -attività sulla comunicazione aumentativa alternativa e la realizzazione di un logo che sarà esposto dai bar che aderiscono al progetto -uscite sul territorio per individuare i bari e mettere in pratica l'utilizzo dei menù realizzati	<b>15</b>
2	Drum Circle	attività di drum circle e personalizzazione degli strumenti musicali. Uscita finale in un bar della zona in cui, dopo aver consumato il loro pasto utilizzando i menù realizzati, sarà messa in scena una piccola esibizione musicale	